****

**PRIJAVA**

**za sofinanciranje kulturnega projekta v letu 2012 na področju**

**INTERMEDIJSKIH UMETNOSTI**

**I. Podatki o predlagatelju**

|  |  |
| --- | --- |
| Predlagatelj: |       |
| Naslov oziroma sedež predlagatelja: |       |
| Statusno-organizacijska oblika predlagatelja (posameznik, društvo, zasebni zavod, gospodarska organizacija, samozaposleni v kulturi, ustanova): |       |
| Davčna številka: |       |
| Transakcijski račun: |       |
| Telefon, mobilni telefon: |       |
| Faks: |       |
| Elektronska pošta: |       |
| Kontaktna oseba: |       |
| Odgovorna oseba in funkcija: |       |

Naslov prijavljenega projekta:

Zvrst ustvarjanja:

|  |  |
| --- | --- |
| spletna umetnost, interaktivni performans, …CELOTNA VREDNOST PROJEKTA |  |
| Pričakovani delež MOL(največ 70% vrednosti projekta, oziroma največ 4.000,00 EUR) |  |

Potrjujemo, da so vsi navedeni podatki pravilni in jih je na zahtevo MOL mogoče preveriti.

Kraj in datum:

Ime, priimek in funkcija odgovorne osebe ter žig:

**II. Zbirni podatki o predlagatelju**

**Seznam realiziranih projektov prijavitelja s področja intermedijskih umetnosti v obdobju 2009–2011:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Naslov projekta: | Število tujih udeležencev: | Leto izvedbe, trajanje, kraj izvedbe: | Celotna vrednost projekta: |
| 1.       |       |       |       € |
| 2.       |       |       |       € |
| 3.       |       |       |       € |
| 4.       |       |       |       € |
| 5.       |       |       |       € |

**III. Podatki o predlaganem projektu**

|  |  |
| --- | --- |
| Naslov projekta:  |  |
| Kraj, prizorišče in čas realizacije na območju MOL:  |       |
| Avtor/ji (ime, priimek, vloga v projektu): |       |
| Drugi sodelavci (ime, priimek, vloga v projektu): |  |
| Predvideno število udeležencev: |       |
| Predstavitev projekta javnosti in medijski načrt: |       |
| Kraj, prizorišče in čas realizacije izven območja MOL: |       |
| Predvideno število ponovitev: |       |

Vsebinska zasnova projekta

Predstavitev prostorskih, tehničnih in kadrovskih zmogljivosti predlagatelja za izvedbo projekta

**IV. Predvidena finančna zgradba prijavljenega projekta**

**IV. I. Predvideni odhodki**

****

# IV. II. Predvideni prihodki



**V.** **Izpolnjevanje kriterijev razpisa**

(opišite, kako vaša prijava izpolnjuje kriterije razpisa, priporočamo največ 1 stran na kriterij**)**

SP1. Izvirna zasnova in celovitost projekta ter ustvarjalni pristop:

SP2. Reference predlagatelja in avtorja ter posameznikov, ki so vključeni v izvedbo projekta na področju, na katerem kandidirajo:

SP3. Dostopnost projekta prebivalcem in obiskovalcem MOL (do 15 točk: dostopnost informacij o projektu in obveščanje javnosti = do 5 točk, fizična dostopnost projekta = do 5 točk in cenovna dostopnost projekta = do 5 točk):

SP4. Projekt, ki bo izveden na odprtih javnih površinah MOL:

SP5. Projekt, ki pripomore k večji raznovrstnosti in prepoznavnosti kulturne ponudbe v MOL:

SP6. Višji delež lastnih sredstev ter sredstev iz drugih virov:

PR1. Projekt, ki raziskuje nove možnosti uporabe sodobnih tehnologij:

PR2. Družbeno angažirani in raziskovalni projekti:

PR3. Projekt spletne umetnosti:

**Predlagatelji projektov morajo obvezno predložiti tudi naslednja dokazila in priloge:**

- DOKAZILO št. 1: kopije medijskih odzivov, vabila, najave za izvedbo projektov s področja intermedijskih umetnosti v obdobju 2009-2011

- DOKAZILO št. 2: OBVEZNA PRILOGA1– Izjava predlagatelja o izpolnjevanju razpisnih pogojev.

**Posamezna obvezna dokazila in priloge predlagateljev projektov morajo biti vidno in razločno označeni (npr. s številko priloge, s pripisom ipd.).**

Dodatne informacije:

Semira Osmanagić 🕿: 01/306 48 65, 🖃: semira osmanagic@ljubljana.si