****

**PRIJAVA**

**za sofinanciranje kulturnega projekta v letu 2014 na področju**

**GLASBENIH UMETNOSTI**

**I. Podatki o predlagatelju**

|  |  |
| --- | --- |
| Predlagatelj: |       |
| Naslov oziroma sedež: |       |
| Statusno-organizacijska oblika (posameznik, društvo, zasebni zavod, samozaposleni v kulturi, ustanova): |       |
| Davčna številka: |       |
| Transakcijski račun: |       |
| Telefon, mobilni telefon: |       |
| Elektronska pošta: |       |
| Kontaktna oseba: |       |
| Odgovorna oseba in funkcija: |       |
| Davčni zavezanec (označi): | da ne |

Naslov prijavljenega projekta:

Zvrst ustvarjanja (označi): - glasbeni festival

 - cikel koncertov

 - koncert

|  |  |
| --- | --- |
|  CELOTNA VREDNOST PROJEKTA :  |  |
| Pričakovani delež MOL:(največ 70% vrednosti projekta oz. največ 4.000 € za koncert in največ 15.000 € za cikel ali festival) |  |

Potrjujemo, da so vsi navedeni podatki pravilni in jih je na zahtevo MOL mogoče preveriti.

Kraj in datum:

Ime, priimek in funkcija odgovorne osebe ter žig:

**II. Zbirni podatki o predlagatelju**

**Seznam realiziranih projektov predlagatelja s področja glasbenih umetnosti v obdobju**

**2011 - 2013**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naslov projekta: | Leto izvedbe, trajanje, kraj izvedbe: | Celotna vrednost projekta: |
| 1.       |       |       € |
| 2.       |       |       € |
| 3.       |       |       € |
| 4.       |       |       € |
| 5.       |       |       € |

**III. Podatki o predlaganem projektu**

|  |  |
| --- | --- |
| Naslov projekta:  |  |
| Kraj, prizorišče in čas realizacije na območju MOL:  |       |
| Avtor/ji (ime, priimek, vloga v projektu): |       |
| Drugi sodelavci (ime, priimek, vloga v projektu): |  |
| Predvideno število udeležencev: |       |
| Predstavitev projekta javnosti in medijski načrt: |       |
| Kraj, prizorišče in čas realizacije izven območja MOL: |       |
| Predvideno število ponovitev: |       |

Vsebinska zasnova projekta:

Predstavitev prostorskih, tehničnih in kadrovskih zmogljivosti predlagatelja za izvedbo projekta:

**IV. Predvidena finančna zgradba prijavljenega projekta**

**IV. I. Predvideni odhodki**

****

# IV. II. Predvideni prihodki



**V.** **Izpolnjevanje kriterijev razpisa**

(opišite, kako vaša prijava izpolnjuje kriterije razpisa, priporočamo največ 1 stran na kriterij)

SRK1. Izvirna zasnova in celovitost projekta:

SRK 2. Reference predlagatelja, avtorja in izvajalcev, ki so vključeni v izvedbo projekta na področju, na katerem kandidirajo:

SRK 3. Dostopnost projekta prebivalcem in obiskovalcem MOL (dostopnost informacij o projektu in obveščanje javnosti, dostopnost projekta večjemu številu obiskovalcev, cenovna dostopnost projekta):

SRK 4. Višji delež lastnih sredstev ter sredstev iz drugih virov:

PRK 1. Projekt, ki vključuje glasbene ustvarjalce in poustvarjalce z mednarodnim ugledom:

PRK 2. Visok delež slovenske glasbene ustvarjalnosti ali poustvarjalnosti:

PRK 3. Organizacijska zahtevnost projekta:

PRK 4. Projekt, ki mu ni mogoče pripisati namena ustvarjanja dobička:

PRK 5. Deficitarnost glasbene zvrsti:

PRK 6. Izvedba koncertnih pogovorov in razlag ali refleksij po izvedenem koncertu oz. glasbenem dogodku:

PRK 7. Vključenost mladih glasbenih ustvarjalcev in poustvarjalcev (do 27 let):

**Predlagatelji projektov morajo obvezno predložiti tudi naslednja dokazila in priloge:**

- DOKAZILO št. 1: Izjava predlagatelja (obvezna dokazila),

- DOKAZILO št. 2: kopije medijskih odzivov, vabila, najave za izvedbo projektov s področja glasbenih umetnosti v obdobju 2011-2013 (največ 5 dokazil),

-DOKAZILO št. 3: parafiran vzorec pogodbe.

**Posamezna obvezna dokazila in priloge predlagateljev projektov morajo biti vidno in razločno označeni (npr. s številko priloge, s pripisom ipd.).**

Dodatne informacije:

Vanda Straka Vrhovnik 🕿: 01/306 48 42, 🖃: vanda.straka@ljubljana.si