



Številka: 35102-0153/2015-5  
Datum: 21.4.2015

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Ljubljana, Tržaška 4, 1000 Ljubljana, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/2008, 123/2008, 8/2011, 30/2011 - Odl. US, 90/2012 in 111/2013, v nadaljnjem besedilu: ZVKD-1) na zahtevo strank etažni lastniki hiše Slomškova 4 v Ljubljani in Mestna občina Ljubljana, Mestni trg 1, Ljubljana, ki jih zastopa Imovina d.o.o., Gosposvetska 10, Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja za poseg v registrirano nepremično dediščino naslednje

## KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

1. Investitorjem etažnim lastnikom hiše Slomškova 4 v Ljubljani in Mestni občini Ljubljana, Mestni trg 1, Ljubljana, se izdaja kulturnovarstveno soglasje za poseg v registrirano nepremično dediščino: **obnova fasade in strehe, naslov: Slomškova 4, Ljubljana, št. EŠD: 18677 Ljubljana - Hiša Slomškova 4, nepremičnina parc. št. 2295, k.o. Tabor, po popisu del št. 1506/2015-4:**

- Popis del za obnovo uličnih fasad in strehe, izdelal: podjetje Imovina d.o.o. – Roman Frantar, št. popisa del in datum: 1506/2015-4, marec 2015;

Poseg se dovoli v obsegu in na način, kot je določen v kulturnovarstvenih pogojih Javnega zavoda Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine št. 35102-0153/2015 – 2, izdanih dne 9.3.2015.

V času uvedbe v delo in pri izvedbi je potrebno upoštevati:

1. Podrobni kulturnovarstveni pogoji za finalno obdelavo ometov in pleskanje fasade in stavbnega pohištva bodo podani na podlagi rezultatov sondažnih raziskav, ki jih bo izvedel konservator ali restavrator ZVKDS, OE Ljubljana. **ZVKDS je potrebno pred začetkom gradbenih del omogočiti izvedbo sondažnih raziskav fasade.**
2. V času uvedbe v delo oz. pred samo izvedbo del je potrebno pripraviti vzorce dekorativnih ometov in vlečenih profilov ter barvnih tonov, ki jih bo ZVKDS, OE Ljubljana, določil na podlagi rezultatov sondažnih raziskav.
3. Vsi nepredvideni posegi na fasadi se bodo reševali z izvajalcem neposredno na objektu.
4. Po izvedenih delih je potrebno izdelati načrt vzdrževanja fasade, v katerem je potrebno predvideti način vzdrževanja obnovljene fasade z vsemi elementi (ometi, odvodnjavanje...). Načrt je potrebno poslati ZVKDS, OE Ljubljana, v potrditev in po potrebi dopolnitev najpozneje eno leto po zaključenih delih.
5. Pred izvedbo kons.-rest. del na štukaturnem okrasju je potrebno predložiti kons.-rest. program predvidenih del. Po končanih del je potrebno ZVKDS predložiti Poročilo o kons.-rest. posegu na štukaturnem okrasju ter kovinskih vratih in balkonski ograji.
6. Specializirana dela: gradbena, inštalaterska, mizarska, kleparska, krovška in druga obrtniška dela ter konservatorsko-restavratorska dela na objektu izvajajo lahko le izvajalci in podizvajalci z najmanj tremi referencami na fasadah in restavratorji z referencami na



fasadni štukaturi ter kovinskih vratih in balkonski ograji historičnih hiš. Predložene reference morajo biti potrjene s strani ZVKDS.

7. Pooblaščen konservator ZVKDS bo izvajal konservatorski nadzor. Udeležil se bo sestanka uvedbe v delo, konservatorski nadzor pa bo izvajal v sklopu rednih tedenskih koordinacijskih sestankov na gradbišču. V sklopu koordinacijskih sestankov bo preverjal in potrjeval v kulturnovarstvenih pogojih zahtevane vzorce in delavniške načrte z vpisom v gradbeni dnevnik oz. podajal na zapisnik koordinacijskega sestanka.

**ZVKDS je potrebno o začetku del obvestiti vsaj 10 dni prej zaradi zagotovitve konservatorskega nadzora in izvedbe sondažnih raziskav.**

2. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

**Obrazložitev:**

Drugi odstavek 49.c člena Zakona o graditvi objektov (Uradni list RS, št. 102/04-UPB1 – uradno prečiščeno besedilo (14/05 popr.), 92/05-ZJC-B, 93/05-ZVMS, 111/05-Odl.US, 120/06-Odl.US, 126/07, 57/09-Skl.US, 108/09; 61/10-ZRud-1 (62/10-popr.), 20/11-Odl.US in 57/12; ZGO-1) določa, da so s posebnimi predpisi določena varovana območja, v katerih je treba pridobiti posebno soglasje zaradi varstvenega režima, ki velja na teh območjih oziroma nepremičninah.

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 tako določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za posege v spomenik in za posege v varstvena območja dediščine. Kulturnovarstveno soglasje je treba pridobiti tudi za posege v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za posege v registrirano nepremično dediščino ali v enoto urejanja prostora, če to obveznost določa prostorski akt.

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Ljubljana (v nadaljnjem besedilu: ZVKDS), je dne 9.3.2015 izdal pooblaščenцу investitorjev Imovina d.o.o., Gosposvetska 10, 1000 Ljubljana, kulturnovarstvene pogoje št. 35102-0153/2015 – 2 za poseg v registrirano nepremično dediščino: obnova fasade in strehe, naslov: Slomškova 4, Ljubljana, št. EŠD: 18677 Ljubljana - Hiša Slomškova 4, nepremičnina parc. št. 2295, k.o. Tabor. V citiranih kulturnovarstvenih pogojih je ZVKDS določil pogoje, pod katerimi je možno izvesti poseg v navedeno registrirano nepremično dediščino.

Investitor je dne 12.3.2015 vložil pri ZVKDS zahtevo za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg po izdanih kulturnovarstvenih pogojih, zahtevi pa je priložil projektno dokumentacijo, ki jo za pridobitev projektnega soglasja predpisujejo ZVKD-1 in predpisi, ki urejajo graditev. Pri preizkusu vložene zahteve je bilo ugotovljeno, da ta ni popolna, saj pri predloženem popisu del niso bili upoštevani vsi kulturnovarstveni pogoji. ZVKDS je zato dne 3. 4.2015 po telefonu pozval stranko k dopolnitvi zahteve, ki jo je stranka ustrezno dopolnila dne 16. aprila 2015 po e-pošti.

Po pregledu dokumentacije in izvedenem postopku je ZVKDS zaključil, da je investitor upošteval pogoje, ki jih je ZVKDS določil v izdanih kulturnovarstvenih pogojih. ZVKDS zato podaja investitorju pozitivno kulturnovarstveno soglasje za predvideni poseg.

Če se na območju ali predmetu posega najde arheološka ostalina, morata investitor in odgovorni vodja del poskrbeti, da ta ostane nepoškodovana ter na mestu in v položaju, kot je bila odkrita, o



najdbi pa morata najpozneje naslednji delovni dan obvestiti ZVKDS (prvi odstavek 26. člena ZVKD-1).

Stroški postopka:


Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 80/99, z nadaljnjimi sprem. in dopoln.; ZUP) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na podlagi zahteve investitorja, je ZVKDS zaradi navedenih določil odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Kulturnovarstveno soglasje je oproščeno plačila upravne takse po 22. točki 28. člena Zakona o upravnih taksah (Uradni list RS, št. 106/10-UPB4 – uradno prečiščeno besedilo; v nadaljnjem besedilu: ZUT).

**PRAVNI POUK:**


Zoper izdano kulturnovarstveno soglasje je v petnajstih (15) dneh od vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se lahko pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na naslov Javnega zavoda Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Poljanska 40, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov zavoda poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko. Na podlagi 22. točke 28. člena ZUT se za pritožbo ne plača upravna taksa.

Postopek vodila:

  
Tatjana Adamič  
univ.dipl. umet. zgod.  
konservatorska svetovalka



Odločil:

  
Boris Vičič  
univ.dipl. arheolog  
konservatorski svetovalec

Vročiti:

- Investitorju – po pooblaščenju: Imovina d.o.o., Gosposvetska 10, 1000 Ljubljana – OSEBNO

