

**PREDLOG
16. 3. 2006**

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 26/01 in 28/01) ter 3. in 15. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji, dne sprejel

S K L E P

o podelitvi plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2006.

Plaketo glavnega mesta Ljubljana za leto 2006 prejmejo:

JANEZ ALBREHT

MAKS MOČNIK

MILAN PAVLIHA

ONKOLOŠKI INŠTITUT LJUBLJANA

PEDAGOŠKI INŠTITUT

SVETOVALNI CENTER ZA OTROKE, MLADOSTNIKE IN STARŠE LJUBLJANA

KNJIŽNICA BEŽIGRAD

TECA d. o. o.

CENTER ZA DUHOVNO KULTURO

TURISTIČNO DRUŠTVO BESNICA JANČE

DRUŠTVO ŠKUC

GLASILO TURISTIČNE VESTI

Datum:
Štev.:

ŽUPANJA

Utemeljitev:

Na podlagi 3. in 15. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) je plaketa glavnega mesta Ljubljana priznanje, ki ga prejmejo posamezniki, ki so s posebnimi delovnimi prizadevanji in uspehi v daljšem časovnem obdobju pomembno prispevali k razvoju Mestne občine Ljubljana ali za izkazano posebno požrtvovalnost, nesebičnost in pogum ter pravne osebe v Mestni občini Ljubljana za posebne zasluge k razvoju Mestne občine Ljubljana in za razvijanje in utrjevanje sodelovanja med Mestno občino Ljubljana in drugimi občinami.

Na javni razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana za leto 2006, je v razpisnem roku prispelo 23 predlogov. Na 20. seji komisije je bilo ugotovljeno, da je en kandidat, ki je bil predlagan za nagrado, to priznanje že prejel, pri dveh pobudah pa je bilo ugotovljeno, da ne izpolnjujeta 5. čl. Odloka o priznanjih MOL. Vse tri pobude so bile izločene iz nadaljnje obravnave. Za podelitev plaket je kandidiralo 8 predlogov, 2 predloga pa sta dopuščala možnost podelitve nagrade ali plakete. 4 kandidate, ki so bili v okviru javnega razpisa predlagani za podelitev nagrade glavnega mesta Ljubljana, je komisija predlagala za podelitev plakete. Soglasje, ki ga je zaprosila pri predlagateljih, je prejela za 3 kandidate.

Komisija za priznanja je na 22. seji, dne 16. 3. 2006 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana naslednjim predlaganim:

JANEZ ALBREHT

Janez Albreht je bil rojen leta 1925 v Ljubljani in je vse do danes ostal zvest slovenski prestolnici. Leta 1945 je končal gledališko šolo pri igralcu in režiserju Milanu Skrbinšku. Trideset sezon je ustvarjal v Ljubljanski Drami, deset v Mestnem gledališču Ljubljanskem in dve v Celjskem Slovenskem ljudskem gledališču. Od leta 1945 je odigral okrog 180 vlog, sprva manjših, od srede petdesetih let naprej pa čedalje zahtevnejših, med njimi številne nosilne. Ob dramskih vlogah je veliko igral tudi v radijskih in televizijskih igrh, nadaljevanjih in tudi v štirinajstih slovenskih filmih. Najizrazitejše Albrehtove vloge so med drugim Renc v Torkarjevi Pisani žogi, Armand Germain v Salacroujevi drami Življenje ni resno, doktor Astrov v Stričku Vanji, in Veršinin v Treh sestrah A. P. Čehova, Franz v Sartrovi drami Zaprti v Altoni, Žurnalista Ščuka v Cankarjevem Narodovem blagru, Stomil v Mrožkovem Tangu, Vladimir v Beckettovem Godotu, Waton v Smoletovem Krstu pri Savici, Kent in Gloster v Shakespearovem Kralju Learu in Simon v Zajčevem Vorancu. Tudi po osamosvojitvi Slovenije je sodeloval na številnih prireditvah v organizaciji mesta Ljubljana kot so Dan državnosti, slovesno odprtje Plečnikovih tržnic, ko je s svojim značilnim žametnim glasom navduševal navzoče.

MAKS MOČNIK

Maks Močnik je s svojim večletnim prostovoljnim delom močno spodbujal dejavnosti za starejšo generacijo, ki pomagajo premagati osamljenost in odtujenost ljudi, organiziral je različne oblike izobraževanja v tretjem življenjskem obdobju, predavanja, pa tudi družabnega življenja. Predvsem je deloval na območju Viča in Rudnika. Po upokojitvi leta 1987 je večino svoje energije posvetil delu Društva upokojencev Rudnik. Že več kot 16 let je predsednik društva, ki je poznano po najrazličnejših aktivnostih. Društvo dosega številne uspehe in dosežke na področju športa in rekreacije. Maks Močnik vsakodnevno tudi na domu obiskuje ostarele in onemogle. Vseskozi je tudi aktivno sodeloval ob razpravah s področja pokojninske zakonodaje, zdravstvenih in socialnih vprašanj, kot tudi drugih vprašanj, ki so kakorkoli povezani s starejšo generacijo.

MILAN PAVLIHA

Milan Pavliha, po poklicu prof. ped., se je zapisal glasbi že v otroštvu, ko je kot otrok igral na orglice in diatonično harmoniko. V gimnazijskih letih je bil član Mladinsko kulturnega društva Miran Jarc. Pri zborovodji Luki Kramolcu je spoznal in vzljubil koroške ljudske pesmi in se naučil pravilno izgovarjati vsa štiri koroška narečja. Bil je član folklornih skupin Tine Rožanc, Folklorne skupine ljubljanske mladine, Folklorne skupine Emona, Akademске folklorne skupine France Marolt in Tine Rožanc. Milan Pavliha je 59 let neprekinjeno igral v pihalnih orkestrih kot klarinetist, solo klarinetist, koncertni mojster, deloval je kot organizator, predsednik strokovnih odborov na področju folklorne, kot instrumentalist, vodja narodnih orkestrrov in kot mentor. Vidna je bila njegova vloga pri razvijanju in uresničevanju programske politike Ljubljanskega mladinskega simfoničnega orkestra, pri delovanju z mladimi in za mlade, pri intenzivni povezavi z ljubljanskimi glasbenimi šolami ter pri širjenju orkestrske kulture.

ONKOLOŠKI INŠTITUT LJUBLJANA

Delovanje Onkološkega inštituta Ljubljana sega v leto 1937, ko je bil z odlokom uprave Dravske banovine ustanovljen Banovinski inštitut za raziskovanje in zdravljenje novotvorb. Leta 1946 se je preimenoval v Onkološki inštitut Ljubljana. Osnovna vizija inštituta je ostati vodilni zavod na področju onkologije v Sloveniji in se tudi v prihodnje uvrščati med vodilne onkološke centre v Evropi. Inštitut udejanja multidisciplinarni pristop k celostni obravnavi onkološkega bolnika ob zagotavljanju skladnega razvoja vseh strok v onkologiji. Dnevno je na inštitutu ambulantno pregledanih približno 350 bolnikov, na bolnišničnih oddelkih pa dnevno leži povprečno 210 bolnikov. Na pedagoškem področju želi inštitut ostati referenčna nacionalna ustanova za medicinski fakulteti, visoko strokovni zdravstveni šoli in na drugih zdravstvenih šolah, tako na dodiplomskem, kot tudi na podiplomskem nivoju ter postati mednarodna izobraževalna ustanova za vse stroke na področju onkologije.

PEDAGOŠKI INŠTITUT

Javni raziskovalni zavod Pedagoški inštitut je leta 2005 praznoval štirideseto obletnico obstoja. Njegova ustanovitev je bila utemeljena v potrebah stroke, ki je uvidela, da so obsežnejša in specializirana raziskovanja na področju vzgoje in izobraževanja zahteva časa, saj so podobne raziskovalne ustanove takrat nastajale povsod po Evropi. Danes je Pedagoški inštitut raziskovalna ustanova, kjer potekajo interdisciplinarne temeljne in uporabne raziskave, razvija vrsto mednarodnih stikov in je ustanova, ki je nepogrešljiva avtonomna sodelavka v procesih prenavljanja slovenskega šolstva. Raziskovalna usmeritev Pedagoškega inštituta vsebuje raziskave v razponu od temeljnih interdisciplinarno povezanih družboslovnih in humanističnih do aplikativnih in empiričnih raziskav. Raziskave se vpisujejo v sodobne tokove na posameznih področjih in tečejo v interakciji povzemanja tujih in razvijanja lastnih temeljnih konceptov v okviru teorije vzgoje in izobraževanja.

SVETOVALNI CENTER ZA OTROKE, MLADOSTNIKE IN STARŠE LJUBLJANA

Svetovalni center, ki deluje že od leta 1955 je strokovna ustanova, ki združuje strokovnjake različnih poklicev ter občasno zunanje sodelavce. Delo centra sega na področje preventive, diagnostike, svetovanja, korekcije in terapije. Delo s posameznikom je zasnovano na timskem pristopu različnih strokovnjakov, ki ocenijo otrokove ali mladostnikove težave, ga spremljajo, mu svetujejo ali ga terapevtsko vodijo. S starši in učitelji razvijajo partnersko sodelovanje, jih seznanijo z otrokovimi težavami ter jim pomagajo, da se počutijo v svoji vlogi bolj kompetentne. Poleg individualne pomoči svetujejo določenim otrokom in mladostnikom vključitev v skupino, kjer razvijajo različne spretnosti, se učijo ustreznih učnih strategij in obvladovanja svojega vedenja. Za otroke se organizira tudi pomoč prostovoljcev, ki jo

izvajajo študenti različnih fakultet. Center izdaja tudi strokovne in poljudne publikacije in knjige s področja učnih in vzgojnih težav, ki so nastale na podlagi večletnih izkušenj.

KNJIŽNICA BEŽIGRAD

Knjižnica Bežigrad, ki v letošnjem letu obeležuje 50-letnico samostojnega delovanja, se je iz ene enote razvila v pomembno kulturno ustanovo, z razvito knjižnično mrežo na petih lokacijah, ki delujejo na območju mestnih četrti Bežigrad, Črnuče in Posavje. Enote knjižnice Bežigrad so kulturna, informacijska in izobraževalna središča, ki vključujejo uporabnike od predšolskega do tretjega življenjskega obdobja. Uporabnikom odpira različne možnosti: ogled knjižnih in likovnih razstav, posebne dejavnosti za mlade bralce, srečanja z literarnimi ustvarjalci, potopisna in druga predavanja, dostop do elektronskih virov, iskanje informacij na internetu, informacijsko izobraževanje za odrasle in osnovnošolce. V obdobju od leta 2000 dalje je knjižnica na novo uredila prostorske pogoje vseh knjižnic v knjižnični mreži. Osrednja Knjižnica Bežigrad, se je preselila v nove prostore na Einspielerjevi 1, v dislociranih enotah so adaptirani in opremljeni dodatni prostori za mladinske oddelke ter prenovljeni oddelki za odrasle uporabnike.

TECA d. o. o.

TECA d. o. o. je družinsko podjetje, ki je bilo ustanovljeno leta 1990. Dejavnost s katero se ukvarja je strojni, gradbeni in prometni inženiring. Glavno vodilo podjetja je združevanje strokovnjakov iz različnih področij za optimalno izvedbo projektov in gradnjo raznih objektov. Uspešno so izvedli nekatere večje projekte, kot so 3 km tramvajskih prog v Sarajevu, tehnološki projekt lakirnic v Sloveniji, Češki in BiH, ki je zajemal potrebne delavniške načrte in izvedbo »ključ v roke«, dobavo opreme, zagon ter šolanje delavcev, projekt tovarne zavornih oblog na Kitajskem, ki je zajemal prenos tehnologije in Know-How, pa tudi dobavo potrebnih strojev in orodij, montažo in zagon proizvodnje na Kitajskem, projekt transportnih sistemov v tobačnih tovarnah v Sloveniji in na Hrvaškem ter projekti transportnih sistemov v avtomobilski industriji tako v Nemčiji, Slovaški kot v Mehiki. Na področju Mestne občine Ljubljana je podjetje TECA d. o. o. v zadnjih letih izvedla avtomatsko štetje cestnega motornega prometa in izvedla več različnih prometnih študij.

CENTER ZA DUHOVNO KULTURO

Zavod Center za duhovno kulturo (CDK) je izobraževalna ustanova, ki ima sedež v Ljubljani enote pa tudi v Mariboru, Kopru in Novi Gorici. Eden od projektov oz. programov, ki potekajo v okviru Zavoda CDK je tudi Šola čustvene inteligence, ki je avtorsko delo sodelavcev Zavoda CDK. Program so razvili na podlagi preučevanja sodobnih dognanj s področja psihologije, andragogike in psihosomatike. Zlasti pa so izhajali iz lastnih spoznanj in petnajstletnih izkušenj pri praktičnem poučevanju na številnih tečajih in delavnicah pa vsej Sloveniji. Program nudi vsakemu posamezniku ustrezno podporo za razvoj osebne odličnosti, ki ni utemeljena na zunanjih merilih, temveč na notranji etiki. Do sedaj je šolo obiskovalo 4800 posameznikov. Iz raziskave o učinkih programa je razvidno, da 95 % slušateljev opaža, da se bolje zavedajo svojih resničnih potreb in bolje odzivajo v stresnih situacijah ter ustrezneje ravnamo s svojimi čustvi. Pri udeležencih se spontano prebudi želja, da bi tudi sami pomagali drugim pri soočanju z življenjskimi izzivi.

TURISTIČNO DRUŠTVO BESNICA JANČE

Turistično društvo Besnica Janče je bilo ustanovljeno l. 1996, torej je po svojem nastanku mlado društvo. Kljub temu pa je pomembno zaznamovalo obdobje zadnjih desetih let. Delovanje društva je pretežno locirano na hriboviti del Četrtna skupnosti Sostro. Aktivnosti društva, so odmaknjene manj poznane hribovske kraje približale meščanom Ljubljane in tudi

prebivalcem v širši okolici. Eden ključnih in najpomembnejših projektov, je projekt Sadna cesta med Javorom in Jančami. Društvo vsako leto organizira po dve jagodni nedelji v juniju in tri kostanjeve nedelje v jesenskem obdobju. Prireditve so vsa leta množično obiskane. Na delovanje društva so vezane tudi Borovničeva pot in Kostanjeva pot. Društvo poleg organizacije vsakoletnih prireditev sodeluje v raznih promocijskih akcijah v mestu, na območju Slovenije in tudi v tujini. Vsako leto organizira čistilno akcijo, ureja poti do turističnih zanimivosti kot je slap na Prežganju, pomaga pri urejanju kulturno zgodovinskih spomenikov ter sodeluje z osnovnimi šolami.

DRUŠTVO ŠKUC

Društvo ŠKUC že več kot desetletje tvorno sooblikuje mladinsko politiko. Vodi projekte, skozi katere se zavzema za strpnost do drugačnih- kot je lezbična knjižnica in arhiv knjižnice, ki je edinstven primer v Sloveniji, kjer je na voljo literatura s področja spolne in seksualne identitete, študije spolov in seksualnosti, človekovih pravic, kulture, umetnosti in socializacije. Sistematično pokriva področja, s katerimi se ne ukvarja nobena druga ustanova v MOL in tudi širše v RS. Od leta 1998 je Društvo ŠKUC prevzelo vlogo informacijskega centra Ljubljanske mreže informacijskih točk za mlade, ki koordinira delo še petih drugih nepridobitnih mladinskih organizacij v Ljubljani. S svojim delom omogoča množici mladih, da se lahko na enem mestu odločijo za najboljšo rešitev tako, da si priskrbijo informativne lističe, pobrskajo po internetu, se sprehodijo po elektronski bazi ponudbe za mlade v Ljubljani in se obrnejo na informatorja.

GLASILO TURISTIČNE VESTI

Glasilo Turistične vesti, ki izhajajo štirikrat letno v nakladi okrog 16.000 izvodov, so bile ustanovljene v okviru Turističnega društva Ljubljana Moste Polje leta 1995 z namenom obveščanja javnosti in seznanjanjem javnosti z okoljem, v katerem delajo in živijo. V desetletnem izhajanju so Turistične vesti objavile preko 2.200 člankov, reportaž, intervjujev, vesti, komentarjev, portretov, feljtonov, recenzij in fotografij. Turistične vesti objavljajo informacije s področja družbene in društvene dejavnosti, športa, turizma, kmetijstva, etnologije, krajevne zgodovine, šolstva, razstav, knjižničarstva, kulture, gospodarstva, občnih zborov in podobno. S svojo dejavnostjo so bile pobudnik številnim aktivnostim, ki so se predstavile javnosti, pokazati, kaj in kje delajo in kakšen medsebojni interes imajo. Turistične vesti so v desetletnem delovanju pridobile veliko naklonjenost in številne bralce, s tem pa tudi simpatije okolja v katerem delajo.

Komisija je obravnavala tudi naslednji predlog:

RADIOKLUB LJUBLJANA

Radioklub Ljubljana je bil ustanovljen leta 1946. Že v letu 1947 je število članov naraslo na 1200, ki so se kasneje razdelili na 7 klubov. Članstvo v klubih zajema vse družbene sloje in vse stopnje izobrazbe. V vseh letih se radioklub trudi za promocijo Ljubljane in Slovenije tako z vzpostavljanjem zvez po celem svetu kot tudi z udeležbo na različnih tekmovanjih.

Komisija za priznanja je na 22. seji dne 16. 3. 2006 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana, podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2006: **Janezu Albrehtu, Maksu Močniku, Milanu Pavliha, Onkološkemu inštitutu Ljubljana, Pedagoškemu inštitutu, Svetovalnemu centru za otroke, mladostnike in starše Ljubljana, Knjižnici Bežigrad, TECA d.o.o., Centru za duhovno kulturo, Turističnemu društvu Besnica Janče, Društvu ŠKUC in Glasilu Turistične vesti,** ki ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:
Mateja Kavka

KOMISIJA ZA PRIZNANJA
Predsednik
Aleš KARDELJ