



MESTNA OBČINA LJUBLJANA
MESTNI SVET
Komisija za priznanja

Mestni trg 1, p. p. 25, 1001 Ljubljana
☎ 306 11 40 , ☎ 306 12 54

Številka: 03205-1/2009-1
Datum: 16. 4. 2009

ZADEVA: **Predlog za obravnavo na seji Mestnega sveta**
Mestne občine Ljubljana

PRIPRAVILA: **Komisija za priznanja**

NASLOV: a) **Predlog Sklepa o podelitvi naziva častni meščan glavnega mesta Ljubljana**
b) **Predlog Sklepa o podelitvi nagrad glavnega mesta Ljubljana za leto 2009**
c) **Predlog Sklepa o podelitvi plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2009**

POROČEVALKA: **Izr. prof. dr. Milena Mileva BLAŽIČ,**
predsednica Komisije za priznanja

PREDLOGI SKLEPOV: (so priloženi)



KOMISIJA ZA PRIZNANJA
Predsednica
Izr. prof. dr. Milena Mileva BLAŽIČ

PRILOGA:
- predlogi sklepov z obrazložitvijo

PREDLOG

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo) ter drugega odstavka 2. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji dne sprejel

S K L E P

**o podelitvi naziva častni meščan
glavnega mesta Ljubljana**

Naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana p r e j m e t a:

dr. France BUČAR

Miran GOSLAR

Številka:
Ljubljana, dne

**Župan
Mestne občine Ljubljana
Zoran JANKOVIĆ**

UTEMELJITEV:

Odlok o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08) v 8. členu določa, da je naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana najvišje priznanje Mestne občine Ljubljana (MOL), ki ga prejmejo posamezniki, ki so izjemno zaslužni za ugled, pomen in razvoj MOL ter za razvoj njenih dobrih medmestnih in mednarodnih odnosov. Kriteriji za podelitev naziva častni meščan so izjemni dosežki življenjskega dela, ki ga odlikujejo vizionarstvo, dobrobit, sodelovalnost ali skrb za blaginjo v MOL ali promocijo MOL.

Komisija za priznanja je prejela eno pobudo za podelitev naziva častni meščan ter v skladu s tretjim odstavkom 3. člena Odloka o priznanjih MOL sama predlagala še enega kandidata za častnega meščana.

Komisija za priznanja je na 24. seji dne 17. marca 2009 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev naziva častni meščan glavnega mesta Ljubljana dvema kandidatom, to pa sta:

Miran GOSLAR

Miran GOSLAR se je rodil leta 1928. Za generalnega direktorja Mercatorja je bil imenovan aprila 1975. V desetih letih njegovega delovanja v tej organizaciji se je nekdanja, pretežno notranje trgovska dejavnost razvila v močno in čvrsto povezano organizacijo združenega dela različnih gospodarskih dejavnosti. Že v letu 1980 je bil SODZ Mercator druga največja pretežno trgovska organizacija v Sloveniji in peta v merilu celotne Jugoslavije, tudi na račun združitve novih podjetij v Mercator, katerih val je bil največji med leti 1975 in 1980. Že v letu 1977 je bil na pobudo Mirana GOSLARJA in po njegovem konceptu izdelan in sprejet samoupravni sporazum o združitvi v Mercator, sestavljeno organizacijo združenega dela za dejavnost kmetijstva, industrije, trgovine, gostinstva in storitev.

Ima velike zasluge za poslovni uspeh, uveljavitev in razvoj sestavljene organizacije združenega dela, saj brez njegove osebne prizadevnosti in vpliva, ki ga je znal uveljaviti v razreševanju problemov, ne bi bilo takšnih uspehov. Z vztrajnostjo pri usklajevanju različnih interesov med delovnimi organizacijami združenega dela in temeljnimi organizacijami združenega dela iz različnih dejavnosti in regij je uspel ustvariti vzdušje vzajemnosti in zavesti, da so skupni uspehi tudi uspehi posameznika.

Konec leta 1985 je z močno zavzetostjo Mirana GOSLARJA in ostalih poslovnih struktur prišlo do realizacije aktivnosti ter združitve SOZD-ov Mercator na eni strani in KIT - kmetijstvo, industrija, trgovina na drugi strani, katere cilj je bil razmeroma preprost: znotraj združenega gospodarskega sistema vzpostaviti verigo od primarne kmetijske proizvodnje do trgovin, podprto z močno interno banko. SOZD Mercator - KIT je postal daleč največje integrirano podjetje v Sloveniji in se hkrati povzpел na vrh tudi v jugoslovanskem merilu.

Zakon o podjetjih je leta 1989 omogočil, da se Mercator organizira kot holding in vpiše v sodni register kot Poslovni sistem Mercator, delniška družba. To je bilo možno z neodplačanimi prenosi kapitala članic SOZD-a na družbo mater in od nje nazaj kot kapitalski vložek družbe matere na družbe hčere-članice. Miran GOSLAR je vložil ogromno energije, da je zadostil zakonskim določilom in hkrati interesom članic sistema. Ta sprememba je zahtevala popolno spremembo miselnosti vseh vpletenih, popoln zasuk od samoupravljanja in družbene lastnine h kapitalu in njegovim prepoznavnim lastnikom.

Z zakonom o lastninskem preoblikovanju podjetij se je tudi v Poslovnem sistemu Mercator začela privatizacija, ki se je končala leta 1995 z vpisom v sodni register. Idejni oče Mercatorjeve certifikatske privatizacije je bil prav Miran GOSLAR. Projekt navedene privatizacije je bil po obsegu kapitala, ki se je lastnil, največji v srednji Evropi. Miranu GOSLARJU je uspelo privatizacijo izpeljati pošteno v dveh smereh: da ni bil oškodovan družbeni kapital in da niso bili oškodovani Mercatorjevi zaposleni.

Upokojil se je leta 1993 in do leta 1997 ostal predsednik Mercatorjevega nadzornega sveta. Miran GOSLAR je ključna osebnost Mercatorjeve privatizacije, njene celovitosti in Mercatorjeve neokrnjene prepoznavnosti do danes.

Je tudi znan družbenopolitični delavec, ki je bil aktiven na mnogih področjih družbenega življenja. Bil je predsednik Skupščine občine Ljubljana Šiška, predsednik Gospodarskega zbora in predsednik Republiškega zbora Skupščine SRS, predsednik Splošnega združenja trgovine Jugoslavije, član Izvršilnega odbora Gospodarske zbornice Slovenije itd.

Leta 1986 je prejel Kraigherjevo nagrado, leto pred tem pa najvišje priznanje, ki ga je Ljubljana podeljevala svojim občanom oziroma organizacijam za njihove zasluge.

Ker Miran GOSLAR ni samo velika osebnost Mercatorja, ampak tudi Ljubljanec in celotnega slovenskega gospodarstva, Komisija za priznanja predlaga, da se mu zaradi izjemnih zaslug in s tem njegovega prispevka k razvoju Mestne občine Ljubljana ter k razvoju njenih dobrih medmestnih odnosov, podeli naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana.

Dr. France BUČAR

France Bučar, doktor pravnih znanosti in publicist, se je rodil leta 1923 v Bohinjski Bistrici. Po končani klasični gimnaziji je študiral na Pravni fakulteti v Ljubljani. Leta 1942 je bil zaradi sodelovanja z OF aretiran in nato zaprt v Italiji (Gonars, Novara, Fara Novarese, Parma). Spomladi 1944 je bil poslan v Nemčijo, od koder je že na poti pobegnil in uspel priti v partizane (Gorenjski, pozneje Kokrški odred), kjer je ostal do konca vojne.

Po demobilizaciji je študij nadaljeval in leta 1947 diplomiral na pravo ter se kot pripravnik zaposlil na Sekretariatu za zakonodajo Vlade LRS. Leta 1953 je bil imenovan za šefa kabineta podpredsednika Izvršnega sveta Ljudske skupščine LRS in ko slednji postane zvezni sekretar za blagovni promet, z njim v isti funkciji preide v ta sekretariat v Beogradu. Leta 1956 je obranil doktorsko disertacijo in se naslednje leto vrnil v Ljubljano, kjer je bil postavljen za sekretarja Odbora za gospodarstvo Republiškega zbora slovenske skupščine.

Od leta 1950 v dnevnem tisku objavlja skoraj tedensko, hkrati pa sodeluje tudi v strokovnih publikacijah, ki se ukvarjajo s problemi upravno-pravnega pa tudi širšega družbenega področja (Ljudska uprava, Pravnik, Teorija in praksa itd.). Leta 1959 je dobil Eisenhowerjevo štipendijo v ZDA za enoletno strokovno izpopolnjevanje za vodstvene posle, kar je dodatno spodbudilo njegovo analitičnost, kritičnost in pronicljivost. Leta 1963 je postal pomočnik republiškega sekretarja v Sekretariatu Skupščine SRS, leta 1964 pa sekretar Republiškega zbora Skupščine SRS.

Na Pravni fakulteti je že od leta 1962 predaval kot honorarni docent, od leta 1965 pa kot izredni profesor za javno upravo. Študente je pri svojih predavanjih uvažal v sistemsko teorijo, sodobne organizacijske teorije oziroma v teorijo odločanja in upravljanja, s čimer je močno presegel okvire, ki navadno opredeljujejo predmet javna uprava. V tem času je objavil tudi temeljna dela s področja uprave, in sicer obsežen Uvod v javno upravo (1969), Vprašanja sodobne organizacije (1971), Podjetje in družba (1972) ter številne razprave in članke.

Leta 1978 mu je bilo po ukazu CK ZKS zaradi "pomanjkanja moralno-političnih kvalit" onemogočeno nadaljnje delovanje na fakulteti, formalno z »odpustom iz službe« kot najvišjo možno disciplinsko kaznijo.

Leta 1981 izide njegova nova knjiga Upravljanje. Je soavtor znane 57. številke Nove revije s prispevkom »O pravnih načelih slovenske nacije«, s katerim se je uvrstil med teoretske utemeljitelje samostojne slovenske države.

Ob tem idejnem sodelovanju je postajal tudi realno politično dejaven. Sodeloval je pri vseh etapah političnega osamosvajanja Slovenije, od ustanavljanja političnih strank (Slovenska demokratska zveza), pri t.i. pisateljski ustavi, oblikovanju političnih stališč v soočenju s tedanjo politično strukturo, svojim nastopom v odboru za Srednjo in jugovzhodno Evropo Evropskega parlamenta (1988), v Odboru za varstvo človekovih pravic, delovanju v Demosu, pri Majniški deklaraciji in volitvah za novo demokratično skupščino (1990), ko je bil na listi SDZ izvoljen za poslanca Skupščine RS, nato pa postal njen predsednik. Kot predsednik te skupščine je vodil njeno delovanje oz. sodeloval pri vseh aktih, ki so vodili do državne osamosvojitve, jo tudi formalno razglasil in sodeloval pri oblikovanju nove slovenske ustave in tudi pri aktih za formalno priznanje nove samostojne države.

Ves čas sodeluje tudi v PEN. Je ustanovitelj (1992) in predsednik Slovenskega panevropskega gibanja, ki je maja 2006 v Ljubljani organiziralo zasedanje predsedstva Mednarodne panevropske unije. Oktobra 2008 pa je prav tako v Ljubljani v organizaciji

Slovenske panevropske mladine potekala mednarodna konferenca na temo "Medkulturni dialog", obeh dogodkov pa se je udeležilo veliko uglednih domačih in tujih gostov. Redno se ukvarja s publicistično dejavnostjo (npr. Usodne odločitve (1988), Ujetniki preteklosti (1995), Demokracija in kriza naših ustavnih institucij (1998), Na novih razpotjih (2006), Rojstvo države (2007)).

Po več letih je bilo ugotovljeno, da za njegovo odstranitev s fakultete ni bilo nikakršne utemeljene osnove, Univerza pa mu leta 1999 podeli naslov Zaslužni profesor. Je nosilec dveh najvišjih državnih odlikovanj: Zlati častni znak svobode RS (1992) in Red za izredne zasluge RS (2008).

Nedvomno je France BUČAR izjemna osebnost in velik mislec. Vedno je cenil resnico, jo s svojo intelektualno prodornostjo pogumno iskal in dokazoval ter posredoval naprej. Zgodaj je spoznal, katera dejanja so potrebna za to, da se zaščiti slovenski narod ter človekove pravice na območju Slovenije in da se zagotovi človeka vredna prihodnost v tem delu Evrope. Njegova spoznanja so se vselej povezovala z evropsko vizijo in perspektivo in s svetovnim humanizmom.

Profesor BUČAR je tudi pragmatičen človek. Išče praktične in konstruktivne rešitve za graditev pravnih odnosov v družbi, ki omogočajo, da se slovenska družba razvija naprej. Zato se slovenska strokovna in druga javnost nanj rada obrne po nasvet, rada sliši njegovo kritično mnenje in njegove pronicljive usmeritve, ki so v dobrobit slovenskega naroda.

Njegov prispevek k uspehu slovenske zgodbe je neprecenljiv. In kot je ob podelitvi Reda za izredne zasluge RS povedal predsednik Republike Slovenije dr. Danilo Türk, gre Francetu BUČARJU zahvala, "da imamo lastno državo, da smo se dobro vključili v evropsko skupnost in v svet v širšem smislu in da nam vse to daje veliko razlogov za optimizem in upanje v resnično dobro prihodnost".

Zaradi izjemnih zaslug, znanja in ugleda profesorja dr. Franceta BUČARJA in s tem njegovega prispevka k razvoju Mestne občine Ljubljana ter k razvoju njenih dobrih medmestnih in mednarodnih odnosov, Komisija za priznanja predlaga, da se mu podeli naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana.

Komisija za priznanja tako Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana predlaga, da sprejme sklep, da se naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana podeli **dr. Francetu BUČARJU** in **Miranu GOSLARJU**.

Pripravila:

Irena Weithauser

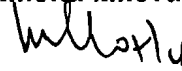
Višja svetovalka

Služba za organiziranje dela
mestnega sveta



KOMISIJA ZA PRIZNANJA
Predsednica

prof. dr. Milena Mileva BLAŽIČ



PREDLOG

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo) ter drugega odstavka 2. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji dne sprejel

S K L E P

o podelitvi nagrad glavnega mesta Ljubljana za leto 2009

Nagrado glavnega mesta Ljubljana za leto 2009 prejmeta:

Rudi ŠPANZEL

Društvo SOS telefon za ženske in otroke

Številka:
Ljubljana, dne

Župan
Mestne občine Ljubljana
Zoran JANKOVIĆ

UTEMELJITEV:

V skladu z 10. členom Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08) je nagrada glavnega mesta Ljubljana priznanje Mestne občine Ljubljana (MOL), ki ga prejmejo posamezniki. Izjemoma jo lahko prejmejo tudi skupine in pravne osebe, ki ne opravljajo pridobitne dejavnosti. Kriteriji za podelitev nagrade so: pomembni dosežki življenjskega dela z vseh področij, prispevek k razvoju, ugledu in dobrobiti MOL ter k prepoznavnosti mesta doma in v tujini.

Na javni razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana za leto 2009 je v razpisnem roku prispelo 6 pobud za podelitev 6 nagrad, dve pobudi pa sta dopuščali podelitev ali nagrade ali plakete glavnega mesta Ljubljana. V postopku je bilo ugotovljeno, da je ena kandidatka že leta 1999 prejela nagrado glavnega mesta Ljubljana in je zato pobudnik pobudo umaknil, saj Odlok o priznanjih MOL v petem odstavku 3. člena določa, da dobitnik lahko prejme posamezno priznanje MOL samo enkrat.

Na 24. seji dne 17. marca 2009 je Komisija za priznanja sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev nagrad glavnega mesta Ljubljana dvema kandidatom, to pa sta:

Rudi ŠPANZEL:

Rudi ŠPANZEL, slikar in grafik, se je rodil leta 1948. Od leta 1970 živi in ustvarja v Ljubljani, kjer kot mojster risbe in suverene ter sugestivne likovne govorice nadaljuje žlahtno tradicijo slovenskega slikarstva. Njegov realizem, ki temelji na tradiciji, kaže poznavanje klasičnih obdobij evropskega slikarstva, predvsem renesančnega in baročnega, ter njegovo navdušenje nad hedonističnimi mojstri holandskega žanra.

Njegovo delo zaznamuje tudi obsežen grafični opus, izveden v pedantnih tehnikah starih mojstrov, zaradi česar mu je bilo zaupano sodelovanje pri izdelavi slovenskega tolarja. Njegov repertoar je pester, nenadkriljiv pa je predvsem s številnimi portreti znanih Slovencev, ki ostanejo v spominu zaradi prepričljive subjektivnosti in zanimivih aranžmajev.

Imel je več kot 40 razstav v Evropi in svetu, o njegovem delu pa govori zajetna literatura, ki ga že uvršča med klasike 20. stoletja. V zadnjem obdobju ga odlikuje portretiranje kardinala Rodeta ter triptih Vojna, Evropa in Slovenija, posvečen slovenskemu predsedovanju Evropski uniji, ki krasi protokolarne prostore na Brdu pri Kranju.

Umetnik je prepoznaven Ljubljančan, ki je s svojim delom pomembno prispeval k ugledu in prepoznavnosti mesta doma in v tujini, in zato Komisija za priznanja predlaga, da se mu podeli nagrada glavnega mesta Ljubljana za leto 2009.

Društvo SOS telefon za ženske in otroke:

Društvo SOS telefon za ženske in otroke - žrtve nasilja (krajše SOS telefon) je humanitarna, nevladna in nepridobitna organizacija, ki deluje na nacionalni ravni in v javnem interesu na področju socialnega varstva. Ustanovljeno je bilo leta 1989 na pobudo žensk, ki so želele pomagati z izkušnjo nasilja.

SOS telefon, ki je prvič zazvonil 11. oktobra 1989, je uvedel inovativni pristop k reševanju tako perečega družbenega problema, kot je nasilje: to je neposredno svetovanje po telefonu. Delo SOS telefona je prostovoljno, delujeta dve ekipi, ena v Ljubljani in druga v Celju, ki uporabnicam in uporabnikom omogočata 10-urno dostopnost SOS linije med delavnikom in 4-urno dostopnost ob sobotah, nedeljah in praznikih. V društvu sodeluje 57 prostovoljk, ki opravijo povprečno 58 ur prostovoljnega dela na teden in so v zadnjih letih prejele več kot 5000 klicev na pomoč.

V okviru društva je ustanovljena tudi skupina za samopomoč za ženske, ki preživljajo nasilje, in deluje na območju Mestne občine Ljubljana, zatočišče za ženske in otroke - žrtve nasilja, ki ponuja celodnevni program z bivanjem, psihosocialno pomoč, zagovorništvo, reševanje eksistenčnih vprašanj ter izobraževalne delavnice.

Društvo je sodelovalo pri organizaciji in izvedbi socialne in medijske kampanje "Kaj ti je, deklica?", sodeluje pa med drugim tudi s Komisijo za peticije ter človekove pravice in enake možnosti Državnega zbora RS, Amnesty International Slovenije in Društvom Ključ - center za boj proti trgovini z ljudmi.

Ker članice Društva SOS telefon za ženske in otroke s svojo požrtvovalnostjo in nesebičnostjo že 20 let pomembno prispevajo k dobrobiti MOL, Komisija za priznanja predlaga, da se društvu podeli nagrada glavnega mesta Ljubljana za leto 2009.

Komisija je obravnavala tudi naslednje pobude:

Železničarsko športno društvo Ljubljana:

Društvo pod takratnim imenom ŠK Hermes je bilo ustanovljeno leta 1919. Društvo se je nato leta 1929 zaradi tesne povezave z železnico preimenovalo v Železničarski športni klub Hermes (večina članov je bila iz vrst železničarjev oziroma članov njihovih družin), nogometni sekciji pa so se pridružile še lahka atletika, kolesarska in zimsko športna sekcija. Na mestu nogometnega igrišča ter kolesarske in dirkalne steze je bil leta 1940 zgrajen stadion, katerega so v naslednjih letih s požrtvovalnim prostovoljnim delom obnavljali in dograjevali, raslo je število članstva. Ob organizaciji tekmovanj se je razvijalo tudi družabno življenje mladine. V 60. letih se je oblast odločila, da bo stadion sprejet v komunalno upravljanje in od takrat je stadion vidno propadal. Leta 1971 so se ponovno zganili železničarji in obnovili nogometno igrišče. Ojačal se je program rekreacije, ustanovila se je nogometna šola pod vodstvom Nikole Popivode. V 80. letih se je začelo obdobje velikih mednarodnih športnih prireditev, organizacijske naloge so bile vedno zahtevnejše. S tesnim sodelovanjem občinskih, mestnih in državnih oblasti se je športni park nenehno širil, vztrajnim članom društva pa tudi danes ne manjka novih idej. Športno društvo učinkovito pomaga pri moralni in telesni vzgoji mladine, skrbi za primerno rekreacijo starejših in hkrati z raznimi akcijami druženja vzpodbuja in krepi človekovo strpnost in razumevanje drug drugega.

Franci ZAJC:

Franci ZAJC se je rodil leta 1945 v Ljubljani. Več kot 40 let deluje na področju televizije in filma kot organizator, direktor projektov in producent, ki s svojim organizacijskim in poslovnim delom in prizadevnostjo omogoča tekoč potek realizacije projekta in v številnih primerih tudi financiranje. V svojem delovnem opusu je kot direktor projekta ali pa kot producent vodil organizacijo številnih TV serij, med drugim tudi Josip Ressel in Razgledi slovenskih vrhov, ter serij za otroke in mladino, npr. Basni, Junaki petega razreda, Erazem in potepuh, Peter in Petra, Coprnica Zofka in druge. Organizacijsko in produkcijsko je vodil tudi priljubljeno TV serijo in celovečerni film z naslovom Cvetje v jeseni, režiserja Matjaža Klopčiča. Filmi, ki jih je po producerski in organizacijski plati realiziral Franci ZAJC, so še na primer Ljubezen nam je vsem v pogubo, Kavarna Astoria, Poker, Barabe, Sladke sanje, Ljubljana je ljubljena, Petelinji zajtrk, Otroci s Petrička in drugi. Tako televizijski kot kinematografski filmi Francija ZAJCA so bili predstavljeni na številnih domačih in mednarodnih filmskih festivalih. Vse življenje je deloval v senci umetniških imen, ki jim je omogočal pogoje za delo, sam pa ostajal anonimen.

Mag. Erik BRECELJ, dr. med.:

Kirurg mag. Erik BRECELJ je zaposlen na Onkološkem inštitutu Ljubljana. Je zdravnik, ki je prvi glasno opozoril in javno predstavil nemogoče razmere na Onkološkem inštitutu, v katerih so se zdravili bolniki v stari bolnici, medtem ko je nova stavba z novimi operacijskimi dvoranami samevala z vrhunsko opremo v skladišču. Še vedno opozarja na nepravilnosti in na vrsto težav, ki jih neurejene razmere povzročajo bolnikom in zdravstvenemu osebju.

S tem, da izpostavlja sebe in svoje delo, dela velike premike v zdravstvu. Skupaj z javnostjo, ki ga podpira, je spodbudil birokratsko kolesje k aktivnejšemu reševanju razmer na onkološkem inštitutu. V zagovarjanju pravic bolnikov je neizprosno in kritičen. Je član Sveta

OI, kjer kot predstavnik inštituta kritično nadzira in usmerja njegovo delovanje. Predvsem bolniki ga spoštujejo zaradi njegovega odnosa do pacientov in srčnosti, ki jo bolnikom poklanja na slehernem koraku.

S svojim kritičnim delovanjem je posledično pripomogel k zagotavljanju bolnikovih pravic do varnejše in kakovostnejše zdravstvene oskrbe, s strokovnim in raziskovalnim delom pa je promotor slovenskega znanja in medicine tako doma kot v tujini.

Franček RUDOLF:

Pisatelj Franček RUDOLF se je rodil leta 1944. Diplomiral je na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo iz filmske in televizijske režije. Od leta 1969 je bil svobodni umetnik, z vmesnimi zaposlitvami. Bil je glavni urednik Radia Slovenija v času vojne za Slovenijo, sedaj je upokojen. Napisal je številne romane, ki obravnavajo ravno življenje v Ljubljani in kritično obravnavajo družbo v dobi, ko so nastajali (npr. romani Kam je mama šla?, Fotosinteza Linhart, Srečne zvezde prašičev). V Delu so izhajali trije njegovi žanrski romani (Rdečelaska v zrelem žitu, Parnik Jesenice-Trbovlje in Pošlji deklico), ki so kasneje izšli v knjižni obliki. Je pisec številnih dram in komedij, več scenarijev za celovečerne filme in avtor sedmih kratkih filmov. Napisal je preko 50 radijskih iger, tako komedij kot tudi iger za otroke, nekatere je tudi režiral. Zadnjih 40 let se je uveljavil kot filmski kritik, pisec televizijskih, književnih in radijskih kritik. Za zgodovinski roman Opiram mlin, zapiram mlin, presunljivo zgodbo o nastajanju slovenske državnosti, je leta 1990 prejel nagrado Prešernovega sklada.

Komisija za priznanja je na 24. seji dne 17. marca 2009 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev nagrad glavnega mesta Ljubljana za leto 2009 **Rudiju ŠPANZLU** in **Društvu SOS telefon za ženske in otroke**, ki ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:

Irena Weithauser

Višja svetovalka

Služba za organiziranje dela
mestnega sveta

Weithauser



KOMISIJA ZA PRIZNANJA
Predsednica

izr. prof. dr. Milena Mileva BLAŽIČ

Milena Mileva

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo) ter drugega odstavka 2. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji dne sprejel

S K L E P

o podelitvi plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2009

Plaketo glavnega mesta Ljubljana za leto 2009 prejmejo:

Barbara ROGELJ

dr. Milutin PAVLOVIĆ

Uredništvo Radia KAOS

Prostovoljno gasilsko društvo Podutik Glince

Številka:
Ljubljana, dne

Župan
Mestne občine Ljubljana
Zoran JANKOVIĆ

UTEMELJITEV:

Na podlagi 12. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08) je plaketa glavnega mesta Ljubljana priznanje, ki ga prejmejo:

- posamezniki in pravne osebe, ki so s posebnimi delovnimi prizadevanji in uspehi v daljšem časovnem obdobju pomembno prispevali h kakovostnejšemu življenju, blaginji, ugledu in razvoju MOL;
- posamezniki in pravne osebe za posebne zasluge za razvijanje in utrjevanje sodelovanja med MOL in drugimi občinami;
- posamezniki za izkazano posebno požrtvovalnost, nesebičnost in pogum;
- prijateljska, pobratena in druga mesta in občine, pravne osebe ter posamezniki iz Republike Slovenije in tujine, ki so posebno zaslužni za razvijanje in utrjevanje prijateljskega sodelovanja z MOL;
- posamezniki in pravne osebe za dosežke na humanitarnem, znanstveno-raziskovalnem in kulturno-umetniškem področju ter za trajnosti razvoj MOL;
- donatorji za humanitarno, znanstveno-raziskovalno, kulturno-umetniško področje in trajnostni razvoj MOL.

Vsako leto se lahko podeli največ sedem plaket glavnega mesta Ljubljana, od tega največ dve za donatorstvo.

Plakete za donatorstvo se glede na plemenitost namena in višino donatorstva delijo na zlato, srebrno in bronasto plaketo za donatorje.

Na javni razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana za leto 2009 je v razpisnem roku prispelo 10 pobud za podelitev 9 plaket, dve pobudi pa sta dopuščali možnost podelitve ali nagrade ali plakete. Za podelitev plakete za donatorstvo ni prispela nobena pobuda.

Komisija za priznanja je na 24. seji dne 17. marca 2009 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana štirim kandidatom, to pa so:

Barbara ROGELJ:

Barbara ROGELJ se je rodila leta 1966. Po poklicu je profesorica slovenščine ter univerzitetna diplomirana zgodovinarica. V kulturnem življenju prestolnice je navzoča vse od svojih študentskih časov, danes pa je strokovni in kulturni javnosti poznana predvsem kot izvrstna lektorica ter vodja kulturno-vzgojnega in humanističnega programa v Cankarjevem domu.

Program kulturne vzgoje je zasnovala razvojno v tej smeri, da osrednja slovenska in seveda mestna kulturna inštitucija vzgaja mlado občinstvo v prihodnje "potrošnike" kulture in umetnosti. Najpomembnejša vloga in zasluga učno-vzgojnih projektov, ki jih je zasnovala Barbara ROGELJ (med drugim: Igralec 20. stoletja - Od Ojdira do Fizikov, Rodeo podob, Čopasta poezija, Katalena za vas... in mesto, Glasba slovenskega in balkanskega sveta s skupino Terrafolk,...), pa je zagotovo naslednja: pojasnjujejo razliko med profesionalnim in neprofesionalnim. Jezik, umetnost in kultura so edini jez, ki nas bo nekega dne ločil od morja povprečnosti in banalnosti - to težišče je vodilo, ki ga Cankarjev dom in voditeljica kulturne vzgoje Barbara Rogelj poskušata na podlagi izkušenj in premisleka iz leta v leto še bolje uresničevati in že doseženo nadgrajevati.

Zaradi navedenih delovnih prizadevanj in dosežkov na kulturno-umetniškem področju Komisija za priznanja predlaga, da se Barbari ROGELJ podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2009.

Dr. Milutin PAVLOVIĆ:

Dr. Milutin Mik PAVLOVIĆ se je rodil leta 1932. Je upokojeni univerzitetni profesor. Diplomiral je na Visoki šoli za telesno kulturo v Ljubljani. Leta 1973 je magistriral in v letu 1977 doktoriral, prejel je naziv doktorja družbenih ved s področja kineziologije.

Najprej je deloval kot trener mladinskih in nato članskih ekip mariborskih in ljubljanskih košarkarjev. Od leta 1983 je bil predsednik strokovnega sveta Košarkarske zveze Jugoslavije. Pri izobraževanju strokovnih kadrov je sodeloval od vsega začetka svojega delovanja. Vodil je šolanje amaterskih kadrov za trenerje košarke in predaval na različnih srečanjih in seminarjih. Na Fakulteti za šport je vodil višješolski študij za trenerje in trenutno še vedno predava na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru na študiju trenerska smer košarke. V Mestni organizaciji Socialnih demokratov v Ljubljani je predsednik strokovnega sveta za šport, kjer se aktivno ukvarja z izboljšanjem položaja športa v Ljubljani, predvsem košarke. Aktivno deluje v Četrtni skupnosti Črnuče na področju razvoja športnih dejavnosti. Raziskovalni interes za reševanje problemov v košarki je odkrival pri praktičnem delu in bogatih izkušnjah igralca in trenerja. Izdal je učbenike o treniranju in igranju košarke ter videokaseto ABC košarke. V pedagoški usposobljenosti je dosegel najvišjo raven strokovnjaka v košarki tako v Sloveniji kot v tujini. Poseben pečat pa je s svojim delovanjem dal Ljubljani in mladim na področju športa kot celote. Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se dr. Milutinu PAVLOVIČU podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2009.

Uredništvo Radia KAOS:

Uredništvo Radia KAOS v Mestni občini Ljubljana zavzeto spremlja kulturo in o njej obširno poroča. Delček kulturne podobe pa lastnik radia Andrej Pengov in Radio KAOS tudi soustvarjata. Zadnjih nekaj let sta namreč nepogrešljiv del vsakoletnega Recitala Prešernovih poezij, ki ga že dobri dve desetletji 8. februarja pripravlja Združenje dramskih umetnikov Slovenije. Radio KAOS poleg pomoči pri organizaciji prireditev že sedem let v celoti tudi neposredno prenaša ter omogoča brezplačen dostop do celotne prireditve na svoji spletni strani. Pred leti so na CD plošči izdali tudi izbor najboljših recitalov.

Radio KAOS uspešno povezuje kulturo in visoko tehnologijo: leta 2006 so recital Prešernovih poezij prenašali na mobilne telefone in tako izvedli prvi mobilni prenos dogodka v Sloveniji. Naslednje leto so lahko prireditev v živo spremljali tudi gledalci kabelskega omrežja Ljubljanski kabel.

Usmerjenost Radia KAOS v pokrivanje kulturnih in tudi drugih vidikov življenja v prestolnici je še posebej hvalevredna zato, ker radio nima posebnega nekomercialnega statusa, pač pa deluje v tržnih razmerah, ki naj bi se v prihodnjih mesecih samo še zaostrole.

Za svoje tehnološke dosežke je Radio KAOS v letih 2005 in 2006 prejel nagrado Gospodarske zbornice Ljubljana.

Zaradi navedenih delovnih prizadevanj h kulturni podobi mesta Komisija za priznanja predlaga, da se Uredništvu Radia KAOS podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2009.

Prostovoljno gasilsko društvo Podutik Glince:

Prostovoljno gasilsko društvo Podutik Glince je bilo ustanovljeno leta 1909. Dobro delovanje in organiziranost društva se je že od vsega začetka kazala tudi pri opremljenosti. Obe svetovni vojni sta imeli posledice na delovanje društva, saj je bil velik del članstva vpoklican v vojsko, s tem pa je bilo delovanje društva onemogočeno. Po koncu druge svetovne vojne je društvo ponovno dobilo zagon. Zelo prav je prišla pomoč okoliških gasilskih društev pri nabavi oziroma podaritvi gasilske opreme. Leta 1949 so prizidali sušilni stolp, ki se uporablja za sušenje gasilnih cevi, leta 1979 pa popolnoma prenovili oziroma dogradili gasilski dom, takratno obliko pa nosi še danes. Zaradi požarne ogroženosti Toškega Čela, ki nima hidratnega omrežja, so podutiški gasilci leta 1985 zgradili požarni bazen.

Danes društvo šteje 50 članov, od tega jih je 24 v operativni sestavi, kar jih uvršča v II. kategorijo društev Gasilske zveze Ljubljana, katere člani so od leta 1995. Člani PGD Podutik Glince se zavedajo svoje odgovornosti do ožje in širše lokalne skupnosti. Odgovornost do lokalne skupnosti se kaže skozi organizacijo preventivnega dneva varstva pred požarom, predstavitve javne gasilske službe in praktičnega prikaza gašenja z gasilniki, veliko pozornost posvečajo tudi delu z mladimi. Nepogrešljiv del sodelovanja z lokalno skupnostjo so tudi ostala družabna srečanja, bodisi športna bodisi kulturna. Člani društva vsako leto

opravijo preko 400 delovnih ur in preko 500 km samo za prevoz pitne vode krajanom Toškega Čela, kjer še vedno nimajo vodovoda. Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se PGD Podutik Glince podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2009.

Komisija je obravnavala tudi naslednje predloge:

Anton KASTELIC:

Anton KASTELIC se je rodil leta 1943. Kot delovni invalid je postal član društva invalidov Ljubljana Center in delal kot prostovoljec, leta 1998 pa je bil prvič izvoljen kot predsednik društva. Za predsednika društva je bil izvoljen že tretji mandat, društvo pa je ob 35-letnici prejelo visoko priznanje Zveze delovnih invalidov Slovenije. Anton KASTELIC je tudi pobudnik, da Ljubljana pridobi listino Občina po meri invalidov.

S prostovoljnim delom je aktiven v Ljubljani na področju prostovoljstva amaterske kulture in športa, prav tako je družbeno angažiran v Četrtni skupnosti Golovec. Je dolgoletni aktivist in član Likovnega društva Ljubljana. Sodeloval je na številnih razstavah in za svoje delo prejel 17 nagrad in priznanj. Je donator svojih umetniških del društvom in javnim ustanovam.

Društvo Joga v vsakdanjem življenju Ljubljana:

Društvo letos praznuje 20-letnico ustanovitve. Poleg organiziranja vadbe joge za različne ciljne skupine (otroci, starostniki, ljudje s problemi s hrbtenico ali sklepi, mlade mamice itd.) deluje tudi v širšem družbenem okolju in si prizadeva uresničevati načela solidarnosti, medsebojne tolerance in spoštovanja med različnimi religijami, narodi in kulturami. Organizirali so več predavanj in seminarjev s poudarki na svetovnem miru, strpnosti, humanitarnosti in varovanju okolja. Vsako leto med julijem in septembrom društvo organizira brezplačni program Joga v parku Tivoli z namenom ozaveščanja javnosti o pomenu gibanja in redne vadbe za zdravje in dobro počutje.

V Ljubljani so tudi organizirali Medreligijski molitvi za mir v svetu ter soorganizirali Svetovni mirovni vrh.

Prim. mag. Dušan REPOVŠ, dr. med.:

Prim. mag. Dušan REPOVŠ se je rodil leta 1928. Je zdravnik splošne medicine, leta 1967 je postal specialist preventivne medicine, leta 1975 pa je obranil magisterij s področja javnega zdravstva. Objavil je okoli 120 znanstvenih in strokovnih člankov v revijah, preko 30 učbenikov in brošur, številne poljudne in zdravstveno vzgojne prispevke v časopisih ter na radiu in televiziji. Služboval je med drugim na Inštitutu za sodno medicino MF, Rdečem križu Slovenije, Onkološkem inštitutu ter nazadnje na takratnem Zavodu SRS za zdravstveno varstvo, kjer je bil kasneje iz zdravstvenih razlogov upokojen. Predaval je tako študentom kot širšemu občinstvu. Strokovno in organizacijsko je deloval v mnogih društvih, še posebej v Društvu za boj proti raku, ki ga je pomagal ustanoviti in je bil dolga leta njegov tajnik. Je med največjimi popularizatorji preventivne medicine.

Janko GROŠELJ:

Janko GROŠELJ se je rodil leta 1912. Svojo športno pot v Ljubljani je pričel leta 1948, ko je začel z oživljanjem težkoatletskega klubskega delovanja v okviru ŠD Železničar. Pomagal je ustanoviti sekcijo juda in ju-jitsu v okviru Težkoatletskega kluba Železničar, ki ga je vodil. Leta 1969 je postal aktiven v Akademski športni zvezi Olimpija na področju dviganja uteži, juda in ju-jitsa, kasneje pa še boksa, karateja in rokoborbe. Njegova delavnost je obrodila sadove v tolikšni meri, da so ti klubi, združeni v Zvezo težkoatletskih klubov Olimpija, osvajali številna moštvena in posamična prvenstva. Najbolj je odmeven njegov prispevek v funkciji generalnega sekretarja pri svetovnem prvenstvu v dviganju uteži leta 1982 v Ljubljani. Poleg predavanj je bil aktiven tudi v sodniških vrstah na področju boksa, dviganja uteži, rokoborbe in nogometa. Leta 1984 je prejel Bloudkovo nagrado, leta 1999 pa je Zveza težkoatletskih klubov Olimpija ob svoji 50-letnici prejela plaketo glavnega mesta Ljubljana.

Marinka KAPELJ:

Marinka KAPELJ se je rodila leta 1941. Po upokojitvi leta 1993 je začela delati kot prostovoljka. Vse do leta 1999 je v nevladni organizaciji Šent pomagala razvijati programe in začela z izdajanjem časopisa Šent. Z letom 2000 je svoje pridobljene izkušnje prenesla v društvo za duševno zdravje Paradoks, ki se je kasneje tudi z njeno pomočjo preoblikovalo v organizacijo Novi Paradoks. V letu 2002 je opravila strokovni izpit s področja socialnega varstva in bila prvi strokovni vodja tega društva, sedaj deluje kot supervizorka njihovih sedanjih delavcev. Prevzemala je mentorstvo mladim socialnim delavkam, pedagoginjam in dvema psihologinjam. Od leta 2002 sodeluje tudi z delavci Društva Civilni invalidi vojn Ljubljana. Je koordinatorica projekta Starejši za starejše, katerega ocenjuje kot možnost, da se v večji meri pomaga pri kvalitetnem preživljanju starejših na svojih domovih. Od leta 2006 je predsednica Društva upokojencev Poljane.

Danijel HABJAN:

Danijel HABJAN se je rodil leta 1973. Je kuhar v Vrtcu Jelka, kjer skrbi za zdravo prehranjevanje otrok. S kuharsko ekipo večino jedi pripravljajo sami in zato uspejo toliko prihraniti, da imajo otroci vsak dan kakšen priboljšek na mizi. V tem vrtcu otroci ob isti ceni ne jedo samo zamrznjene hrane, temveč imajo na jedilniku na primer tudi konjsko in kunčje meso, teletino, lososa, škarpeno. Vse testenine od njokov, cmokov, kanelonov delajo sami. Enkrat tedensko je uvedel brezmesni dan, kuha pa tudi 10% dietnih obrokov. Spodbuja otroke, da prinašajo recepte od doma, od babic, sodelovali so v projektu Erasmus, sodelovali so tuji študentje in pripravljali so dneve kuhinj tujih dežel. Skrbi za to, da se vzpostavlja zdrav koncept prehranjevanja že od vrtca naprej, kar je ključ javne skrbi za zdravje cele populacije. Ni pa aktiven samo v vrtcu, je trener odbojke in na tem področju je prav tako uresničil vrsto uspehov, na primer uvrstitev na EP v Italiji z mladinsko reprezentanco.

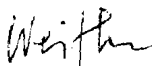
Komisija za priznanja je na 24. seji dne 17. marca 2009 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2009 **Barbari ROGELJ, dr. Milutinu PAVLOVIČU, Uredništvu Radia KAOS in Prostovoljnemu gasilskemu društvu Podutik Glince**, ki ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:

Irena Weithauser

Višja svetovalka

Služba za organiziranje dela
mestnega sveta



KOMISIJA ZA PRIZNANJA

Predsednica

Izr. prof. dr. Milena Mileva BLAŽIČ

