



MESTNA OBČINA LJUBLJANA
MESTNI SVET
Komisija za priznanja

Številka: 094-1/2008-7
Datum: 16. 4. 2008

ZADEVA: **Predlog za obravnavo na seji Mestnega sveta**
Mestne občine Ljubljana

NASLOV: a) **Predlog Sklepa o podelitvi naziva častni meščan glavnega mesta**
Ljubljana
b) **Predlog Sklepa o podelitvi nagrad glavnega mesta Ljubljana za**
leto 2008
c) **Predlog Sklepa o podelitvi plaket glavnega mesta Ljubljana za**
leto 2008

PREDLAGATELJ: **Komisija za priznanja**

POROČEVALKA: **Doc. dr. Milena Mileva BLAŽIČ,**
predsednica Komisije za priznanja

PREDLOGI SKLEPOV: (so priloženi)

KOMISIJA ZA PRIZNANJA
Predsednica
Doc. dr. Milena Mileva BLAŽIČ

PREDLOG

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo) ter 3., 4., 9. in 10. člena Odloka o priznanjih mesta Ljubljane (Uradni list RS, št. 10/01) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji dne sprejel

S K L E P

o podelitvi naziva častna meščanka in častni meščan glavnega mesta Ljubljana

Naziv častna meščanka in častni meščan glavnega mesta Ljubljana p r e j m e t a:

prof. Irena GRAFENAUER

akademik prof. dr. Vinko V. DOLENC

Številka:

Ljubljana, dne

Župan

Mestne občine Ljubljana

UTEMELJITEV:

Odlok o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) v 9. členu določa, da je naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana priznanje, ki ga prejmejo osebe, ki so izjemno zaslužne za ugled in razvoj Mestne občine Ljubljana ter za razvoj njenih dobrih medmestnih in mednarodnih odnosov.

Komisija za priznanja je prejela 6 pobud za podelitev naziva častni meščan oziroma častna meščanka 7 kandidatom. V postopku je bilo ugotovljeno, da en pobudnik ne izpolnjuje pogoja stalnega prebivališča v Mestni občini Ljubljana (5. člen odloka), zato je bila njegova pobuda za podelitev naziva častni meščan dvema kandidatom izločena iz nadaljnje obravnave.

Komisija za priznanja je na 14. seji dne 9. aprila 2008 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev naziva častna meščanka oziroma častni meščan glavnega mesta Ljubljana dvema kandidatom, to pa sta:

Prof. Irena GRAFENAUER:

Izjemna umetnica, flavtistka in glasbena pedagoginja prof. Irena GRAFENAUER, rojena leta 1957, je ena najširše uveljavljenih slovenskih umetnic, ki delujejo v tujini. Njen glasbeni dar je bil izkazan že pri njenih 18 letih, ko je leta 1975 diplomirala na Glasbeni akademiji v Ljubljani pri B. Čampi. Njen talent in solistične sposobnosti so se zgodaj izkazali tudi na velikih mednarodnih tekmovanjih: leta 1974 je prejela prvo nagrado kot solistka na mednarodnem tekmovanju v Beogradu, leta 1978 v Ženevi in leto kasneje še v Münchnu.

V letih 1977-87 je bila članica simfoničnega orkestra Bavarskega radia v Münchnu. Vseskozi pa je ob tem gojila svojo solistično pot, povezano s komornim muziciranjem v vseh mogočih sestavih, med katerimi so bili največkrat prilagojeni vsakršni literaturi, v kateri je imela flavta kot solistični instrument najpomembnejšo vlogo. Izvajala je skladbe za flavto in kitaro, za flavto in klarinet, za flavto in harfo, za flavto in čembalo, za flavto in klavir, za flavto in orgle, za flavto in oboo, za flavto in glas... Sledijo različni trii, kvarteti, kvinteti vseh stilnih obdobij od baroka do sodobnosti. Nastopala je na številnih koncertih in festivalih po Evropi, ZDA in Avstraliji. V okviru tedanje Jugoslavije je igrala tako rekoč povsod, od Dubrovnika, kjer je prejela najvišjo nagrado festivala Orlando, prek Ohridskega poletja do beograjskega Bemusa, Tribune glasbene ustvarjalnosti v Opatiji, v Zagrebu in drugod.

Umetniško vrhunskost Irene GRAFENAUER sta zelo zgodaj odkrili dve največji glasbeni založbi, londonska EMI in nizozemski Philips, Grafenauerjeva se je po premisleku odločila za Philips. Sodelovala je s slovito londonsko Academy of St. Martin in the Fields z umetniškim vodjo sirom Nevillom Marrinerjem, s katerim je posnela danes že legendarnega Mozarta za Mozartova Zbrana dela na 180 CD-jih. Z istim orkestrom je posnela še koncerta Saviera Mercadanteja in Carla Stamitza. J. S. Bacha pa je snemala s komornim orkestrom C. Ph. E. Bach iz Dresdna pod vodstvom Petra Schreierja, vse sonate za flavto pa na dveh zgoščenkah s harfistko Mario Graf oziroma čembalistko Brigitto Engelhardt. Vrhunec so bile njene solistične zgoščenke, z doslej znanimi ponatisi je dosegla pri Philipsu 22 zgoščenk, ki so bile v prodaji povsod po svetu, Mozartova Zbrana dela gotovo v več kot sto državah. Ta izdaja je bila vključena celo v Guinness Book of Records 1991. Od leta 1988 dalje poučuje na Glasbeni akademiji Mozarteum v Salzburgu.

Stroka njeno delo ocenjuje kot tehnično dognano, obenem pa kot muzikalno neposredno in z izjemnim izraznim razponom, kar imamo v zadnjem času priložnost doživeti tudi na njenih vse preredkih razprodanih javnih nastopih v Ljubljani, nazadnje v Slovenski filharmoniji.

Žal je Irena GRAFENAUER doma dočakala samo eno ploščo, in še to LP na začetku svojega koncertnega nastopanja leta 1981. Kljub temu, da v Ljubljani ni dobila pedagoškega mesta, ima ravno njen glasbeni fenomen največji vpliv za razmah glasbene kulture za flavto po vsej državi.

Ker gre za ugledno in mednarodno uveljavljeno vrhunsko umetnico, ki s svojim izjemnim delom nedvomno prispeva k ugledu in razvoju MOL, Komisija za priznanja predlaga, da se Ireni GRAFENAUER podeli naziv častna meščanka glavnega mesta Ljubljana.

Akademik prof. dr. Vinko V. DOLENC:

Akademik prof. dr. Vinko V. DOLENC se je rodil leta 1940. Študij medicine je končal na Medicinski fakulteti v Ljubljani leta 1966, specialistični izpit iz nevrokirurgije je opravil 1974 in istega leta postal tudi magister. Za doktorja znanosti je bil promoviran na Univerzi v Ljubljani leta 1977. Od leta 1987 dalje je predstojnik Klinike za nevrokirurgijo. Od 23. aprila 1987 je izredni in od 27. maja 1993 redni član SAZU. Od leta 1992 je član Evropske akademije znanosti in umetnosti.

V svojem raziskovalnem delu se je od leta 1968 posvetil mikrokirurgiji v nevrokirurgiji. Leta 1974 je uvedel mikrokirurško tehniko tudi v nevrovaskularno kirurgijo in kot prvi v Evropi pričel z mikrokirurško oskrbo rupturiranih anevrizem v akutni fazi. Mikrokirurško tehniko je pri reševanju nevrokirurških bolezni nato uporabil tudi na vseh drugih področjih nevrokirurgije. Konec 70-ih let se je v svojem raziskovalnem delu posvetil anatomiji in kirurgiji osrednjega predela lobanjskega dna in še posebej paraselarnega prostora, t.i. kavernoznega sinusa.

Od leta 1976 dalje je organiziral več odmevnih mednarodnih simpozijev in kongresov, med drugim je leta 1989 v Ljubljani organiziral kongres francosko govorečih kirurgov.

Leta 1989 je kot edini avtor objavil knjigo z naslovom Anatomija in kirurgija kavernoznega sinusa, ki je celovit prikaz njegovega raziskovalnega in kliničnega dela. O pomembnosti tega dela priča dejstvo, da je bila knjiga ocenjena kot najbolj iskana strokovna literatura s področja medicine in je bila v dveh letih v celoti razprodana. Leta 2003 je objavil knjigo "Microsurgical Anatomy and Surgery of the Central Skull Base", v kateri kritično obravnava preko 2500

operacij, ki jih je - doma in po svetu - opravil na lobanjskem dnu. Omenjena knjiga je bila prevedena tudi v kitajščino.

Zaradi raziskovalnega in kliničnega dela na področju lobanjskega dna je bil nato vabljen na številne univerze v Evropi, v Severni in Južni Ameriki, na Japonskem, v Avstraliji, na Novi Zelandiji, v Indiji in v drugih deželah, kjer je pomagal organizirati učne delavnice s področja anatomije lobanjskega dna. Skupno je imel preko 500 strokovnih predavanj, štirikrat mu je pripadla posebna čast, ko je bil kot edini predavatelj vabljen na t. i. memorialna strokovna srečanja (Stockholm, Oslo, Minneapolis, Salt Lake City).

Poleg recenzij člankov in knjig v tuji literaturi ima objavljene številne povzetke in publikacije v strokovnih revijah in knjigah. Izmed objavljenih del jih je sedem ocenjenih kot pionirsko delo. Izdal je tri knjige. Pri šestih mednarodnih strokovnih revijah je aktiven v uredniških odborih. Za svoje strokovno delo je prejel vrsto nagrad doma in v tujini.

Vodilni svetovni nevrokirurgi o njem govorijo v presežkih: vrhunski strokovnjak, prodoren in pogumen iskalec novih rešitev, človek, ki je prestavil meje možnega. Med domačimi in tujimi kolegi si je s številnimi odkritji prislužil sloves genija. Globoko posega v doktrino, ki vlada v medicini. Metode, ki jih je odkril, so zdaj uveljavljene po vsem svetu, še več: veliko bolnikov je preživelo prav po zaslugi njegovih dognanj.

Je trikratni akademik, član slovenske, evropske in ameriške akademije znanosti ter ambasador znanosti.

Zaradi izjemnega ugleda in znanja akademika prof. dr. Vinka V. DOLENCA, ki slavo slovenske medicine prenaša v svet in je eden glavnih promotorjev mesta Ljubljane in naše države, Komisija za priznanja predlaga, da se mu podeli naziv častni meščan glavnega mesta Ljubljana.

Komisija je obravnavala tudi naslednje kandidate:

Radojka VRANČIČ:

Radojka VRANČIČ se je rodila leta 1916. V Ljubljani živi in ustvarja že več kot devet desetletij, s polletno izjemo, ko je študirala na pariški Sorboni. Več kot 30 let je delovala v Narodni in univerzitetni knjižnici, kjer je razvijala francoski oddelek, ki je bil znamenito središče mladih pisateljev in prevajalcev.

V našo zavest se je Radojka VRANČIČ vtisnila kot prevajalka francoske književnosti. Dolga leta je bila v Ljubljani redka posrednica francoske kulture Slovincem in slovenske Francozom, za kar je bila odlikovana z odličjem Akademске palme. Tudi zaradi nje je Ljubljana sčasoma postajala bolj frankofona in svetovljanska. V Ljubljani je tri desetletja nastajalo tudi njeno najpomembnejše delo - prevod Iskanje izgubljenega časa Marcela Prousta, ki ima več kot tri tisoč strani. S prevodom celotnega Proustovega romanesknega cikla smo se Slovenci priključili maloštevilnim literarno omikanim narodom, ki že imajo to mojstrovino v svoji prevodni zakladnici. Nekateri strokovnjaki, pred leti zbrani na simpoziju, ki ga je organizirala ljubljanska univerza, so mnenja, da je Radojki VRANČIČ morda pri prevajanju Proustovega gigantskega opusa pomagalo odraščanje v ljubljanskem meščanskem okolju. Iskanje izgubljenega časa je torej vsaj deloma tudi vračanje k pozabljenim vrednotam meščanske Ljubljane. Tako je ustvarjalno delo Radojke VRANČIČ povezano s kulturno sedanostjo in meščansko preteklostjo našega prestolnega mesta.

Jože STRGAR:

Jože STRGAR se je rodil leta 1929. Leta 1962 je diplomiral ter opravil specialistični študij in postal univerzitetni diplomirani inženir hortikulture, specialist za urejanje vrtov in parkov. Leta 1990 je ustanovil lastno parkovno vrtnarstvo in drevesničarstvo, s katerim je na območju Ljubljane načrtoval in uredil številne privatne in javne vrtove, parke in zelenice (Ekonomška fakulteta, Medicinska fakulteta idr.). Leta 1990 je tudi nastopil prvi mandat župana Mestne občine Ljubljana in jo vodil v najboljčutljivejšem času ob prehodu v demokratično družbo in ob procesu osamosvajanja Slovenije. Pomembni dosežki v času njegovega županja so bili na primer gradnja mostu na Prulah, nadaljevanje obnove Tromostovja, Prešernovega trga,

Čopove, Nazorjeve in Miklošičeve, sanacija Ljubljanskega gradu, ureditev Tivolija z ribnikom in otroškim igriščem in drugi.

Njegovo strokovno in kulturno delovanje je močno prisotno še danes, ko se s predavanji in pisanjem aktivno prizadeva, da bi Ljubljana dobila lepšo zunanjo podobo in bi bilo bivanje v njej na višji kulturni ravni.

Komisija za priznanja je tako na 14. seji dne 9. 4. 2008 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev naziva častna meščanka oziroma častni meščan glavnega mesta Ljubljana **prof. Ireni GRAFENAUER in akademiku prof. dr. Vinku V. DOLENCU**, ki ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:

Irena Weithauser

KOMISIJA ZA PRIZNANJA

Predsednica

Doc. dr. Milena Mileva BLAŽIĆ

PREDLOG

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo) ter 3., 4., 11. in 12. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji dne sprejel

S K L E P

o podelitvi nagrad glavnega mesta Ljubljana za leto 2008

Nagrado glavnega mesta Ljubljana za leto 2008 prejmejo:

prof. dr. Lučka KAJFEŽ BOGATAJ

Marijan PEČAN

SAZU

Številka:

Ljubljana, dne

Župan

Mestne občine Ljubljana

Zoran JANKOVIĆ

UTEMELJITEV:

V skladu z 11. členom Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) je nagrada glavnega mesta Ljubljana priznanje za izjemne uspehe ali za rezultate življenjskega dela na vseh področjih družbenega življenja in dela, ki prispevajo k razvoju in ugledu Mestne občine Ljubljana, življenja v njem, njegovi podobi in ugledu doma in v tujini. Na podlagi 12. člena istega odloka lahko nagrado glavnega mesta Ljubljana prejmejo posamezniki, delovne skupine, podjetja, zavodi in druge pravne osebe.

Na javni razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana za leto 2008 je v razpisnem roku prispelo 15 pobud za podelitev 12 nagrad, ena pobuda pa je dopuščala podelitev ali naziva častna meščanka ali nagrade glavnega mesta Ljubljana. V postopku je bilo ugotovljeno, da en pobudnik ne izpolnjuje pogoja stalnega prebivališča v MOL (5. člen

Odloka o priznanjih MOL). Za dva kandidata je pobudnik soglašal, da se za njiju predlaga podelitev plakete.

Na 14. seji dne 9. aprila 2008 je Komisija za priznanja sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev nagrad glavnega mesta Ljubljana trem kandidatom, to pa so:

Prof. dr. Lučka KAJFEŽ BOGATAJ:

Prof. dr. Lučka KAJFEŽ BOGATAJ se je rodila leta 1957. Je redna profesorica za področje biometeorologije na Biotehniški fakulteti Univerze v Ljubljani in je mednarodno priznana strokovnjakinja za dinamično modeliranje rasti in razvoj rastlin, klimatska nihanja in njihove posledice za agroekosisteme ter za mezoklimatske analize. Od leta 1996 je vodja Centra za biometeorologijo in predstojnica Katedre za agrometeorologijo na Biotehniški fakulteti, od leta 2000 do 2004 je bila vodja programske skupine Agrometeorologija, vse od leta 1994 pa se znanstveno ukvarja s problematiko podnebnih sprememb in ozaveščanjem javnosti in posebej mladine na tem področju. Od leta 2002 je članica Medvladnega panela za podnebne spremembe (IPCC) v Ženevi in od leta 2006 tudi članica komiteja Globalnega klimatskega opazovalnega sistema (GCOS) pri svetovni meteorološki organizaciji (WMO). Veliko objavlja poljudne članke za najširši krog bralcev in nastopa na predavanjih, kjer poljudno prenaša izsledke znanosti vsem, ki jih to področje zanima.

Prof. dr. Lučka KAJFEŽ BOGATAJ je vrhunska mednarodno uveljavljena znanstvenica. Dodatna odlika je njena izjemna angažiranost pri ozaveščanju domače in tuje javnosti o problematiki podnebnih sprememb ter o njihovih okoljskih in družbenih posledicah. Za svoje delo je prejela več nagrad in priznanj, leta 2007 pa je bila kot članica Medvladnega odbora za podnebne spremembe sodobitnica Nobelove nagrade za mir.

Zaradi izjemnih dosežkov na področju znanosti ter prispevka k ugledu in prepoznavnosti Mestne občine Ljubljana doma in v tujini Komisija za priznanja predlaga, da se prof. dr. Lučki KAJFEŽ BOGATAJ podeli nagrada glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Marijan PEČAN:

Marijan PEČAN se je rodil leta 1952. Dne 17. 12. 2007 je bil razglašen za ime leta 2007. Razglasitev je posledica dejstva, da je nesebičen krvodajalec, ki je kri daroval že več kot 370 krat, kar je izjemen življenjski dosežek in je s tem veliko prispeval k ugledu Mestne občine Ljubljana. Marijan PEČAN je sicer zaposlen v Sekretariatu Mestne uprave Mestne občine Ljubljana na delovnem mestu kurir - voznik.

Zaradi neprecenljivega življenjskega dosežka, s katerim je prispeval k ugledu Mestne občine Ljubljana, Komisija za priznanja predlaga, da se Marijanu PEČANU podeli nagrada glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

SAZU:

Slovenska akademija znanosti in umetnosti je bila ustanovljena leta 1938 in je najvišja znanstvena in umetnostna ustanova v Sloveniji. Člani SAZU so znanstveniki in umetniki, ki so bili izvoljeni zaradi odličnih dosežkov na področju znanosti in umetnosti.

Poslanstvo SAZU je spodbujanje razvoja znanosti in umetnosti, ki s svojim delovanjem prispeva k razvoju znanstvene misli in umetniške ustvarjalnosti. SAZU obravnava temeljna vprašanja znanosti in umetnosti, tvorno sodeluje pri oblikovanju strategije znanstveno-raziskovalnega in umetniškega delovanja, daje ocene, predloge in mnenja o stanju, razvoju in viziji znanosti in umetnosti ter organizira znanstveno-raziskovalno delo in umetniško ustvarjanje. Pri tem sodeluje predvsem z ljubljansko univerzo in vsemi slovenskimi in mednarodnimi univerzami ter drugimi raziskovalnimi ustanovami, posebej s tistimi, ki skrbijo za ohranjanje naravne in kulturne dediščine, za razvoj slovenščine ter razvija mednarodno sodelovanje na področju znanosti in umetnosti. SAZU je ustanoviteljica pomembnih raziskovalnih ustanov, na primer Inštituta Jožef Stefan, Kemijskega inštituta, Turboinštituta, Elektroinštituta Milan Vidmar in Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU.

SAZU je v 70-letih delovanja izkazala vrhunske dosežke na področju znanosti in umetnosti v ljubljanskem, slovenskem in mednarodnem prostoru, s čimer je prispevala k ugledu Mestne občine Ljubljana doma in v svetu in v dobrobit Slovenije, zato Komisija za priznanja predlaga, da se SAZU podeli nagrada glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Komisija je obravnavala tudi naslednje pobude:

Alenka GERLOVIČ:

Alenka GERLOVIČ se je rodila leta 1919 v Ljubljani in je večino svojega življenja bivala in ustvarjala v Ljubljani. Bila je risarka in ilustratorka, pomagala je pri inscenacijskih delih za Slovensko narodno gledališče, delovala je tudi kot avtorica teksta, režiserka, igralka in scenografka partizanskega lutkovnega gledališča. Po vojni se je zaposlila kot profesorica likovnega pouka. V svojem slikarskem opusu se je lotila številnih tem in motivov, likovnih vprašanj in dilem, ki se dotikajo sodobnega slikarstva. Na svoje slike je prenašala podobe, ki jih je podoživljala na svojih mnogih potovanjih po svetu. Še vedno veliko sliko v naravi. Njena dela odražajo veliko spoštovanje do narave, zanima jo predvsem krajina v svojih posebnih podobah.

Leta 2007 je prejela Župančičeva nagrado Mestne občine Ljubljana.

Marjan SEDMAK:

Marjan SEDMAK se je rodil leta 1938 v Mariboru. Po poklicu je novinar, upokojil se je leta 1997 in je od leta 2000 predsednik Mestne zveze upokojencev Ljubljana. Pripravil je koncept razvoja dnevnih centrov aktivnosti za starejše s ciljem preprečevanja izolacije in samoizolacije starejših, preprečevanje preranega odhajanja v institucionalno varstvo, razvijanje samopomoči in sosedске pomoči kot razbremenitev institucionalnih služb, razvijanje sposobnosti za vseživljenjsko učenje in drugo. Ta pionirski koncept, ki je bil visoko ocenjen tudi v tujini, se danes predstavlja kot ljubljanski koncept in ga delno modificiranega prevzemajo nekatere druge slovenske občine.

Dr. Teja KOLAR JURKOVŠEK, dr. Bogdan JURKOVŠEK, dr. Uroš HERLEC:

Delovna skupina raziskovalcev dr. Teje KOLAR JURKOVŠEK, dr. Bogdana JURKOVŠKA in dr. Uroš HERLECA je s sodobnim pristopom k interpretaciji zahtevnih znanstvenih geoloških in paleontoloških vsebin za široko nestrokovno javnost uspela na zanimiv in privlačen način predstaviti naravno geološko vrednoto Grajskega hriba (nahajališča rastlinskih fosilov) raznovrstnim domačim obiskovalcem, turistom z vsega sveta in strokovni ter znanstveni javnosti. Prostor ob zgornji postaji grajske vzpenjače je s tem pridobil izjemno vsebino, ki povezuje bogato zgodovino poselitve Ljubljane z njeno enako zanimivo geološko zgodovino.

Taja VOVK ČEPIČ:

Taja VOVK ČEPIČ, profesorica zgodovine in sociologije, muzejska svetnica, se je rodila leta 1955. Večji del svoje poklicne kariere, od leta 1979 do 2006, je preživela v Mestnem muzeju Ljubljana. Svoje delo, znanje, energijo in izkušnje je posvetila varovanju, hranjenju, proučevanju, predvsem pa prezentaciji in popularizaciji kulturne dediščine Ljubljane. Za osrednjo nalogo svojega vodenja muzeja si je zastavila prenovo Turjaške palače. V vseh desetletjih svojega dela je zagovarjala idejo, da se morajo muzeji bolj odpreti potrebam ljudi, širiti krog svojih uporabnikov in z njimi sodelovati. Mestni muzej Ljubljana s svojo prenovljeno palačo, stalno postavitvijo in utečenimi programi ostaja prispevek Taje Vovk Čepič, ki ga je postavila na evropski muzejski zemljevid. Sedaj je vodja oddelka za dotacije in programe v Evropski kulturni fundaciji v Amsterdamu.

Mitja PETKOVŠEK:

Mitja PETKOVŠEK je eden najuspešnejših slovenskih orodnih telovadcev, največje uspehe dosega na bradlji in v preteklem letu je dosegel najuspešnejše rezultate v svoji karieri: osvojeno 1. mesto na svetovnem prvenstvu v Stuttgartu in 1. mesto na evropskem prvenstvu v Amsterdamu. Je edini telovadec v dolgi zgodovini evropskih prvenstev, ki je osvojil tri naslove evropskega prvaka na bradlji. Je dobitnik mnogih prestižnih nagrad, v letu 2005 mu je bila za izjemne uspehe podeljena tudi plaketa mesta Ljubljana in nagrada Marjana Rožanca.

Doc. dr. Irma VIRANT KLUN:

Doc. dr. Irma VIRANT KLUN se je rodila leta 1960. Je univerzitetna diplomirana biologinja, priznana specialistka embriologije, ki se v Kliničnem centru ukvarja z zdravljenjem neplodnosti. S sodobnimi postopki je njeno dosedanje delo omogočilo, da je mnogo neplodnih parov dočakalo svojega prvega otroka. Poleg kliničnega dela veliko raziskuje, predvsem področje embriologije. V juniju 2007 ji je bil podeljen častni naziv "Najboljša slovenska znanstvenica leta 2007", akcija je potekala v sodelovanju z revijo Jana pod sponzorstvom podjetja Krka in Vitaskin Pharma.

Športno društvo Trnovo in Aljaž PEGAN:

Športno društvo Trnovo to leto šteje 100 let in tako kot v ostalih sokolskih društvih so tudi v Trnovem poleg teles krepili narodno zavest Slovencev. Društvo izvaja programe športa za svoje člane in sodeluje pri razvoju športa v Ljubljani. Na področju vrhunske gimnastike je ŠD Trnovo eno vodilnih v Sloveniji, član društva pa je tudi vrhunski športnik Aljaž PEGAN, ki je aktualni svetovni podprvak s 40. svetovnega prvenstva septembra 2007 v Stuttgartu. Aljaž

Pegan je eden najuspešnejših slovenskih orodnih telovadcev, ki tekmuje na drogu, po njem pa se imenuje tudi zahtevna vaja, ki jo je prvi izvedel. Ponaša se z odličnimi rezultati in je dobitnik mnogih prestižnih nagrad, med drugim nagrade Marjana Rožanca leta 2002 in plakete glavnega mesta Ljubljana leta 2005.

PIONIRSKA - center za mladinsko književnost in knjižničarstvo in mladinski oddelek
Knjižnice Otona Župančiča, Ljubljana:

Pionirska ima svoj izvor v Pionirski knjižnici, ki je kmalu po ustanovitvi leta 1948 postala vodilna strokovna ustanova na področju mladinskega knjižničarstva in estetske vzgoje mladih v Sloveniji. Kot oddelek Knjižnice Otona Župančiča izvaja svoje specifične naloge, na primer: zbira in obdeluje ter daje informacije in gradiva, ki so v slovenskem prostoru sicer težko dosegljiva, pripravlja strokovna gradiva, vodi številne pomembne projekte na področju mladinske književnosti in knjižničarstva, razvija nove bibliopedagoške oblike dela z otroki itd. in je pomembne strokovni center tudi v mednarodnem prostoru.

Komisija za priznanja je na 14. seji dne 9. aprila 2008 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev nagrad glavnega mesta Ljubljana za leto 2008 **prof. dr. Lučki KAJFEŽ BOGATAJ, Marijanu PEČANU in SAZU**, ki ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:

Irena Weithauser

KOMISIJA ZA PRIZNANJA

Predsednica

Doc. dr. Milena Mileva BLAŽIĆ

PREDLOG

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo) ter 3., 4. in 15. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na seji dne sprejel

S K L E P

o podelitvi plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2008

Plaketo glavnega mesta Ljubljana za leto 2008 prejmejo:

Uroš LAJOVIC

Vladislav SLUGA

Tone SAZONOV - Tonač

Sadjarsko-vrtnarsko društvo J. E. Krek - Sostro

Vrtec Jelka

Anton Tone ZADNIKAR

prof. dr. Dimitrij Mitja BARTENJEV

dr. Marjana KOBE

Društvo tabornikov Rašiški rod

Društvo tabornikov Rod Močvirski tulipani

Številka:

Ljubljana, dne

Župan

Mestne občine Ljubljana

Zoran JANKOVIĆ

UTEMELJITEV:

Na podlagi 15. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 10/01) je plaketa glavnega mesta Ljubljana priznanje, ki ga prejmejo posamezniki, ki so s posebnimi delovnimi prizadevanji in uspehi v daljšem časovnem obdobju pomembno prispevali k razvoju Mestne občine Ljubljana, ali za izkazano posebno požrtvovalnost, nesebičnost in pogum, pravne osebe v Mestni občini Ljubljana za posebne zasluge k razvoju Mestne občine Ljubljana in za razvijanje in utrjevanje sodelovanja med Mestno občino Ljubljana in drugimi občinami ter prijateljska, pobratena in druga mesta in občine, ustanove in druge pravne osebe ter posamezniki iz Republike Slovenije in tujine, ki so posebno zaslužni za razvijanje in utrjevanje prijateljskega sodelovanja z Mestno občino Ljubljana.

Na javni razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana za leto 2008 je v razpisnem roku prispelo 18 pobud za podelitev 16 plaket, tri pobude pa so dopuščale možnost podelitve

ali nagrade ali plakete. V postopku je bilo ugotovljeno, da en pobudnik ne izpolnjuje pogoja stalnega prebivališča v Mestni občini Ljubljana (5. člen odloka), en kandidat pa je umrl in je Komisija za priznanja na podlagi 4. člena odloka, ki določa, da predlagatelji ne morejo predlagati podelitve posmrtnega priznanja, pobudo izločila iz nadaljnje obravnave. Dva kandidata, ki sta bila v okviru javnega razpisa predlagana za podelitev nagrade glavnega mesta Ljubljana, je komisija predlagala za podelitev plakete in za to prejela pisno soglasje pobudnika.

Komisija za priznanja je na 14. seji dne 9. aprila 2008 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana 10 kandidatom, to pa so:

Uroš LAJOVIC:

Uroš LAJOVIC se je rodil leta 1944. V Slovenski filharmoniji je od leta 1978 zaposlen kot stalni dirigent orkestra Slovenske filharmonije. Leta 1989 je bil izbran za profesorja dirigiranja na Visoki šoli za glasbeno in scensko umetnost na Dunaju in je od leta 1991 redni profesor na tej ustanovi. Leta 1988 je ustanovil Komorni orkester Slovenicum, s katerim je več kot dvanajst let prirejal lastni abonma stalnih koncertov v Ljubljani ter z njim nastopal drugod po Sloveniji. Od leta 2001 do 2005 je bil dirigent Beograjske filharmonije. Poleg dela v matični ustanovi je gostoval po vsej Evropi, dirigiral v Ameriki, Južni Koreji, Tajvanu in na Japonskem, tako da je dirigiral več kot 60 različnim simfoničnim orkestrom in ansamblom.

Je pobudnik in kreator nedeljskih matinej v Slovenski filharmoniji in novoletnih ter božičnih koncertov in menedžerskega koncerta v Cankarjevem domu v Ljubljani. Ravno njegov ugled v Evropi in v svetu je prispeval k temu, da že dve desetletji v Ljubljano in Slovenijo prihajajo najbolj znani glasbeni ustvarjalci in s tem bogatijo ponudbo mesta. Njegovo delo in ustvarjanje predstavljata nenehno krepitev kulturnega dialoga, saj deluje povezovalno med generacijami, tako mladimi in starejšimi.

Zaradi navedenih posebnih delovnih prizadevanj in uspehov Komisija za priznanja predlaga, da se Urošu LAJOVICU podeli plaketa glavnega mesta Ljubljane za leto 2008.

Vladislav SLUGA:

Vladislav SLUGA se je rodil leta 1941. V Ljubljani je s svojim prostovoljnim delom nadpovprečno aktiven na področju amaterske kulture in športa. V času 1960 do 1990 je bil aktiven v kulturnem društvu Saturnus, kjer je bil ustanovitelj in gonilna sila dramske skupine, ki je med drugim izvedla večino prireditev za Zvezo prijateljev mladine. Bil je glavni pobudnik in organizator Društva Vide Pregarc v Mostah in prav pod njegovim vodenjem društva je harmonikarski orkester postal svetovni mladinski prvak. Velik je bil njegov osebni prispevek v aktivnostih pri gradnji Doma kulture (Doma španskih borcev) ter pri ustanavljanju kulturnih društev po vsej Ljubljani.

Bil je med ustanovitelji AMD Saturnus. Prav njegova je bila prva pobuda in njemu gre zahvala, da se je izvedel prvi rally Saturnus. Pri organizaciji in izvedbi vseh rally Saturnus tekem je v vrhu njegovo ime. Te tekme so kmalu postale mednarodne in so še danes. Poleg tega je aktiven tudi v organizaciji motociklističnih dirk, pred leti pa je bil aktiven tudi pri Slovanu in je bil soorganizator več športnih prireditev, še najbolj izstopa organizacija in izvedba nogometnega turnirja Maksa Perca. Še vedno je aktiven pri rekreativnem športu v Sneberjih, vseskozi pa je družbeno angažiran v Četrtni skupnosti Jarše.

Zaradi posebne požrtvovalnosti in nesebičnosti Komisija za priznanja predlaga, da se Vladislavu SLUGI podeli plaketa glavnega mesta Ljubljane za leto 2008.

Tone SAZONOV - Tonač:

Tone SAZONOV - Tonač se je rodil leta 1937. Je dolgoletni član Gorske reševalne službe (GRS) in kljub častitljivim letom vedno njen aktivni član. Svojo gorniško pot je začel v 50. letih prejšnjega stoletja, njegovi alpinistični uspehi pa so postali znani v 60. letih, ko se je udeležil več slovenskih (oz. takrat jugoslovanskih) odprav. Leta 1963 je postal član GRS in leta 1967 tudi gorski reševalec - inštruktor.

Svoje znanje je kot dolgoletni vodja alpinistične šole Planinskega društva Ljubljana Matica prenašal na nove generacije alpinistov, bil je dolgoletni aktiven gorski vodnik pri znanih pohodih "100 žensk na Triglav", pri Gorski reševalni zvezi pa je še danes aktiven in cenjen inštruktor. Še vedno je aktiven član GRS - društva Ljubljana in je samo v letu 2007 sodeloval v sedmih reševalnih akcijah od dvajsetih, za katere je bilo aktivirano to društvo.

Zaradi njegovega prispevka pri vzgoji novih rodov alpinistov in gorskih reševalcev, njegovega približevanja gora številnim someščanom ter dolgoletnega požrtvovalnega reševalnega dela Komisija za priznanja predlaga, da se Tonetu SAZONOVU - Tonaču podeli plaketa glavnega mesta Ljubljane za leto 2008.

Sadjarsko-vrtnarsko društvo J. E. Krek - Sostro:

Društvo je bilo ustanovljeno leta 1993 z namenom spodbujati zdravo, sodobno in ekološko pridelavo sadja in vrtnin ter razvijati odgovoren odnos članov do uporabe škropiv in gnojil. V društvu je bilo do sedaj včlanjenih že več kot 370 članov, trenutno pa je v društvu aktivnih več kot 200 članov. Med člani v društvu prevladujejo vrtničarji, včlanjenih je pa tudi nekaj večjih pridelovalcev sadja. Temeljni cilji društva so: skrb za ohranitev kvalitete zemlje, izobraževanje članov in s tem tudi širše okolice o sodobnih načinih varstva rastlin s poudarkom na naravni pridelavi in ohranjanju čistega in neonesnaženega okolja, skrb za urejen videz našega okolja, vrtov, sadovnjakov pa tudi urbanega okolja, skrb za zdravo življenje in pravilno ter zdravo prehranjevanje, sodelovanje z mladino iz OŠ Sostro ter otroci iz Vrtca Pedenjped idr. Društvo organizira predavanja, ki se jih udeležujejo tudi ostali krajan. Redno sodeluje z ostalimi sorodnimi društvi v svojem lastnem kraju ter organizira dve strokovni ekskurziji po Sloveniji. Že od leta 2001 društvo tradicionalno prireja razstavo vrtnin ter sadja pod imenom "Praznik jeseni", kjer sodelujejo tudi sorodna društva iz Četrtna skupnosti Sostro, prireditev pa je postala tradicionalen lokalni praznik.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se Sadjarsko-vrtnarskemu društvu J. E. Krek - Sostro podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Vrtec JELKA:

Vrtec JELKA izvaja projektne dejavnosti v okviru dejavnosti zgodnjega spoznavanja angleškega jezika, pridobil je certifikat EKO-šole in EKO-zastavo ter Priznanje za izjemne dosežke pri izboljšanju okolja v šoli in lokalni skupnosti s strani European Eco school, že vrsto let predstavlja Ljubljano na pustnem karnevalu v Opatiji, je pobudnik mednarodnih humanitarnih akcij za pomoč otrokom doma in po svetu (zbiranje igrač in nujno potrebnega materiala za osirotele otroke v Bosni, zbiranje denarnih sredstev za otroke s cerebralno

paralizo, za gibalno ovirane otroke ipd.), sodeluje s starejšimi občani in invalidi, s četrtno skupnostjo (popoldanske igralne urice za otroke Četrtna skupnosti Bežigrad, ki niso vključeni v vrtec) in z drugimi vrtci (Mengeš, Izola, Škofja Loka, Maribor, Ptuj in Kranjska gora) ter dviga zavest o pomenu zdravega življenja pri najmlajših, pri njihovih starših in tudi starih starših v smislu medgeneracijskega povezovanja (športno gibalni program Gibalček, akcija Z roko v roki z vrhunskimi športniki). Vrtec Jelka in njegovo vodstvo ter zaposleni so prejeli že vrsto priznanj za svoje kakovostno delo, med drugim tudi Priznanje za najbolj športni vrtec Ministrstva za šolstvo in šport za obdobje 2005/2006 in 2006/2007.

S svojim delom Vrtec Jelka promovira naše mesto in Ljubljano predstavlja kot mesto napredka, sodelovanja ter osebne in skupne rasti za ljudi in z ljudmi vseh generacij.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se Vrtcu Jelka podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Anton Tone ZADNIKAR:

Anton Tone ZADNIKAR se je rodil leta 1922 v Ljubljani. Končal je vojaško šolanje na pravno politični akademiji v Zagrebu, sedaj je upokojeni rezervni častnik. Med drugo svetovno vojno se je aktivno angažiral za NOB.

Njegov velik delež gre pripisovati ureditvi infrastrukturnih objektov v domačem barjanskem območju, kjer si je kot predsednik Krajevne skupnosti Barje prizadeval za ureditev tega območja in celotne krajevne skupnosti. Neposredno se je vključeval v delovanje Zveze borcev Barje, katere predsednik je že od leta 1985. V letu 1996 je začel z aktivnostmi za sanacijo spomenika žrtvam vojnega nasilja v "Koslerjevi gošči", ki je bila zaključena v letu 2002. S svojim življenjem in delom je prispeval velik delež k ohranjanju vrednot in tradicij NOB in razvoju Barja ter ugledu mesta Ljubljane.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se Antonu Tonetu ZADNIKARJU podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Prof. dr. Dimitrij Mitja BARTENJEV:

Prof. dr. Dimitrij Mitja BARTENJEV, sedaj emerit, se je rodil leta 1932. Leta 1977 je bil imenovan za prodekana Medicinske fakultete, leta 1979 pa izvoljen za rednega profesorja za otroško in preventivno zobozdravstvo.

Skupaj s sodelavci je izdelal organizacijsko shemo razvoja otroškega in preventivnega zobozdravstva v Ljubljani in Sloveniji in jo kasneje prilagodil razmeram in možnostim. Nenehno je skrbel za uresničevanje te sheme in iz nje izhajajočih načel na terenu in še posebej za izvajanje preventivnih akcij proti kariesu pri otrocih in mladini. Ob tem je vpeljeval svojo lastno ciljno metodo prevencije, ki je temeljila predvsem na dolgoletnih raziskavah dejavnikov okolja, ki vplivajo na karies. Objavil je tudi številne elaborate s tega področja. Tako je bistveno pripomogel k razvoju otroškega zobozdravstva in prevencije v Ljubljani in širše, s tem pa bistveno pripomogel k boljšemu zdravju zob otrok v Ljubljani.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se prof. dr. Dimitriju Mitji BARTENJEVU podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Dr. Marjana KOBE:

Dr. Marjana KOBE se je rodila leta 1938. Je eminentna slovenska znanstvenica (literarna zgodovinarica in teoretičarka), univerzitetna profesorica, bibliotekarka, publicistka in prevajalka, izredna profesorica v pokoju.

Svoje življenjsko poslanstvo je našla v mladinski književnosti in mladinskem knjižničarstvu, najprej kot bibliotekarka in soustvarjalka Pionirske knjižnice v Ljubljani, kasneje pa kot profesorica in raziskovalka na Pedagoški fakulteti v Ljubljani. Kot pedagoški vodja Pionirske knjižnice v Ljubljani je že od zgodnjih začetkov uvajala v knjižničarstvo različne tipe bibliopedagoških oblik dela z mladimi bralci. Te so tudi danes srce vsake mladinske knjižnice, ki črpa svojo življenjsko energijo iz neprestanega pretakanja in izmenjave branja in odzivov

na branje, kot je to vizionarsko zastavila dr. Marjana KOBE v času, ko je v Pionirski knjižnici "presajala pravljice". Kljub svoji 70-letnici je še vedno dejavna kot raziskovalka, predavateljica na posvetovanjih in simpozijih, saj je raziskovanje mladinske književnosti njena središčna življenjska posvetitev.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se dr. Marjani KOBE podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Društvo tabornikov Rašiški rod:

Društvo tabornikov Rašiški rod je konec leta 2007 praznovalo svojo 30-letnico delovanja. Delujejo na območju Tacna in Šmartnega. Tako kot ostali taborniški rodovi v Ljubljani tudi Rašiški rod otrokom in mladim nudi kvalitetno preživljanje prostega časa, kjer z neformalnim izobraževanjem, aktivno participacijo in osebnim razvojem posameznika nudijo okvir za razvoj otroka v odgovornega in samostojnega človeka.

Rašiški rod vsako leto izvede več aktivnosti za svoje člane, kot na primer izlete, tekmovanja, taborjenja. Dijaki in srednješolci se redno udeležujejo različnih programskih in izobraževalnih aktivnosti na mestni in državni ravni, prav tako večkrat letno organizirajo krvodajalsko akcijo. Vsako leto organizirajo vsaj eno aktivnost za starše. Leta 1992 so prvič izvedli Čistilno akcijo Šmarne gore, ki je od takrat prerasla v tradicionalno akcijo, ki se je poleg tabornikov vsako leto udeleži tudi veliko prebivalcev Ljubljane.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se Društvu tabornikov Rašiški rod podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Društvo tabornikov Rod Močvirski tulipani:

Društvo tabornikov Rod Močvirski tulipani letos praznuje svojo 40-letnico delovanja. Delujejo na področju viških osnovnih šol: OŠ Vič, OŠ Bičevje in OŠ Vrhovci. Njihovo prostovoljno delo temelji na kvalitetnem preživljanju prostega časa, neformalnem izobraževanju, aktivni participaciji in osebnem razvoju otrok in mladih. Aktivno sodelujejo tudi s starši svojih članov, saj tudi za njih vsako leto pripravijo vsaj en izlet, na katerem jim predstavijo, kaj so se njihovi otroci naučili čez leto.

Rod Močvirski tulipani vsako leto organizira Nočno orientacijsko tekmovanje, ki so ga v letu 2007 organizirali že tridesetič. To tekmovanje je najbolj množično taborniško tekmovanje v Sloveniji, ki pa ni omejeno samo na taborniško populacijo, saj na njem sodelujejo tudi različni orientacijski klubi, katoliški skavti in drugi posamezniki, ki jih taka tekmovanja zanimajo. Ena odmevnejših akcij Rodu Močvirski tulipani je tudi vsakoletna pomoč na ljubljanskih Žalah, kjer v vikendu pred 1. novembrom brezplačno pomagajo občanom pri prenašanju peska oziroma težjih bremen.

Zaradi navedenih posebnih zaslug Komisija za priznanja predlaga, da se Društvu tabornikov Rod Močvirski tulipani podeli plaketa glavnega mesta Ljubljana za leto 2008.

Komisija je obravnavala tudi naslednje predloge:

Igor VIDMAR:

Igor VIDMAR se je rodil leta 1950. S svojo dejavnostjo je pomembno in večstransko prispeval k razvoju urbane kulture Ljubljane. Poleg dela v takratnih študentskih in mladinskih medijih

(Radio Študent, Tribuna, Mladina) se je ukvarjal tudi s pojavom rock glasbe in v njegovem pristopu k temu pojavu je vseskozi vidno prisotna jasna refleksija o vplivu te glasbe na celotno urbano kulturo in na družbena dogajanja sploh. Sodeloval je pri oblikovanju glasbenega in civilno družbenega gibanja okoli t. i. punk rocka, malo pozneje pa tudi pri projektu skupine Laibach. Je utemeljitelj vsakoletne prireditve Novi rock.

Tomaž AMBROŽ:

Tomaž AMBROŽ je idejni vodja in ustanovitelj projekta Maturantska parada. Leta 2001 je prvič začel s tem projektom v Ljubljani, nato pa se je množično plesanje četvorke preneslo po vsej Sloveniji in v sosednje države. Petkrat je že prejel certifikat o vpisu v Guinnessovo knjigo rekordov v kategoriji "največji sočasni ples", prireditev pa je zaščiten in registriran pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Tomaž AMBROŽ je sicer vodja Plesne šole Urška, učitelj družabnega plesa, nekdanji tekmovalec športnega plesa in državni prvak v ST plesih, je predavatelj doma in v tujini.

KUD Unikat:

Gledališče Unikat je uveljavljeno gledališče za otroke. Letos praznuje 20 let uspešnega in pomembnega dvigovanja ravni kulturne ponudbe za otroke v Ljubljani. Letno odigra okoli 100 predstav, ki so izredno priljubljene, dve sta dosegli že več kot 200 ponovitev, šest predstav pa več kot 100 ponovitev. Jedro gledališča je pet igralcev, ob ustvarjanju vsake nove predstave pa povabijo zunanje sodelavce: režiserja, dramaturga, kostumografa itd. Leta 2001 so posneli in izdali izvirno radijsko igro "Od kod si, kruhek?". S predstavami so gostovali že po vsej Sloveniji in tudi v tujini (Avstrija, Bolgarija, Hrvaška, Italija...).

Gregor ŽURA in plesna skupina Undercover:

Plesna skupina Undercover, ki se je med vrstami popularnih plesov odločila za breakdance, deluje od leta 2006. Gregor ŽURA, njen ustanovitelj in idejni vodja, Marko Mihaljević, Matic Berce in Dejan Djurovič s plesom zbirajo denarna sredstva, ki jih nesebično donirajo vsem pomoči potrebnim, predvsem otrokom in mladim (npr. Zavodu Janeza Levca in pediatričnemu oddelku brežiške bolnišnice). Pred kratkim so pričeli z edinstvenim projektom - s tečaji breakdancea za osebe z gibalnimi ovirami in jim tako pomagali pri izboljšanju njihove samozavesti, samopodobe in telesnega počutja.

Anton URANKER:

Anton URANKER, profesor defektolog surdopedagog, se je rodil leta 1937. V Zavodu za gluho mladino je bil zaposlen od leta 1958 do leta 1999, ko se je upokojil kot ravnatelj srednje šole. Bil je pobudnik uveljavitve programov poklicno tehniškega izobraževanja kot nadgradnja srednjega poklicnega izobraževanja, prav ti programi pa so omogočili gluhim mladostnikom možnost študija na višjih in visokošolskih organizacijah. Organiziral je delovno prakso in praktični pouk za gluhe dijake po vsej Sloveniji, za mnoge absolvente poklicne šole je organiziral tudi pripravništvo in prvo zaposlitev. Za svoje obsežno strokovno in organizacijsko delo je leta 1993 prejel naziv svetnik.

Bogo JAKOPIČ (Bogumil):

Bogo JAKOPIČ (Bogumil), profesor slavist in surdopedagog, se je rodil leta 1932. Leta 1967 se je zaposlil v ljubljanskem Zavodu za gluhe in naglušne, kjer je poučeval slovenščino vse do upokojitve leta 1997. Proučeval je zakonitosti in vplive sluha na govor gluhih oseb in oseb z govornimi motnjami ter napisal številne članke. Bil je pobudnik in organizator številnih kulturnih dogodkov tako za gluhe in naglušne otroke in mladostnike v okviru šolskega

procesa kot tudi za odrasle gluhe in naglušne ter zaposlene v zavodu v obliki kulturnih večerov. Za svoje delo je leta 1993 prejel naziv svetnik.

Anton KOMAT:

Anton KOMAT se je rodil leta 1951. Je ugleden pisatelj in strokovnjak na področju varstva okolja tako v domačih kot mednarodnih krogih. Pojavlja se tudi v vlogi scenarista, strokovnega sodelavca ter sovoditelja TV serij in filmov z okoljevarstveno tematiko. Njegovo javno delovanje, povezano z ozaveščanjem prebivalstva, državnih uradnikov in politike je imelo za posledico med drugim prepoved uporabe najbolj nevarnih fitofarmacevtskih sredstev (npr. atrazin je bil vrsto let največji onesnaževalec podtalnice tudi na območju MOL). Od leta 1996 je stalni član Medresorske komisije za kemično in biološko varnost RS.

Dr. Toshihiko TSUKAMOTO:

Dr. Toshihiko TSUKAMOTO iz Tokia že 25 let sodeluje z Gospodarskim razstaviščem kot priznani mednarodni strokovnjak za ocenjevanje vin na prireditvi Vino Ljubljana. Po njem so leta 2006 poimenovali trofejo za najvišje ocenjeno rdeče vino na ljubljanskem mednarodnem ocenjevanju vin. V svojem okolju na Japonskem je zagotovo eden največjih ambasadorjev Slovenije. Leta 2006 je za zasluge in izjemen osebni prispevek pri razvijanju in krepitevi gospodarskih vezi med Republiko Slovenijo in Japonsko, še posebej v vinarstvu, prejel Red za zasluge predsednika države dr. Janeza Drnovška.

Franc ULES:

Franc ULES, dipl. inženir geodezije, se je rodil leta 1932. Do leta 1990 je na področju priprave urbanistične dokumentacije sodeloval pri celi vrsti projektov, pomembnih za mesto Ljubljana. Po upokojitvi leta 1990 se je ukvarjal predvsem z vprašanji mestnega premoženja v zvezi z denacionalizacijo; po zaslugi delovne skupine, katere član je bil, je bilo rešenega

nekaj mestnega premoženja, ki bi se sicer zagotovo izgubilo. Še posebej se je angažiral v okviru Četrtna skupnosti Črnuče in je med zaslužnimi za preprečitev pozidave v Sračji dolini, ki je zdaj zaradi biotske raznovrstnosti razglašena za zaščiteno območje.

Klub prijateljev Slovenske znanstvene fundacije:

Klub prijateljev Slovenske znanstvene fundacije je bil ustanovljen leta 1998. Namen kluba je pospeševanje in promocija znanosti, sodelovanje v procesu ozaveščanja sodobnega državljana, pa tudi druženje raziskovalcev, managerjev, umetnikov, zdravnikov, novinarjev, politikov. Klub tako povezuje v skupne napore več sto slovenskih in tujih državljanov, ki si želijo "več znanosti" v glavnem mestu ter v celotni državi. Velikega pomena je njihovo podpiranje nastajanja novega znanja ter ljudi, ki jih svet znanosti in raziskovanja potrebuje zlasti s pomočjo donacij, ki omogočajo "več znanosti" v glavnem mestu in državi.

Komisija za priznanja je na 14. seji dne 9. aprila 2008 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2008 **Urošu LAJOVICU, Vladislavu SLUGI, Tonetu SAZONOVU - Tonaču, Sadjarsko-vrtnarsko društvu J. E. Krek - Sostro, Vrtcu Jelka, Antonu Tonetu ZADNIKARJU, prof. dr. Dimitriju Mitji BARTENJEVU, dr. Marjani KOBÉ, Društvu tabornikov Rašiški rod in Društvu tabornikov Rod Močvirski tulipani**, ki ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:

Irena Weithauser

KOMISIJA ZA PRIZNANJA

Predsednica

Doc. dr. Milena Mileva BLAŽIĆ