



Mestna občina
Ljubljana

Mestna uprava

Oddelek za kulturo

Ambrožev trg 7
1000 Ljubljana
telefon: 01 306 48 45
faks: 01 306 48 32
glavna.pisarna@ljubljana.si
www.ljubljana.si

Številka: 03200-2/2014-58

Datum: 28.3. 2014

Mestna občina Ljubljana
Mestni svet
Mestni trg 1, Ljubljana

32. seje MS
k 2. točki

Zadeva: Odgovor na svetniška vprašanja ga. Mojce Škrinjar glede cerkve sv. Jerneja v Šiški, št. 03200-2/2014-13

Spoštovani,

Ga. Mojca Škrinjar, mestna svetnica, je na pristojne službe MOL naslovila naslednja vprašanja:

1. Na desni/južni strani cerkve je Plečnikovo stopnišče, kjer je namesto dostojnega hortikulturnega obroča nastalo parkirišče. Zaradi množice parkiranih vozil je stopnišče skoraj neopazno. Ali je MOL dovolil pozidavo parka in spremembo v parkirišče?
2. Ali pri izdelavi podlag za razglasitev spomenika l. 2009 urejena okolica cerkve sv. Jerneja ni bila vnesena kot sestavni del spomenika?
V Odloku o razglasitvi del arh. J. Plečnika v Ljubljani za kulturne spomenike državnega pomena' (Ur.l. RS, št. 51, 2009, str. 6949) sta pri EŠD 2000, Cerkev sv. Jerneja v Šiški sta navedeni le parceli 1337 in 1338, obe k.o. Spodnja Šiška. To je povsem neustrezna klasifikacija tega spomenika.
Kaj se je zgodilo s parcelami .št. 1047/4, 1339, 1029/3,1340/3 ter 1027/2 in 1027/3, ki naj bi bile po informacijah del zaščitenega spomenika EŠD 2000?
3. Nedostojno je tudi, da pred zaščitenim spomenikom stoji še cela vrsta zabojnikov in zastira pogled nanjo. Tudi vrsti koles » Ljubljanskega biciklja« ni mesto pred zaščitenim spomenikom. Ali je za postavitev koles MOL iskal soglasje pri kulturno-varstvenih ustanovah?
4. Kaj je MOL storila, da bi se odstranili grafiti s cerkve? In kaj, da se ne bi čečkanje ponavljalo?
5. Tudi Četrtna skupnost Šiška je napisala več prošenj za odstranitev poškodb na fasadi, pa se ni nikjer nič premaknilo (Glejte Glasilo Ljubljana št. 9/2012, stran 27). Kako resno jemljete Četrtno skupnost Šiška?
6. Kaj je MOL storila, da bi preprečila divjanje vandalov, ki odstranjujejo in poškodujejo Plečnikove elemente, uničujejo fasadno opeko in poskušajo vdirati v cerkev ?
7. Kako bo MOL obeležila 140- letnico rojstva Plečnika ter 2000 – letnico Emone in predstavila Jernejevo cerkev?

Odgovor Oddelka za gospodarske dejavnosti in promet:

V sodelovanju z izvajalcem javne službe javnim podjetjem Snaga d.o.o. so uporabniki posod na omenjeni lokaciji obveščeni glede načina izvajanja javne službe v skladu z Odlokom o zbiranju in prevozu komunalnih odpadkov (Ur. l. RS števil. 34/12 z dne 11.5.2012). Povzročitelji odpadkov morajo pripraviti posode na prevzemno mesto na javno površino samo ob dnevu odvoza in urediti zbirno mesto za posode na zasebni površini.

Postajališče za mestno kolo Bicikelj je na Celovski cesti (v bližini h.št. 69) postavljeno na javni površini oz. na pločniku, in ne na območju spomenika, ter nikakor ne zastira pogleda na cerkev sv. Jerneja.

Odstranjevanje grafitov na javnih površinah in objektih v lasti Mestne občine Ljubljana se izvaja na podlagi ustrezne pogodbe ter v odvisnosti od višine predvidenih proračunskih sredstev za ta namen. Iz nam dostopne evidence je razvidno, da omenjeni objekt ni v lasti Mestne občine Ljubljana tako, da se ne izvaja odstranjevanje grafitov iz navedenih površin.

Odgovor Oddelka za kulturo:

Cerkev sv. Jerneja v Šiški je razglašena za kulturni spomenik državnega pomena z Odlokom o razglasitvi del arhitekta Jožeta Plečnika v Ljubljani za kulturne spomenike državnega pomena (Ur.l.RS, št. 51, 2009). To pomeni, da so se vse podlage za razglasitev pripravljale na ravni države ter da je navedeni odlok sprejela Vlada Republike Slovenije.

Zato so vse pristojnosti glede odloka nanašajo na Ministrstvo za kulturo. Poleg tega je cerkev sv. Jerneja v lasti Rimokatoliške cerkve in v upravljanju Župnijskega urada sv. Frančiška v Šiški. To pomeni, da Mestna občina Ljubljana ne more in ne sme posegati v tujo lastnino.

MOL bo obeležila praznovanje 140 letnice rojstva Jožeta Plečnika z obnovo njegove hiše na Karunovi 4 in 6 in s predstavitvijo muzejske zbirke. Prenova je trenutno v polnem teku. Praznovanje 2000 letnice Emone je za Ljubljano velikega zgodovinskega, kulturnega in družbenega pomena in Mestna občina Ljubljana bo visoki jubilej obeležila s prireditvami in programom, ki bo nagovoril čim širšo publiko, tako laično kot strokovno javnost. Praznovanje je priložnost, da dosežemo zastavljene cilje in jih nadgradimo ter tvorno sodelujemo pri dvigu zavesti o pomenu kulturne dediščine, izboljšanju stanja na področju njenega ohranjanja, uvajanju sodobnih pristopov pri promociji kulturne dediščine ter vzpostavljanju novih konceptov pri njenem varovanju in prezentaciji.

Program bodo z razstavami, izobraževalnimi programi in delavnicami sooblikovali: Muzej in galerije mesta Ljubljane, Ljubljanski grad, Cankarjev dom, Narodni muzej Slovenije, Mestna knjižnica Ljubljana in Mednarodni grafični likovni center. Posamezne prireditve bodo pripravili v Turizmu Ljubljana in Lutkovnem gledališču Ljubljana, prireditve pa bodo potekale tudi v okviru projekta Junij v Ljubljani. Duh Emone je odseval tudi pustni Zmajev karneval. V ljubljanskih vrtcih in osnovnih šolah že od septembra 2013 potekajo prireditve ter likovni in literarni natečaj, katerih vrhunec bo javna prireditev na Kongresnem trgu junija 2014. Slovenska akademija znanosti in umetnosti in Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije pa pripravljata konferenci za strokovno javnost.

MOL bo obeležila 2000 let Emone s programom, ki je objavljen na spletni strani MOL:

http://www.ljubljana.si/emona_2000.

Pripravila:

Jerneja Batič

Podsekretarka

jerneja.batic@ljubljana.si

We Belz



Mag. Mateja DEMŠIČ

Sekretarka – Vodja Oddelka za kulturo