

PREDLOG

Na podlagi 27., 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo in 15/12) ter drugega odstavka 2. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08 in 107/09) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na ____ . seji dne _____ sprejel

S K L E P

o podelitvi plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2015

Plaketo glavnega mesta Ljubljana za leto 2015 prejmejo:

Nevenka Lekše

Franc Gornik

Pionirski dom - Center za kulturo mladih Ljubljana

Zveza tabornikov Slovenije, nacionalna skavtska organizacija

Številka:
Ljubljana,

Župan
Mestne občine Ljubljana
Zoran Janković

UTEMELJITEV:

Na podlagi 12. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08 in 107/09) je plaketa glavnega mesta Ljubljana priznanje, ki ga prejmejo:

- posamezniki in pravne osebe, ki so s posebnimi delovnimi prizadevanji in uspehi v daljšem časovnem obdobju pomembno prispevali h kakovostnejšemu življenju, blaginji, ugledu in razvoju MOL;
- posamezniki in pravne osebe za posebne zasluge za razvijanje in utrjevanje sodelovanja med MOL in drugimi občinami;
- posamezniki za izkazano posebno požrtvovalnost, nesebičnost in pogum;
- prijateljska pobratena in druga mesta in občine, pravne osebe ter posamezniki iz Republike Slovenije in tujine, ki so posebno zaslužni za razvijanje in utrjevanje prijateljskega sodelovanja z MOL;
- posamezniki in pravne osebe za dosežke na humanitarnem, znanstveno-raziskovalnem in kulturno-umetniškem področju ter za trajnostni razvoj MOL;
- donatorji za humanitarno, znanstveno-raziskovalno, kulturno-umetniško področje in trajnostni razvoj MOL.

Vsako leto se lahko podeli največ sedem plaket glavnega mesta Ljubljana.

Na javni razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana za leto 2015 je v razpisnem roku prispelo 6 pobud za podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana. Eno pobudo, ki je bila predlagana za nagrado, je komisija s soglasjem pobudnika predlagala za podelitev plakete glavnega mesta Ljubljana. Komisija za priznanja je na 4. seji dne 9. 4. 2015 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana 4 kandidatom, to pa so:

Nevenka Lekše

Nevenka Lekše je maturirala na Srednji šoli za laboratorijske in sanitarne tehnike leta 1966 in se zaposlila v Splošni bolnišnici Franc Derganc v Šempetru pri Novi Gorici. Po petih letih se je vrnila v rodno Ljubljano in se zaposlila v Zdravstvenem domu Ljubljana, enota Šiška. Maja 1984 pa je začela svojo profesionalno sindikalno kariero kot generalna sekretarka panožnega sindikata, zadnje tri mandate do leta 2008 je opravljala funkcijo predsednice Sindikata zdravstva in socialnega varstva Slovenije in se z 42 leti delovne dobe upokojila. Med pomembnejše dosežke pri svojem delu v Slovenskem prostoru prišteva podpis Kolektivne pogodbe za dejavnost zdravstva in socialnega varstva v RS. Sodelovala je v pogajanjih za sklenitev socialnih sporazumov v Ekonomsko socialnem svetu in tudi v državnozbornih razpravah o zakonodaji s področja socialnega varstva in zdravstva. Sodelovala je tudi v lokalni samoupravi in bila v dveh mandatih članica mestnega odbora za zdravstvo in članica Četrtna skupnosti Vič. Najpomembnejše pa je nedvomno njeno zavzemanje za ohranitev javnega zdravstvenega sistema in socialnega varstva.

Franc Gornik

Franc Gornik je profesor glasbene pedagogike. Diplomiral je na Glasbeni akademiji v Ljubljani. Profesionalno je deloval na različnih glasbenih združenjih in ansamblih kot profesor, kapelnik, dirigent in zborovodja. Med drugim je deloval pri Mešanem pevskem zboru Tine Rožanc iz Ljubljane, Partizanskem pevskem zboru Karel Pahor Ljubljana, Kadetskem pevskem zboru iz Tacna, dekliškem pevskem zboru Srednje medicinske šole Ljubljana, Slovenskem partizanskem pevskem zboru iz Celovca. Bil je dirigent Godbe milice (sedaj orkester Slovenske policije). Delal je v vojaških orkestrih na Reki, Zagrebu, Mariboru in v Ljubljani. Je tudi ustanovitelj vsakoletne prireditve »Pesem na Šmarni gori«, ki je še posebej posvečena mestu Ljubljani. Med drugim je tudi član programske komisije Tabora slovenskih pevskih zborov od samega začetka vsakoletnih pevskih srečanj v Šentvidu pri Stični. Leta 1970 se je pridružil Partizanskemu pevskemu zboru, najprej kot spremljevalec na harmoniki in korepetitor. Leta 1992 pa je Partizanski pevski zbor prof. Gornik prevzel kot dirigent.

Zbor danes šteje 40 pevcev in ima med 50 do 60 nastopov letno. Nastopajo na pomembnih prireditvah v Ljubljani in po Sloveniji.

Pionirski dom – Center za kulturo mladih Ljubljana

Pionirski dom - center za kulturo mladih Ljubljana je zavod z dolgoletno tradicijo na področju izvajanja programov z izobraževalnimi in kulturnimi vsebinami za otroke in mlade ter programov za kreativno preživljanje prostega časa. Zavod je od svoje ustanovitve leta 1963 prešel različne razvojne poti, ki so imele posledice tako na organizacijskem kot vsebinskem področju. Ni naključje, da številni kulturni ustvarjalci in umetniki danes radi poudarjajo, da njihovi začetki umetniškega ustvarjanja segajo prav v Pionirski dom. Programi strokovno in pedagoško domišljenega modela učenja nekaterih evropskih jezikov so bili za obdobje v šestdesetih letih prejšnjega stoletja dokaj smela ponudba za starše in otroke ter poseben izziv tudi za pedagoško stroko tako v osnovnih in srednjih šolah, kot na fakultetah. Umetniško ustvarjalne in jezikovno kulturne delavnice je v vseh letih obiskovalo stotisoče otrok. Odvijali pa so se tudi številni festivali, Otroški festival gledaliških sanj, Festival naravoslovja Hokus pokus, Glasbeni festival, Filmski festival Zoom, Plesni festival, Literarni natečaj in Pionirski festival z bogatim kulturnim in jezikovnim programom ter ustvarjalnimi delavnicami.

Zveza tabornikov Slovenije, nacionalna skavtska organizacija

Zveza tabornikov Slovenije je prostovoljna, mladinska, vzgojna organizacija odprta vsem ne glede na poreklo, narodnost, vero ali prepričanje. Danes šteje več kot 10.000 aktivnih članov organiziranih v društvih tabornikov – rodovih. V desetih območnih organizacijah deluje 85 rodov. Delo v organizaciji temelji na združevanju v majhne skupine – vode, kjer se otrok nauči samostojnosti, pomena povezanosti z vrstniki in medsebojne pomoči, pripravljenosti pomagati pomoči potrebnim, pa tudi prevzemanja odgovornosti in nalog. Organizacija vzpodbuja osebno rast posameznika ob izvajanju stopnjevanega sistema preizkušenj in veščin, ki mladim približajo pomen stalnega učenja in razvijanja značaja, znanja in raznih spretnosti. Geslo organizacije »Z naravo k boljšemu človeku« poudarja povezanost tabornikov z naravo in odločenost organizacije, da ji je celovitost narave in človeka vodilo pri oblikovanju programa in izpolnjevanju vzgojnega poslanstva organizacije. V organizaciji spodbujajo vključenost mladih članov v reševanje problemov razvijajoče se demokratične družbe. ZTS je bila leta 1994 kot nacionalna skavtska organizacija sprejeta v polnopravno članstvo v svetovni organizaciji skavtskega gibanja - WOSM s sedežem v Ženevi.

Komisija je obravnavala tudi naslednje pobude:

Barbara Kapelj Osredkar

Barbara Kapelj Osredkar je vsestranska umetnica in avtorica, ki na polju scenskih umetnosti deluje več kot dvajset let, tako doma kot v tujini. Ustvarila je niz aktualnih predstav in projektov, tudi takih, ki se neposredno ukvarjajo s temami, ki so nerazdružljivo povezane z Ljubljano in za Ljubljano pomembne, med katerimi v zadnjih letih izstopajo *Nekega dne in neke noči*, *Draga Daša*, *Kapelj-Semenič v sestavljanju*, *Hodim za tabo in gledam te*. Jeseni 2014 je zasnovala vizualno in dramaturško podobo projekta znane ljubljanske dramaturginje Simone Semenič *43 srečnih koncev*, bila je scenografinja predstave *Igra o antikristu*, v dokumentarnem filmu RTV Slovenija je leta 2014 zaigrala usodo vrhunske ljubljanske pesnice *Lili Novy*.

Andrej Rant

Andrej Rant, dr. dent. med. je zobozdravnik, humanist, umetnik, pesnik in izobraženec, ki svoje življenje posveča ljudem in družbi. Leta 1978 je sprejel zaposlitev zobozdravnika za otroke z motnjami v razvoju v ZD Ljubljana, za otroke OŠ Centra Janeza Levca Ljubljana, za populacijo na Dečkovi ulici, za populacijo otrok takratnega Zavoda Janeza Levca in Zavoda za gluhe in naglušne ter odrasle razvojno motene osebe iz Demonstrativno eksperimentalnega centra s Kržičeve ulice. Dr. Rant je po duši umetnik, esteta, pesnik in kipar. Doslej je izdal pet pesniških zbirk *Telohi*, *Zornice*, *Izpovedi*, *Zlati klas* in *Utrinki duše*. Od leta 1998 dr. Rant sodeluje kot član odbora pri projektu raziskovanja

etnogeneze Slovencev – Korenine slovenskega naroda in je v člankih v zbornikih vsakoletnih konferenc objavil pomembna nova dejstva. Od mladosti dalje se ukvarja s preučevanjem numizmatike.

Društvo izgnancev Slovenije KO Ljubljana-Bežigrad

Društvo izgnancev Slovenije 1941-1945 je bilo ustanovljeno leta 1991 na Rajhenburškem gradu v prisotnosti okrog 8000 slovenskih izgnancev, prisilnih delavcev in beguncev. Grad Rajhenburg je bil leta 1941 eno največjih zbirnih taborišč v Evropi, skozenj je šlo na trnovo pot izgnanstva okoli 45.000 Slovencev. Društvo izgnancev Slovenije 1941-1945 je zbralo podatke za 9000 še živih prisilnih delavcev in za več kot 10.000 že umrlih slovenskih prisilnih delavcev. Po sprejetju nemškega zakona Spomin, odgovornost in prihodnost, avgusta leta 2000 je vodstvo in aktivisti društva več kot 9000 izgnancem – prisilnim delavcem poslalo na domove obrazce Mednarodne organizacije za migracije in jim pomagalo pri njihovem izpolnjevanju.

Komisija za priznanja je na 4. seji dne 9. 4. 2015 sprejela sklep, da predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana podelitev plaket glavnega mesta Ljubljana za leto 2015 **Nevenki Lekše, Francu Gorniku, Pionirskemu domu - Centru za kulturo mladih Ljubljana, Zvezi tabornikov Slovenije - nacionalni skavtski organizaciji** in ga predlaga Mestnemu svetu Mestne občine Ljubljana v sprejem.

Pripravila:

Mateja Kavka

Strokovna sodelavka komisije

Predsednica

Nada Verbič