

Mestna občina Ljubljana
Zoran Janković, župan
Mestni trg 1, 1000 Ljubljana
telefon: 01 306 10 10, faks: 01 306 12 14



Številka: 610-52/2018-1

Datum: 14. 3. 2018

Mestna občina Ljubljana
Mestni svet

ZADEVA: Predlog za obravnavo na seji Mestnega sveta Mestne občine Ljubljana

PRIPRAVIL: Mestna uprava Mestne občine Ljubljana,
Oddelek za kulturo

ZUNANJI

STROKOVNJAK: –

NASLOV: Predlog Sklepa o kandidaturi Mestne občine Ljubljana za
naslov Evropska prestolnica kulture v letu 2025

POROČEVALCA: mag. Mateja Demšič, vodja Oddelka za kulturo
Davor Buinjac, višji svetovalec

PRISTOJNO

DELOVNO TELO: Odbor za kulturo in raziskovalno dejavnost

PREDLOG SKLEPA:

Mestni svet Mestne občine Ljubljana sprejme predlog Sklepa o kandidaturi Mestne občine Ljubljana za naslov Evropska prestolnice kulture v letu 2025.

Župan
Mestne občine Ljubljana
Zoran Janković

Priloga:

- predlog sklepa z obrazložitvijo

PREDLOG

Na podlagi 27. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 24/16 – uradno prečiščeno besedilo) je Mestni svet Mestne občine Ljubljana na ... seji ... sprejel

S K L E P
o kandidaturi Mestne občine Ljubljana za naslov
Evropska prestolnica kulture v letu 2025

Mestni svet Mestne občine Ljubljana sprejme sklep, da Mestna občina Ljubljana kandidira za naslov Evropska prestolnica kulture v letu 2025.

Številka:
Ljubljana,

Župan
Mestne občine Ljubljana
Zoran Janković

Obrazložitev
predloga Sklepa o kandidaturi Mestne občine Ljubljana za naslov Evropska prestolnica kulture v letu 2025

Pravni temelji za sprejem akta

Pravni temelj za sprejem predloga Sklepa o kandidaturi Mestne občine Ljubljana za naslov Evropska prestolnica kulture v letu 2025 je 27. člen Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 24/16 – uradno prečiščeno besedilo), ki med drugim določa, da Mestni svet Mestne občine Ljubljana, kot najvišji organ odločanja o vseh zadevah v okviru pravic in dolžnosti Mestne občine Ljubljana, odloča o zadevah, za katere ni pooblaščen drug organ.

Evropski parlament in Svet EU sta 16. aprila 2014 sprejela Sklep št. 445/2014/EU (UL L št. 132/1, 3.5.2014) o vzpostavitvi aktivnosti Unije za evropske prestolnice kulture za leta od 2020 do 2033 in o razveljavitvi Sklepa št. 1622/2006/ES. V skladu s tem sklepom bo eno slovensko mesto, skupaj z enim nemškim mestom, leta 2025 nosilo naslov evropske prestolnice kulture.

Razlogi in cilji, zaradi katerih je akt potreben

Mestni svet Mestne občine Ljubljana je na 14. seji dne 21. marca 2016 sprejel predlog Strategije razvoja kulture v Mestni občini Ljubljana 2016-2019, skupaj z amandmaji. Strategija je dobila soglasno podporo mestnih svetnikov in svetnic (38 mestnih svetnikov in svetnic je glasovalo za predlog, nihče ni bil proti), kar pomeni tudi politično zavezo za uresničitev strateških ciljev in projektov na področju kulture. Eden izmed ključnih strateških ciljev, določenih v okviru poglavja 17. Mednarodno kulturno sodelovanje, je kandidatura MOL za pridobitev naslova Evropska prestolnica kulture leta 2025.

Evropska prestolnica kulture je največji projekt Evropske unije na področju kulture. Temeljni cilj je poudarjanje bogastva in raznolikosti evropskih kultur ter skupne kulturne dediščine, kakor tudi spodbujanje medkulturnega dialoga in večanje medsebojnega razumevanja med evropskimi državljani. Od leta 1985 do danes je naslov Evropska prestolnica kulture nosilo 58 mest, med njimi 18 državnih prestolnic: Atene (1985), Amsterdam (1987), Berlin (1988), Pariz (1989), Dublin (1991), Madrid (1992), Lizbona (1994), Luksemburg (1995 in 2007), Kopenhagen (1996), Stockholm (1998), Bruselj (2000), Helsinki (2000), Reykjavik (2000), Praga (2000), Vilna (2009), Talin (2011) in Riga (2014). Maribor je edino slovensko mesto, ki je, skupaj s partnerskimi mesti (Murska Sobota, Slovenj Gradec, Velenje, Novo mesto in Ptuj), nosilo naslov Evropska prestolnica kulture (2012).

Praksa evropskih mest, ki se potegujejo za ta prestižni naslov, je da njihovi mestni sveti kot najvišji organi odločanja sprejmejo tudi odločitev o kandidaturi. Tako mesto, ki kandidira, že od samega začetka izkazuje, da zadostuje merilu »izvedbenih zmogljivosti« (angl. *capacity to deliver*), kot enemu izmed šestih ključnih meril za ocenjevanje prijav. To merilo se med drugim nanaša na to, da »ima prijava široko in močno politično podporo in trdno zavezo lokalnih, regionalnih in nacionalnih organov«. V zvezi s tem je v Vodiču za mesta, ki nameravajo kandidirati (to je poseben dokument razpisne dokumentacije, ki je pripomoček mestom pri pripravi prijave) posebej poudarjen pomen trajnostne, dolgoročne, medstrankarske politične zavezanosti projektu kot tudi, da je nujno, da vse politične stranke (na mestni, regionalni in nacionalni ravni) obravnavajo EPK kot nestrankarski projekt, ki je v interesu mesta (*European Capitals of Culture 2020 to 2033: A guide for cities preparing to bid*, str. 25). Široka politična podpora je zelo pomembno merilo za pridobitev tega naslova.

Vlaganja Mestne občine Ljubljana v kulturo v preteklem desetletju, ki so se odrazila v številnih vrhunskih dosežkih mestnih in nacionalnih javnih zavodov na področju kulture, nevladnih kulturnih organizacij, ljubiteljskih kulturnih društev, samostojnih umetnikov in drugih kulturnih akterjev so najboljša popotnica za kandidaturo Mestne občine Ljubljana. Ni dvoma, da so kulturne organizacije in drugi akterji kulturnega življenja Ljubljane sposobni pripraviti

visokokakovosten kulturni program z močno evropsko razsežnostjo, ki bo izpolnil visoka pričakovanja in standarde Evropske unije ter bo hkrati v ponos Ljubljani in celotni Sloveniji.

Ocena stanja na področju, ki ga akt ureja

Ministrstvo za kulturo RS bo najpozneje do konca tega leta objavilo poziv slovenskim mestom, ki nameravajo kandidirati. Ministrstvo bo administrativno vodilo postopek, odločitev o izboru pa je v pristojnosti mednarodne skupine ekspertov, združenih v Svetu neodvisnih strokovnjakov in evropskih institucij. Postopek izbora poteka v dveh fazah. Do konca leta 2019 bo znano, katera mesta so se uvrstila v drugi krog, do konca leta 2020 pa bo znano, katero slovensko mesto bo desetčlanski Svet neodvisnih strokovnjakov predlagal evropskim institucijam za imenovanje. Prvi formalnopravni korak Mestne občine Ljubljana na poti do končne odločitve o tem, katero slovensko mesto se bo ponašalo z naslovom Evropska prestolnica kulture 2025, je sprejetje tega sklepa.

Poglavitne rešitve

Poglavitna rešitev je sprejetje sklepa, da Mestna občina Ljubljana kandidira za častitljiv naslov Evropska prestolnica kulture 2025. Le-ta bo glavnemu mestu Republike Slovenije omogočil pospešen razvoj ne le kulture, temveč tudi turizma, gospodarstva in drugih področij, ki so tesno povezana s kulturo.

Ocena finančnih in drugih posledic sprejema akta

Ocenjeni stroški kandidature v letih 2018 in 2019 znašajo 130.000,00 EUR, in sicer 30.000,00 EUR v letu 2018 in 100.000,00 EUR v letu 2019. Stroški so predvideni v proračunu za leto 2018 in načrtovani v okviru načrta razvojnih programov za leto 2019.

Končna prijava Mestne občine Ljubljana, ki bo oddana najpozneje do konca leta 2020, bo vsebovala predvidene stroške organizacije v obdobju 2021-2025, v primeru, da bo Ljubljana prejela naslov Evropske prestolnice kulture 2025. V tem trenutku ni mogoče podati ocene celotne vrednosti projekta in deleža Mestne občine Ljubljana.

Ljubljana, 14. marec 2018

Pripravil:

Davor Buinjac, višji svetovalec I

mag. Mateja Demšič
vodja Oddelka za kulturo