



Mestna občina
Ljubljana

Mestna uprava

Oddelek za
urejanje prostora

Pojanska cesta 28
1000 Ljubljana
telefon: 01 306 15 00
faks: 01 306 15 57
glavna.pisarna@ljubljan.si
www.ljubljana.si

Številka: 90000-13/2020-11

Datum: 9.12.2020

k 2. točki

Mestna občina Ljubljana
Mestni svet
Mestni trg 1

**Zadeva: Odgovor na svetniško vprašanje št. 90000-13/2020-11 vodje Svetniškega kluba
Levica g. Milana Jakupoviča v zvezi s praznično okrasitvijo Ljubljane**

Vodja svetniškega kluba Levica je na podlagi 97. člena Poslovnika Mestne občine Ljubljana postavila županu svetniško vprašanje:

Svetniško vprašanje:

Praznično okrasitev Ljubljane že drugo leto, po lanski smrti njegovega očeta, ustvarja Urban Modic. Letos so po poročanju medijev s postavitvijo začeli že oktobra, praznične luči pa naj bi Ljubljano razsvetlile konec novembra.

V Svetniškem klubu Levica nas zanima, kako to, da je bil za zastavitev koncepta ponovno izbran umetnik Urban Modic (ki je lani nadaljeval že začeto očetovo delo). Na kakšen način je potekala izbira? Koliko se bo okrasitev razlikovala od prejšnjih let? Prosimo vas za podatek, koliko sredstev bo MOL letos namenila za praznično okrasitev in osvetlitev Ljubljane ter kolikšen znesek bo prejel avtor postavitve.

Zanima nas, kako to, da ste se odločili, da ni bil objavljen javni razpis za praznično okrasitev, na katerega bi se lahko prijaviли vsi zainteresirani umetniki s svojimi koncepti in idejami ter bi ga ocenjevala strokovna žirija? Ali načrtujete takšen javni poziv v naslednjih letih? V Ljubljani deluje veliko umetnikov na področju ustvarjanja svetlobne umetnosti; ali se je razmišljalo, da in na kakšen način bi se v proces iskanja vključilo širši nabor razstavljalcev?

Odgovor:

G. Urbana Modica, univ. dipl. inž. arh., smo ponovno angažirali, saj gre tudi letos za dograjevanje avtorske idejne zasnove letoletne okrasitve in osvetlitve pokojnega Zmaga Modica, pri kateri je g. Urban Modic več let sodeloval. Gre za avtorsko oblikovano okrasje, ki je stalnica letoletne okrasitve mesta in je likovno edinstveno. Gre za unikatno umetniško delo in avtorske pravice Urbana Modica iz sodelovanja s pokojnim avtorjem Zmagom Modicem. Zanj smo se odločili tudi, ker je ekspert na področju načrtovanja svetlobnih učinkov in ima kot fotograf dolgoletne izkušnje na področju profesionalne režirane fotografije, kjer je obvladovanje svetlobe primarnega pomena.

Nalogo smo oddali skladno z javno naročniško zakonodajo kot evidenčno naročilo upoštevajoč načelo gospodarnosti in učinkovitosti – saj gre za nadaljevanje in nadgradnjo prazničnih osvetlitev prejšnjih let.

Letošnja okrasitev bo izvedena pretežno z obstoječimi okrasnimi elementi, ki pa bodo razporejeni drugače kot v preteklih letih in bodo v okoliščinah sedanje pandemične situacije sestavljali novo zgodbo z imenom »Naj živi!«, kar se nanaša na življenje, njegovo izjemnost, ranljivost in hkrati trdoživost.

MOL tudi v letošnjem letu namenja za izvedbo praznične okrasitve in osvetlitve mesta, ki jo izvaja podjetje Javna razsvetljava, enak znesek kot prejšnja leta: 220.000 EUR, avtor Urban Modic pa bo za svojo avtorsko zasnovo in sodelovanje pri izvedbi in nadzoru prejel prav tako enak znesek kot lani 16.500 EUR (neto).

Javnega razpisa za praznično okrasitev, na katerega bi se lahko prijavi vsi zainteresirani umetniki s svojimi koncepti in idejami ter bi ga ocenjevala strokovna žirija, za sedaj ne načrtujemo, saj bi bila izvedba po novi zasnovi finančno prezahtevna in v proračunu zanjo ne bi mogli zagotoviti dodatnih sredstev ter tudi tvegana, če ne bi z njimi dosegli likovno-svetlobnih ambientalnih učinkov kot s sedanjimi, ki še vedno privabijo v središče Ljubljane široke množice obiskovalcev in obiskovalk. Pred dvema letoma smo se sicer pogovarjali, da bi morda na nekaterih potezah iskali za scensko in svetlobno okrasitev nove avtorske ideje, vendar se zaenkrat tudi za to nismo odločili.

Pripravil:

Karel Pollak, univ. dipl. inž. arh.

Mag. Miran Gajšek, univ. dipl. inž. arh.
Vodja oddelka za urbanizem

