



Mestna občina  
Ljubljana  
Mestni svet

Svetniški klub  
Levica

Krekov trg 10  
1000 Ljubljana  
telefon: 01 306 10 16  
faks: 01 306 12 06  
levica@ljubljana.si  
www.ljubljana.si

Številka: 90000-18/2019-21

Datum: 21. 10. 2019

k 2. točki

Mestni svet  
Mestne občine Ljubljana  
Mestni trg 1  
1000 Ljubljana

### **Zadeva: Postavitev ogledal in umetniška intervencija v Bleiweisovem podhodu**

V skladu s 97. členom Poslovnika Mestnega sveta MOL v Svetniškem klubu Levica naslavljamu na župana MOL pisno svetniško pobudo in prosimo za pisni odgovor.

Umetniško prakso mladega vizualnega umetnika Danila Milovanovića pogosto predstavljajo posegi v javni prostor, ki jim sam pravi tudi »hekanje javnega prostora« in »gverilska umetnost«. Njegovo delo pogosto sestavljajočasne intervencije, ki subtilno opozarjajo na nefunkcionalnost ali nelogičnost urbanističnih ureditev, na to, da javni prostor pripada vsem, in imajo tudi socialni podton. Milovanović je v Avtonomni tovarni Rog ustanovil in vodil program galerije Zelenica. Nedavno je v Ljubljani v zelo frekventnem Bleiweisovem podhodu v Tivoliju namestil tri ogledala za boljšo vidljivost in varnost kolesarjev ter pešcev. Mestna občina Ljubljana je sprva umetniško intervencijo ohranila in si zanjo celo prilastila zasluge, kar je objavila na spletni strani in v tiskanem glasilu, nato pa je po objavi članka v medijih (Mladina, 11. oktober 2019), ki je izpostavil to prakso, ogledala zamenjala.

V Svetniškem klubu Levica nas zanima, kako to, da je bila intervencija Danila Milovanovića apropiirana s strani MOL kot izvedena na pobudo meščana s pripisom, da »*večja varnost pešcev in kolesarjev v urbanem okolju zahteva vedno nove in inovativne rešitve*« (Glasilo Ljubljana, 8. oktober 2019, str. 5), po izpostavitvi delovanja MOL v medijih pa so bila ista ogledala zamenjana z argumentom neustreznosti. Zanima nas tudi, koliko je nova postavitev ogledal (delo in materialni stroški) stala MOL. Ob tem se sprašujemo o smiselnosti porabe sredstev, saj so ogledala že bila nameščena in jih je umetnik prepustil v trajno javno uporabo, MOL pa jih je celo javno promovirala kot dober poseg. Zanima nas tudi, ali se je občina za tovrstno apropiacijo umetniškega dela opravičila umetniku Danilu Milovanoviću.

Tovariški pozdrav,

dr. Asta Vrečko



Mestna občina  
Ljubljana  
Mestni svet

Svetniški klub  
Levica

Krekov trg 10  
1000 Ljubljana  
telefon: 01 306 10 16  
faks: 01 306 12 06  
levica@ljubljana.si  
www.ljubljana.si

Objave MOL s postavitvijo ogledal umetnika (spletna stran MOL, 30. september 2019; Glasilo Ljubljana, 8. oktober 2019, str. 5):



Nova ogledala (foto 19.10.2019):

