



Mestna občina
Ljubljana

Mestni svet

Samostojna svetnica Levice
Nataša Sukič

Krekov trg 10
1000 Ljubljana
telefon: 01 306 45 14
faks: 01 306 45 19
natas.a.sukic@ljubljan.a.si
www.ljubljan.a.si

Številka: 90000-14/2017-14

Datum: 18. 12. 2017

k 2. točki

Mestni svet
Mestne občine Ljubljana
Mestni trg 1
1000 Ljubljana

Pobuda: KUD France Prešeren

V skladu z 97. členom Poslovnika Mestnega sveta MOL naslavljam na župana MOL pisno svetniško vprašanje in prosim za pisni odgovor.

Že vrsto let spremljam vzpone in padce Kulturno umetniškega društva France Prešeren. Eden najhujših se dogaja prav v zadnjih letih, ko je na kocki celo obstoj ustanove. Last nad nepremičnino in stavbo, ki je bila prej prednost, je sčasoma postala breme, saj so stroški vzdrževanja in obratovanja, plač, skupnih servisov in ohranjanja kakovosti programa postali previsoki. Zmanjšano je tudi financiranje iz javnih sredstev.

Letos poleti smo v medijih prebrali, da se je za KUD France Prešeren vendarle našel kupec trnovskih prostorov. Letošnji Trmfest je bil uspešno izveden. Upali smo, da bo društvo počasi prešlo in dolgoletnih finančnih težav, prave težave pa so se pravzaprav šele začele. Njihov nekdanji predsednik Artur Azarkevič je prodajno pogodbo s podjetjem ON-SOL, katerega prokurist je, sklenil na skrivaj in po nižji kupnini, kot so bili dogovorjeni. Azarkevič se je pri vodstvu MOL zanimal, ali bo v prihodnje na Karunovi 14 možna ureditev mladinskih prenočišč. Na Mestni občini Ljubljana je vložil pobudo za spremembo prostorskega načrta na Karunovi 14 in sicer za ureditev mladinskih prenočišč, gradnje hostla. Zanima me kakšno je stališče občine do nameravanega projekta in ali bo mladinski hostel vključen v spremembe Odloka o prostorskem načrtu MOL, ki se pripravljajo?

Društvo je s svojim dolgoletnim kulturnim in družbenim delovanjem pustilo mestu velik pečat. S svojo programsko politiko odprtega socialnega prostora podpira kakovostno, še neveljavljeno kulturo. Je prostor, kjer posamezniki in skupine oblikujejo in izražajo svoje interese na kulturnem, umetniškem, izobraževalnem, sociološkem in tehničnem področju. KUD je klub in kulturni center, ki ponuja lutkovni in gledališki program za otroke in odrasle, koncerte različnih glasbenih zvrsti, razstave, predavanja, literarne večere, seminarje, okrogle mize in delavnice ter razne performanse. Prireditve nudijo razgiban, kvaliteten in sproščen kulturni program. Zato ne smemo dovoliti, da bodo prevladali interesi kapitala, ki bodo kulturno ponudbo zamenjali za turistično.

Kakšno je stališče mesta do ureditve nastale situacije? V kolikšni meri mesto sofinancira kulturni program?

Nataša Sukič