



Mestna občina  
Ljubljana  
Mestna uprava

**Oddelek za  
gospodarske  
dejavnosti  
in promet**

Odsek za  
finance in  
splošne zadeve

Trg mladinskih delovnih brigad 7  
1000 Ljubljana  
telefon: 01 306 17 00  
faks: 01 306 17 01  
glavna.pisarna@ljubljana.si  
www.ljubljana.si

Številka: 90000-10/2017 - 32

Datum: 12. 10. 2017

**Mestna občina Ljubljana**  
**Mestni svet**  
**Mestni trg 1**

**1000 Ljubljana**

**ZADEVA: Odgovori na vprašanja samostojne svetnice Levice Nataše Sukič**

Spoštovani,

v zvezi z vprašanji samostojne svetnice Levice Nataše Sukič št. 90000-10/2017-4 z dne 15. 9. 2017

Zanima nas s kakšnimi argumenti je ZVKDS dovolil postavitev:

- svetlobnih vitrin na Slovenski cesti?
- svetlobne vitrine na vogalu pred otroško bolnico na sredini pločnika Vrazovega trga in Rozmanove ulice. Je pristojni organ MOL dal soglasje za postavitev objekta v varovani pas ceste namenjen pešcem in kolesarjem?
- svetlobne vitrine tik ob Šempetorskem mostu?
- svetlobne vitrine pred Dnevnikovo stavbo na pločniku na Kopitarjevi ulici. Je pristojni organ MOL dal soglasje za postavitev objekta v varovani pas ceste namenjen pešcem in kolesarjem?
- svetlobne vitrine na Dvornem trgu ter svetlobne vitrina na ploščadi Krekovega trga 2. Kakšne argumente so uporabili na pristojnem zavodu za dovolitev omejevanja odprtih javnih trgov, ki zdaj spodbujajo občane k potrošnji?
- Svetlobne vitrine na Mestnem trgu, pa četudi ob potopnih smetnjakih so povsem nedopustne! Prosimo za razloge dopustne postavitve v zgodovinsko mestno jedro.
- Kopališče Ilirija je zaščiten objekt kulturne dediščine. Na strehi stavbe, fasadi in vrtni ograji so nameščeni veliki jumbo plakati. S čigavim dovoljenjem je Bloudkov športni objekt z vseh strani obdan s plakati? Kakšni so prihodki na letni ravni iz naslova plakatiranja?
- Na stavbi MOL na Poljanski 28 so na celotni stranski fasadi (proti Roški cesti) preko celega leta nameščeni ogromni jumbo plakati. Fasada ni v slabem stanju in je ni potrebno zakrivati. Kdo oddaja lokacijo za trženje? Kakšni prihodke prinaša plakatiranje na letni ravni?
- Urbančeva palača – Modna hiša Emporium – zgornji vhodni del stavbe je prekrit z reklamnim panojem in prekriva pročelje objekta kulturne dediščine. Je mestna inšpekcija že ukrepala?

v nadaljevanju podajamo naslednje odgovore, in sicer:

1. Svetlobne vitrine na Slovenski cesti so bile postavljene na podlagi kulturnovarstvenega soglasja št. 35102-1596/2015-15 z dne 4. 7. 2016, ki ga je izdal Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (soglasje posredujemo v prilogi).
2. Svetlobne vitrine na vogalu pred otroško bolnico na sredini pločnika Vrazovega trga in Rozmanove ulice in svetlobne vitrine ob Šempetorskem mostu so postavljene skladno s pogodbo za postavitev in vzdrževanje avtobusnih nadstrešnic št. 4024-12/04-1 z dne 8. 3. 2004, ki je sklenjena med MOL in družbo Europlakat d.o.o., Kopraska ulica 98, Ljubljana.



Organizacija Zruženih  
narodov za izobraževanje  
znanost in kulturo



LJUBLJANA:  
MESTO/CITY  
OF/LITERA-  
TURE ...  
Unescovo  
kreativno mesto  
od 2016

3. Svetlobne vitrine pred Dnevnikovo stavbo na pločniku na Kopitarjevi ulici, svetlobne vitrine na Dvornem trgu ter na ploščadi Krekovega trga 2 in svetlobne vitrine na Mestnem trgu so postavljene skladno s koncesijsko pogodbo za vzpostavitev in upravljanje javnega sistema izposoje koles na območju Mestne občine Ljubljana št. 024-15/2009-19 z dne 29. 3. 2011, ki je sklenjena med MOL in družbo Europlakat d.o.o., Koprška ulica 98, Ljubljana.
4. Kopaljšče Ilirija je v solasti Plavalnega kluba Ilirija in MOL. MOL za potrebe oglaševanja na stavbi kopaljšča Ilirija ni izdal dovoljenja za oglaševanje.
5. Del stavbe na naslovu Poljanska cesta 28, kjer je nameščen objekt za oglaševanje ni v lasti MOL, ampak je v lasti Republike Slovenije. Zaradi navedenega MOL za potrebe oglaševanja na tej stavbi ni izdal dovoljenja za oglaševanje.
6. Urbančeva palača oz. modna hiša Emporium je v zasebni lasti. Odlok o oglaševanju (Uradni list RS, št. 10/11 in 38/13; v nadaljnjem besedilu: Odlok) določa pogoje in način pridobitve dovoljenja za oglaševanje na javnem mestu ter občinsko takso za oglaševanje na javnem mestu. Navedeni Odlok velja samo na javnim mestih, to so javne površine, ki so v lasti Mestne občine Ljubljana (občinske ceste, javne zelene površine, tržnice, parkirišča itd.). Glede na dejstvo, da se omenjeni objekt ne nahaja na javni površini v lasti Mestne občine Ljubljana, Inšpektorat MU MOL nima pristojnosti za ukrepanje po Odloku.

Prijazen pozdrav.



Sekretar - vodja oddelka  
*David Polutnik*

Prejme:

- MOL, Mestni svet, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana



|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| Projeto: - 5 -07- 2016           | Sig. z.: 19 |
| Številka zadeve: 3509-19/2015-37 | Prit.: /    |
|                                  | Vredn.: /   |

Vaša številka: 3509-119/2015-35  
Številka: 35102-1596/2015-15  
Datum: 4.7.2016

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Ljubljana, Tržaška cesta 4, 1000 Ljubljana (dalje ZVKDS), izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 in 30/11-Odl.US, 90/12, 111/13; dalje: ZVKD-1) na zahtevo stranke MOL, Mestna uprava, Oddelek za gospodarske dejavnosti in promet, Trg mladinskih delovnih brigad 7, Ljubljana (v nadaljevanju: vlagatelj), v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja za poseg v spomenik:

- Ljubljana - Srednjeveško mestno jedro (EŠD 7589)
- Ljubljana - Emonska cesta, Trg francoske revolucije in Vegova ulica (EŠD 5635)
- Ljubljana - Sodna palača (EŠD 18657) – vplivno območje
- Ljubljana - Cankarjeva cesta (8803)
- Ljubljana - Zoisova cesta (EŠD 20332)

in registrirano nepremično dediščino:

- Ljubljana – Mestno jedro (EŠD 328)
- Ljubljana - Miklošičeva cesta (EŠD 20024)
- Ljubljana - Soseska Ferantov vrt (EŠD 29802)
- Ljubljana - Resljeva cesta (EŠD 11165)

naslednje

## KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

1. Vlagatelju MOL, Mestna uprava, Oddelek za gospodarske dejavnosti in promet, Trg mladinskih delovnih brigad 7, Ljubljana, se izdaja kulturnovarstveno soglasje za postavitev svetlobnih vitrin na lokacijah, posredovanih v dopoljnjeni vlogi z dne 15.6.2016.

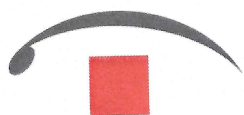
Vlogi je bila priložena tabela opredeljenih lokacij s komentarji. V dopolnitvi seznama lokacij je vlagatelj v elektronski pošti dne 30.6.2016 dve lokaciji izpustil.

2. Kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti.

3. Če se na območju ali predmetu posega nahaja ali najde arheološka ostalina, mora investitor za arheološke raziskave in odstranitev arheološke ostaline pridobiti posebno kulturnovarstveno soglasje pri Ministrstvu za kulturo Republike Slovenije, Maistrova 10, 1000 Ljubljana, ki je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg.

4. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

## Obrazložitev:

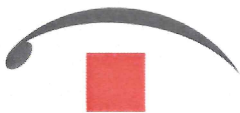


Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za posege v spomenik in za posege v varstvena območja dediščine. Kulturnovarstveno soglasje je treba pridobiti tudi za posege v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za posege v registrirano nepremično dediščino ali v enoto urejanja prostora, če to obveznost določa prostorski akt.

ZVKDS, Območna enota Ljubljana, je dne 22.6.2016 prejel dopolnjeno vlogo vlagatelja in dne 30.6.2016 po elektronski pošti dodatno pojasnilo o izpustitvi dveh lokacij iz tabele za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za postavitev svetlobnih vitrin na območju MOL. Dovoljeno je postaviti sledeče vitrine:

| št. | Lokacija                            | parc. št. | k.o.               | EŠD              | Usklajenost posega z varstvenimi režimi   |
|-----|-------------------------------------|-----------|--------------------|------------------|---|
| L2  | Bleiweisova-<br>Moderna<br>galerija | 3253      | Ajdovščina         | 328              | Poseg je sprejemljiv zaradi večjega merila okolice.   |
| L9  | Čopova II                           | 3281      | Ajdovščina         | 328              | Potrjena lokacija po ogledu z maketo vitrine v naravni velikosti med kamnitimi kockami ob stopnicah pred trgovino Tomas sport.                              |
| L10 | Čopova III                          | 3281      | Ajdovščina         | 328              | Potrjena lokacija po ogledu z maketo vitrine v naravni velikosti ob betonskem stebru pod napisom »Mass« ali v liniji svetilke.                              |
| L13 | Gosposka-<br>Dvorni trg             | 154/11    | Ljubljana<br>mesto | 7589             | Lokacija po ogledu z maketo vitrine v naravni velikosti ni primerna. Lokacija naj se premakne na Dvorni trg ob smetnjak, v liniji betonske škarpe ob klopi. |
| L19 | Igriška-<br>Rimska/prehod           | 26/35     | Gradišče I         | 29802            | Lokacija potrjena.  |
| L20 | Kolodvorska-<br>Kinodvor            | 3782/1    | Tabor              | 328              | Poseg je sprejemljiv, saj manj degradacijsko vpliva na varovane prvine prostora. Merilo objekta za oglaševanje bistveno ne presega merila okolice.          |
| L28 | Kopitarjeva-<br>Poljanska           | 239       | Poljansko<br>pred. | 8791             | Poseg je sprejemljiv, saj manj degradacijsko vpliva na varovane prvine prostora. Merilo objekta za oglaševanje bistveno ne presega merila okolice.          |
| L30 | Krekov trg                          | 240/10    | Poljansko<br>pred. | 8791             | Lokacija je, po ogledu z maketo v naravni velikosti, primerna.  |
| L33 | Mestni trg III                      | 153/23    | Ljubljana<br>mesto | 7589<br>387 - VP | Primerna lokacija tik ob potopnih zbiralnikih.  |
| L34 | Mestni trg IV                       | 153/23    | Ljubljana<br>mesto | 7589<br>387 - VP | Primerna lokacija tik ob potopnih zbiralnikih.  |
| L35 | Miklošičeva-<br>Emporium            | 3282      | Ajdovščina         | 20024            | Lokacija je primerna tik ob pločniku, ca 2m od gostinskega vrta.  |
| L36 | Miklošičeva-<br>Nazorjeva           | 3282      | Ajdovščina         | 20024            | Lokacija je primerna v liniji svetilke na nasprotni strani.   |
| L37 | Miklošičeva-<br>Hotel Central       | 3767      | Tabor              | 20024            | Poseg je sprejemljiv, saj manj degradacijsko vpliva na varovane prvine prostora. Merilo objekta za oglaševanje bistveno ne presega merila okolice.          |
| L40 | Nazorjeva I                         | 3280      | Ajdovščina         | 328              | Lokacija v liniji mulde je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna .  |
| L41 | Nazorjeva II                        | 3280      | Ajdovščina         | 328              | Lokacija v liniji mulde je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna .  |

|     |                             |                   |            |                              |  |
|-----|-----------------------------|-------------------|------------|------------------------------|--|
| L46 | Resljeva-Trubarjeva         | 3778/1            | Tabor      | 5914<br>11165                | Lokacija je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna .  |
| L47 | Slovenska I                 | 3276              | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L48 | Slovenska II                | 3276              | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L49 | Slovenska III               | 3276              | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L50 | Slovenska IV                | 3275,<br>3274/1   | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L51 | Slovenska V                 | 3275,<br>3274/1   | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L52 | Slovenska VI                | 3275,<br>3274/1   | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L53 | Slovenska VII               | 3275,<br>3274/1   | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L54 | Slovenska VIII              | 3275,<br>3274/1   | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L55 | Slovenska IX                | 3275,<br>3274/1   | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L56 | Slovenska X                 | 3273/2,<br>3274/1 | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L57 | Slovenska XI                | 3273/2,<br>3274/1 | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L58 | Slovenska XII               | 3276              | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L59 | Slovenska XIII              | 3276              | Ajdovščina | 328                          | Postavitev objekta v skladu s projektom prenove Slovenske ceste.   |
| L63 | Trubarjeva-Emporium I       | 3778/1            | Tabor      | 5914                         | Lokacija v liniji svetilk, izven območja drevoreda je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna .  |
| L64 | Trubarjeva-Emporium II      | 3778/1            | Tabor      | 5914                         | Lokacija v liniji svetilk, izven območja drevoreda je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna .  |
| L65 | Trubarjeva-Mala ulica       | 3782/1            | Tabor      | 5914                         | Projektant naj predvidi primerno lokacijo v projektu prenove Male ulice.   |
| L66 | Wolfova I                   | 3288              | Ajdovščina | 328                          | Lokacija izven linije dreves je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna.   |
| L67 | Wolfova II                  | 3288              | Ajdovščina | 328                          | Lokacija izven linije dreves je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna.   |
| L71 | Zoisova-francoska ambasada  | 303               | Gradišče I | 328                          | Poseg je sprejemljiv, saj manj degradacijsko vpliva na varovane prvine prostora. Merilo objekta za oglaševanje bistveno ne presega merila okolice. |
| L73 | Trg OF-Miklošičeva          | 3767              | Tabor      | 20024                        | Lokacija je, po ogledu z maketo naravne velikosti, primerna.   |
| L75 | Prenova-južni del Slovenske | 178/26,<br>294    | Gradišče I | 8798<br>8839<br>29802<br>238 | Postavitev v skladu s projektom prenove Slovenske ceste – južni del.   |



Pri preizkusu vložene zahteve je bilo ugotovljeno, da je ta popolna.

S tem kulturnovarstvenim soglasjem se poseg investitorja dovoli v obsegu in na način, kot je določen v dodatno dopoljnjeni priloženi dokumentaciji.

V skladu z drugim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti, razen če se poseg, zaradi katerega je bilo soglasje izdano, začne.

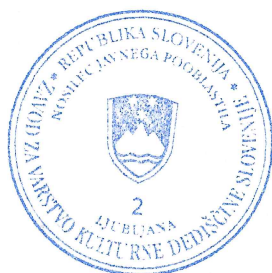
Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 - UBP, 105/06, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.


Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – UPB4 in 32/16; v nadaljevanju: ZUT).

**PRAVNI POUK:**

Zoper izdano kulturnovarstveno soglasje je v petnajstih (15) dneh od vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se lahko pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na naslov Javnega zavoda Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Metelkova 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov zavoda poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko. Na podlagi 22. točke 28. člena ZUT se za pritožbo ne plača upravna taksa.



Vodja Območne enote:

Boris Vičič  
kons. svetov.  


Vročiti:

- Vlagatelju – MOL, Mestna uprava, Oddelek za gospodarske dejavnosti in promet, Trg mladinskih delovnih brigad 7, 1000 Ljubljana – OSEBNO