

Načrt opreme

objekt:

KNJIŽNICA POLJE

Investitor:	Mestna knjižnica Ljubljana, Kersnikova 2, 1000 Ljubljana
Vrsta projekta:	PROJEKT ZA IZVEDBO - PZI
Številka projekta:	321180121
Številka načrta:	321180121-A
Odgovorni vodja projekta:	Nataša Štrukelj, univ. dipl. inž. arh. (ZAPS 0772-A)
Odg. projektant:	Nataša Štrukelj, univ. dipl. inž. arh. (ZAPS 0772-A)
Projektantki:	Špela Štern, u.d.i.a., Katja Lončar, m.i.a.
Direktor:	Angelo Žigon, univ. dipl. inž. grad.
Datum:	Oktober 2018
Številka izvoda:	1 2 3 arhiv

1.1	Naslovna stran s ključnimi podatki o načrtu
------------	--

1	Načrt opreme	
Investitor:	Mestna knjižnica Ljubljana, Kersnikova 2, 1000 Ljubljana	
Objekt:	KNJIŽNICA POLJE	
Vrsta projektne dokumentacije:	PZI	
Za gradnjo:	novogradnja	
Projektant:	Elea iC d.o.o., Dunajska cesta 21, 1000 Ljubljana	
Odgovorna oseba:	Angelo Žigon, univ. dipl. inž. grad.	Žig in podpis:
Odg. vodja projekta in Odgovorni projektant:	Nataša Štrukelj, univ. dipl. inž. arh. ZAPS 0772-A	Žig in podpis:
Projektantki:	Špela Štern, u.d.i.a. Katja Lončar, m.i.a.	
Številka projekta:	321180121	
Številka načrta:	321180121-A	
Številka izvoda	1 2 3 arhiv	
Kraj:	Ljubljana	
Datum:	Oktober 2018	

1.2

Tehnično poročilo

0 UVOD

Ta načrt obravnava izvedbeni načrt za dobavo in izdelavo pohištva za prostor Knjižnice Polje v v novem Stanovanjsko-poslovnem objektu Polje IV. Idejna zasnova je bila predstavljena investitorju na sestanku, dne 04.07.2018 v prostorih MKL in oddana 17.07.2018 skupaj z dopolnitvami v skladu s komentarji MKL.

Razpisna dokumentacija za pridobitev ponudb in izvedbo je sestavljena iz vseh elementov PZI načrta: grafičnega dela, tehničnega poročila in seznama pohištva (kosovnice), ki jih je pri izdelavi ponudbe in izvedbi projekta potrebno upoštevati v celoti. Med izvedbo del je potrebno za vsa morebitna odstopanja od dokumentacije pridobiti soglasje odg. projektanta in naročnika.

Opomba: vse pohištvo mora biti izdelano v skladu z zahtevami zelenega javnega naročanja.

Pri izvedbi morajo biti upoštevane temeljne zahteve Uredbe o zelenem javnem naročanju (Uradni list RS, št. 102/2011, 18/2012, 64/2012 in 2/2013) za pohištvo:

1. Temeljne okoljske zahteve za pohištvo

Ponudnik mora ponuditi pohištvo, ki je proizvedeno iz manj obremenjujočih materialov, zlasti lesa, in z okoljsko manj obremenjujočimi procesi. Pri tem mora upoštevati tehnične specifikacije:

- Delež lesa ali lesnih tvoriv v pohištvu mora znašati vsaj 70 % prostornine uporabljenih materialov za izdelavo pohištva. Izjema so lahko stoli in pohištvo, pri katerem zaradi namena uporabe, les ali lesna tvoriva niso dovoljeni zaradi predpisov ali standardov.
- Plastični deli s težo enako ali večjo od 50 g ne smejo vsebovati dodatkov materialov, ki lahko ovirajo recikliranje.
- Premaz lesa ali plastični ali kovinski deli ne smejo vsebovati aziridina, kromovih (VI) spojin, več kot 5% teže hlapnih organskih spojin (HOS) in nevarnih snovi, za katere velja eno ali več naslednjih standardnih opozoril, stavkov za nevarnost ali previdnostnih stavkov iz zakona, ki ureja kemikalije, ali Uredbe (ES) št. 1272/200827:
- R23 (Strupeno pri vdihavanju.) ali H331 (Strupeno pri vdihavanju.),
- R24 (Strupeno v stiku s kožo.) ali H311 (Strupeno v stiku s kožo.),
- R25 (Strupeno pri zaužitju.) ali H301 (Strupeno pri zaužitju.),
- R26 (Zelo strupeno pri vdihavanju.) ali H330 (Smrtno pri vdihavanju.),
- R27 (Zelo strupeno v stiku s kožo.) ali H310 (Smrtno v stiku s kožo.),
- R28 (Zelo strupeno pri zaužitvi.) ali H300 (Smrtno pri zaužitju.),
- R40 (Možen rakotvoren učinek.) ali H351 (Sum povzročitve raka.),
- R42 (Vdihavanje lahko povzroči preobčutljivost.) ali H334 (Lahko povzroči simptome alergije ali astme ali težave z dihanjem pri vdihavanju.),
- R45 (Lahko povzroči raka.) ali H350 (Lahko povzroči raka.),
- R46 (Lahko povzroči dedne genetske okvare.) ali H340 (Lahko povzroči genetske okvare.),
- R48 (Nevarnost hudih okvar zdravja pri dolgotrajnejši izpostavljenosti.) ali H373 (Lahko škoduje organom pri dolgotrajni ali ponavljajoči se izpostavljenosti.) in H732 (Škoduje organom pri dolgotrajni ali ponavljajoči se izpostavljenosti.),
- R49 (Pri vdihavanju lahko povzroči raka.) ali H350i (Lahko povzroči raka pri vdihavanju.),
- R50 (Zelo strupeno za vodne organizme.) ali H400 (Zelo strupeno za vodne organizme.),
- R51 (Strupeno za vodne organizme.) ali H411 (Strupeno za vodne organizme z dolgotrajnimi učinki.),
- R52 (Škodljivo za vodne organizme.) ali H412 (Škodljivo za vodne organizme, z dolgotrajnimi učinki.),
- R53 (Lahko povzroči dolgotrajne škodljive učinke na vodno okolje.) ali H410 (Zelo strupeno za vodne organizme, z dolgotrajnimi učinki.) ali H413 (Lahko ima dolgotrajne škodljive učinke na vodne organizme.),
- R60 (Lahko škoduje plodnosti.) ali H360F (Lahko škoduje plodnosti.),
- R61 (Lahko škoduje nerojenemu otroku.) ali H360D (Lahko škoduje nerojenemu otroku.),
- R62 (Možna nevarnost oslabitve plodnosti.) ali H361f (Sum škodljivosti za plodnost.),
- R63 (Lahko škoduje plodnosti.) ali H361d (Sum škodljivosti za nerojenega otroka.),
- R68 (Možna nevarnost trajnih okvar zdravja.) ali H341 (Sum povzročitve genetskih okvar.),
- R50/53 (Zelo strupeno za vodne organizme. Lahko povzroči dolgotrajne škodljive učinke na vodno okolje.) ali H400 (Zelo strupeno za vodne organizme.) in H410 (Zelo strupeno za vodne organizme, z dolgotrajnimi učinki.),
- R51/53 (Strupeno za vodne organizme. Lahko povzroči dolgotrajne škodljive učinke na vodno okolje.) ali H411 (Strupeno za vodne organizme z dolgotrajnimi učinki.),

- R52/53 (Škodljivo za vodne organizme. Lahko povzroči dolgotrajne škodljive učinke na vodno okolje.) ali H412 (Škodljivo za vodne organizme, z dolgotrajnimi učinki.)
- Premazom, ne smejo biti dodani ftalati, za katere velja eno ali več naslednjih standardnih opozoril, stavkov za nevarnost ali previdnostnih stavkov iz zakona, ki ureja kemikalije, ali Uredbe (ES) št. 1272/2008:
- R60 (Lahko škoduje plodnosti.) ali H360F (Lahko škoduje plodnosti.),
- R61 (Lahko škoduje nerojenemu otroku.) ali H360D (Lahko škoduje nerojenemu otroku.),
- R62 (Možna nevarnost oslabilve plodnosti.) ali H361f (Sum škodljivosti za plodnost.).
- Izhajanje prostega formaldehida iz lesnih tvoriv ne sme biti višje od 8 mg/100 g suhe snovi.
- Adhezivi ali lepila, ki se uporabljajo pri sestavljanju pohištva, ne smejo vsebovati več kot 10 % mase hlapnih organskih spojin (HOS).
- Embalaža mora biti:
- iz materiala, ki ga je mogoče enostavno reciklirati, ali
- iz materialov, ki temeljijo na obnovljivih virih

0.1 Splošna navodila in opozorila glede uporabe načrta

IZDELAVO PONUDB IN IZVEDBO PROJEKTA JE POTREBNO IZDELATI SKLADNO Z NAČRTOM. NAČRT JE POTREBNO UPOŠTEVATI V CELOTI (RISBE, OPISI IN KOSOVNICA). V PRIMERU TISKARSKIH NAPAK IN MOREBITNIH NESKLADIJ V PROJEKTU, JE PONUDNIK ALI IZVAJALEC DOLŽAN NA TO OPOZORITI ODGOVORNEGA PROJEKTANTA ARHITEKTURE.

PONUDBNIK ALI IZVAJALEC JE DOLŽAN OPOZORITI NA MOREBITNO TEHNIČNO POMANJKLJIVOST IZVEDBENIH DETAJLOV, RISB, OPISOV ALI KOSOVNICE. PREDLOGE POTRDITA ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE IN INVESTITOR OZ. NADZOR.

V SKLOP IZVAJALČEVE PONUDBE SODIJO TEHNIČNE SKICE IN SPECIFIKACIJE POHIŠTVA, KI JIH PRED IZVEDBO GLEDE TEHNIČNE PRAVILNOSTI, ZAHTEVANE KAKOVOSTI IN IZGLEDA POTRDI ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE.

KJER NI OPREDELJENEGA IZVEDBENEGA DETAJLA ALI IZDELKA, GA MORA IZVAJALEC PRED IZVEDBO PREDSTAVITI, IZBOR POTRDITA ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE IN INVESTITOR.

VZORCE VSEH FINALNIH MATERIALOV IN KOSOV POHIŠTVA (NA OSNOVI PREDLOŽENIH REFERENČNIH PRIMEROV) JE PONUDNIK DOLŽAN PREDLOŽITI PROJEKTANTU V POTRDITEV. KJER SO MOŽNE ALTERNATIVE V IZBIRI MATERIALA (FINALNE OBDELAVE POVRŠIN, VIDNI IN NEVIDNI PRITRDILNI MATERIALI, PODKONSTRUKCIJE, VZORCI POTISKOV, OKOVJE IN PODOBNO), JE PRED IZVEDBO OBVEZNO PREDLOŽITI VZORCE, KI JIH POTRDI ODGOVORNI PROJEKTANT ARHITEKTURE IN INVESTITOR OZ. NADZOR.

1 SPLOŠNI OPIS ZASNOVE IN ORGANIZACIJE PROSTORA

Prostor knjižnice je konceptualno zasnovan na osrednjem »trgu«, ki se navezuje na notranji atrij objekta in napaja preostali del knjižnice, ki je organiziran po tematskih – generacijskih sklopih. Podolgovat prostor z glavnim vhodom na vzhodni strani je geometrijsko razdeljen na dva dela: južna stran prostora, ki meji na servisne prostore in atrij je namenjena »živahnejšemu« programu (izposoja, druženje na trgu), na severni strani prostora so predvidene knjižne omare. Obstoječi betonski stebri, ki delijo knjižnico, so v vključeni v pohištvene elemente.

Vhod

Vetrolov na glavnem vhodu s stensko odprtino za umestitev knjigomata za vračanje gradiva je nekoliko zamaknjen glede na PGD projektno dokumentacijo celotnega objekta. Z zamikom vetrolova smo na vhodu pridobili prostor, ki je namenjen informiranju obiskovalcev, hkrati pa omogoča nemotečo postavitev varnostnih vrat.

Stena vetrolova proti servisnemu prostoru je od knjigomata dalje namenjena splošnim informacijam (naziv, urnik), v nadaljevanju predprostora (stena od notranjih vrat vetrolova okoli vogala do vrat v arhiv) pa prikazu zgodovine oz. razvoja knjižnice.

Stena vetrolova proti otroškemu oddelku je namenjena sprotnim obvestilom na magnetni tabli.

V nadaljevanju vetrolova je stena od notranjih vrat vetrolova okoli vogala skozi prehod v otroški del in po steni nad knjižnimi omarami vse do vogala s fasadno steno namenjena grafičnemu prikazu s tematiko bralne kulture v obliki grafitov, risb, sloganov, ...

Izvedba prikazov splošnih informacij, zgodovine knjižnice in bralne kulture je predvidena na samolepilni potiskani foliji in je predmet investicije oblikovanja označevalnega sistema (ni del tega projekta).

Sprejem

Prostor ob vhodu s sprejemnim pultom in krožnim knjižnim regalom s predstavljenimi novostmi je oblikovno zasnovan na način, da obiskovalca povabi na trg. V sprejemnem delu sta dva knjigomata za izposajo gradiva, umeščena med dve knjižni omari. Ena od omar (omara bližje sprejemnemu pultu) je na kolesčkih zaradi lažjega servisiranja knjigomatov.

Trg

Vstop na trg je skozi portal betonskih stebrov, preoblikovanih v galerijske stene/galerijske niše, ki se ponovijo na sredini trga. Galerijske stene z nišo so namenjene razstavam slik, izdelkov ali izpostavljenega knjižnega gradiva.

Trg – dinamični prostor gibanja in druženja je zaznamovan s krožnimi oblikami, ki v simbolnem pomenu predstavljajo lik združevanja. Oblika kroga se pojavi v omarah s strokovnim gradivom in ponovi v oblikovanju spuščene stropa. Tudi preostali elementi trga (miza in stoli) so krožnih oblik. Prostor svobodnejšega oblikovanja na trgu se navezuje v »resnejši« del z linijskimi nizi omar, ki jih polnijo strokovno gradivo in leposlovje. Nizi omar se tlorisno krajšajo in mimo manjšega informativnega pulta usmerjajo obiskovalca v kreativnico in čitalnico.

Prehod v atrij poteka preko štirih prehodov »skozi« knjižno omaro. Celotna stena proti atriju, ki se izteka v hrbtni steni glavnega sprejemnega pulta, je zasnovana kot visoka knjižna omara, z možnostjo shranjevanja nad policami.

Atrij ni del obravnave tega načrta. Glede na direktno navezavo trga na atrij, se nam zdi smiselno del programa umeščati tudi v atrij, za kar bo potreben dogovor med MKL in investitorjem celega objekta.

Mladi

Prostor trga se zaključuje z omaro za periodiko za katero se »skriva« oddelek za mlade, umeščen med trg z atrijem in kreativnico. Skriti kotiček z udobnimi in zanimivimi fotelji je obdan z omarami leposlovja in mediateke. Kljub umaknjenosti mladinskega kotička ima informator na oddelku leposlovja pregled na dogajanjem v kotičku mladih. Mladi so »razpeti« med **Kreativnico**, **Atrijem**, **Trgom** in **Sprejemom** (knjigomat in omare s strokovnim gradivom za mlade in otroke).

Otroci

Oddelek za najmlajše je lociran v severo – vzhodnem vogalu ob glavnem vhodu in bližini sprejemnega pulta. Umeščen je v tri prostore:

- knjižni del z leposlovjem, stroko in kotičkom za starše,

- sobo s slikanicami,
- pravljico sobo.

Ta se preko odprtine v omari navezuje na kotic za starše.

Oblikovanje prostorov je »mehko in prijetno«, krožne linije trga se ponovijo v nizkih zaokroženih omarah.

Odrasli

»Najmočnejši« oddelek je v »resnejši« maniri linijskih omar nanizan vzdolž severne stene, ki jo prebadajo vertikalno zasnovane okenske odprtine.

Med omarami v neposredni bližini manjšega informacijskega pulta je prostor za e-kotic s priročnim tiskalnikom, ki se odpira proti čitalnici.

Čitalnica in Kreativnica

Miren prostor v severo-zahodnem vogalu knjižnice ni posebej opremljen s knjigami in periodiko, saj si obiskovalec željeno gradivo priskrbi na poti čez trg do čitalnice.

Prostor je od kreativnice ločen s harmonika vrati, ki so zvočno izolativna.

V nasprotju s čitalnico je kreativnica »glasnejši« prostor, zaradi česar so predvideni ukrepi za dušenje zvoka: naluknjane table za orodje, akustična obloga dvojnih kril drsnih vrat, akustična izvedba kril harmonika vrat. Večnamenska omara z umivalnikom, 3D tiskalnikom, zaslonom, policami za shranjevanje in prostorom za zlaganje stolov in miz se zapira s štirimi pomičnimi krili, od katerih sta dve predvideni za tablo, ki omogoča pisanje s kredo.

Združen prostor kreativnice in čitalnice omogoča predavanja oz. dogodke za 60 obiskovalcev. Ti se lahko odvijajo tudi izven delovnega časa knjižnice, saj je iz prostora predviden izhod na prosto.

Servisni prostori

Čajna kuhinja s kuhinjsko nišo, omara za garderobo, shranjevanje materiala za delavnice in delovne pripomočke je opremljena še z mizo za delovno postajo in mizo za skupne sestanke ter stensko knjižno omara.

V prostoru za čistila je predvidena vgradna omara za čistila.

V nekoliko predelane sanitarije zaposlenih glede na PGD projektno dokumentacijo celotnega objekta, smo na željo investitorja umestili tudi tuš.

Sanitarije obiskovalcev so nekoliko predelane glede na PGD projektno dokumentacijo celotnega objekta zaradi boljšega izkoristka prostora in umestitve previjalne mize v predprostor sanitarij.

Servisni prostor je prostor namenjen klimatu, knjigomatu in komunikacijski omari.

2 POHIŠTVO – GENERALNE OPOMBE IN ZAHTEVE ZA FINALNE MATERIALE IN BARVE

2.1 Generalne opombe za pohištvo:

Oprema se deli na tipsko pohištvo in pohištvo po meri. **Večina pohištva naj bo tipska.**

Pohištvo naj zagotavlja varnost pri uporabi, enostavno vzdrževanje in čiščenje. Izdelano in postavljeno naj bo skladno z navedenimi standardi:

EN 16121: - varnostne zahteve, trdnost polic - horizontalna in vertikalna obremenitev, ukrivljanje polic, trdnost nosilce polic, trdnost strukture, padec in stabilnost

EN 14073-1:2008 – shranjevalno pohištvo dimenzije

EN 14073-2:2008 – shranjevalno pohištvo varnostne zahteve

EN 14073-3:2008 – shranjevalno pohištvo stabilnost in trdnost konstrukcije

Dobavljeno oz. izdelano pohištvo mora biti izdelano skladno z načrtom in kosovnico pohištva zaradi zagotavljanja zahtevanih kapacitet knjižničnega gradiva.

Ponudnik mora za omare k ponudbi priložiti prospekt ali tehnično skico ponujenih omar in ustrezen certifikat, ki dokazuje skladnost izdelkov z zahtevanimi standardi.

Omare – nosilni sistem:

Vse omare so sestavljene iz kovinskega nosilnega sistema - regala s kovinskimi policami. Vertikalna ločnica na rastru nosilnega sistema naj bo široka min. 20 mm.

Police so višinsko prestavljive. Način vpenjanja polic mora preprečevati povos oz. deformiranje polic.

Police naj zagotavljajo namestitve v projektu določenih opornikov.

Kovinski knjižni oporniki so iz močnejše prašnobarvane kovine, oblikovani tako, da se s spodnjim robom zataknejo za polico. Na spodnji polici so oporniki zaradi cokla brez zakrivljenega dela. Vsi vogali so nekoliko zaobljeni. Okvirne dimenzije l/š/h so 16/17/15cm; višina objemke je odvisna od debeline police.

Cokl v višini 8-10cm, je sestavni element konstrukcije omare.

Višina cokla je enaka pri vseh omarah.

Maksimalna višina omar z zagotavljanjem predvidenega števila polic je določena na grafičnih listih.

Dovoljeno je odstopanje do 5%, razen pri krožnih omarah, kjer odstopanje ni dovoljeno.

Zahtevana globina knjižnih polic: min 25cm

Globina polic za periodiko: max 45cm

Zahtevan višinski razmak med policami: min 28cm – leposlovje

min 31cm – stroka

Debelina polic: kovinske police: 25mm

lesene police: 30mm

Omare – zunanji obod – korpus in ostalo pohištvo iz lesnih plošč:

Kovinska konstrukcija vseh omar je »oblečena« v korpus iz oplemenitenih lesnih plošč, ki ga sestavljajo: stranski fronti, stropna plošča in hrbtišče pri enostranskih oz. pregrade pri dvostranskih omarah.

Posamični elementi zunanjega oboda so izdelani iz laminiranih oz. oplemenitenih lesnih plošč debeline 3cm (MDF, HDF plošče ali podobno) oziroma prašno barvanih/lakiranih lesnih plošč.

Robovi plošč so enakega finalnega izgleda kot površine plošč in minimalno posneti - radij 2mm.

Iz enakega materiala (debeline min 2cm) so izdelani posamični elementi pohištva kot so pulti in mize.

2.2 Finalne obdelave pohištva:

Barva kovinskih regalov s policami je na vseh oddelkih knjižnice poenotena.

Finalna obdelava oplemenitenih plošč vsega pohištva je predvidena v treh finalnih odtenkih oz. izgledih (ta opis je uporabljen tudi v nadaljevanju tehničnega poročila) :

- **enobarvni temni ton** (vse omare)
- **enobarvni svetli ton** (mize in pulti, čajna kuhinja)
- **izgled lesa** (otroški oddelek in krožne omare).

Finalna obdelava je lahko barvanje ali ultrapas (npr. HPL plošče ustreznih debelin glede na izpostavljenost obrabi). Pomembno je, da finalna obdelava zagotavlja mehansko odpornost in enostavno vzdrževanje in čiščenje. Finalni sloj naj preprečuje nabiranje prahu oz. naj bo premazan z antistatičnim premazom.

2.3 Barva oz. izgled :

Kovinski elementi omar (nosilna konstrukcija, police, boxi za periodiko, knjižni oporniki, razna kovinska obešala):

prašnobarvano:

RAL 7043 / mat

Plošče korpusa omar – temni ton:

Obojestrasko barvano/lakirano ali finalno obdelano z ultrapasom:

NCS S 7502 G / polmat

Plošče pultov in miz – svetli ton:

Obojestrasko barvano/lakirano ali finalno obdelano z ultrapasom:

NCS S 3502 G / polmat

Plošče zunanjega oboda – izgled lesa:

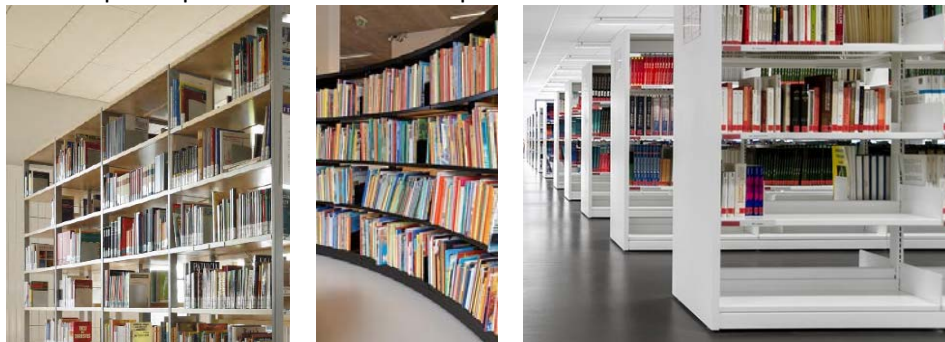
Obojestranski ultrapas kot npr.:

KAINDL K4337 AW HRAST MARCATO

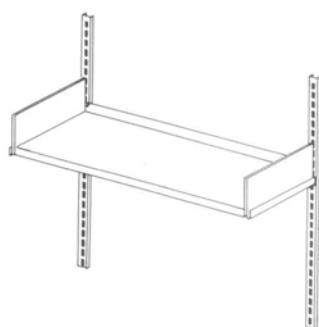
Inštalacijski kabli/parapetni kanali:

barva kablov/parapetnih kanalov je enaka kot barva pohištvenega elementa, kjer se kanal/kabel nahaja

Slikovni prikaz posamičnih elementov pohištva:



Prikaz kovinskega regala in zaprtega spodnjega roba omare »cokla«



Prikaz kovinske police



Prikaz zunanjega oboda



Prikaz kovinskega opornika za polico (fotografija levo) in opornika brez zakrivljenega dela za spodnjo polico (fotografija desno)

2.4 Generalne opombe za oblazinjeno pohištvo:

Oblazinjeno pohištvo se deli na tipske kose in oblazinjeno pohištvo po meri. Večina oblazinjenega pohištva je tipskega, po meri je izdelano pohištvo, ki ga dobavitelj opreme nima v svojem programu.

Generalne opombe veljajo za vse kose oblazinjenega pohištva in obešene stropne elemente.

Kvaliteta tekstilne obloge mora ustrezati najvišjim standardom za uporabo v javnih prostorih. Materiali so vzdržljivi in odporni na mehansko obrabo (odpornost na drgnjenje in piling), omogočati morajo ali mokro čiščenje ali profesionalno suho vakumsko čiščenje, ki se izvaja na objektu.

Pomembne karakteristike tkanin so: odpornost proti obrabi materiala mora biti vsaj 90,000 Martindale cycles (ISO 12947), odpornost na piling mora biti minimalno razred 4 (ISO DIS 12945-2), barvna odpornost na svetlobo mora biti minimalno razred 5 (ISO 105-B02). Izbrani materiali naj ustrezajo kvaliteti, tehničnim in vizualnim karakteristikam spodaj navedenih materialov.

Ponudnik mora za oblazinjeno pohištvo (pisarniški stoli, stoli za branje, fotelji) k ponudbi priložiti prospekt ali tehnično skico ponujenih izdelkov in ustrezen certifikat, ki dokazuje skladnost izdelkov z zahtevanimi standardi za uporabo v javnih prostorih.

Oblazinjeno pohištvo naj bo izbrano skladno z referenčnimi primeri oz. tehnično in oblikovno enakovredno referenčnim primerom.

2.5 Tip in barve tekstila:

Za celotno knjižnico sta izbrani 2 osnovni barvi tekstila (modra in zelena), ki se izmenjujeta tako pri oblazinjenem pohištvu (fotelji in blazine), kot pri stropnih elementih (akustični viseči stropni okrogli paneli). V pravilni sobi je dodana tretja barva (bordo), v katero so tapecirane blazine na klopi krožne omare.

Izbrani tekstil in barve:

Tekstil:		AQUA CLEAN NORDIC
Barve:	Modra:	NORDIC 909
	Zelena:	NORDIC 120
	Bordo:	NORDIC 904



2.6 Posebna opomba:

Z izbrano tkanino je zaradi poenotennja materialov in barv obvezno tapecirati stropne akustične panele in vse blazine.

*Umestitev opreme z generalnimi opombami je prikazana na listu: **DISPOZICIJA OPREME (LIST 1)***

*Prikaz tipskega pohištva kot so mize, stoli: **PRIKAZ REFERENČNEGA TIPSKEGA POHIŠTVA (LIST 9)***

*Prikaz referenčnih primerov kot je oblazinjeno pohištvo: **PRIKAZ REFERENČNIH PRIMEROV POSAMEZNIH POHIŠTVENIH ELEMENTOV (LIST 10)***

3 POHIŠTVO KNJIŽNICE – OPIS POSAMIČNIH KOSOV

3.1 Linijske knjižne omare – predvideno tipsko pohištvo

Za linijske knjižne omare veljajo generalne opombe.

Finalna obdelava zunanjih obodov je v enobarvnem temnem tonu.

Opomba: Razlaga oznake pohištva je sestavljena iz zaporedne številke in kratice oddelka; o-odrasli, m-mladina, ot- otroci, s-skupno za vse oddelke in servis.

Linijske omare se delijo v 3 sklope:

1. ENOSTRANSKE OMARE: 1o, 2o, 5o, 14o, 15o, 0oM, 3s, 8s, 9-s1

Vse enostranske omare imajo zunanji obod s polnim hrbtiščem in večinoma stojijo postavljene ob steno.

Izjeme oz. posebnosti so:

- 5o in 14o prosto stojita v prostoru, zato je hrbtišče obojestransko finalno obdelano
Regal 14o je sestavljen iz dveh linijskih enostranskih regalov z vidnima hrbtiščema, med katerima je prostor za knjigomata. Regal bližje informacijskemu pultu je na kolesih (kolesa so montirana za masko cokla in niso vidna), da omogoča odmik regala zaradi servisiranja knjigomatov

- 3s je enostranska omara v treh delih, spodnji del so zaprte omarice s ključavnico, sredinski del so knjižne police in zgornji del so zaprte omarice
 - 8s so visoke arhivske omare, opremljene z lestvijo in varovanjem za dostop do zgornjih polic
 - 9-s1 je opisana v poglavju 3.13 tehničnega poročila
2. OBOJESTRANSKE OMARE: 3o, 7o, 8o, 10o, 11o, 1om, 1m, 4o, 4m, 6ot, 7ot
 Obojestranske omare so prostostoječe z obojestransko finalno obdelanim sredinskim hrbtiščem. Izjeme oz. posebnosti so:
- 4o je na eni od stranskih front opremljena s polico z infoterminalom
 - 4m je dvostranska omara s tipskimi kovinskimi elementi za periodiko (16 naslovov) – glej opis omare 19o
3. SESTAVLJENE OMARE (6o, 9o, 12omot, 13omot, 5ot +10ot, 2m + 19o, 3m + 19o)
 Sestavljene omare so omare, ki oklepajo armiranobetonske stebre oz. stene. Sestavljene so iz dveh enostranskih omar (na obeh straneh stebrov) z enostransko finalno obdelanim hrbtiščem, s strani pa so zaključene s stranskima frontama v enem kosu, čez kompletno širino obeh omar in vmesnega stebra. Strop omar pokriva celotno širino obeh omar in vmesnega stebra. Izjeme oz. posebnosti so:
- 6o se na eni od stranskih front zaključuje z nišo za prostostoječ tiskalnik z dvema policama
 - 9o in 12omot sta prekinjeni z internet nišo – kotičkom z bralno mizico in tapeciranimi klopema (klopi in mizica so fiksno vijačene v tla ali omaro). Blago je v modri barvi.
 - 2m, 3m in 10ot tvorijo skupaj z omarami 19o in 5ot (opisano v točki 3.5 tehničnega poročila) oblikovno zaključeno celoto, zato so stranske fronte obdelane v enem kosu
 - 13omot je dvostranska omara okoli ab stene, stranski stranici sta v enem kosu, obe linijski omari pa sta tipski enostranski omari
 - 5ot+10ot skupaj tvorita omaro, ki teče okoli ab stebrov – omara 5ot ima sedalno nišo, boxe za periodiko (min. 16 naslovov) in korita za slikanice na kolescih, omara 10ot je namenjena otroški mediateki

*Scheme enostranskih omar so prikazane na grafičnih prilogah: **ENOSTRANSKE OMARE (LIST 2.1 IN 2.2)***

*Scheme obojestranskih omar so prikazane na grafičnih prilogah: **OBOJESTRANSKE OMARE (LIST 3)***

*Scheme sestavljenih omar so prikazane na grafičnih prilogah: **SESTAVLJANE OMARE (LIST 4)***

3.2 Krožne knjižne omare (16o, 17o, 18o, 9ot) – tipsko pohištvo oz. izdelano po meri

Za vse krožne knjižne omare veljajo generalne opombe.

Finalna obdelava korpusov je v ultrapasu – les.

Obojestranske krožne omare so brez vmesnih hrbtišč, za zaustavljanje knjig je predvidena notranja letev višine cca 5cm.

Izjeme oz. posebnosti so:

- 17o se na eni strani zaključuje s klopjo

*Glej grafični list : **KROŽNE OMARE (LIST 5)***

3.3 Omara za periodiko (19o) - sestavljeno tipsko pohištvo oz. izdelano po meri

Za omare za periodiko smiselno veljajo generalne opombe.

Finalna obdelava zunanjih obodov je v enobarvnem temnem tonu.

19o tvori skupaj z omarami 2m in 3m oblikovno zaključeno celoto, zato so stranske fronte obdelane v enem kosu, čez kompletno širino obeh omar in vmesnega stebra.

19o je sestavljena iz tipskih kovinskih regalov za periodiko s coklom 8-10cm, vstavljenih med ab stebre. Korpus sestavljajo: hrbtišče, stranski stranici ob stebrih in stropna stranica. Levo in desno se korpus omare

nadaljuje v oblogo stebra do stranske fronte. Debelina obloge stebra je odvisna od globine omar 190 oziroma je obloga poravnana z omaro, čemur posledično sledi tudi izvedba stropnega zaključka obloge stebra.

Omara za periodiko je sestavljena iz zunanega oboda in kovinskih tipskih elementov (pločevinastih boxov) na policah. Kovinski tipski element za revije je izdelan kot pločevinast box, ki ga postavi na police. Pločevinast box ima prostor za shranjevanje revij in dvižna vratca, ki naj ob odprtju ostanejo v položaju odprto. Sprednji element (vratca), za katerega se zatakne revijo, naj bo oblikovan na način, da preprečuje zvijanje revije in ostane naslovnica vidna. Vratca imajo za odpiranje in zapiranje poseben proti hrupen dodatek. Omara za periodiko mora zagotavljati zahtevano število naslovov (odrasla periodika potrebuje 110 naslovov).

Na oblogah stebrov so montirane zakrivljene kovinske palice Φ 0,7 cm po vzoru spodnje slike. Namenjene so obešanju časopisov.



Prikaz omare za periodiko



Prikaz kovinskih palic za obešanje časopisov

Glej grafični list : **SESTAVLJANE OMARE (LIST 4)**

3.4 Galerijska niša (4s + 5s) – izdelano po meri

4s element galerijske niše obdaja betonska stebra in je skupaj z elementom 5s namenjen razstavljanju izdelkov in slik. Element je izdelan kot kubus z oknom oz. razstavno/sedalno nišo. Ena od stranskih front je zaključena z nišo s polico za infoterminal.

V celoti je izdelan iz finalno lakiranih lesnih plošč v temnem tonu – glej generalne opombe.

Stranici levo in desno od niše sta perforirani v rastru 10cm, z možnostjo vstavitve ravni lesenih palčk (Φ 0,7cm, dolžine cca 5cm in 10cm) za obešanje artiklov, elementov za predstavljanje knjižnih novosti ali namestitvev razstavnih polic.

Tik ob daljših stranicah galerijske niše vzdolž obeh elementov 4s in 5 je na obeh straneh na strop pritrjena neprekinjena galerijska šina z drsniki za obešanje slik – kot. npr. kovinska šina U z drsniki Cobra (dobavitelj: Studio Černe). Šina je barvana v črno barvo.



Prikaz perforirane stranice galerijske niše



Prikaz elementa za predstavljanje knjižnih novosti



5s element je izdelan na enak način kot 4s. Daljši stranici sta perforirani, ob njih po stropu poteka galerijska šina. Hidrant in gasilski aparati obešeni na obeh stebrih so »skriti« za oblogo, zato je na tem mestu predvideno enokrnilno odpiranje obloge. Na vratih morajo biti dobro vidne oznake za hidrant in gasilne aparate.

Hidrant in gasilni aparati morajo biti vedno enostavno dostopni.

Glej grafični list : **GALERIJA IN PULTI (LIST 6)**

3.5 Omara za otroško periodiko s sedalno nišo (5ot) – izdelano po meri

Za omare za periodiko smiselno veljajo generalne opombe.

Finalna obdelava korpusa je v enobarvnem temnem tonu.

5ot tvori skupaj z omaro 10ot oblikovno zaključeno celoto, zato so stranske fronte obdelane v enem kosu, čez kompletno širino obeh omar in vmesnih stebrov.

Omara na otroškem oddelku ima na sredini sedalno nišo, levo in desno od niše je prostor za periodiko, po celotni dolžini je na tleh prostor za korita na kolesih.

V celoti je izdelana prašnobarvanih lesnih plošč. Debelina oboda – korpusa, notranjih stranic in polic so poenotene (3cm).

Omara za periodiko je sestavljena iz zunanega oboda in kovinskih tipskih elementov (pločevinastih boxov) na policah. Kovinski tipski element za revije je izdelan kot pločevinast box, ki ga postavi na police. Pločevinast box ima prostor za shranjevanje revij in dvizna vratca, ki naj ob odprtju ostanejo v položaju odprto. Sprednji element (vratca), za katerega se zatakne revijo, naj bo oblikovan na način, da preprečuje zvijanje revije in ostane naslovnica vidna. Vratca imajo za odpiranje in zapiranje poseben proti hrupen dodatek. Omara za periodiko mora zagotavljati zahtevano število naslovov (otroška periodika potrebuje 12 naslovov).

Omara nima dna, ker se v spodnjem nivoju v omaro zapeljejo korita na kolesih. V območju niše omara nima »stropa« - nad njo visijo obešeni stropni elementi in krožna luč. Na preostalem delu regala je strop ena ploskev, ki povezuje omari 5ot in 10ot.

Glej grafični list : **SESTAVLJENE OMARE (LIST 4)**

3.6 Omara za leposlovje in slikanice (1ot, 2ot, 3ot) – izdelano po meri

3.7 Omara za leposlovje in igrače (8ot) – sestavljeno tipsko in izdelano po meri

3.8 Krožna omara v pravljlični sobi (4ot) – izdelano po meri

Za otroške omare smiselno veljajo generalne opombe.

Finalna obdelava celotnih omar je v ultrapasu – les, pravtako tudi korita na kolescih. Kolesca za korita naj se vrtijo v vse smeri!

Omara (1ot, 2ot in 3ot) je v spodnjem delu brez dna – prekati med vmesnimi stranicami so namenjeni koritom na kolescih za shranjevanje slikanic. Nad izvlečnimi koriti je fiksno korito za slikanice, nad njim pa še dve polici za leposlovje. Na vrhu omare je predviden strop.

Omara je v celoti izdelana iz laminiranih lesnih plošč. Debelina oboda – korpusa, notranjih stranic in polic je poenotena (3 cm).

Korita na kolesih so izdelana iz lesnih plošče debeline 1,8 cm in finalno prašno barvanih v temnem tonu. Na obeh krajših stranicah korit so luknje za prijem.

8ot je tipska enostranka omara, ki se na koncu zaključuje z nišo z infoterminalom in omaro za shranjevanje igrač. Ta del omare je globlji, ker se razširi za debelino ab stene – prehod iz pravljlične sobe v kotic za starše. Hrbtišče omare naj bo finalno obdelano iz obeh strani, ker je del hrbtišča viden (stik omare 2OT IN 8OT)!

Opomba: obstoječi prehod bo po višini zaprt s Knauf ploščami do zgornjega roba omare. Točna višina zaprtja bo podana takoj, ko bo izbran izvajalec pohištva oziroma višina izbranih tipskih omar.

Krožna omara 4ot je obojestranska omara namenjena shranjevanju s koriti na kolescih in policama za knjige na zunanji strani omare ter klopjo na notranji strani omare, vmes je hrbtišče.

Korita na kolesih so konusne oblike in izdelana kot korita omar 1-3ot.

3.9 Fiksna korita za slikanice (11ot) – izdelano po meri

Fiksna korita so izdelana na enak način kot korita na kolescih, la da so brez lukenj.

*Glej grafični list : **OPREMA OTROŠKEGA DELA (LIST 7)***

3.10 Informacijski pult (1s) – izdelano po meri ali tipsko sestavljeno

3.11 Informacijski pult (2s)

Finalna obdelava vseh vidnih elementov pulta in notranjih površin je v enobarvnem svetlem tonu.

Podkonstrukcija pulta je kovinska, finalno barvana v svetlo sivo barvo.

1s pult je zasnovan kot enostaven podolgovat kvader z zunanjo »lupino« in prosto notranjostjo, ki omogoča postavitev dveh delovnih mest. Pult je enovišinski, pregrada med obiskovalci in zaposlenimi pokriva hrbtno stran ekrana in kablov ter istočasno ustvarja polico za odlaganje.

Pregrada je nevidno (s spodnje strani) pritrjena na pult.

Pod pultom je predviden parapetni kanal z vtičnicami, v pultu pa izreza za kable na območju obeh delovnih mest. Pod pultom sta montirana čitalnika RFID, da se antena od zgoraj ne vidi.

Pod pultom se nahajata dva samostoječa predalnika v svetlem tonu pohištva in prostor za voziček. Vsaj en predal v predalniku ima ključavnico.

2s pult je namenjen enemu delovnemu mestu, izveden je na enak način kot S1 in ima pripadajoči predalnik s ključavnico.

Pisarniški stol 11s je opisan v nadaljevanju tehničnega poročila.

*Glej grafični list : **GALERIJA IN PULTI (LIST 6)***

3.12 Pohištvo e-točke in kreativnice s čitalnico (6s, 7s-1, 7s-2, 7s-3, 7s-4) – tipsko in po meri

Mize in stoli so tipsko pohištvo. Finalna barva miz je v svetlem tonu – glej generalne opombe.

Podkonstrukcija pulta je lesena ali kovinska, finalno barvana v črno barvo.

6s mize e-točke so izdelane iz svetlih laminiranih oz. barvanih MDF plošč– glej generalne opombe, dimenzij 120/80cm.

Stoli (7-s3) so enaki kot v kreativnici.

Kreativnica s čitalnico je enoten prostor, ki je po potrebi ločen s harmonika vrati. Elementi obeh prostorov morajo biti enako/podobno oblikovani.

7-s1 - večnamenska omara se zapira s štirimi drsnimi krili - paneli. Drsni paneli in fiksne fronte pod stropom so izdelani iz lesnih plošč kot korpusi knjižnih omar v temnem tonu. Finalna obdelava dveh drsnih in zgornjega fiksnega panela panelov je z zunanje strani tapecirana s tkanino na poliuretanski peni zaradi dušenja zvoka. Tekstil temnem tonu naj bo enostaven za čiščenje in odporen na mehansko obrabo.

Ostala dva drsna panela sta na zunanji strani barvani s črno barvo, ki omogoča pisanje s kreda.

Konstrukcija omare je sestavljena iz korpusa in kovinskih regalov s stojkami ob steni ter konzolnimi podporami za višinsko prestavljive kovinske police.

Omaro z drsnimi vrati naj bo mogoče zakleniti.

Za odpadke so predvidene škatle na kolescih iz črne polmat MDF plošče dim 35x50cm, višine 50cm, lakirane s prozornim obstojnim vodnim mehansko odpornim lakom.

Za 3D printerja sta potrebni dva predalnika na zaklep na kolesih dim 60x60 cm in višine 50 cm. Na zgornji stranici je pritrjen ročaj, ki omogoča premikanje boxa. Predalnika sta izdelani sta iz enakega materiala kot škatle za odpadke. Zagotoviti potrebno nosilnost za 3D printer.

*Glej grafični list : **POHIŠTVO PO MERI (LIST 8)***

7-s2 – zložljive mize se enostavno zlagajo na način, da v zloženem stanju zavzamejo čim manj prostora. Finalna obdelava je v svetlem sivem tonu – glej generalne opombe. Pravokotna zložljiva miza ima štiri noge pravokotnega profila. Noge iz ekstrudiranega aluminija so opremljene z zaščitnimi čepi za trdo podlago. Miza naj ustreza naj standardom EN 527. Kot npr.: proizvajalec Dynamobel, model Dublo, dim.80x160. cm, višina mize 75 cm (lahko tudi nastavljiva po višini) ali tehnično in oblikovno enakovreden izdelek.

7-s3 – nakladalni stoli so predvidena v kombinaciji dveh finalnih obdelav stolov iz istega programa: polovica stolov je v beli barvi, polovica stolov je lesenih: izgled lesa – jesen ali hrast.

Nakladalni stoli imajo sedišče na višini 45 cm. Sedalne lupine naj bodo izdelane iz plastične mase ali lesa s kovinskim podnožjem. Stoli naj bodo dovolj lahki za prenašanje in primerni za nalaganje enega na drugega. Kot npr.: proizvajalec Davis, model A-chair ali tehnično in oblikovno enakovreden izdelek.

Stol mora omogočati zlaganje min. 7 stolov po višini.



7-s4 so stenski panoji za priročno obešanje orodja. Na steno so pritrjeni štirje (4) panoji 7 S4 za orodje širine 70cm in višine 100 cm iz črne polmat MDF plošče z minimalno posnetimi robovi (radij cca 2mm), perforirane v rastru 10 cm, z možnostjo vstavitve ravnih lesenih palčk (Ø 0,7cm, dolžine cca 5cm in 10cm) za obešanje orodja.

Prikaz izgleda panojev za orodje 7-s4



*Glej grafični list : **PRIKAZ REFERENČNEGA TIPSKEGA POHIŠTVA (LIST 9)***

3.13 Pohištvo čajne kuhinje (9-s1, 9-s2, 9-s3, 9-s4, 9-s5) – tipsko in po meri

Čajna kuhinja je več-funkcionalni prostor s kuhinjsko nišo, mizo, delovno postajo in omaro arhiva.

9-s1 omara arhiva je sestavljena iz tipskih kovinskih regalov. Regali morajo zagotavljati trdnost in stabilnost za knjižnični standard. Stalaže morajo biti opremljene z lestvami in varovanjem za dostop do zgornjih polic. Kovinske stalaže so v temno sivi barvi – glej generalne opombe.

*Glej grafični list: **ENOSTRANSKE OMARE (LIST 2.1 IN 2.2)***

9-s2 miza za sestanke kolektiva je izdelana iz svetlih laminiranih oz. barvanih MDF plošč – glej generalne opombe, dimenzij 90/180/75cm.

Stoli (7-s3) so enaki kot v kreativnici.

9-s3 kuhinjska niša je sestavljena iz spodnjega in zgornjega niza zaprtih omaric. Finalna obdelava vseh vidnih kuhinjskih elementov (pult in fronte) je v svetlem sivem tonu – glej generalne opombe. V enakem tonu so tudi odlica in notranjost omar. Zgornji niz omar je visok 57cm.

V spodnjem nizu je predvidena vgradnja gospodinjske opreme: inox enojno korito, indukcijska plošča širine 30 cm in podpultni hladilnik. Pod koritom je predvidena posoda za ločeno zbiranje odpadkov. V zgornjem nizu je predvidena vgradnja kuhinjske nape. Fronte omaric so brez ročajev, nadpultne se odpirajo s podaljšano fronto, podpultne pa preko reže med pultom in zgornjim robom fronte.

Predali se odpirajo na potisk.

9-s4 je garderobna omara dimenzij 90/70/210, opremljena s palico za obešalnike in policami. Finalna obdelava je enaka kot pri kuhinji.

9-s5 je delovna miza 160/70/75 s spodnjim parapetnim kanalom. Finalna obdelava delovne plošče je v svetlem sivem tonu – glej generalne opombe. Pod mizo je predalnik na kolescih.

11s Pisarniški stol 11s je opisan v nadaljevanju tehničnega poročila.

3.14 Pohištvo v servisnih prostorih: čistila in sanitarije (10-s1, 10-s2)

Omara 10-s1 v prostoru za čistila je v nevtralni svetli barvi in je razdeljena na dva dela: del brez polic (prostor za sesalec, metle, ...) in del s policami za shranjevanje čistil, ...

V sanitarijah zaposlenih je nameščena klop 10-s2 po celotni širini prostora, ki omogoča odlaganje.

Finalna obdelava omare in klopi je v svetlem sivem tonu – glej generalne opombe.

Glej grafični list : **POHIŠTVO PO MERI (LIST 8)**

3.15 Posamezni pohištveni elementi

Kosi pohištva morajo ustrezati tehničnim karakteristikam, kakovosti in izgledu prikazanih kosov pohištva oziroma ustrezati opisom v nadaljevanju.

Vse mize so finalno laminirane oz. barvana v svetlem sivem tonu – glej generalne opombe.

Vse blazine so izdelane iz finalno tapetirane poliuretanske pene.

Na spodnjem robu vseh blazin je skrita zadruga za snemanje tekstilne obloge.

Oddelek otroci:

- Blazine za sedenje na klopi krožne omare Φ 30cm/3cm
Blazine so enobarvno tapetirane bordo barvi
- Mizici na otroškem oddelku Φ 95cm/65cm
- Otroški oblazinjeni leseni stolčki v sivi barvi
- Blazine za sedenje s posnetim robom Φ 35cm/20cm
Blazine so enobarvno tapetirane v zeleni oz. modri barvi – glej generalne opombe
- Fotelj za branje - pravilčar - enobarvno tapetiran v zeleni barvi
- Stol za branje – kotiček za starše – stol tapetiran v sivi nevtralni barvi
- Mizica za starše v svetli sivi barvi max Φ 68cm/73cm
- Obešalniki za predstavljanje knjižnih novosti oz. obešanje oblek
Obešalniki so vijačeni v ab steno skozi Knauf oblogo deb. 5cm
- Kolesca za izvlečna korita s slikanicami
Kolesca naj zagotavljajo enostavno pomikanje in naj ne puščajo sledi na tlaku, prostora za kolesca je max 20mm

Oddelek mladostniki:

- Fotelji za posedanje - enobarvno tapetirani v zeleni oz. modri barvi
- Prostostoječi obešalnik za plašče

Oddelek odrasli:

- Miza na trgu s kovinskim podnožjem v svetlem sivem tonu max Φ 180-200cm/75cm
- Stol za branje – enobarvno tapetirani v sivi nevtralni barvi
- Fotelji za branje - enobarvno tapetirani v zeleni oz. modri barvi
- Prostostoječi obešalniki za plašče
- Pitnik (priklop na predpripravljen odtok in vodovod)

Oddelek skupno:

- Magnetna svetlo siva tabla v vetrolovu 240/120cm
- Vozički za knjige ob sprejemnem pultu v črnem ali temno sivem tonu
- 11s - Pisarniški stoli na kolescih, oblazinjeni v sivi nevtralni barvi (pult 1, pult 2, interni prostor)
- Koši za smeti v črnem ali temno sivem tonu: podpultni, sanitarni, čistilka

- Posoda za dežnike: večja fiksna v vetrolovu (obiskovalci) in manjša prenosna v servisnem prostoru (osebje) v črnem ali temno sivem tonu
- Kovinski knjižni oporniki za zatikanje in navadni v temnem sivem tonu – glej specifikacijo v kosovnici
- Izvlečne košare za drobno gradivo na cca 5m1 polic v leposlovju – v dogovoru z izbranim izvajalcem
- Previjalna sklopna stenska miza v predprostoru sanitarij za obiskovalce

Glej grafične priloge : **PRIKAZ REFERENČNEGA TIPSKEGA POHIŠTVA (LIST 9)**

PRIKAZ REFERENČNIH PRIMEROV POSAMEZNIH POHIŠTVENIH ELEMENTOV (LIST 10)

3.16 Obešen strop – akustični stropni paneli

V javnem delu knjižnice je predviden odprt strop z vidnimi instalacijami. Stropna termoizolacijska obloga iz kombi plošč in vse instalacije so barvani v temno sivo barvo.

Na območju živahnjega dogajanja (trg, oddelek otroci, oddelek mladostniki, koticiki za branje – internet niše) je predviden deloma spušen akustični strop - viseči okrogli akustični paneli.

Sestavljeni so iz konstrukcijske plošče (npr. OSB plošča), na katero je pritrjena poliuretanska pena deb. 3cm, ki se zavije tudi okoli roba konstrukcijske plošče. Konstrukcijska plošča je lahko tudi iz lažjega materiala, pomembno je da je preprečeno zvijanje plošče in da skupna debelina finalno zaključenega panela ne presega debeline 5cm.

Paneli so finalno tapecirani v tkanino z možnost snemanja prevleke (pritrjevanje na zgornji – nevidni strani panela), zagotovljena naj bo antistatičnost površine v izogib nabiranju prahu.

Vzdrževanje in čiščenje tekstilnih oblog naj se izvaja po navodilih proizvajalca.

Viseči akustični paneli so fiksno obešeni s kovinskimi palicami Φ 8mm, barvanimi v črno barvo.

Paneli so obešeni na različnih višinah; najnižji spodnji rob panela je na višini od tal 2.25m, najvišji pa na višini 2.75m, zato so tudi obešalne palice – pende različnih višin - okvirno od 35 do 65cm. Predvideno je pritrjevanje s sidrnimi vijaki v ab stropno ploščo skozi termoizolacijsko oblogo (kombi plošče debeline 12cm in 6cm) pod ab ploščo.

Vrsta tkanine in barve – glej generalne opombe.

Velikost panelov, višine obešanja in barve tkanine:

- | | | |
|---------------------------|--------------------|---------------------------|
| • Viseči panel Φ 60 | 225 – 245cm od tal | barva: 3 zeleni / 3 modri |
| • Viseči panel Φ 120 | 245 – 275cm od tal | barva: vsi zeleni |
| • Viseči panel Φ 160 | 245 – 275cm od tal | barva: vsi modri |

Glej grafični list : **STROPNI ELEMENTI S SHEMO SPUŠČENEGA STROPA (LIST 11)**

4 INSTALACIJE

Instalacije so izvedene in prilagojene postavitvi pohištva.

5 KOSOVNICA POHIŠTVA

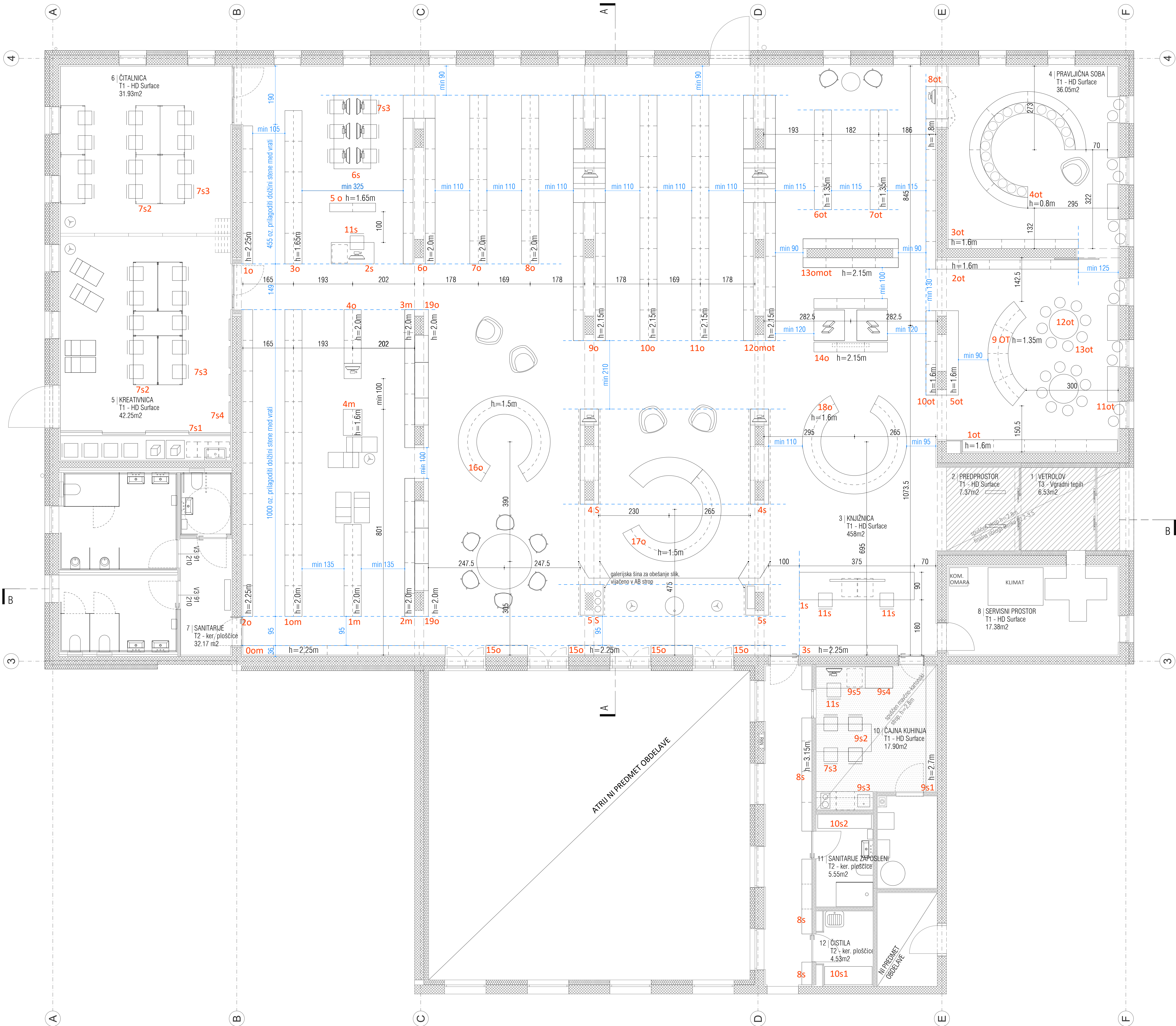
Priloga tehničnega poročila je kosovnica tipskega in po meri izdelanega pohištva. Glej naslednje liste.

6 ZAKLJUČNA OPOMBA

O morebitnih napakah v načrtu sta ponudnik ali izvajalec dolžna o tem obvestiti projektanta.

1.4 Risbe

LIST 1	Dispozicija opreme	M 1:50
LIST 2	Enostranske omare	M 1:25
LIST 3	Obojestranske omare	M 1:25
LIST 4	Sestavljene omare	M 1:25
LIST 5	Krožne omare	M 1:25
LIST 6	Galerija in pulti	M 1:25
LIST 7	Oprema otroškega dela	M 1:25
LIST 8	Pohištvo po meri (kreativnica, čajna kuhinja, servisni prostori)	M 1:25
LIST 9	Prikaz referenčnega tipskega pohištva	
LIST 10	Prikaz referenčnih primerov posameznih pohištvenih elementov	
LIST 11	Stropni elementi s shemo spuščene stropa	M 1:50



SEZNAM OMAR

ODDELEK ODRASLI

- 0om omara leposlovje + mediateka
- 10-5o omara leposlovje
- 6o omara leposlovje+printer
- 7o,8o omara leposlovje
- 9o omara stroka + internet niša
- 10o,11o omara stroka
- 12omot omara stroka + internet niša + starši
- 13omot omara stroka odrasli + stroka otroci
- 14o omara stroka + knjigomat
- 15o omara stroka + prehodi v atrij
- 16o krožna omara stroka
- 17o krožna omara stroka + klop
- 18o krožna omara stroka + novosti
- 19o omara periodika odrasli (sestavljena skupaj z 2m oz. 3m)

ODDELEK SKUPNO

- 1s večnamenski delovni pult + predalnika
- 2s dodani delovni pult + predalnik
- 3s omara izposoja - referenčno+rezervirano gradivo
- 4s galerijska obloga
- 5s galerijska niša
- 6s miza e-točka
- 7s1 omara kreativnica
- 7s2 zložitve mize
- 7s3 nakladalni stoli
- 7s4 stenski panoji za orodje
- 8s omare arhiv
- 9s1 omara arhiv + pripadajoča lestev
- 9s2 miza čajna kuhinja
- 9s3 kuhinjska niša (podpulni in nadpulni niz omari)
- 9s4 garderobna omara
- 9s5 delovna miza s predalnikom
- 10s1 omara za čistila
- 10s2 klop v sanitarijah zaposlenih
- 11s pisarniški stol na kolesih

ODDELEK MLADI

- 1m omara leposlovje
- 10m omara leposlovje
- 2m omara leposlovje (sestavljena skupaj z 19o)
- 3m omara leposlovje (sestavljena skupaj z 19o)
- 4m omara periodika mladi

ODDELEK OTROCI

- 1ot omara leposlovje+slikanice
- 2ot omara leposlovje+slikanice
- 3ot omara leposlovje+slikanice
- 4ot krožna omara slikanice, igrokupje, leposlovje
- 5ot omara slikanice+periodika (sestavljena skupaj z 10ot)
- 6ot omara leposlovje+stroka
- 7ot omara leposlovje
- 8ot omara stroka
- 9ot krožna omara leposlovje
- 10ot omara mediateka (sestavljena skupaj z 5ot)
- 11ot fiksna korita za slikanice

LEGENDA

- ARMIRANO BETONSKA KONSTRUKCIJA
- TOPLOTNA IZOLACIJA
- MAVČNOKARTONSKE STENE
- OBEŠALNIK (prostostoječ)
- 3D PRINTER
- OBLAZINJENO POHIŠTVO
- PITNIK
- KNJIGOMAT
- LINIJE PORAVNAVE POHIŠTVA

OPOMBA

Značilnosti posameznega elementa so opisane v tehničnem poročilu. Dimenzije, ki so kotirane, je nujno upoštevati. Pri montaži se najprej namestijo omare ob stenah in stebrih. Vmesne omare se razporedijo tako, da je povsod enak vmesni prehod. Z modro črtkano črto so označeni elementi, ki morajo biti postavljeni v isti liniji.

Odstopanja tlorisnih dimenzij linijskih omar so možna v okviru kotiranih minimalnih prehodov med omarami. Dovoljeno višinsko odstopanje linijskih omar je 5%.

Pri krožnih omarah odstopanje od kotiranih dimenzij ni dovoljeno.

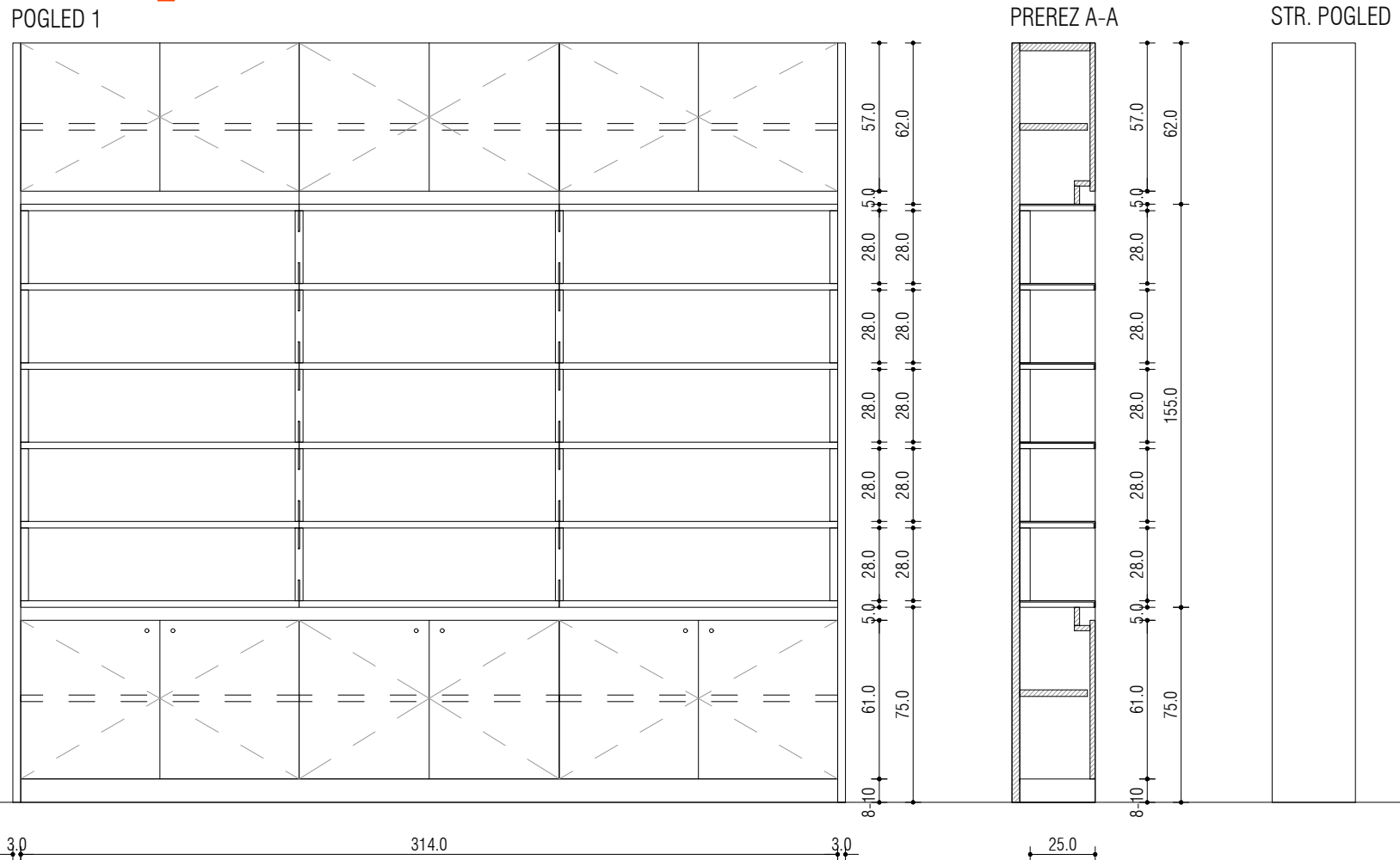
Pri omarah 1o, 2o, 0om, 15o, 3s in 8s se dolžina omare smiselno prilagodi dolžini stene.

Elea IC
Elea IC d.o.o., Dunajska cesta 21, SI-1000 Ljubljana
T +386 (0) 474 10 00, F +386 (0) 474 10 01
info@elea.si, www.elea.si, 020 86 0007

Oslovi
Knjižnica Polje
Enota
Lokacija
Ljubljana, Polje
Investitor
Mestna knjižnica Ljubljana
Vreda projekta
Številka študija, u.d.i.a.
Odgovorni vodja projekta
Nataša Struželj, u.d.i.a.
Pripravitelj načrta
Elea IC d.o.o.
Odgovorni pripravitelj načrta
Nataša Struželj, u.d.i.a.
Izdelovalec risbe
Katja Lončar, m.i.a.
Št. projekta
321180121
Vreda projekta
PZI
Št. risbe
321180121-A
Način
NAČRT OPREME

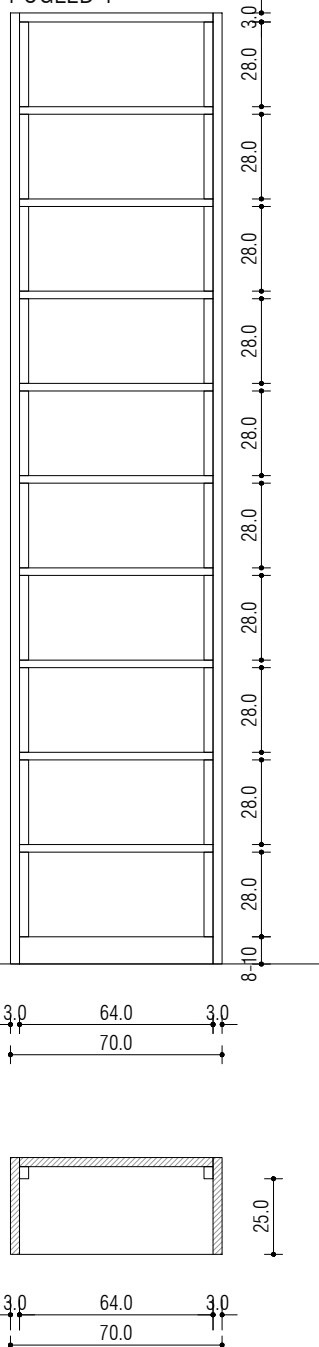
Ime risar
Dispozicija opreme
Merilo
1:50
Vreda risar
Št. risar
1
Datum
februar 2019
Pozicija

OMARA 3S_7 polic



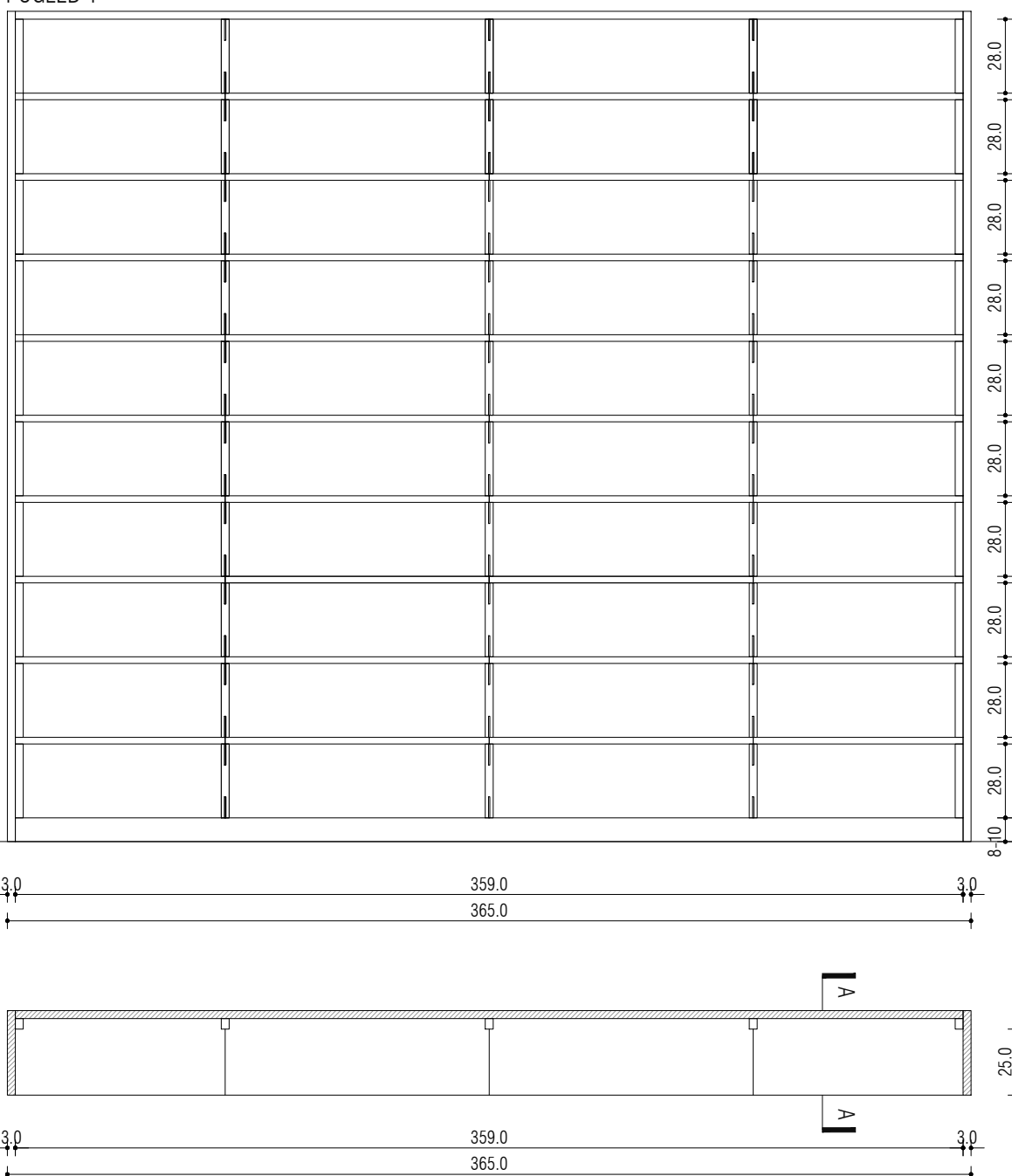
OMARA 8S_10 polic

2x OMARA DOLŽINE 70cm



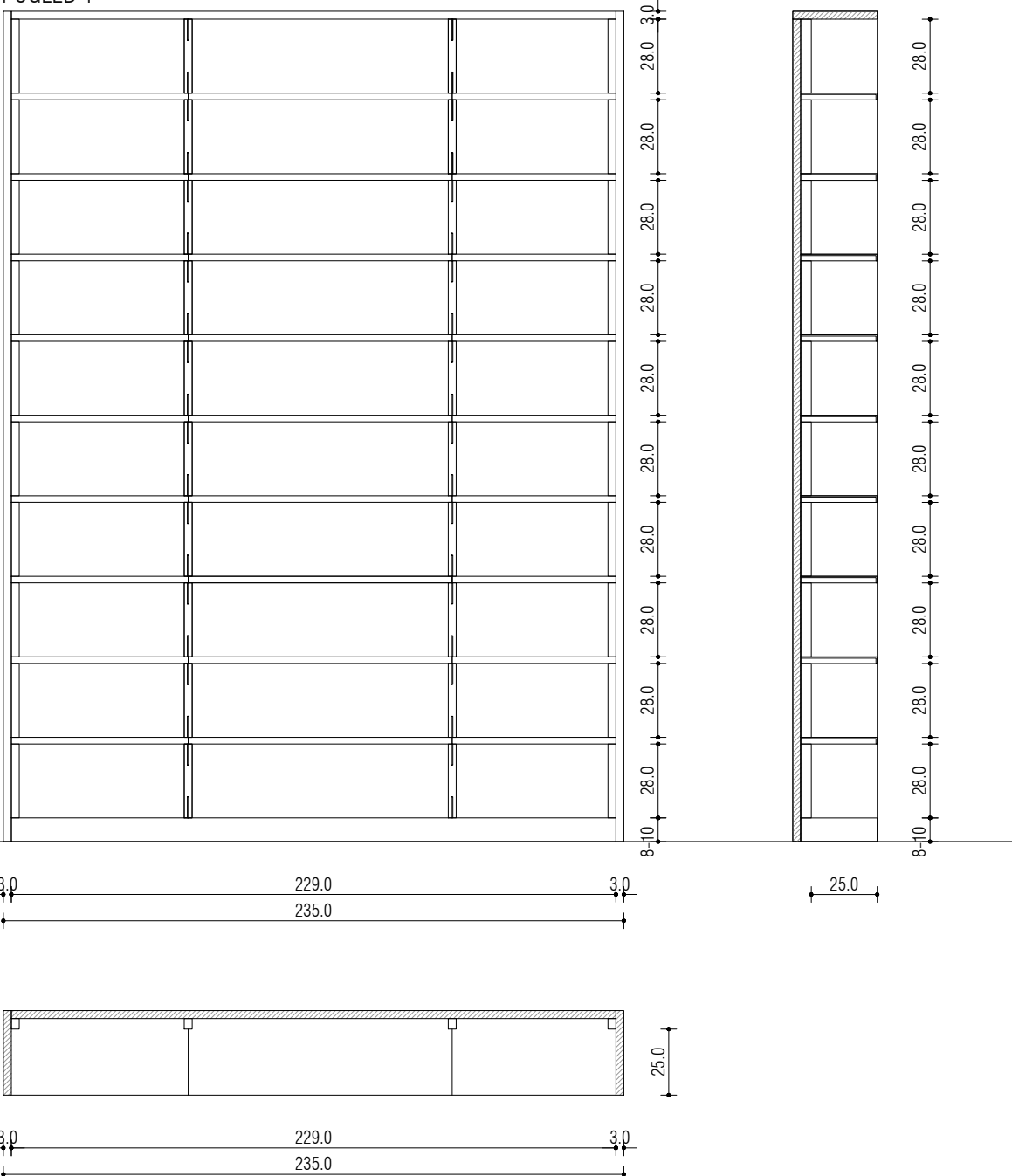
OMARA 8S_10 polic

1x OMARA DOLŽINE 365cm



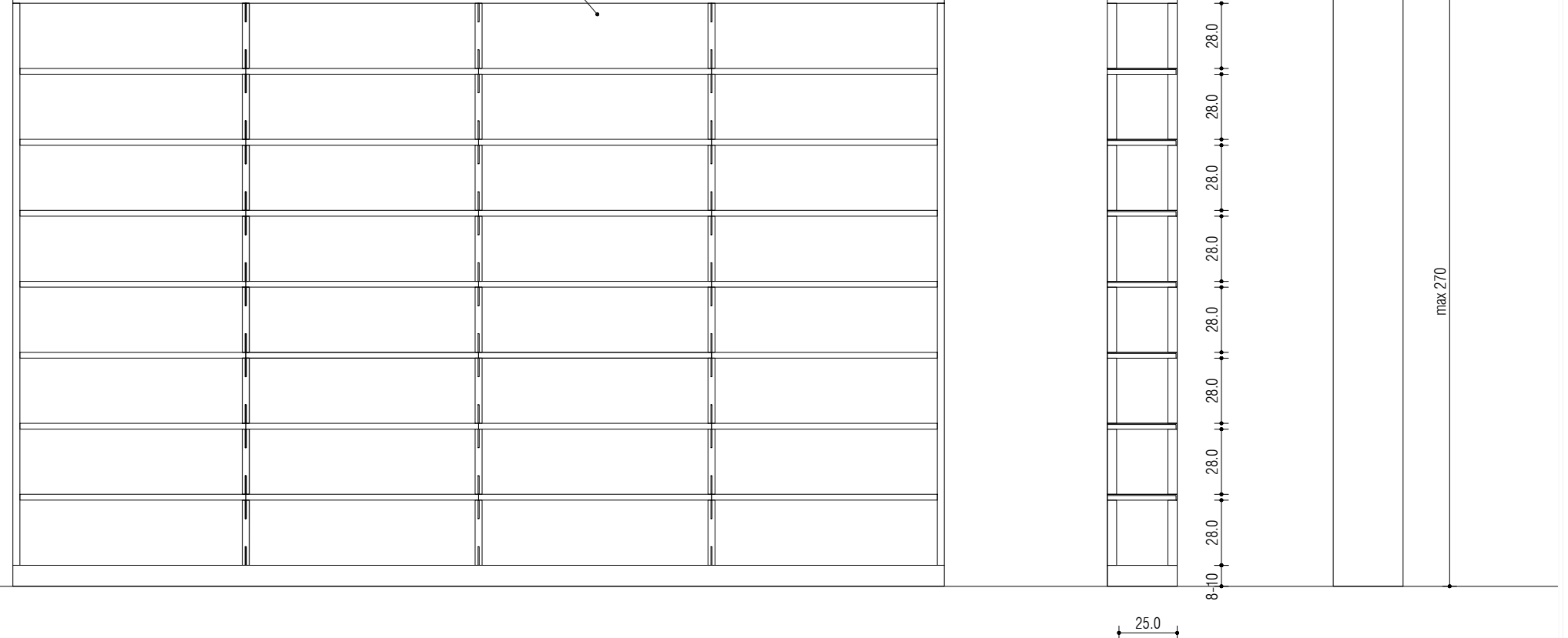
OMARA 8S_10 polic

1x OMARA DOLŽINE 235cm

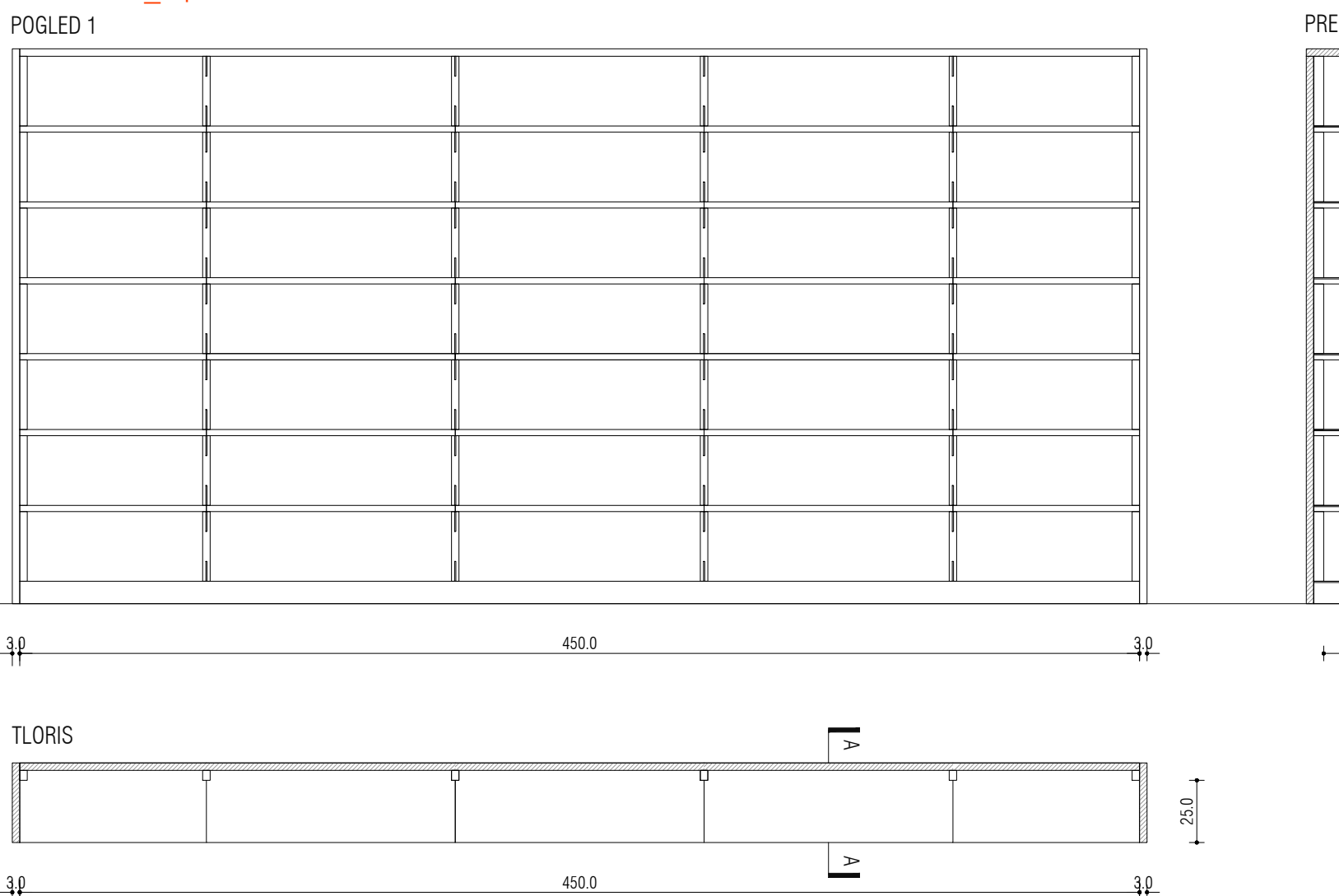


OMARA 9S1_8 polic

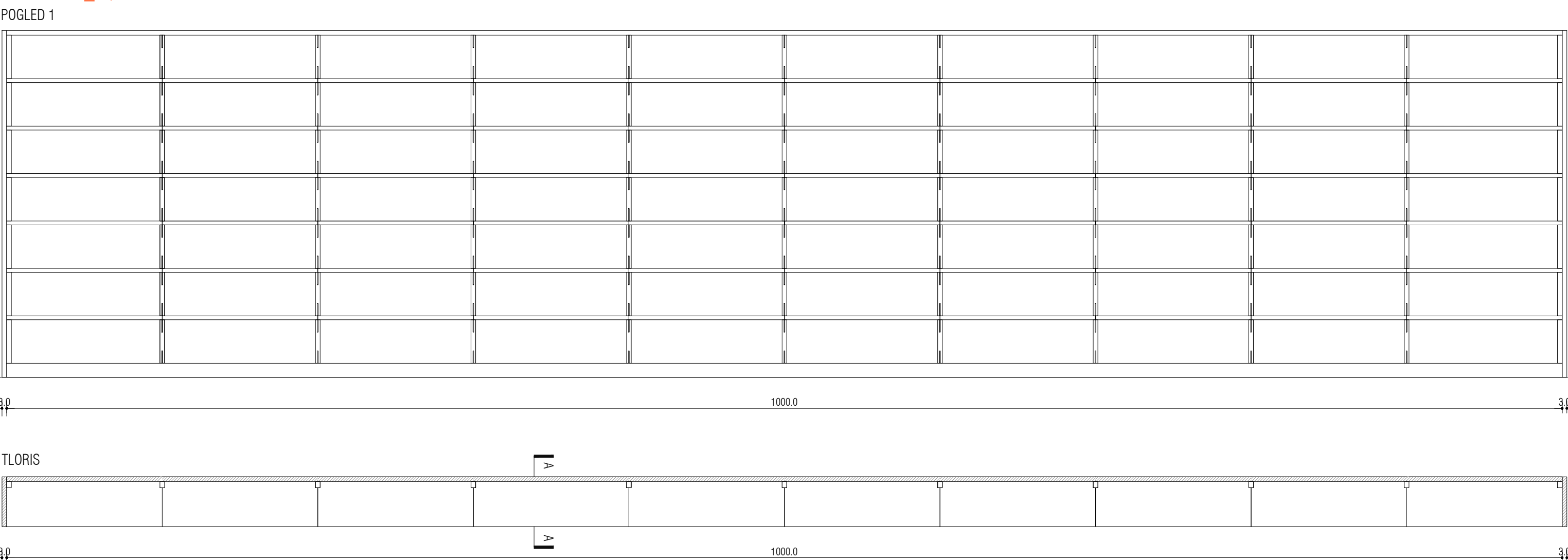
POGLED 1



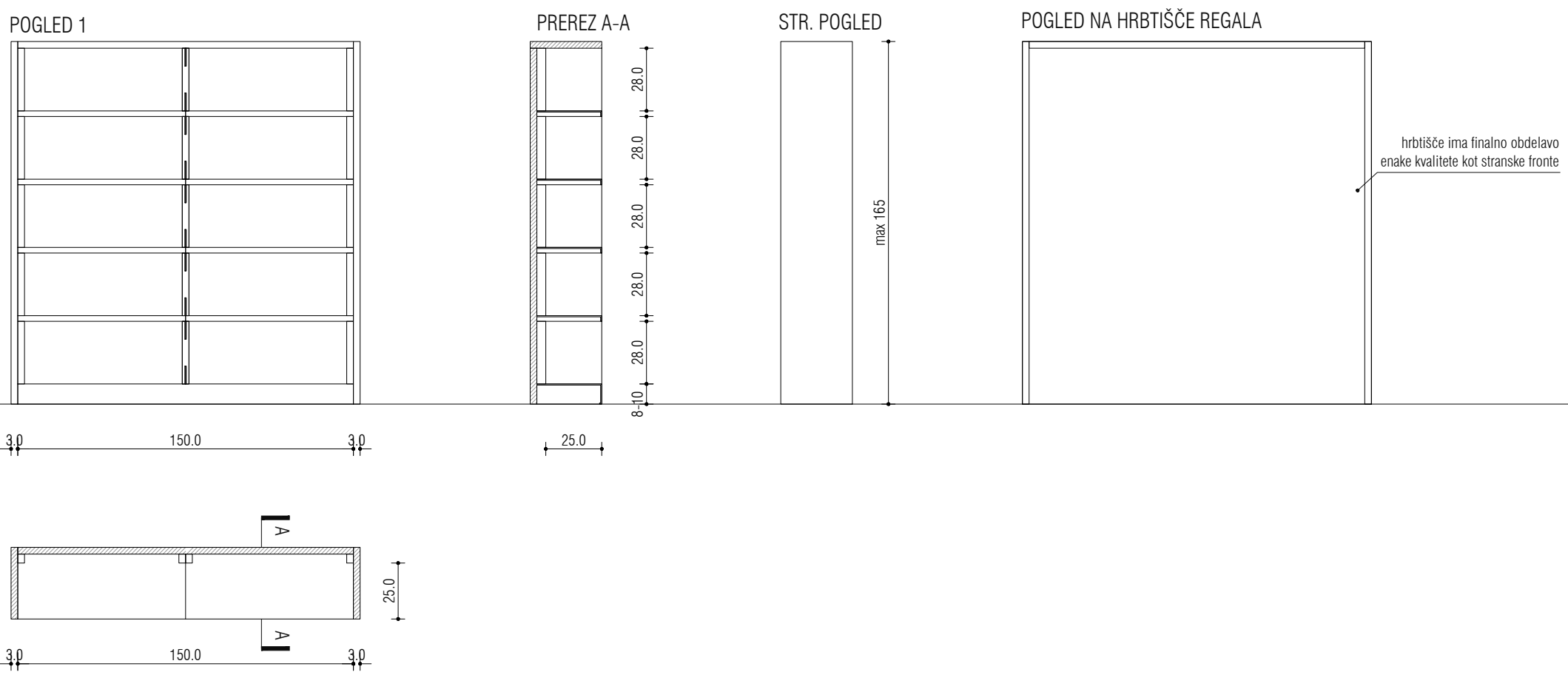
OMARA 10_7 polic



OMARA 20_7 polic

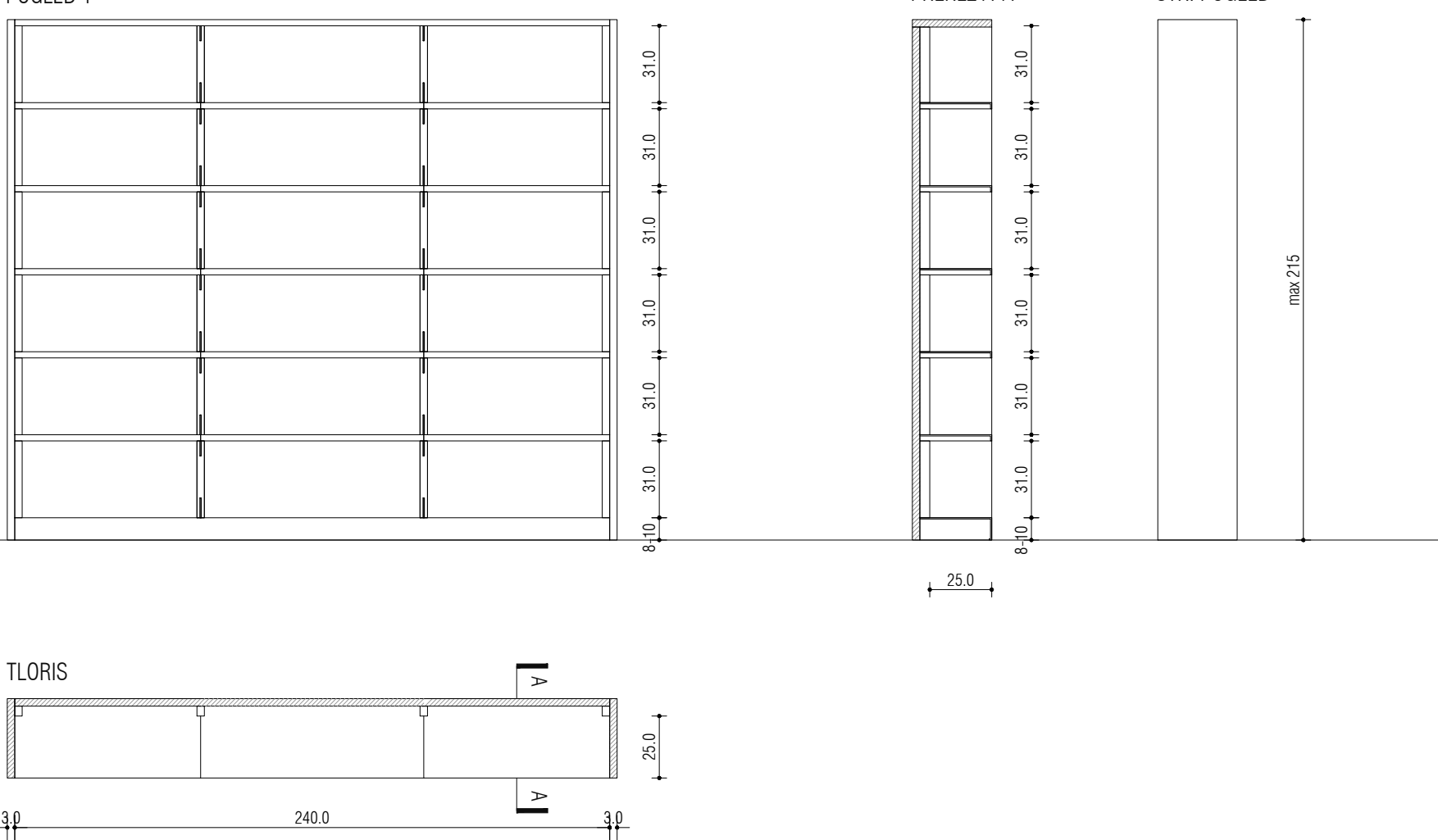


OMARA 50_5 polic

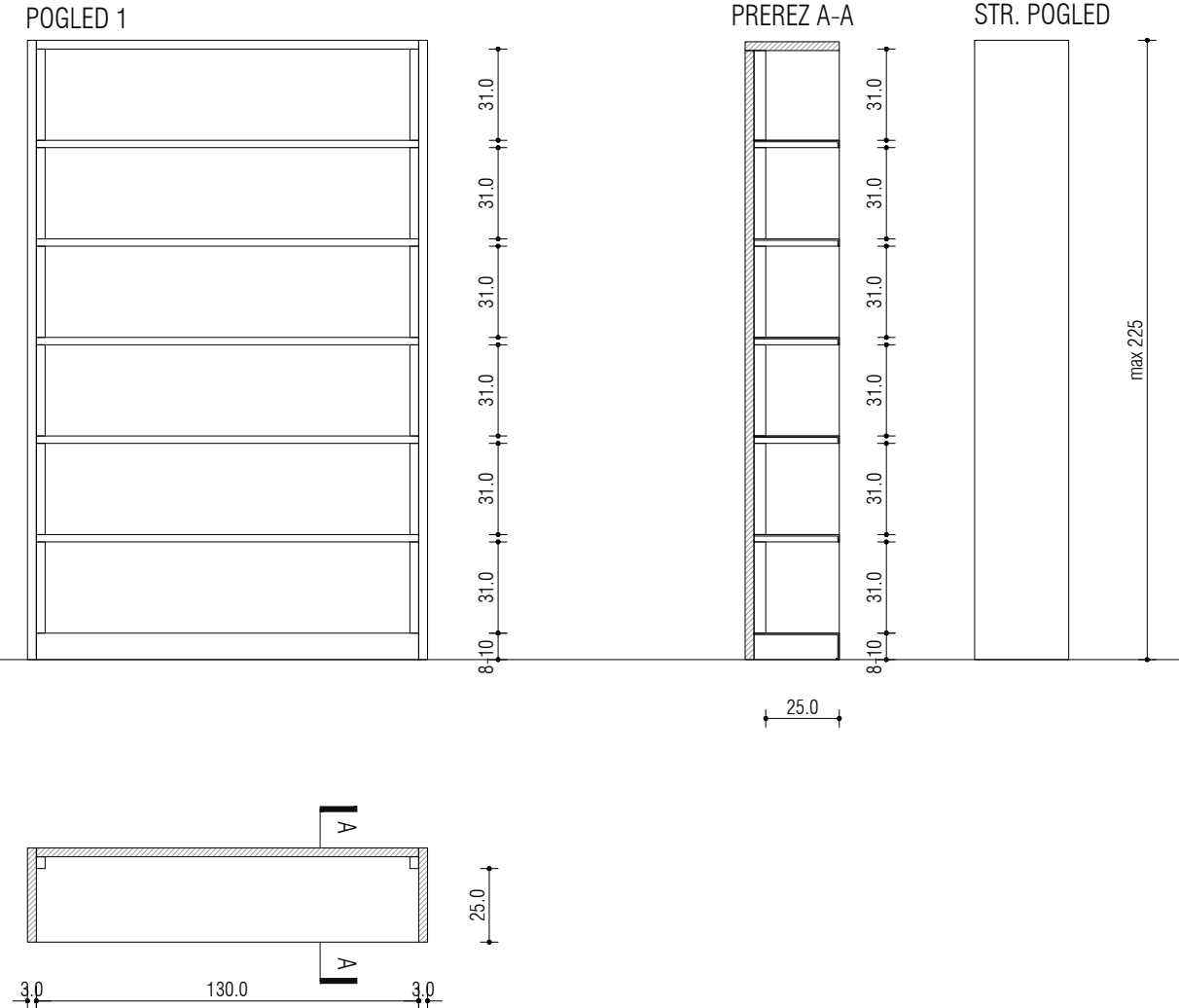


OMARA 140_6 polic

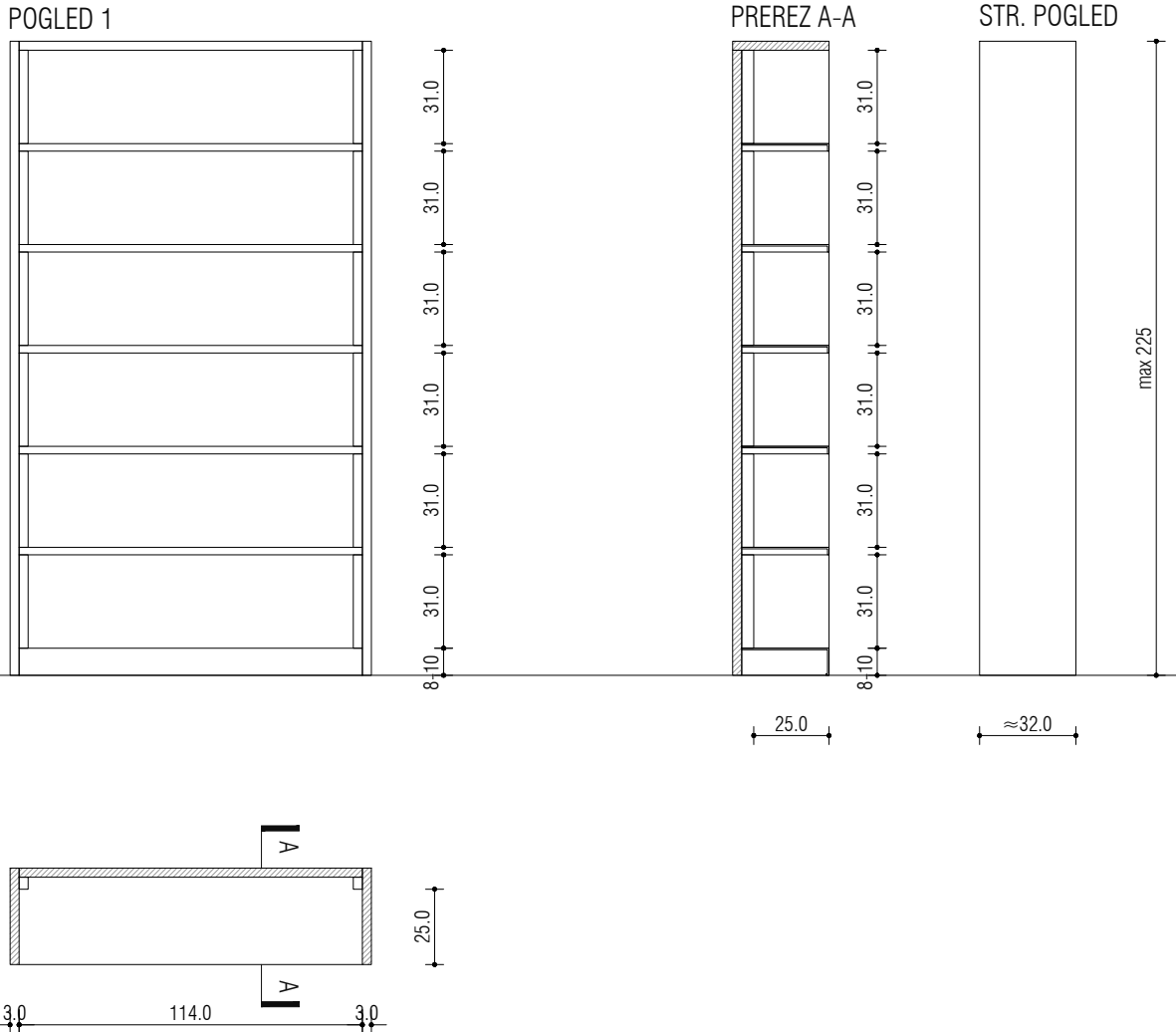
2 enaka regala, eden na kolesih, ki so skrita znotraj coka



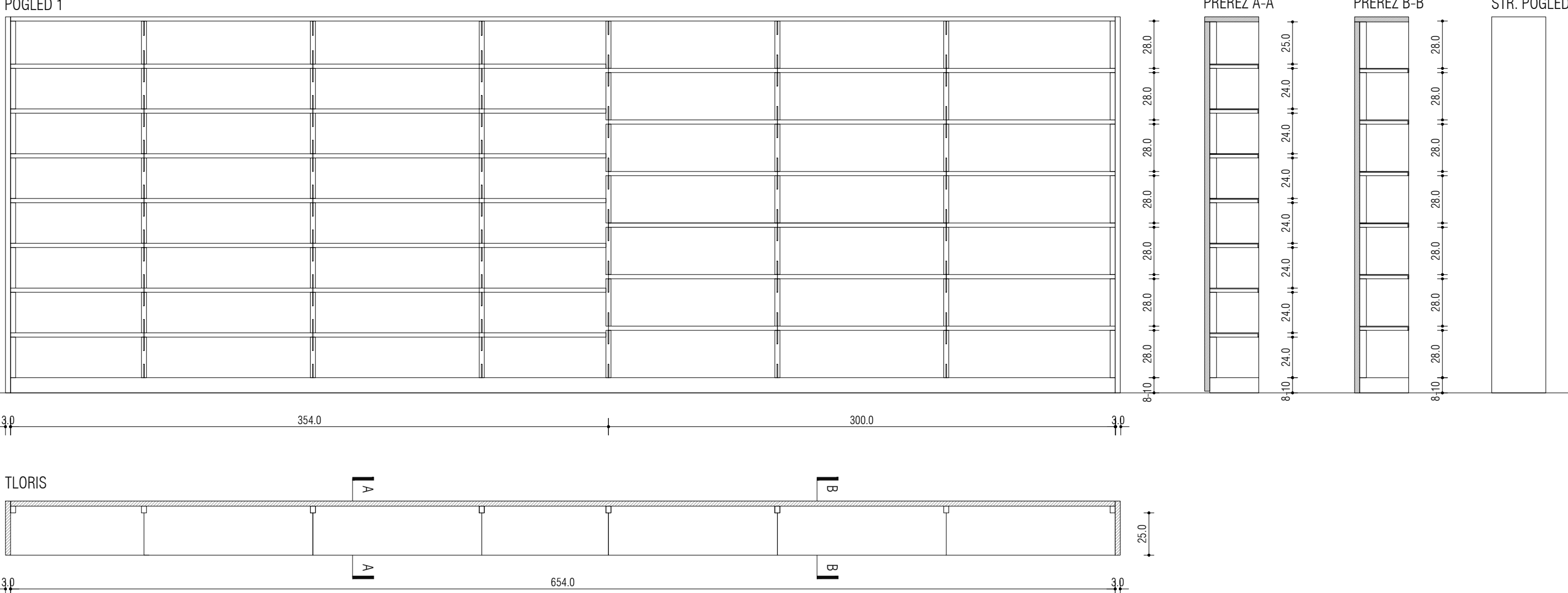
OMARA 15 O_6 polic (3x)



OMARA 15 O_6 polic (1x)



OMARA 00M



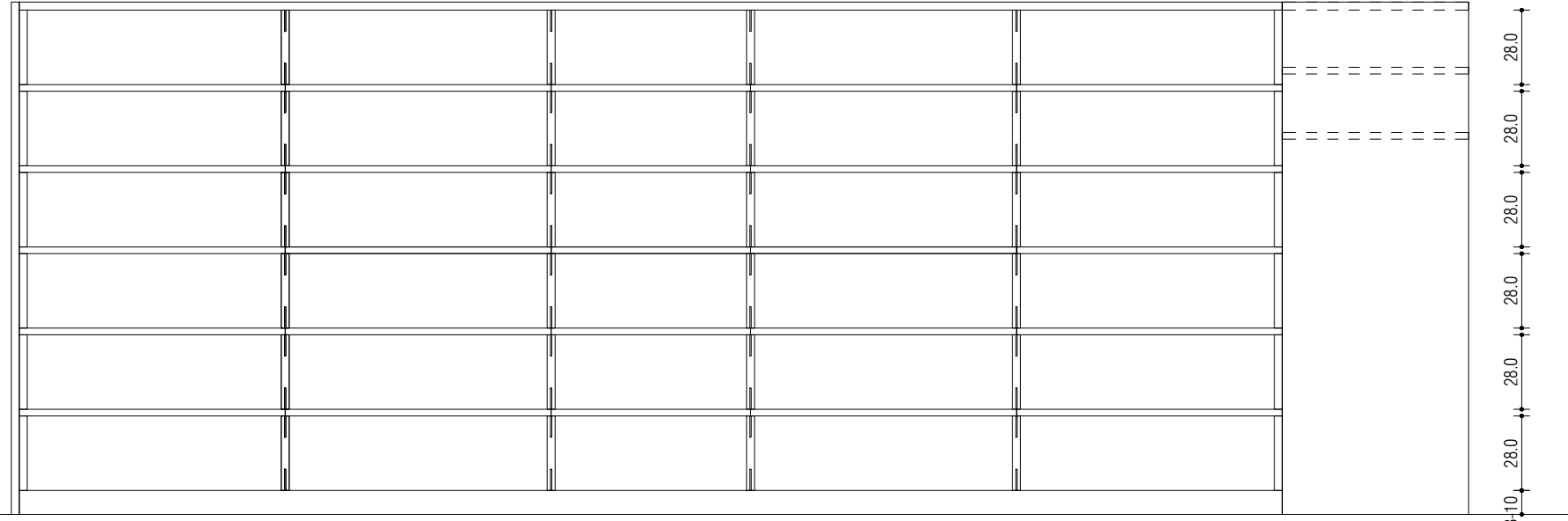
OPOMBA
Omare 1o, 2o, 0om, 15o in 3s se nahajajo ob sosednjih stenah in morajo imeti enako končno višino, max 225 cm (razmak med policami je lahko drugačen od kot ob upoštevanju narisanega števila polic).
Značilnosti posameznega elementa so opisane v tehničnem poročilu. Na načrtu so kotirani minimalni zahtevani višinski razmaki med policami.

Elea IC d.o.o. Družinska cesta 21, SI-1000 Ljubljana
T +386 (0) 474 10 00, F +386 (0) 474 10 01
info@elea.si, www.elea.si, 020 81 9021

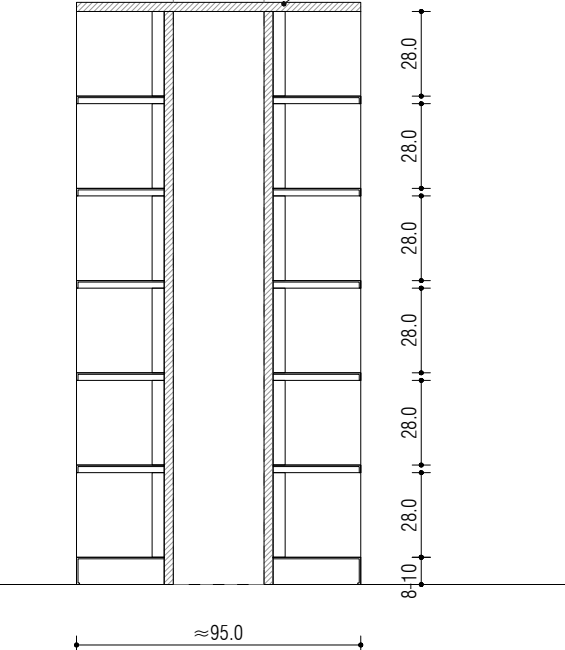
Obstoje
Knjižnica Polje
Enota
Lokacija
Ljubljana Polje
Investitor
Mestna knjižnica Ljubljana
Vodja projekta
Štefica Šturm, u.d.i.o.
Odgovorni vodja projekta
Nataša Struvelj, u.d.i.o.
Projektant računalniškega sistema
Elea IC d.o.o.
Odgovorni projektant računalniškega sistema
Nataša Struvelj, u.d.i.o.
Izdelovalna firma
Katja Londonar, m.i.o.
St. projekta
321180121
Vzroka projekta
PZI
M. razpis
321180121-A
Način
NAČRT OPREME

Ime nabe
Enostranske omare
0om, 1o, 2o, 6o, 14o, 15o, 3s, 8s, 9s1
Mesto
t.28
Ime nabe
Stran nabe
2
Datum
oktober 2018

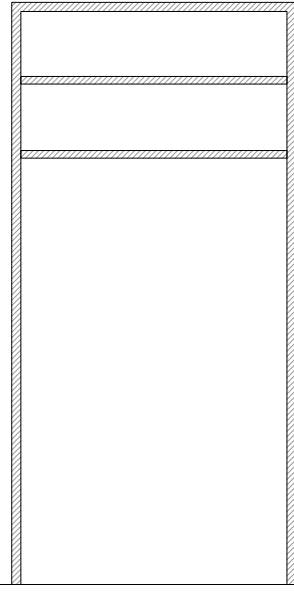
OMARA 60_6 polic
POGLED 1



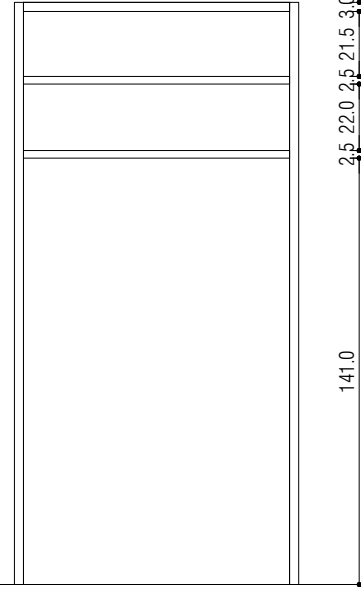
PREREZ A-A



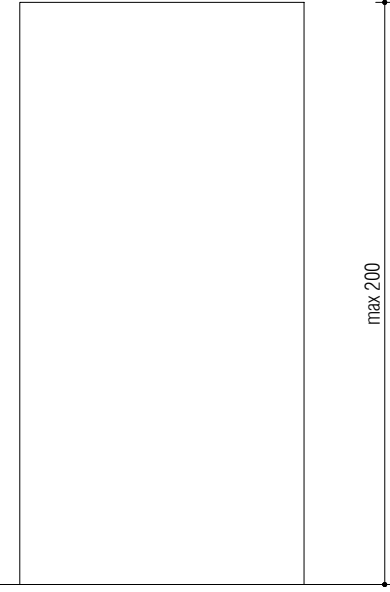
PREREZ B-B



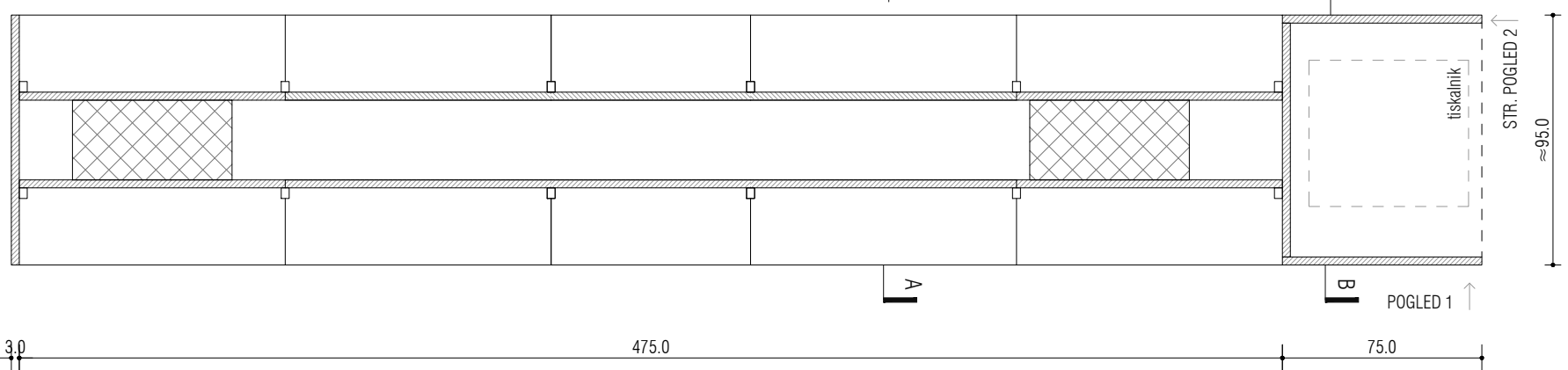
STR. POGLED 2



STR. POGLED 3

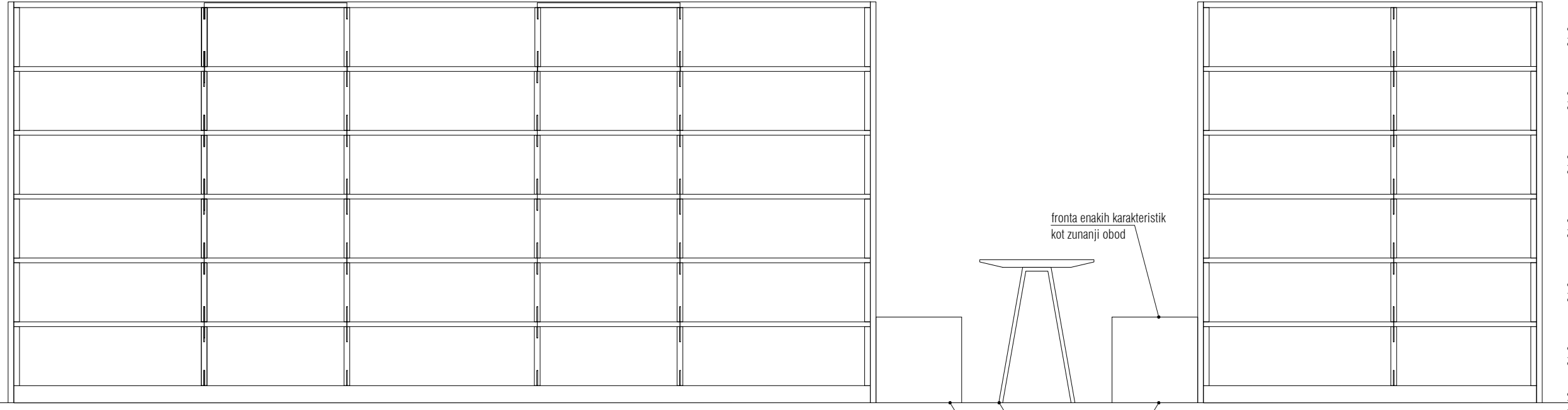


TLORIS

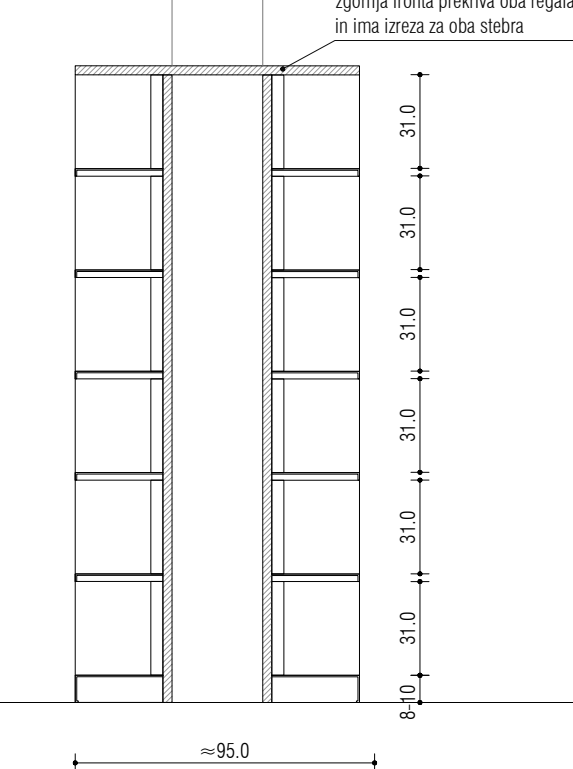


OMARA 90,120MOT_6polic

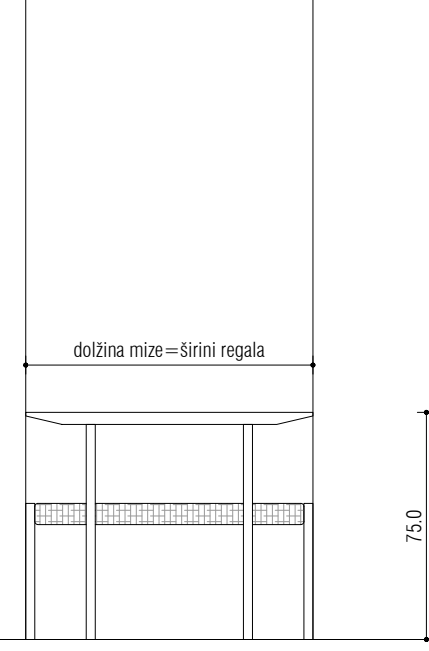
POGLED 1



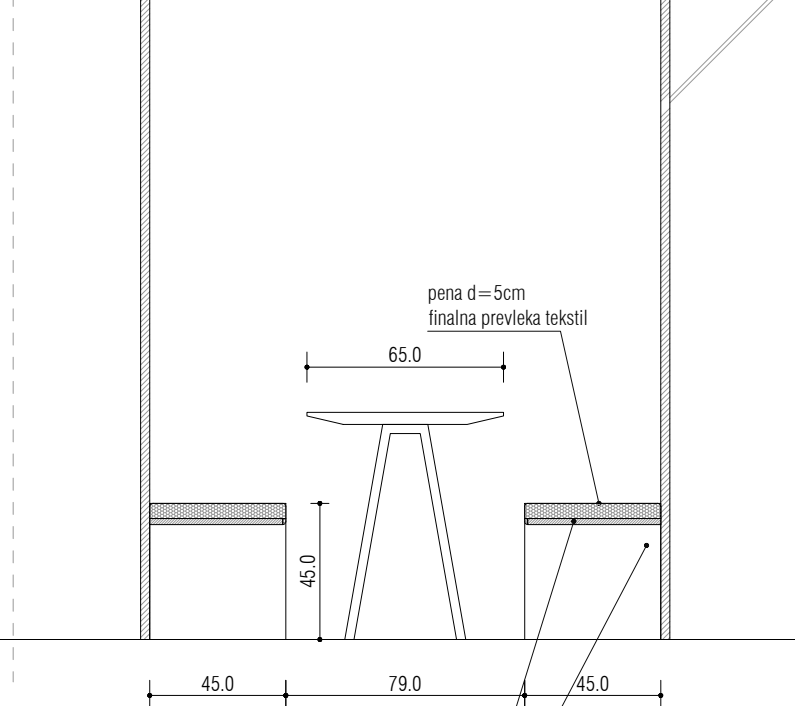
PREREZ A-A



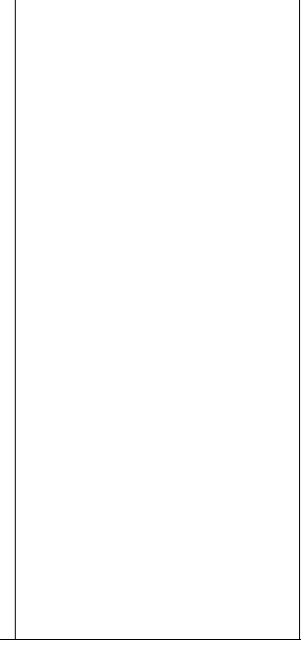
POGLED B-B



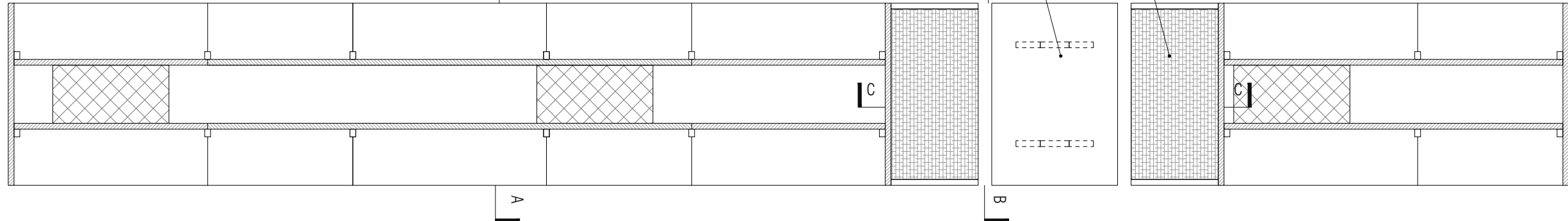
PREREZ C-C



STRANSKI POGLED

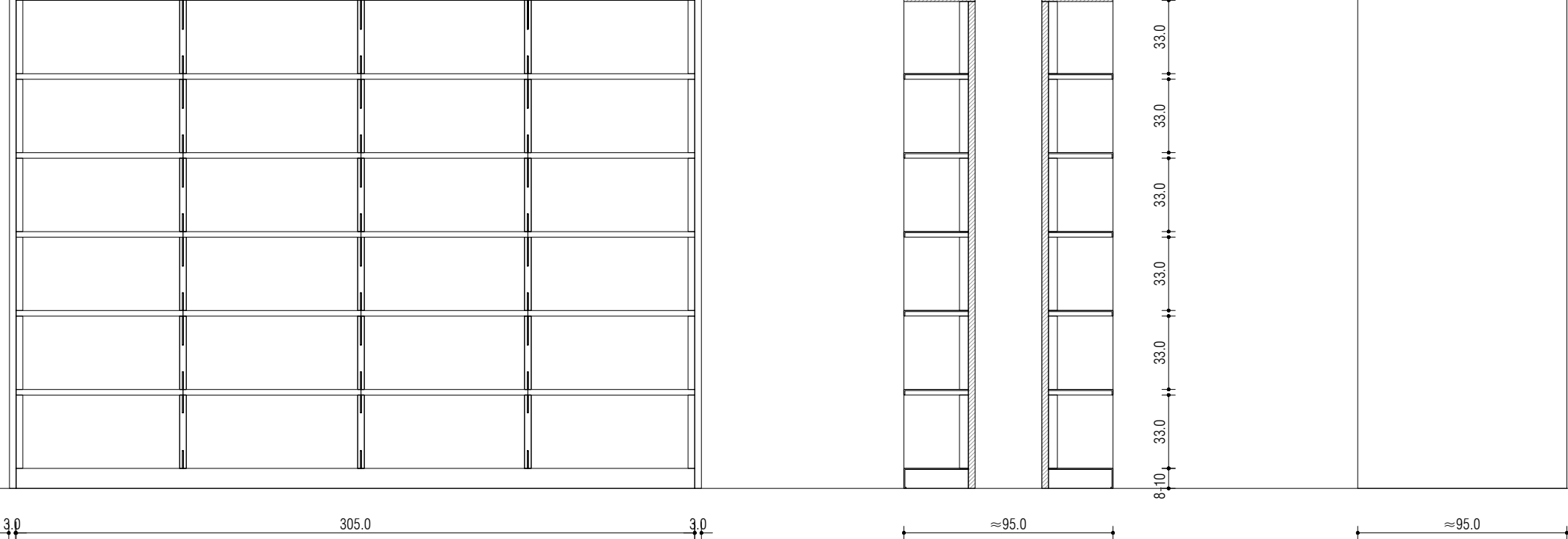


TLORIS

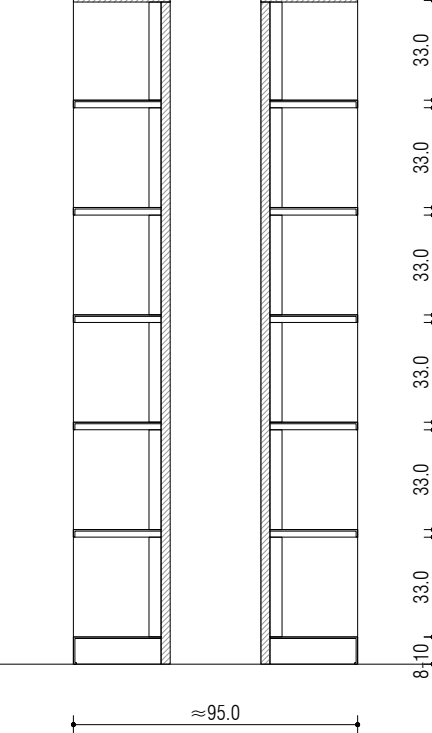


OMARA 13 OMOT

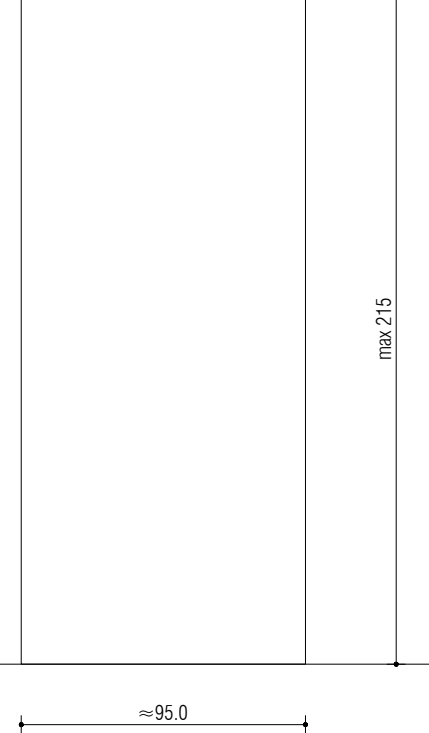
POGLED 1



PREREZ A-A

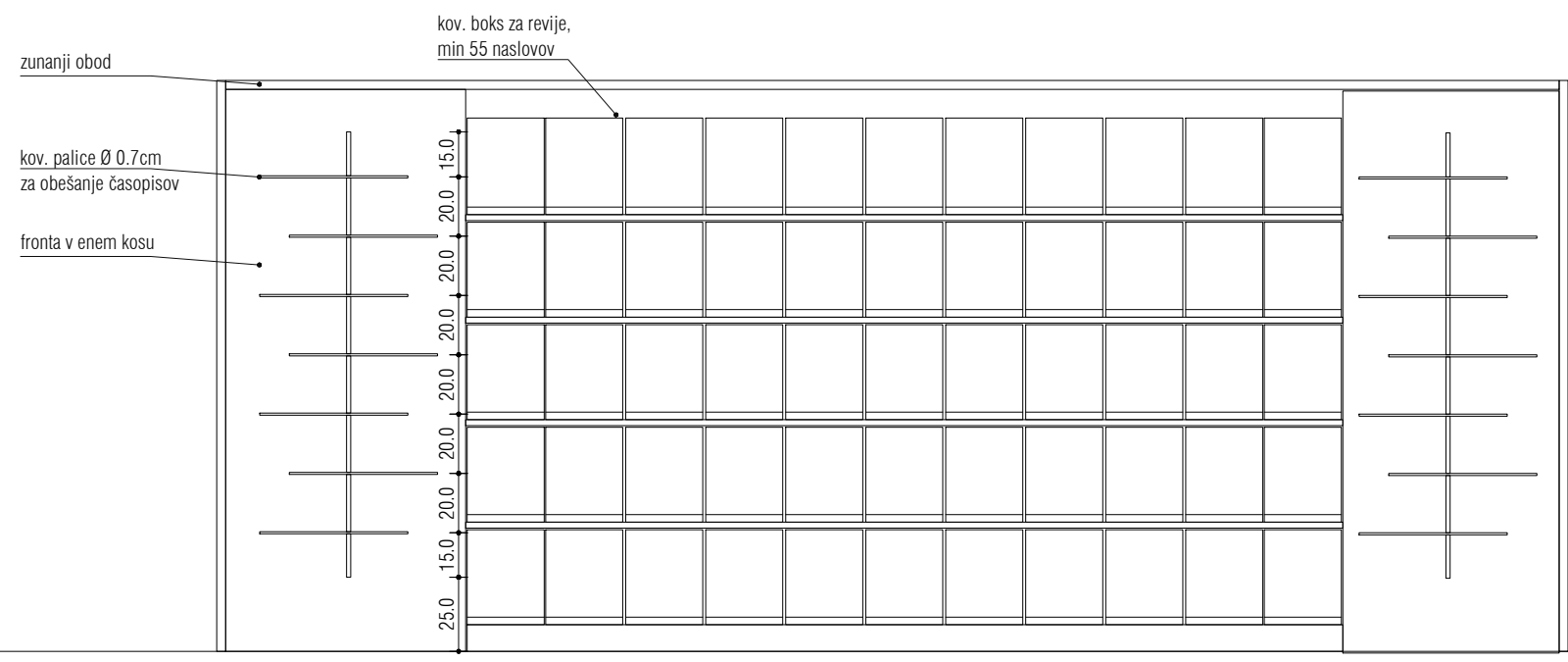
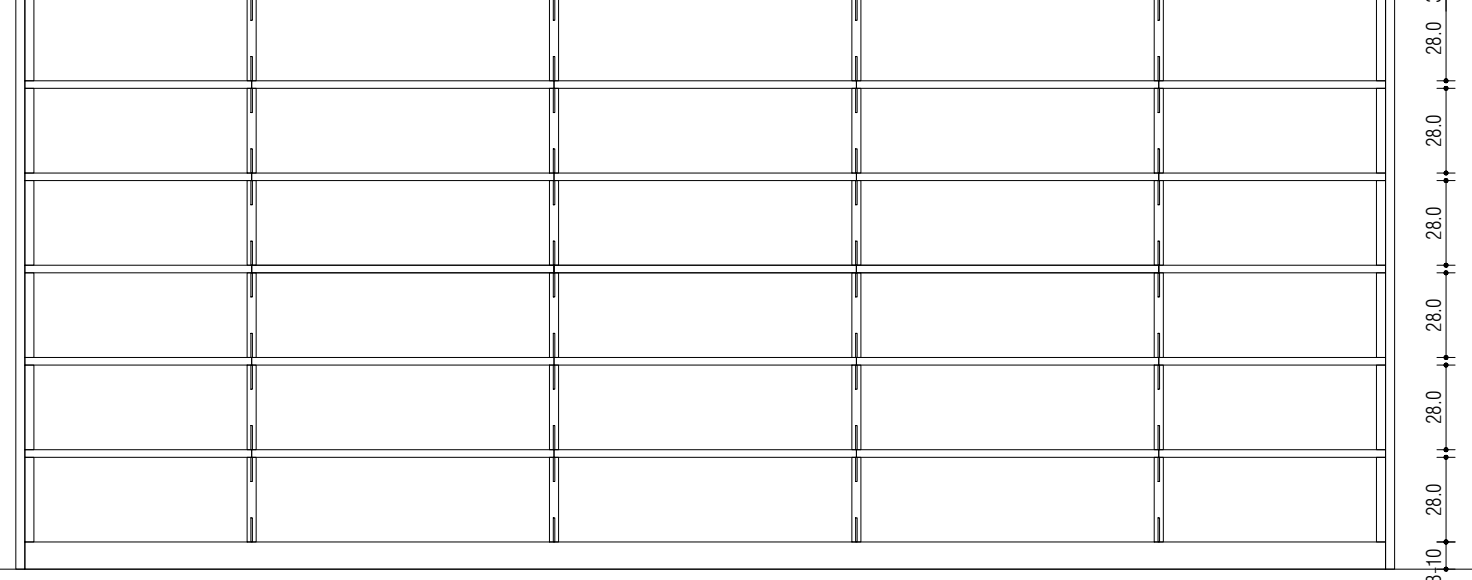


STR. POGLED

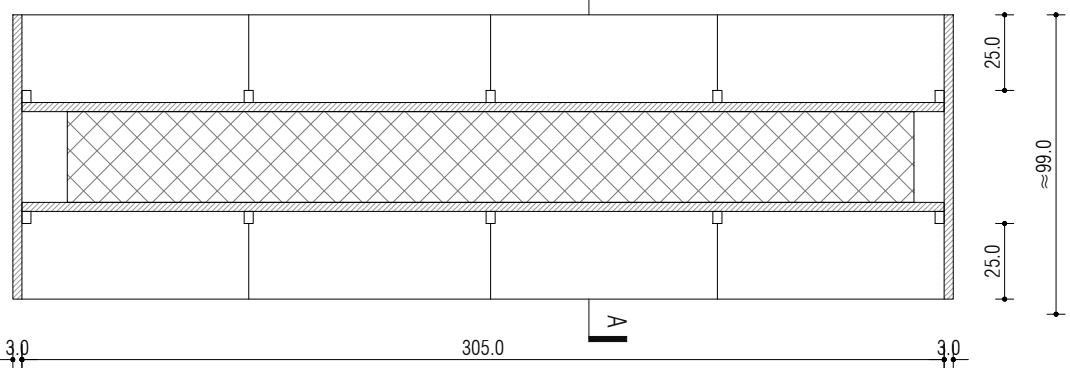


OMARA 2M in 3M+190_6 polic

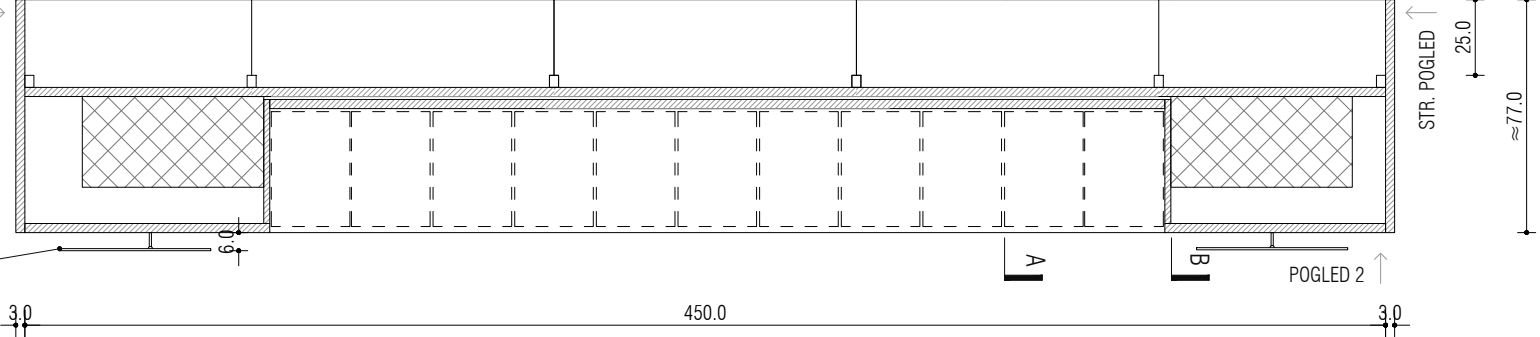
POGLED 1



TLORIS

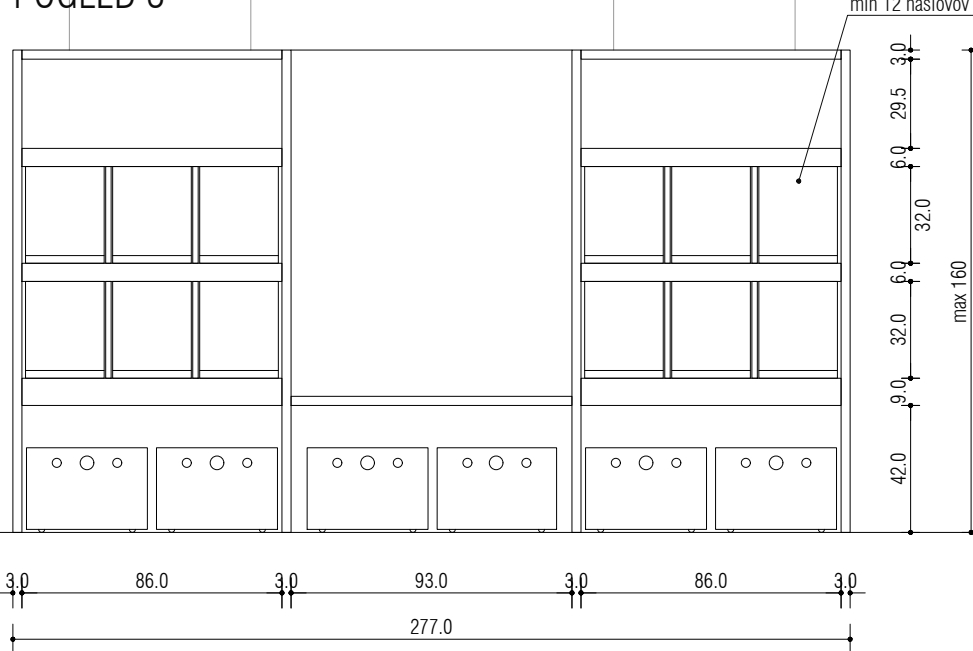


TLORIS

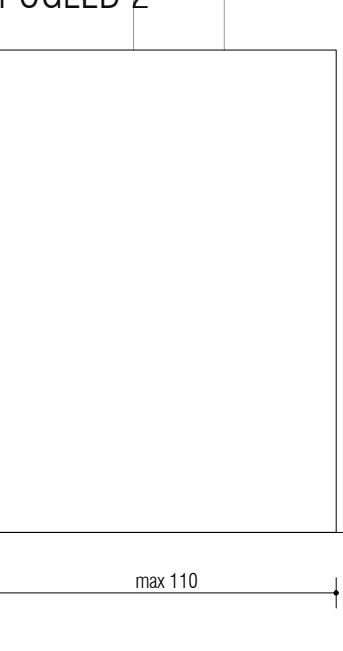


OTROŠKA PERIODIKA IN MEDIATEKA - 100T+50T

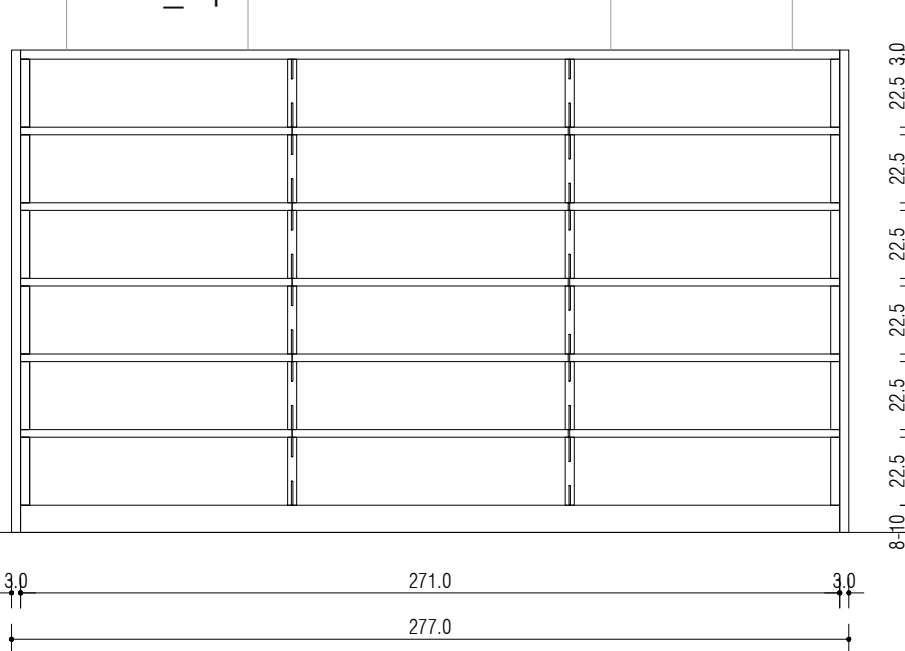
POGLED 3



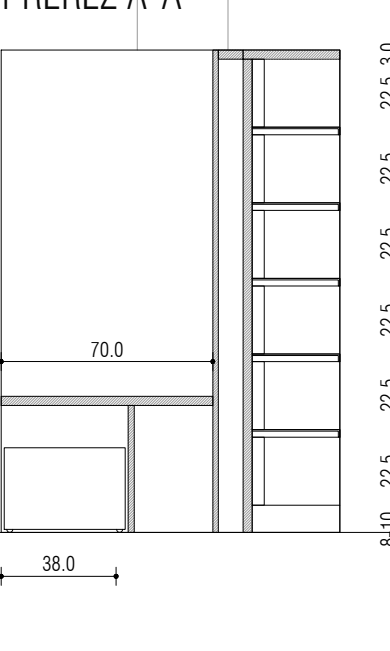
POGLED 2



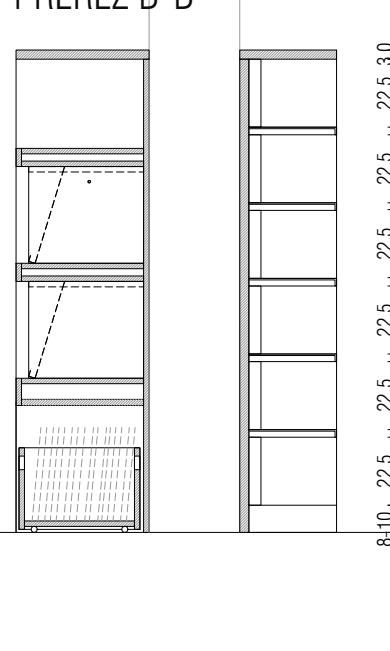
POGLED 1_6 polic



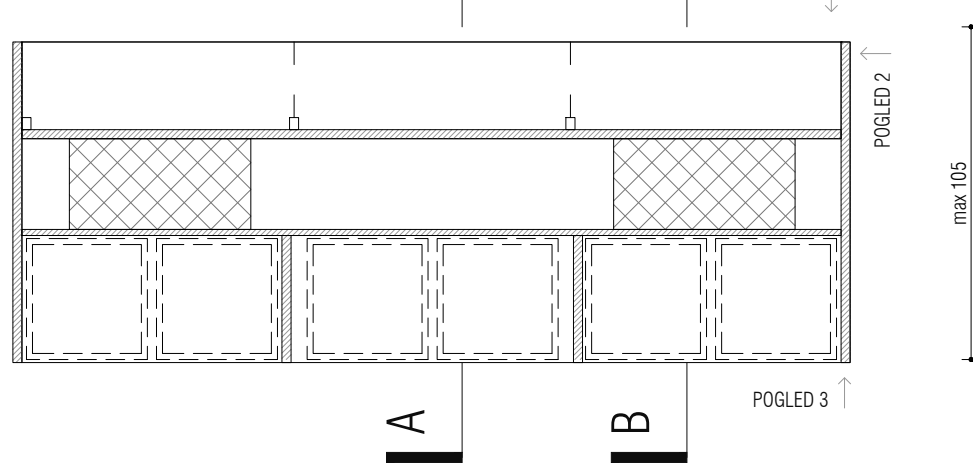
PREREZ A-A



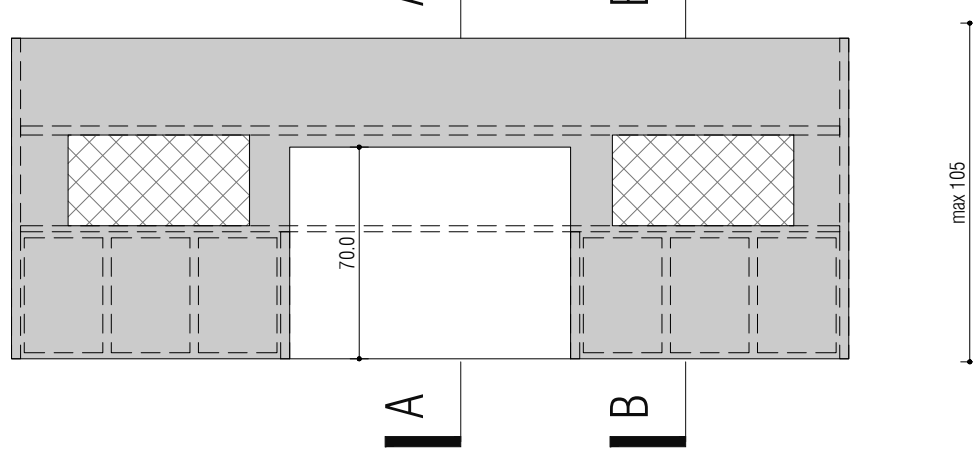
PREREZ B-B



TLORIS



TLORIS



KORITO NA KOLESIH

(6 kosov)

STRANSKI POGLED

POGLED 1

PREREZ A-A

TLORIS

TLORIS

TLORIS

TLORIS

TLORIS

TLORIS

TLORIS

Elea ic
Elea ic d.o.o. | Družinska cesta 21 | SI-1000 Ljubljana
T+386 (0) 474 10 00 | F+386 (0) 474 10 01
info@elea.si | www.elea.si | 025 81 9521

Opis
Knjižnica Polje
Ereka
Lokacija
Ljubljana Polje
Investitor
Mestna knjižnica Ljubljana
Vodja projekta
Špela Štern, u.d.i.a.
Odgovorni vodja projekta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.
Projektant račita
Elea ic d.o.o.
Odgovorni projektant račita
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.
Izdelovalac račita
Katja Lončar, m.i.a.
Ta projekat
321180121
Vrsta projekta
P21
Ta račita
321180121-A
Načrt
NAČRT OPREME

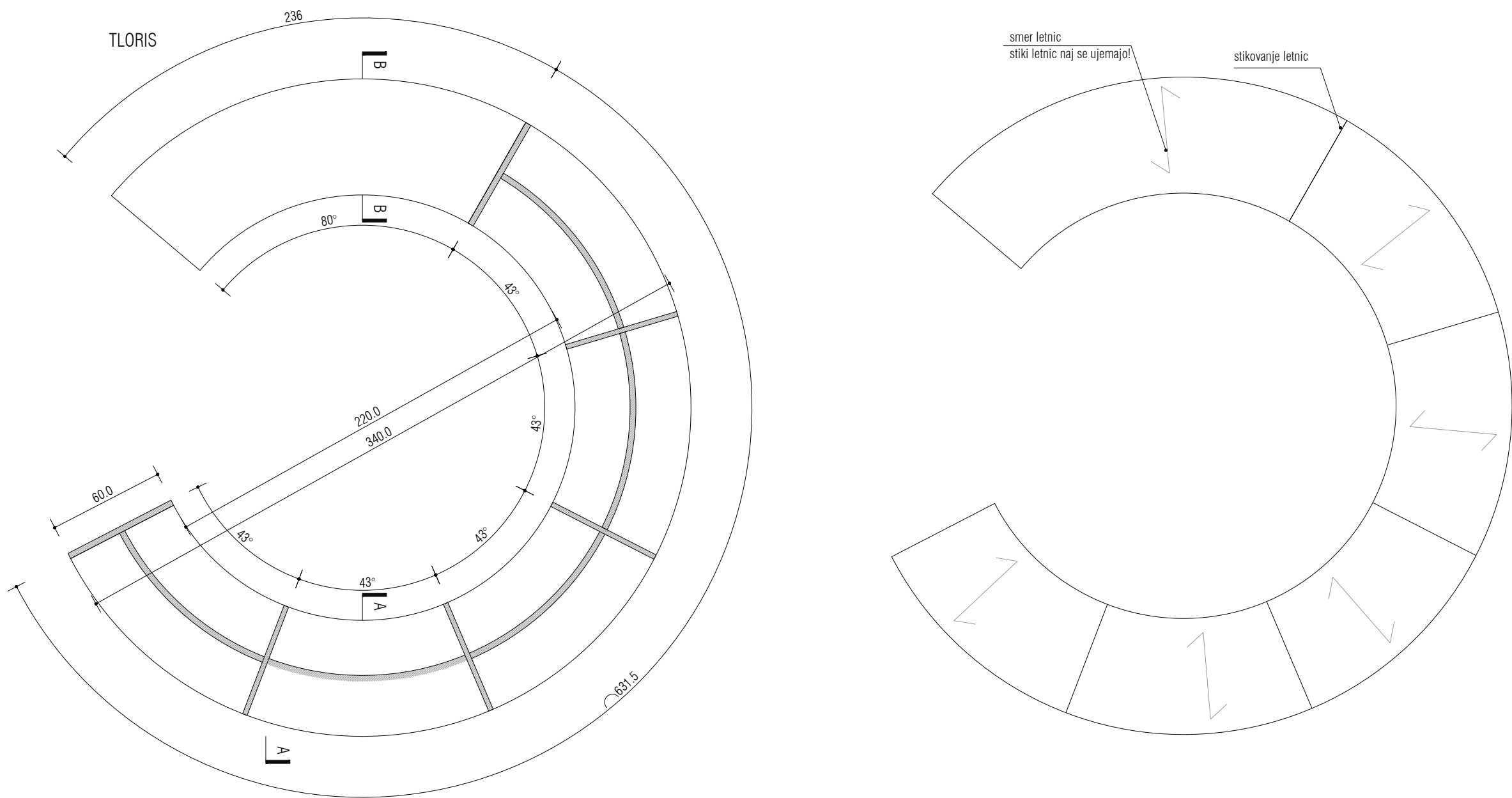
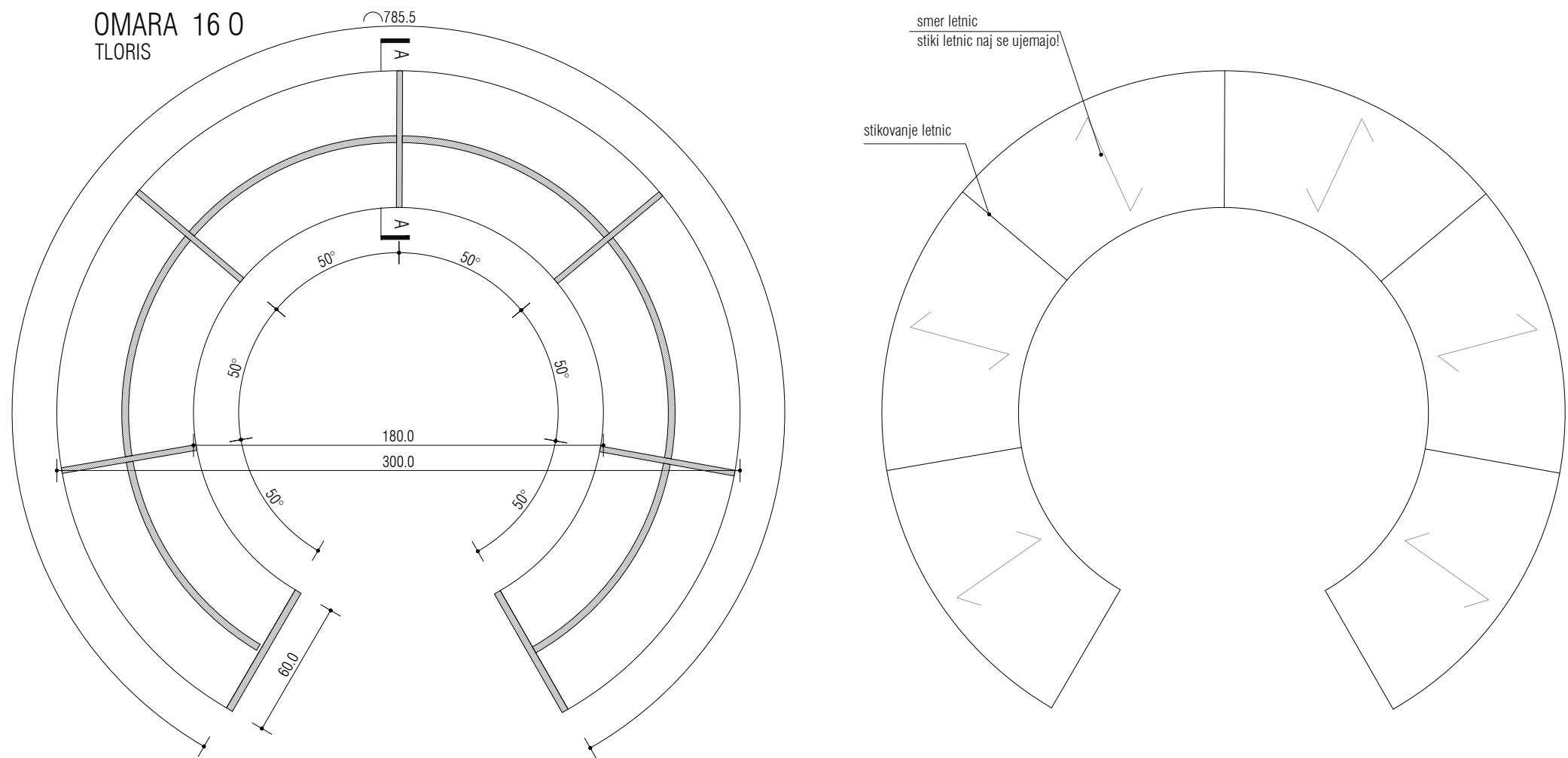
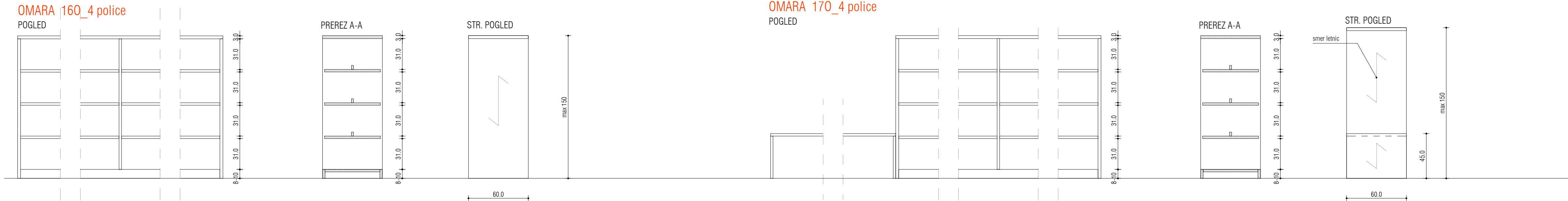
**MERE PRED IZVEDBO
NUJNO PREVERITI NA
MESTU PO IZVEDENIH
OBRATNIŠKIH DELIH!**

Izve risba
Sestavljene omare
60,90,120mot,130mot,50t+100t,2m+190
Materijal
1.28
Vrsta risbe
Izve risba
Št. risbe
4
Datum
oktober 2018
Projektir
Razpisnik

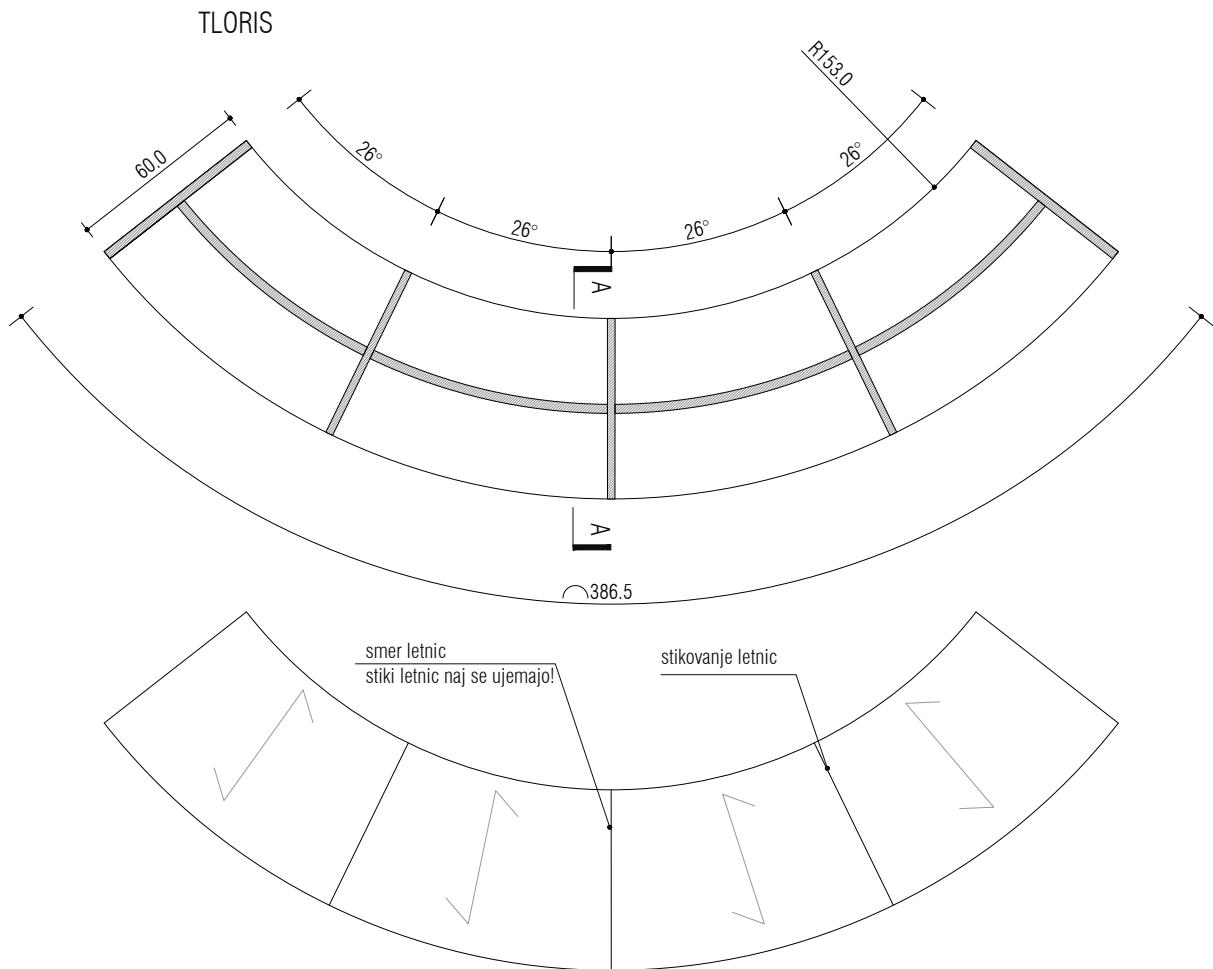
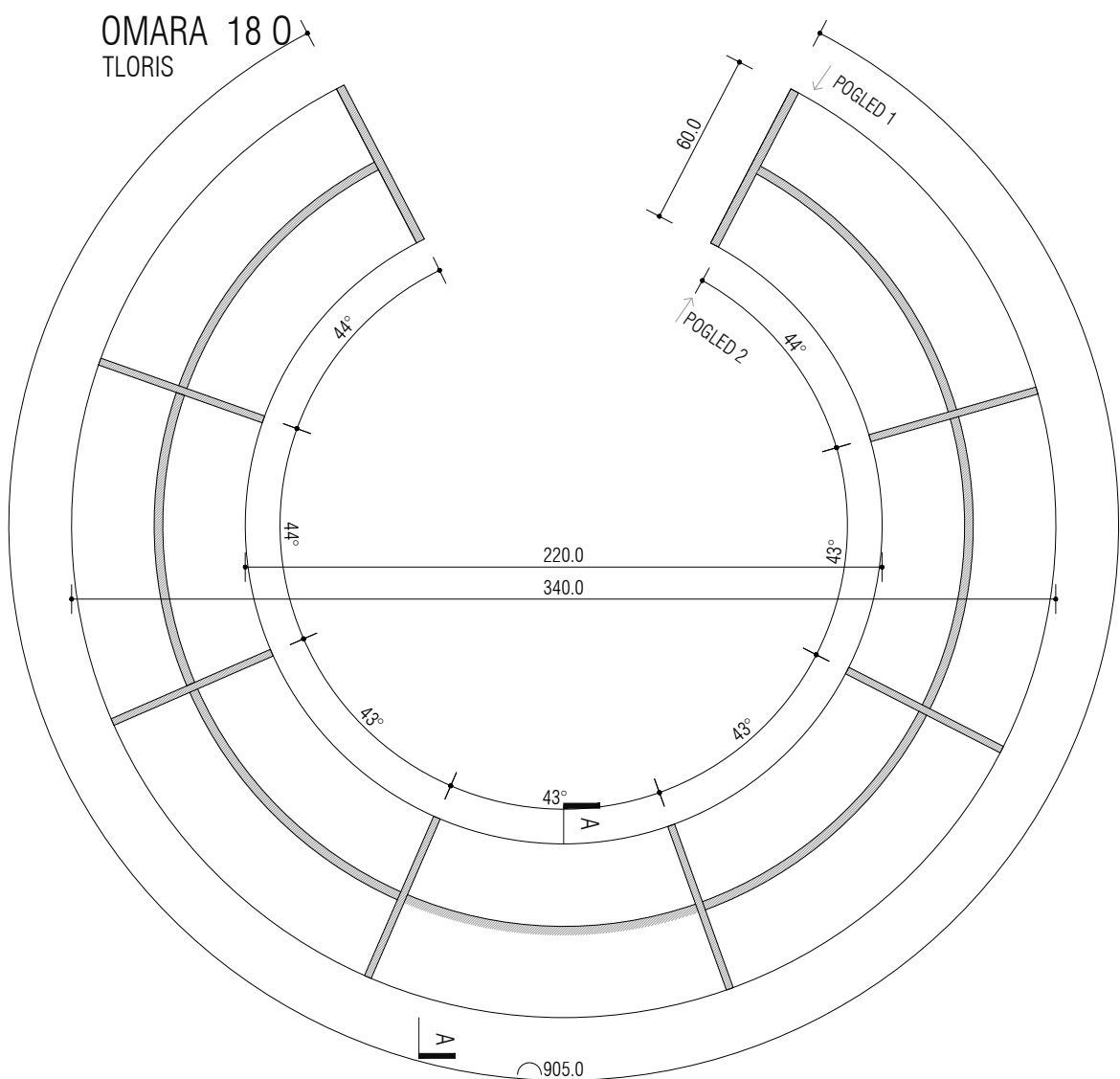
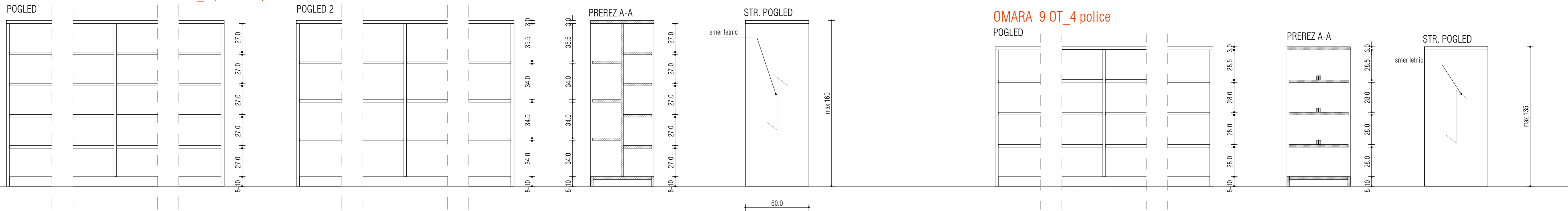
OPOMBA
Značilnosti posameznega elementa so opisane v tehničnem poročilu. Na načrtu so kotirani minimalni zahtevani višinski razmaki med policami.

Kolesa za korita slikanic so max višine 2 cm.

Mikrolokacije in dimenzije izrezov v pohištvo za elek. instalacije se uskladi z naročnikom ob vgradnji tehnične opreme. Dimenzije izrezov naj bodo minimalne možne. Na načrtu je z vijolično označeno le okvirno območje izrezov in ne dimenzije izreza.



OMARA 180 - omara ima hrbtnišče!! _4 police, 5 polic



Elea iC investments of IC group

Elea iC d.o.o., Dunajska cesta 21, SI-1000 Ljubljana
T +386 (1) 474 10 00, F +386 (1) 474 10 01
info@elea.si, www.elea.si, IZS Rt. 0521

Objekt
Knjižnica Polje

Enota

Lokacija
Ljubljana Polje

Investitor
Mestna knjižnica Ljubljana

Vodja projekta
Spela Stern, u.d.i.a.

Odgovorni vodja projekta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.

Projektant načrta
Elea iC d.o.o.

Odgovorni projektant načrta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.

Izdelovalec risbe
Katja Lončar, m.i.a.

St. projekta
321180121

Vrsta projekta
PZI

St. načrta
321180121-A

Načrt
NAČRT OPREME

**NERE PRED IZVEDBO
NUJNO PREVERITI NA
MESTU PO IZVEDENIH
OBRTNIŠKIH DELIH!**

Ime risbe
Krožne omare

Merilo
1:25

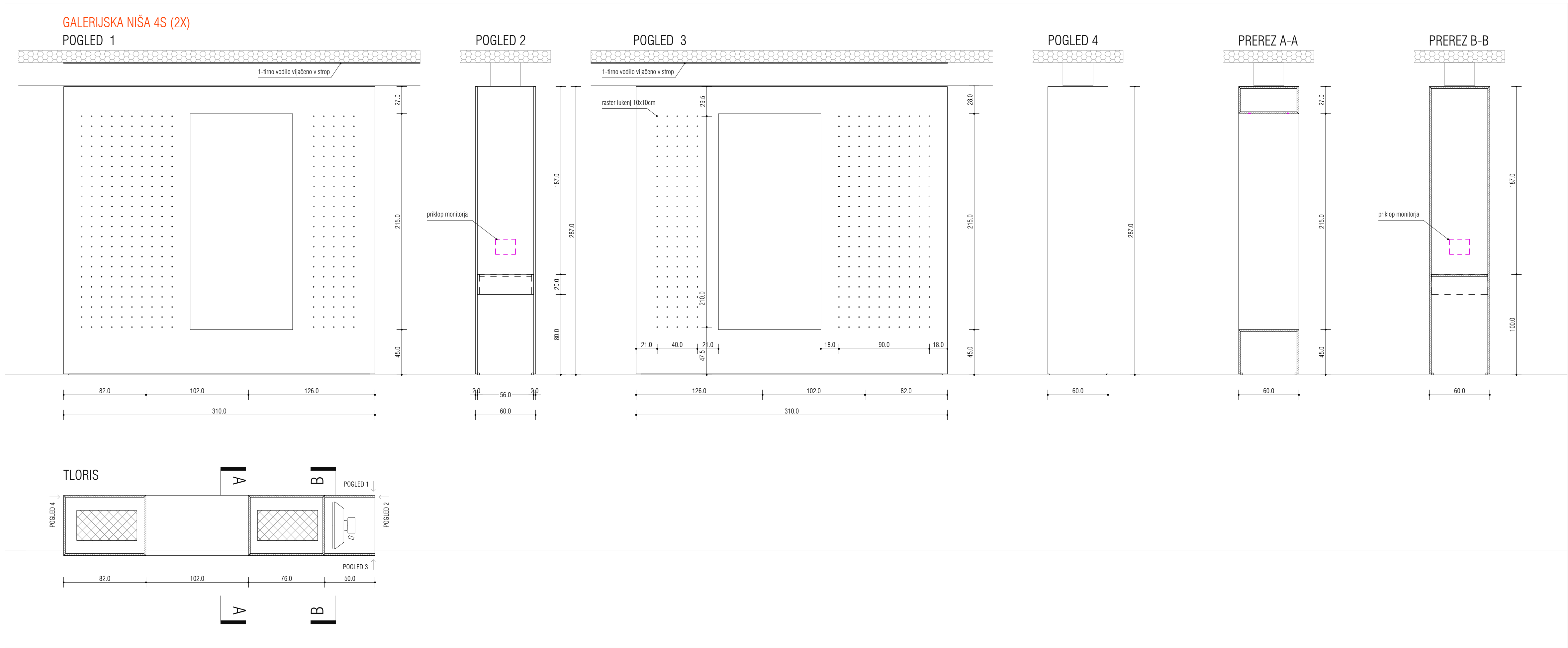
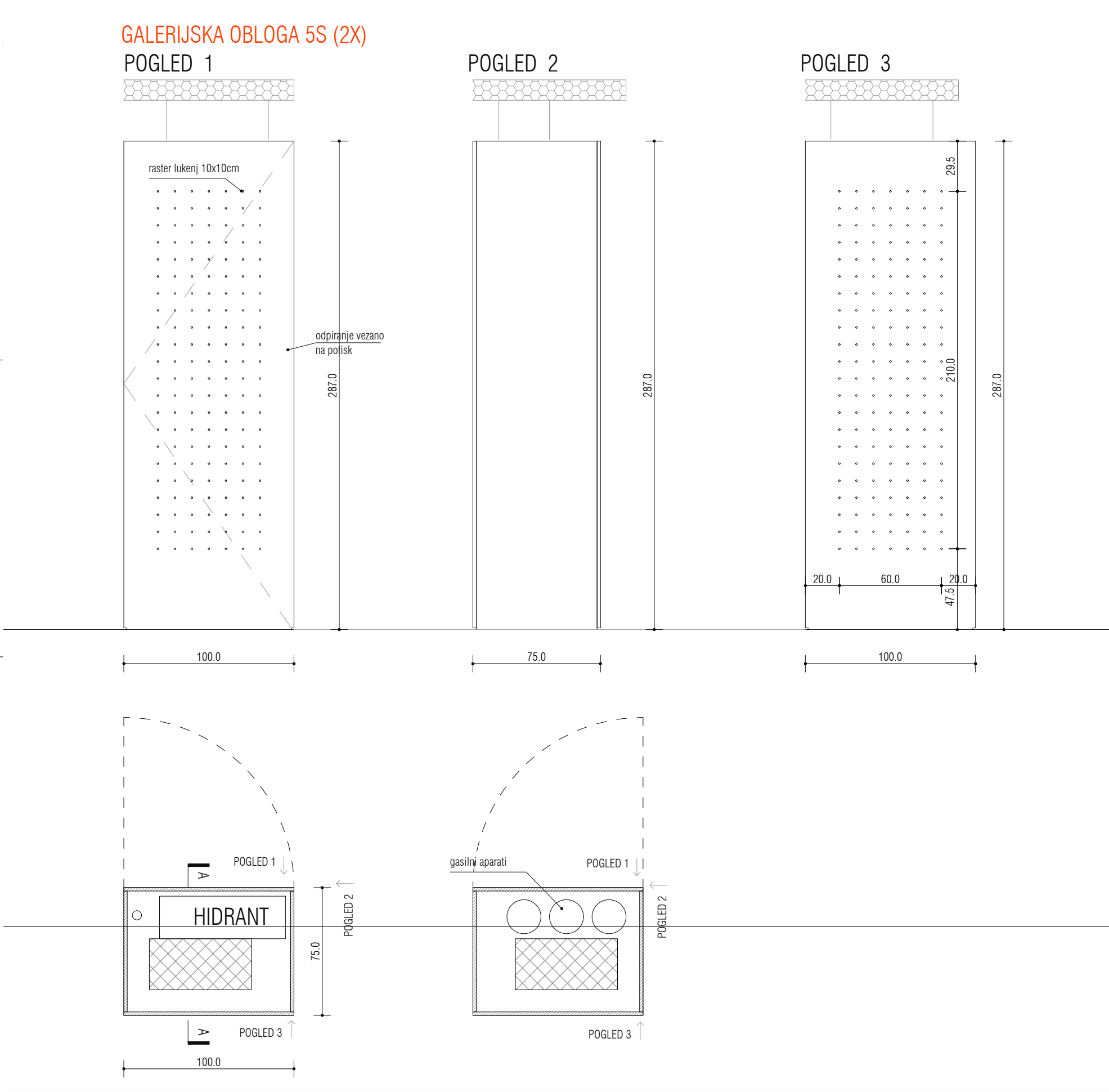
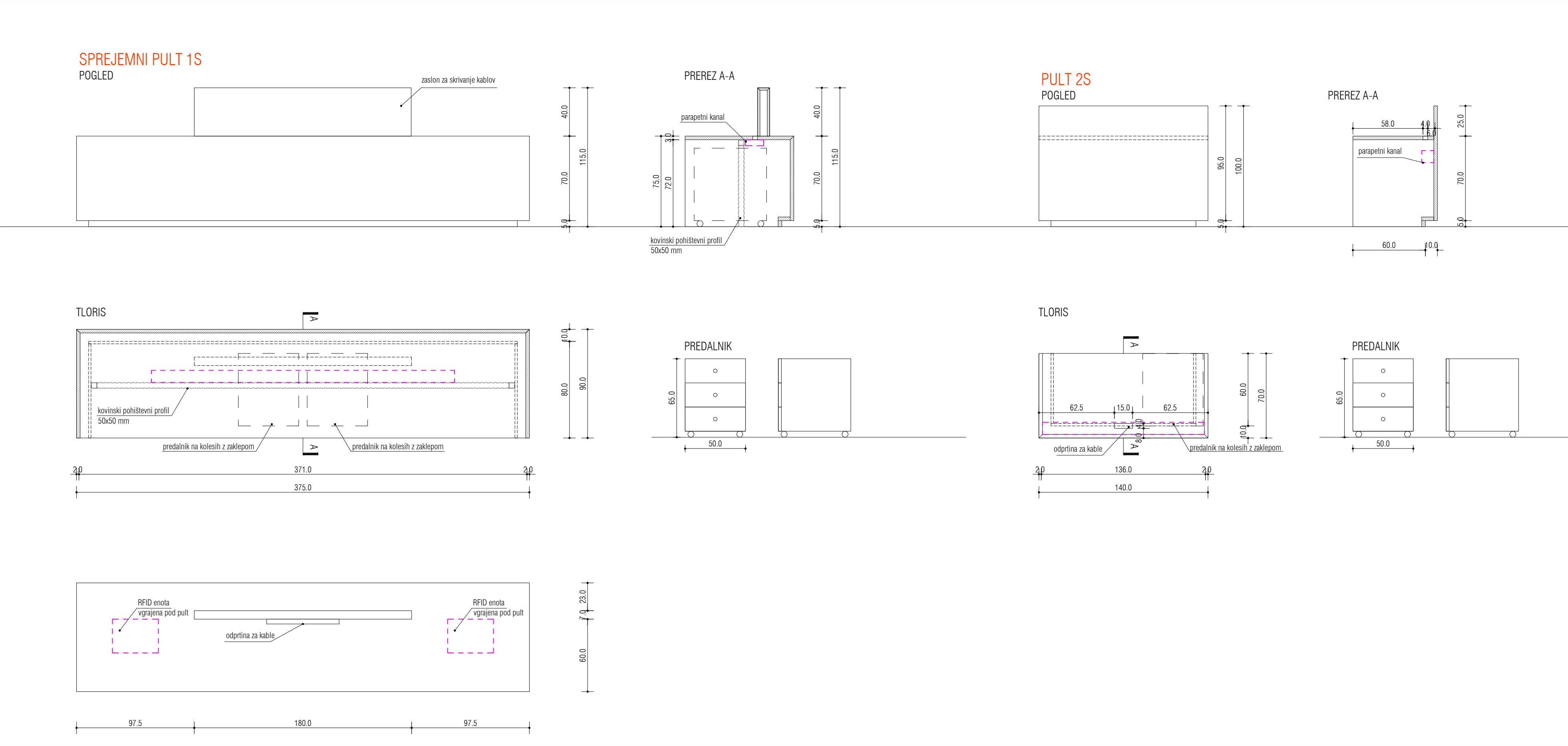
Vrsta risbe

Stanje risbe

St. risbe
5

Datum
oktober 2018

Različica



OPOMBA
Značilnosti posameznega elementa so opisane v tehničnem poročilu.
Glej teh. poročilo/kosovnico.

K pultom spadajo tudi predalniki na kolesih z zaklepom.
Glej teh. poročilo/kosovnico.

K galerijski oblogi 5s in gal. niši 4s spada tudi drobn material. Glej teh. poročilo/kosovnico.

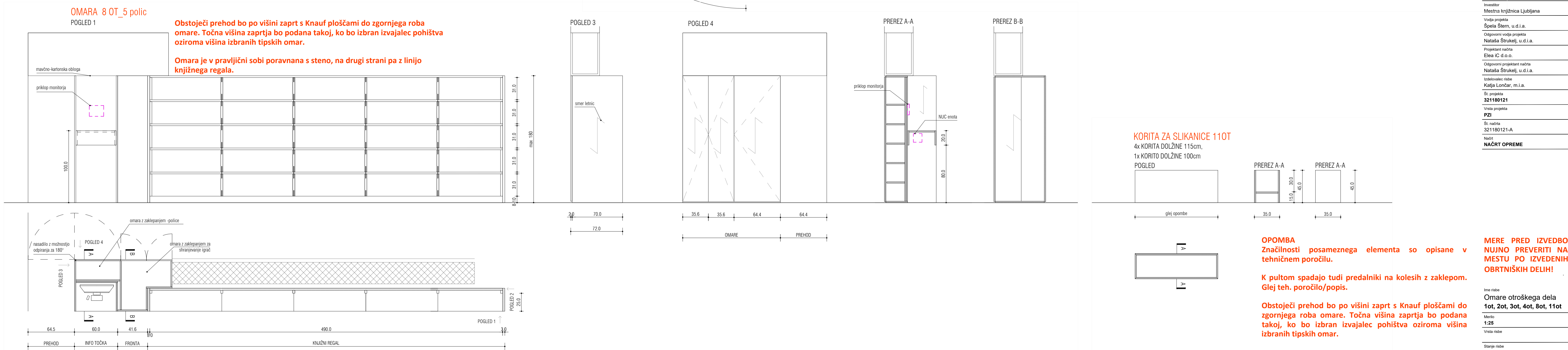
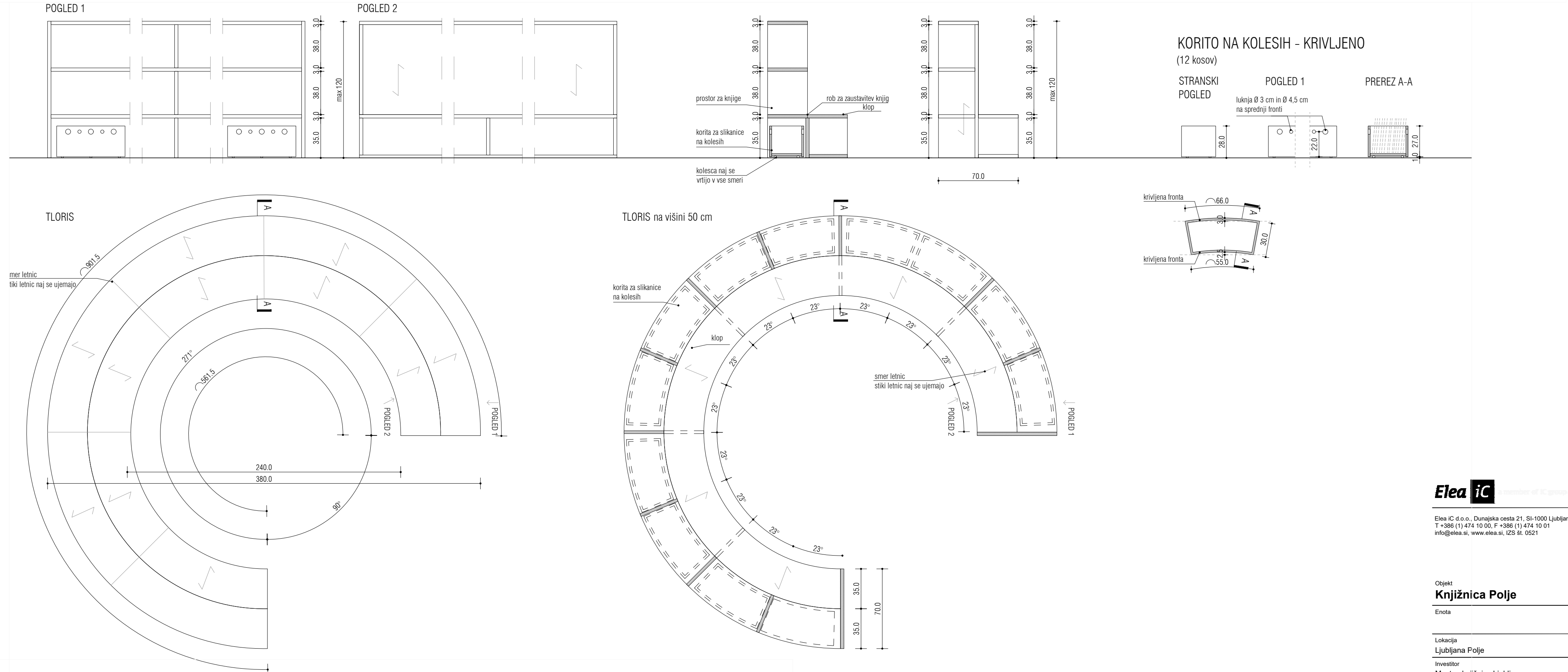
Mikrolokacije in dimenzije izrezov v pohištju za elek. inštalacije se uskladi z naročnikom ob vgradnji tehnične opreme. Dimenzije izrezov naj bodo minimalne možne. Na načrtu je z vijolično označeno le okvirno območje izrezov in ne dimenzije izreza.

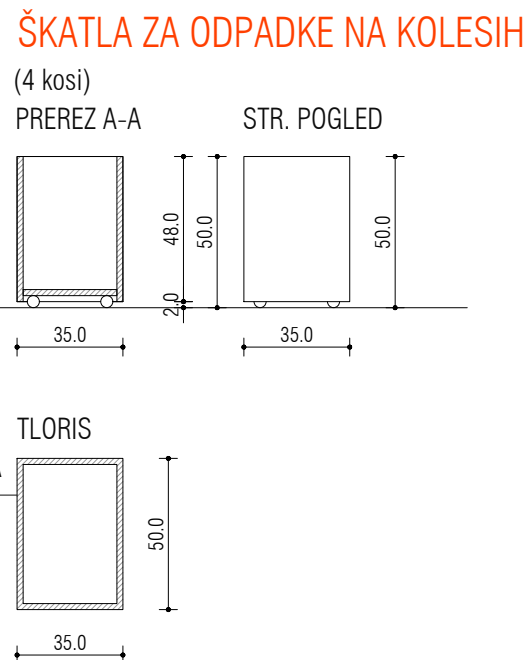
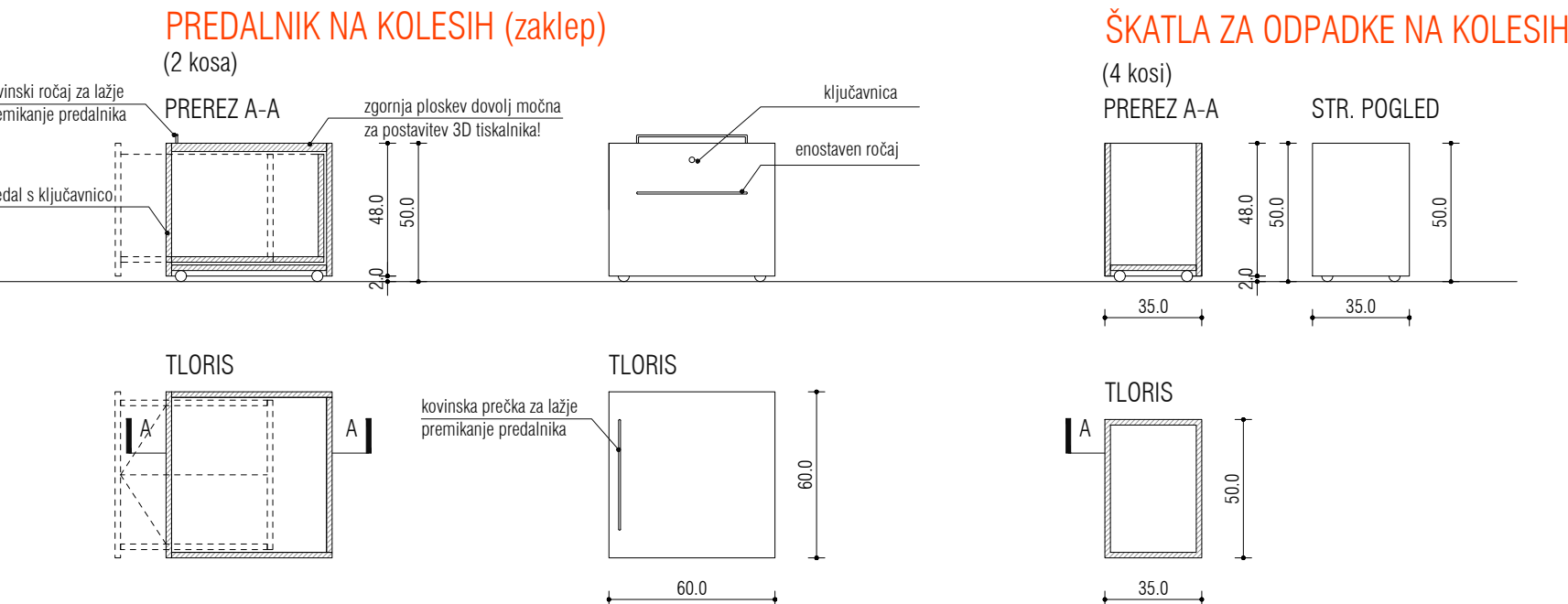
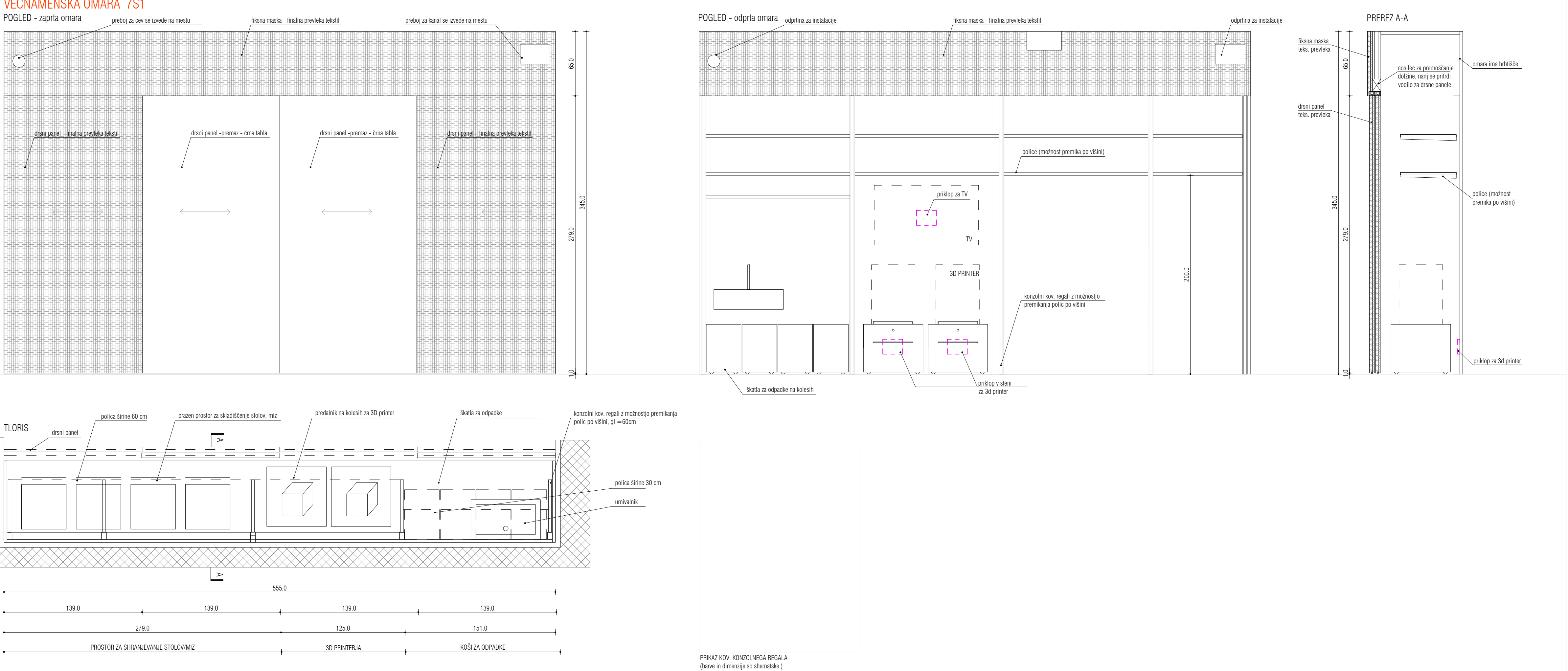
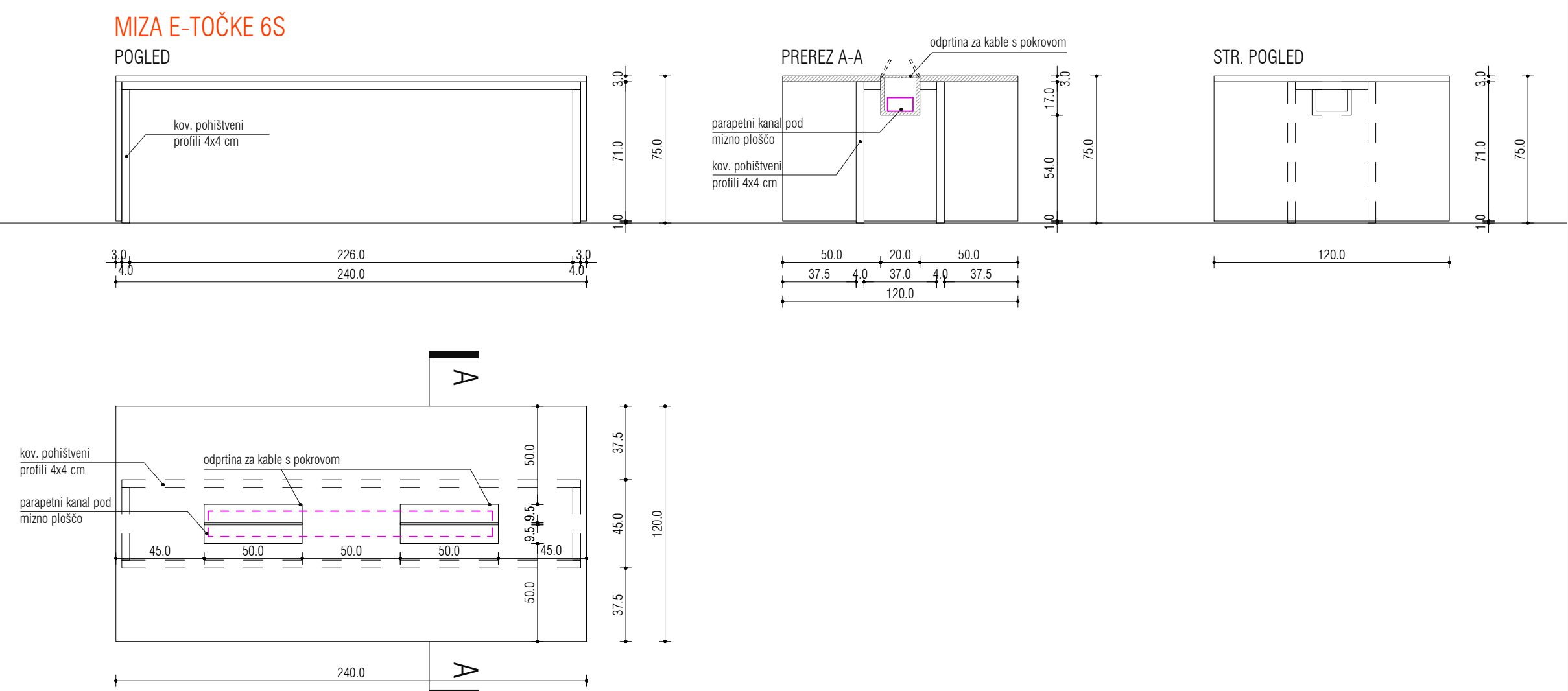
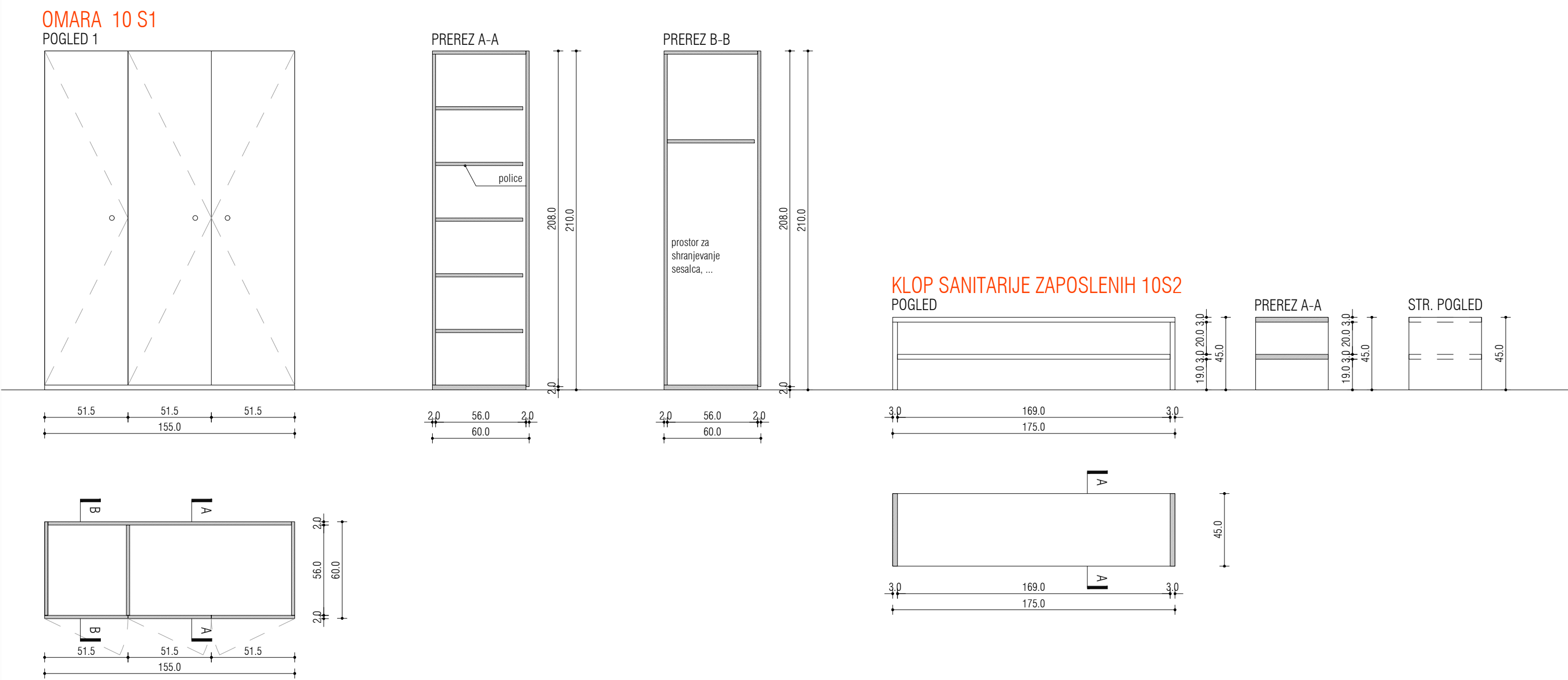
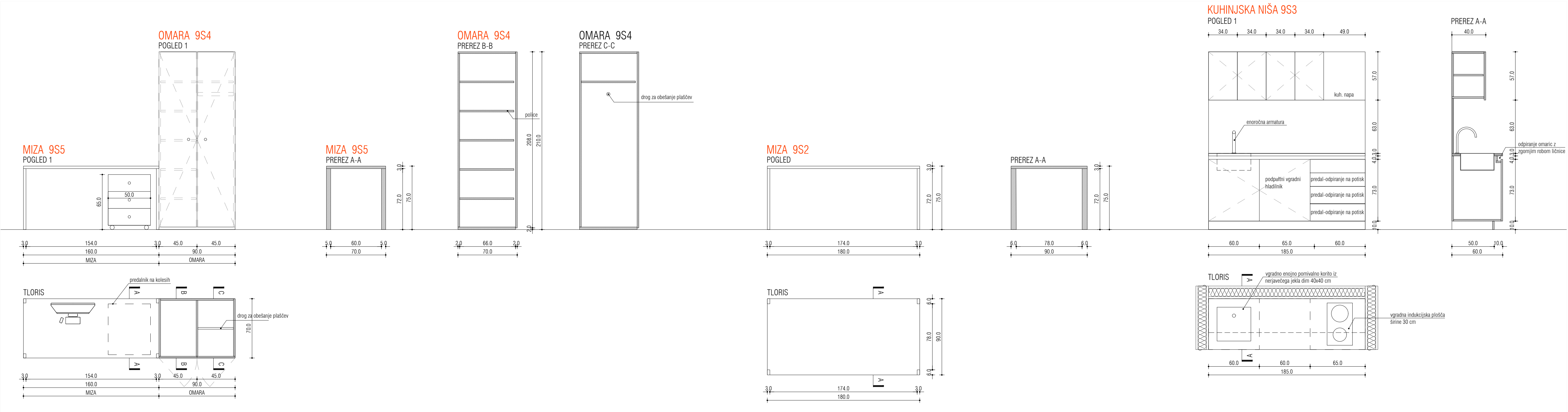
MERE PRED IZVEDBO
NUJNO PREVERITI NA MESTU PO IZVEDENIH OBRTNIŠKIH DELIH!

Ime risbe
Galerija in pulti
1s, 2s, 4s, 5s
Merilo
1:25
Vrsta risbe

Št. risbe
6
Datum
oktober 2018

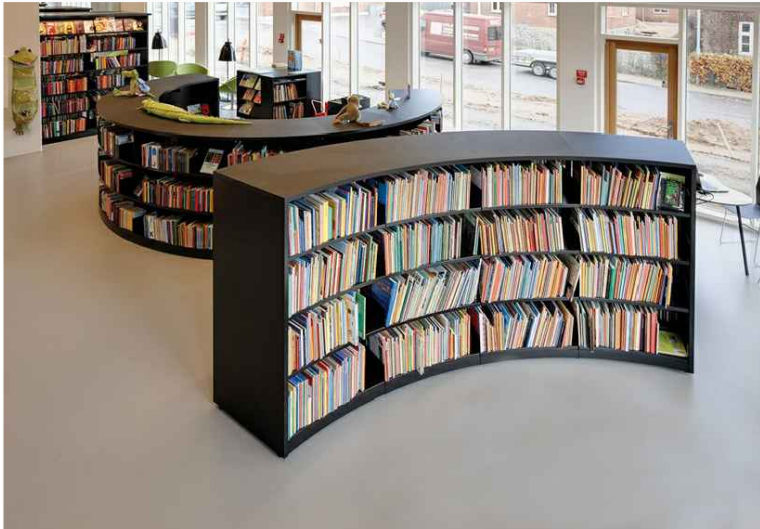
Razlika







LINIJSKI KNJIŽNI REGALI *



KROŽNI KNJIŽNI REGALI *



REGAL ZA PERIODIKO *



ZLOŽLJIVE MIZE 7S2
proizvajalec Dynamobel, model Dublo, dim.80x160. cm, višina mize 75 cm (lahko tudi nastavljiva po višini), barva Light grey (2GC)



NAKLADALNI STOLI 7S3
proizvajalec Davis, model A-chair, višina sedišča 45 cm



PISARNIŠKI STOLI
proizvajalec Vitra, model ID Chair Trim, stol na kolesih, sive barve



MIZA NA TRGU
proizvajalec Montana, model JW180, φ180 cm, h=75 cm, sive barve (New Nordic)



PULT *



STOL ZA BRANJE
proizvajalec Hay, model Aac 23, višina sedišča 46 cm, barva tekstila: svetlo siva, podnožje: hrast



FOTELJ ZA BRANJE
proizvajalec Hay, model Aal 93, višina sedišča 36 cm, barva tekstila: zeleni oz. modri, podnožje: hrast



STOL OTROCI
višina sedišča 36-38 cm, tapecirano sedišče v sivi barvi, podnožje: hrast



MIZA OTR. ODDELEK/STARŠI
višina 60 cm, okrogla miza



FOTELJ ZA POSEDANJE
proizvajalec Lina, model Moon Large

OPOMBA
* Značilnosti posameznega elementa so opisane v tehničnem poročilu. Slika prikazuje oblikovne lastnosti, ne materialov in barv!

Objekt
Knjižnica Polje
Enota
Lokacija
Ljubljana Polje
Investitor
Mestna knjižnica Ljubljana
Vodja projekta
Špela Štern, u.d.i.a.
Odgovorni vodja projekta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.
Projektant načrta
Elea iC d.o.o.
Odgovorni projektant načrta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.
Izdrelavalec risbe
Katja Lončar, m.i.a.
Št. projekta
321180121
Vrsta projekta
PZI
Št. načrta
321180121-A
Načrt
NAČRT OPREME

Ime risbe
Prikaz referenčnega tipskega pohištva
Merilo
Vrsta risbe
Stanje risbe
Št. risbe
9
Datum
oktober 2018
Različica



OBEŠALA ZA ČASOPISE
npr. proizvajalec Jehs+Laub, model Sketch Magazine Rack



VOZIČEK ZA KNJIGE



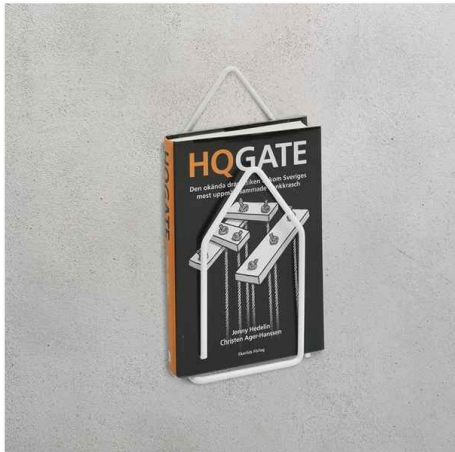
PREVIJALNA SKLOPNA STENSKA MIZA
npr. proizvajalec Charlie Crane Wickeltisch



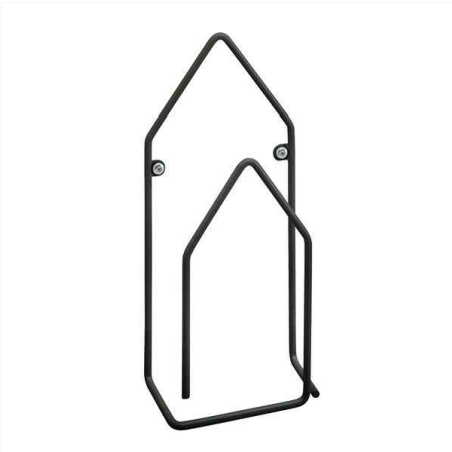
POSODA ZA DEŽNIKE V VETROLOVU
npr. proizvajalec Eki Kranj, dolžina 2 m, vijačenje v steno



PROSTOSTOJEČI OBEŠALNIK
npr. proizvajalec Nendo, model Splinter Coat Rack



OBEŠALA ZA NOVOSTI/OBEŠANJE
npr. proizvajalec Eurobib, model Clippy Wall Display, v temno sivi/črni barvi



PANO ZA ORODJE 7s4*



KOVINSKI OPORNIKI
npr. BZ Neon trade, dva (2) različna tipa: za zatikanje na policah in navadni,



PITNIK
npr. Delabie, ILHA RJ, št. 180110



BLAZINE ZA SEDENJE S POSNETIM ROBOM*
poliuretanska pena oblečena s teks. prevleko



BLAZINE ZA SEDENJE NA KLOPI*
poliuretanska pena oblečena s teks. prevleko

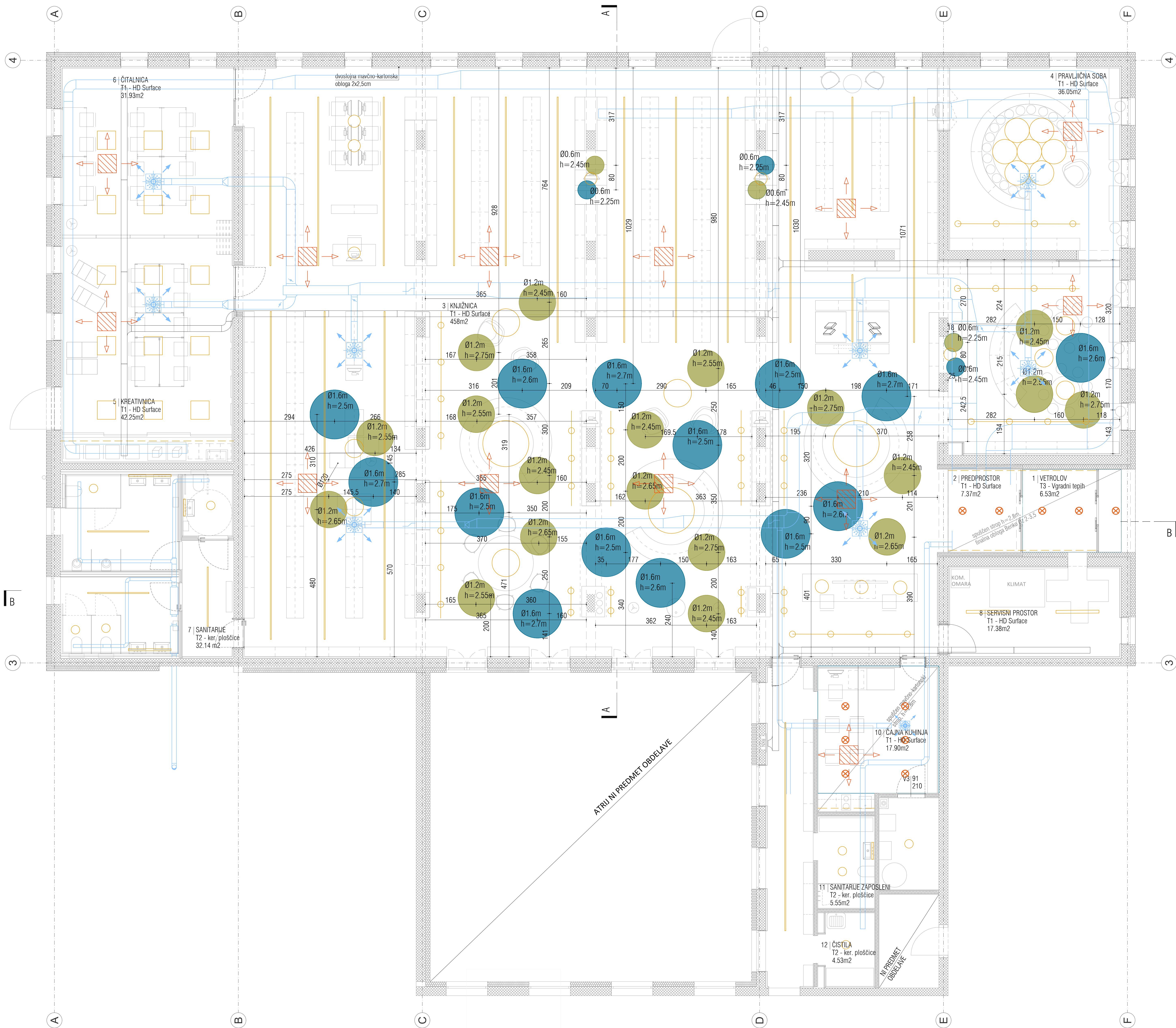


MAGNETNA TABLA*
svetlo siva tabla montirana na steno

OPOMBA
* Značilnosti posameznega elementa so opisane v tehničnem poročilu. Slika prikazuje oblikovne lastnosti, ne materialov in barv!

Objekt
Knjižnica Polje
Enota
Lokacija
Ljubljana Polje
Investitor
Mestna knjižnica Ljubljana
Vodja projekta
Špela Štern, u.d.i.a.
Odgovorni vodja projekta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.
Projektant načrta
Elea iC d.o.o.
Odgovorni projektant načrta
Nataša Štrukelj, u.d.i.a.
Izdovalec risbe
Katja Lončar, m.i.a.
Št. projekta
321180121
Vrsta projekta
PZI
Št. načrta
321180121-A
Načrt
NAČRT OPREME

Ime risbe
Prikaz ref. primerov pos. pohištvenih elementov
Merilo
Vrsta risbe
Stanje risbe
Št. risbe
10
Datum
oktober 2018
Različica



LEGENDA

- REFLEKTORJI NA VODILU
- LUČ - TEKSTILNI OVOJ
- OKROGLA LUČ (NPR. LONA)
- LINJSKA LUČ (NPR. KALIS)
- LUČ (NPR. KANVAS)
- VGRAJENA TOČKOVNA LUČ
- AKUSTIČNI STROPNI PANEL
- VRTIČNI ANEMOSTAT
- KONVEKTOR
- BARVA OZNAČUJE RAZSVETLJAVO
- BARVA OZNAČUJE PREZRAČEVANJE

**MERE PRED IZVEDBO
NUJNO PREVERITI NA
MESTU PO IZVEDENIH
OBRTNIŠKIH DELIH!**