



Številka: 35102-0129/2015-24

Datum: 17.7.2019

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Ljubljana, Tržaška cesta 4, 1000 Ljubljana, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11, 30/11-Odl.US, 90/12, 111/13 in 32/16; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo etažnih lastnikov poslovno-stanovanjskega bloka Slovenska cesta 55 v Ljubljani (v nadaljevanju: investitorji), ki jih zastopa podjetje Imovina d.o.o., Gosposvetska 10, 1000 Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja naslednje

KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

1. Investitorjem se izdaja kulturnovarstveno soglasje za sanacijo kamnitih mozaikov na balkonih poslovno-stanovanjskega bloka na naslovu Slovenska 55 v Ljubljani, parcelna št. 2435/1, 2435/2, 2435/3, k.o. Ajdovščina, ki predstavlja poseg v spomenik Ljubljana – Palača Kozolec (EŠD 8811) in registrirano nepremično dediščino Ljubljana – Mestno jedro (EŠD 328), po projektni dokumentaciji:

- Elaborat sanacije kamnitih mozaikov na objektu Kozolec – Slovenska 55, 55a, b in c v Ljubljani, ki ga je izdelal Zavod za sanacije in rekonstrukcije objektov Ljubljana, zanj direktor: Dragan Knežević, ing. gradb., nosilec naloge: Iztok Leskovar, univ. dipl. ing. gradb., maj 2019.
- Sanacija kamnitih mozaikov na objektu Kozolec – Slovenska 55 a, b in c, popis del št. 1809/2019-V1, popis izdelal: Imovina d.o.o. – Roman Frantar, junij, 2019.

Poseg se dovoli v obsegu in na način, kot je določen v navedeni projektni dokumentaciji.

Pri izvedbi je potrebno upoštevati:

- v času uvedbe v delo je potrebno pripraviti vzorec sidranja plošč z mozaično oblogo, ki ga bo potrdil konservator ZVKDS, OE Ljubljana;
- pri čiščenju je potrebno uporabiti mehke krtače in čiščenje izvajati brez poškodovanja kamnite mozaične obloge.

ZVKDS bo nad posegom izvajal strokovni nadzor. Udeležil se bo uvedbe izvajalca v delo ter udeleževal operativnih sestankov na gradbišču.

Zaradi zagotovitve strokovnega nadzora je potrebno ZVKDS, OE Ljubljana, pisno obvestiti o začetku del najmanj sedem dni prej.

3. Kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti.

4. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.



Obrazložitev:

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za poseg v spomenik, za poseg v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za poseg v registrirano nepremično dediščino, če to določa prostorski akt. Po 29. členu ZVKD-1 je treba pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja pridobiti kulturnovarstvene pogoje ZVKDS.

ZVKDS, Območna enota Ljubljana, je dne 27.6.2019 prejel zahtevo investitorja za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev za sanacijo kamnitih mozaikov na balkonih poslovno-stanovanjskega bloka na naslovu Slovenska 55 v Ljubljani, parcelna št. 2435/1, 2435/2, 2435/3, k.o. Ajdovščina, ki predstavlja poseg v spomenik Ljubljana – Palača Kozolec (EŠD 8811) in registrirano nepremično dediščino Ljubljana – Mestno jedro (EŠD 328). Investitor je zahtevi priložil projektno dokumentacijo, navedeno v 1. točki izreka. Pri preizkusu vložene zahteve je bilo ugotovljeno, da je ta popolna

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v spomenik ali vplivno območje spomenika se določijo v skladu z aktom o razglasitvi ali z določbami prostorskega akta, v registrirano nepremično dediščino pa v skladu z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za Ljubljana - Palača Kozolec (EŠD 8811) varstveni režim, določen v 4. členu Odloka o razglasitvi spomenikov naravne in kulturne dediščine na območju občine Lj. Center med Aškerčevo, Tivolsko in Slovensko cesto, Ur.l. RS, št. 60/93-2193, 105/2008-4510.

Navedeni akt določa naslednji varstveni režim za arhitekturne spomenike:

Varovanje arhitekturnega spomenika obsega ne samo zgrajen objekt, pač pa tudi celotno parcelo, ki pripada spomeniku.

Objekte, ki so razglašeni za spomenik varujemo v celoti, to je njihove zunanje gabarite, fasadni plašč ter notranjščino. Pri nekaterih spomenikih, kjer je to posebej označeno, varujemo samo posamezne arhitekturne elemente, kot je npr. fasada, notranjščina, stopnišče ipd.

Na objektih, ki so s tem odlokom razglašeni za arhitekturni spomenik, so dopustni samo tisti posegi, ki imajo namen prenoviti objekte v prvotnem stanju oziroma so potrebni za njihovo vzdrževanje.

Pri pomembnih kulturnih ustanovah, katerih razvoj zahteva tudi preureditev notranjščin, je potrebno pred posegom določiti vse tiste elemente, ki pomenijo konstanto pri nadaljnjem preoblikovanju prostorov.

V skladu z 134. členom (varstveni režim obstoječih nepremičnih spomenikov) ZVKD-1 za posamezni spomenik velja varstveni režim:

- posamezni spomeniki: varujejo se vse zunanje značilnosti, kot so gabariti, zasnova pročelij, tlorisni razporedi, značilni naravni in umetni materiali ter konstrukcijske značilnosti, ustrezna namembnost, značilna pojavnost v prostoru, arheološke plasti in razmerja spomenika in posebej njegovo vplivno območje. Če je kot spomenik zavarovan zgodovinski park ali vrt, se varujejo parkovna ali vrtna zasnova, način zasaditve, oblikovani naravni elementi, objekti in pritikline, namenjeni uporabi in oplešanju;

Za enoto registrirane nepremične stavbne dediščine Ljubljana – Mestno jedro (EŠD 328) velja varstveni režim, določen v 67. členu Odloka o občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Ljubljana – izvedbeni del, Uradni list RS, št. 78/10, 10/11 - DPN, 22/11 - popr., 43/11-ZKZ-C, 53/12 - obv. razl., 9/13, 23/13 - popr., 72/13 - DPN, 71/14 - popr., 92/14 - DPN, 17/15 - DPN, 50/15 - DPN, 88/15 - DPN in 95/15, v nadaljevanju OPN MOL:

Navedeni akt v 67. členu OPN MOL določa naslednji varstveni režim:

67. člen (varstveni režimi registrirane kulturne dediščine)

- (1) Za vse vrste registrirane kulturne dediščine so prepovedani posegi v prostor ali načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in prepoznavne značilnosti registrirane kulturne dediščine.



(2) Za posamezne vrste registrirane kulturne dediščine veljajo naslednji varstveni režimi:

b) Pri naselbinski registrirani kulturni dediščini se ohranjajo varovane vrednote, kot so:

- naselbinska zasnova (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov naselja),
- odnosi med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom (lega, gostota objektov, razmerje med pozidanim in nepozidanim prostorom, gradbene linije, značilne funkcionalne celote),
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki in podobno),
- prepoznavna lega v prostoru oziroma krajini (glede na reliefne značilnosti, poti in podobno),
- naravne in druge meje rasti ter robovi naselja,
- podoba naselja v prostoru (stavbne mase, gabariti, oblike strešin, kritina),
- odnosi med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega),
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, namembnost in kapaciteta objektov, ulične fasade in podobno),
- oprema in uporaba javnih odprtih prostorov,
- zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami.

ZVKDS je na podlagi navedene zahteve investitorja ugotovil, da je poseg skladen z varstvenim režimom, saj gre za vzdrževalna dela na kamniti mozaični oblogi balkonskih ograj, ki omogoča ohranjanje te fasadne prvine kot varovane vrednote spomenika in registrirane nepremične dediščine. Ker je poseg investitorja sprejemljiv in kulturnovarstveni pogoji niso potrebni, je ZVKDS v skladu z desetim odstavkom 29. člena ZVKD-1 njegovo zahtevo za izdajo kulturnovarstvenih pogojev štel kot zahtevo za izdajo kulturnovarstvenega soglasja, ter na njeni podlagi izdal v izreku navedeno kulturnovarstveno soglasje. S tem kulturnovarstvenim soglasjem se poseg investitorja dovoli v obsegu in na način, kot je določen v priloženi projektni dokumentaciji.

V skladu z drugim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti, razen če se poseg, zaradi katerega je bilo soglasje izdano, začne izvajati v tem roku.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 - UBP, 105/06, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – UPB4 in 32/16; v nadaljevanju: ZUT).

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Metelkova 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno pošto pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).



Postopek vodila:

T. Adamič
Tatjana Adamič
univ.dipl. um. zgod.
konservatorska svetovalka



Odločil:

Boris Vičič
univ.dipl. arheolog
konservatorski svetovalec

Vročiti:

- Investitorjem – po pooblaščenju: Imovina d.o.o., Gosposvetska 10, 1000 Ljubljana – OSEBNO

V vednost:

- Upravna enota Ljubljana, Adamič-Lundrovo nabrežje 2, 1000 Ljubljana – priporočeno s povratnico!