



Glasilo Mestne občine Ljubljana, letnik XIX, številka 9-10, december 2014, ISSN 1318-797X

Ljubljana



4
Protagonisti
razvoja Ljubljane
v novem mandatu

56
Ljubljanska
kakovost 2015

64
Praznični
program
na prostem

25
Javni razpis
za podelitev
priznanj MOL



*Drage Ljubljančanke,
dragi Ljubljančani!*

*V prihajajočem letu
2015 vam želim veliko
zdravja, uspehov, sreče,
ljubezni in prijateljstva.
Preživite veliko prijetnih
trenutkov v najlepšem
mestu na svetu in zeleni
prestolnici Evrope 2016.
Srečno!*

*Zoran Janković
župan*



MEDNARODNA PRIZNANJA ZA USPEHE V LETU 2014

- Evropska komisija je Mestni občini Ljubljana podelila priznanje zelena prestolnica Evrope 2016.
- Evropska komisija je Mestni občini Ljubljana podelila bronasto priznanje za dostopnost mesta 2015 (*Access City Award*). Priznanje Ljubljano postavlja v vrh evropskih mest na področju dostopnosti grajenega okolja, javnih prevozov, informacij ter raznovrstnih storitev in programov osebam z oviranostmi.
- Ljubljana se je uvrstila na seznam 100 najbolj trajnostnih turističnih destinacij na svetu 2014 (*Global Top 100 Sustainable Destinations 2014*).
- Ljubljana je že tretje leto zapored prejela naslov planetu Zemlja prijazna občina v kategoriji mestnih občin.
- Ljubljano je za drugo najbolj priporočeno turistično destinacijo 2014 razglasil Lonely Planet.
- Evropska komisija je Ljubljani kot edinemu mestu letos že drugič podelila nagrado evropskega tedna mobilnosti 2013.
- Ljubljanski grad je letošnji prejemnik nagrade kristalni triglav, priznanje za vrhunske dosežke v slovenskem turizmu.
- Tehnološki park Ljubljana je prejel mednarodno priznanje John Shields za zagotavljanje vrhunskih podpornih podjetniških storitev.

Ljubljana



Sodelovanje, ki žlahtni

Jože Mermal: Sodelovanje, ki žlahtni	3
Podžupani, mestni svetniki in predsedniki svetov četrtinskih skupnosti	4
Komisije in odbori Mestnega sveta MOL	16
Nove pridobitve v letu 2014	20
Staša Cafuta Trček: Vtisi tujih turistov o Ljubljani	24
Javni razpis za podelitev priznanj MOL	25
Hitra pomoč ekip civilne zaščite ob jesenskih poplavih	26
Nuša Kerševan: Uničevanje dreves na PST	27
Petja Pirnat: Novost v mestnih nasadih in gredicah	27
Mira Marič: Naši simboli	28
Stane Jagodič: Nagrajena fotografija Gašperja Lešnika	29
Aina Šmid: 50 let bienala oblikovanja v Ljubljani	30
Mateja Prinčič: 5. obletnica Kina Šiška	31
Ivo Svetina: ABC oder Krieg	32
Tatjana Pristolič: Mesto bere evropske zgodbe	33
Pogovor z dr. Romanom Kuharjem	34
30 let lezbičnega in gejevskega gibanja	35
Katja Matko: Svetovni dnevi boja proti nasilju nad ženskami	36
Mateja Prinčič: Evropski dan boja proti trgovini z ljudmi	37
Yao Junhao, dr. kit. med.: (Ne)plodnost, nosečnost in zdravje po porodu	38
Dr. Samo Uhan: Delo sveta za varstvo pravic najemnikov stanovanj	39
Aina Šmid: Revitalizirano postsocialistično mesto	40
Več avtorjev: »Fejst dogaja!«	41
Dušan Muc: Mozaik moje Ljubljane	43
Nada Breznik: Arhitektka Mija Cimolini	44
Alma M Mozetič: »Znanje, ne papir«	45
Marjana Mastnak - Šuštar: Dragocena pomoč mestnega izobraževalnega centra	46
Simona Kralj: Nagovor na spominski slovesnosti na sv. Urhu	47
Mirjana Ribič: Modna trgovina Katarina silk	48
Mirjana Ribič: Svetovna inovacija Anigmoteha	49
Četrtni razgledi	50
Ljubljanska kakovost 2015 I, najbolj ocenjene trgovine	56
Ljubljanski vestnik	60
Okoljske meritve	63
Praznični program na mestnih trgih	64

Fotografiji na naslovnici

Zgoraj: Mala obdarovanka, foto: Dunja Wedam
Spodaj: Praznična Ljubljana, foto: Dunja Wedam

Fotografija na strani 3

Jože Mermal, predsednik uprave BTC d. d., foto: arhiv BTC

Avtorica nepodpisanih besedil je odgovorna urednica Nada Šumi.

Izdajatelj: Mestni svet
Mestne občine Ljubljana,
Mestni trg 1. Zanj: župan
Zoran Jankovič. Uredniški
odbor: Marjan Sedmak
(predsednik), Aleš Kardelj,
Simona Pirnat Skeledžija,
Denis Strikovič, Lada Zei.
Odgovorna urednica
in lektorica: Nada Šumi,
kontakt: 041/737 863,
glasilo.ljubljana@ljubljana.si.
Avtorica logotipa: Petra
Černe Oven, Studio ID,
Oblikovalska zasnova:
Miljenko Licul. Naslov
uredništva: Glasilo
Ljubljana, Mestni trg 1,
Ljubljana. Tisk: Set
d.o.o., Grafična priprava:
Lupa design. Naklada:
1.21.800 izvodov.
Natisnjeno na okolju
prijaznem papirju. Glasilo
brezplačno prejme vsako
gospodinjstvo v Mestni
občini Ljubljana.

Življenje me je naučilo, da brez sodelovanja, medsebojnega razumevanja in dinamičnega odziva na neštete priložnosti v okolju ni razvoja niti napredka in tudi rezultatov ne. To pravilo velja tudi za družbo BTC, ki letos praznuje svojo 60-letnico in je ves ta čas ubirala uspešno pot od Centralnih skladišč do enega največjih evropskih poslovnih, trgovinskih ter športno-zabavišnih in kulturnih središč. Pri nas ni bilo odpušcanj delavcev v času prestrukturiranja poslovnih procesov, ravno nasprotno: ustvarili smo številna delovna mesta in omogočili na tisoče delovnih mest pri poslovnih partnerjih ter dali možnost nastanka podjetniške blaginje mnogim ljudem.

Družba je rasla le zaradi novih, drznih projektov ter zaradi inovativnega pristopa na vseh področjih delovanja: iz prostora smo naredili mesto-city, do cityja pa je vodila pot, po kateri smo hodili počasi, premišljeno, vendar vztrajno. Iz postopne prenove in revitalizacije obstoječih industrijskih objektov so nastajale zanimive in sodobne vsebine, dodajali pa smo tudi sodobne novogradnje. Vendar pa unikat cityja ni le v sožitju poslovnih, nakupovalnih in zabavišnih programov, ki simbolno ponazarjajo rast. Njegov fenomen je v tem, da je ta množica vsebin spremenila podobo jugovzhodnega dela Ljubljane in ga približala mestu ter da se je v BTC Cityju porodil nov družbeni, javni prostor, ki je omogočil, da so najdragocenejša vsebina BTC postali ljudje.

Prav gotovo pa je k sooblikovanju prostora, kakršen je danes BTC City, največ prispevalo sožitje z Mestno občino Ljubljana. Zato je ravno njej namenjena največja zahvala za posluš, partnerstvo in polno sodelovanje. Podjetje je navsezadnje nastalo na osnovi pobude nekdanjega ljubljanskega župana Matije Dermastje leta 1954 o potrebi izgradnje centralnih skladišč za oskrbo ljubljanske trgovine. Daljnosežno vlogo pri razvoju našega cityja pa je imelo Mesto v zadnjih dveh mandatnih obdobjih pod vodstvom župana Zorana Jankoviča in njegove ekipe, ki je z oblikovanjem prostorskih urbanističnih načrtov izjemno razgibala mestno, poslovno in turistično življenje v prestolnici. Sodelovanje je doseglo mednarodno raven z nastankom velikega urbanističnega projekta Partnerstvo Šmartinska, ki je zasnovan na 230 hektarih površin po principu javno-zasebnega partnerstva, za katero je MOL razpisala tudi mednarodni javni natečaj. Doslej sta bila iz tega obsežnega dolgoročnega načrta realizirana že dva izjemna arhitekturna in gradbena projekta, Kristalna palača in hotel Plaza, zdaj pa je v načrtu velik trgovski kompleks IKEA.

Iz teh izkušenj se v partnerskem odnosu z Mestno občino Ljubljana rojevajo še druge dolgoročne poslovne zamisli, kot npr. skupaj s slovenskimi železnicami izvedba intermodalnega logističnega terminala Ljubljana kot nosilca kopenske logistike v jugovzhodni Evropi. Terminal bo prinesel nove poslovne priložnosti za razvoj predvsem ljubljanskega in slovenskega gospodarstva ter novih 900 delovnih mest. Znak uglašene razmišljanja o napredku skupaj z Mestno občino Ljubljana je tudi izgradnja štiripasovnega odseka na Letališki cesti z drevoredom, pešpotmi in kolesarsko stezo, ki jo bo BTC začel izvajati januarja prihodnje leto. V zadnjem času se vzajemnost odraža tudi pri obiskih tujih gostov, ki pridejo v Ljubljano, in še posebej sem ponosen, ker je Ljubljano znameniti turistični vodič Lonely Planet uvrstil na drugo mesto »Best of Europe« na lestvici, na kateri je deset evropskih destinacij, ki so najbolj vredne obiska. Plod prizadevanja Mestne občine za lepše in uglednejše mesto je tudi letošnja prva nagrada mestu Ljubljani »zelena prestolnica 2016«, ki nam poleg prestižne pohvale narekuje večjo odgovornost za razvoj zelenih površin in skrb za okolje. Opogumljeni s tem priznanjem našemu mestu bomo s trendom trajnostnega razvoja še bolj načrtno in intenzivno nadaljevali tudi v BTC Cityju. Letos poleti smo v sodelovanju z Mestno občino odprli tudi tri nove postaje Bicikelj, ki BTC City še bolj zbližuje z mestnim jedrom in omogoča večji standard in večjo mobilnost uporabnikov koles iz tega projekta. Skupaj z Mestno občino smo bili letos partnerji v izjemnih mednarodnih dogodkih, kot sta bila Maraton Franja in svetovno prvenstvo za kolesarje amaterje, ki sta v Ljubljano skupaj pripeljala devet tisoč obiskovalcev in še bolj učvrstila »najlepše mesto na svetu« na mednarodni zemljevid uglednih in priljubljenih destinacij ter prepoznavnih dogodkov.

Prepričan sem, da bomo s takšno energijo, ustvarjalnim nabojem in zanosom kot doslej nadaljevali tempo razvoja mesta in BTC Cityja.

To priložnost bi izkoristil tudi za prijazno voščilo vsem meščankam in meščanom z željo, da bi lepo praznovali prihajajoče praznike in pričakali Novo leto v zadovoljstvu in zdravju ter z optimizmom, polnim ustvarjalnih idej za porajanje novih projektov in delovnih mest.

Jože Mermal, predsednik Uprave BTC d.d.



Mestna občina
Ljubljana

Uresničevanje Vizije

Izkazano zaupanje županu Zoranu

Prerojeni mestni prostori so s svojim vitalnim življenjskim utripom prinesli v slovensko prestolnico novo kvaliteto bivanja, ki je postala nepogrešljiv standard Ljubljane 21. stoletja. Tako jo doživljajo tudi turisti, ki jih prihaja v Ljubljano vsako leto več. Ker novoustvarjeni prostor ni le materialni pojav, ampak prav toliko tudi duhovni vzpon, je razvojni ciklus zadnjih dveh mandatov v Ljubljano vnesel novo ustvarjalno moč, širino, gostoljubje in velikopoteznost na vsa področja življenja in z njo živo pričevanje, da ustvarjalne vizije ne more zaustaviti nobena kriza. To je tako pomembno sporočilo za državno in lokalno skupnost, pa tudi za vsakega posameznika, da smo volivci na lokalnih volitvah 5. oktobra 2014 županu Zoranu Jankoviću in njegovi listi izkazali ponovno visoko zaupanje s 57,53-odstotno volilno podporo in zmago v prvem krogu. Župan je za svoje najožje sodelavce pooblastil pet podžupanov: Dejana Crneka za področje lokalne samouprave, športa ter mestnega redarstva in inšpekcije, Aleša Čerina za področje razmerja do države, za urejanje odnosov v Mestnem svetu, kadrovske in pravno področje ter vodenje Svetniškega kluba Liste Zorana Jankovića, Tjašo Ficko za področje korporacijskega komuniciranja ter kulture, turizma, mednarodnih odnosov, zdravja in socialnega varstva, prof. Janeza Koželja za področje urbanizma in Jelko Žekar za področje investicij, nepremičnin in gospodarskih dejavnosti.



Fotografije: Miha Fras

Župan Zoran Janković

PODŽUPAN DEJAN CRNEK (1964) – LZJ



Podžupan Dejan Crnek, po izobrazbi gimnazijski maturant (absolvent Fakultete za šport), z opravljenim dodatnim izobraževanjem iz športnega managementa na Gea college, je rojen Ljubljčan, ki vse življenje živi v Ljubljani. Je športni navdušenec, ki je že s petnajstimi leti postal vodnik v Športnem društvu Narodni dom, pozneje pa vodil skupine v poletnih in zimskih solah v naravi. Kot študent zaključnih letnikov na Fakulteti za šport se je zaposlil na OŠ Dravljje, kjer

je služboval štiri leta, in nato eno leto na Srednji lesarski šoli v Ljubljani. Od takrat dalje je bil samostojni podjetnik in je že 23 let predsednik Športnega društva Narodni dom Ljubljana, ob tem pa tri mandate predsednik Sveta Četrtna skupnosti Šmartna gora. V tem času se je predvsem osredotočil na podhranjeno področje infrastrukture, zato so v četrtni skupnosti s skromnimi sredstvi uspeli na novo osvetliti kar nekaj ulic in cest, urediti marsikatero manjšo cesto in pripraviti pogoje za postavitev pločnikov. Pripravili so tudi ukrepe za umirjanje prometa, zagotovili redno avtobusno povezavo med Gameljnam, Šmartnim, Tacnom in Ljubljano ter postavili dodatno avtobusno postajo v Gamelnah. V tej vlogi je dodobra spoznal ustroj Mestne uprave, predvsem lokalno samoupravo in organiziranost športa v mestu. V mandatu 2014–2018 ga je župan Zoran Janković pooblastil za področje lokalne samouprave, športa ter mestnega redarstva in inšpekcije.

Med prvimi potezami na področju lokalne samouprave med drugim načrtuje pregled vseh prednostnih nalog in spremljanje, kako se bodo udeležale. Na področju športa bo podpiral nadaljevanje odličnega projekta panožnih športnih šol ter pomagal civilni športni sferi, da bo izvedba programov zanje prijazna tako v izvedbenem kot administrativnem pogledu. Kot velik poznavalec športa se namreč zaveda, da razmah športa na društveni ravni zagotavlja tudi uspehe na vrhunski ravni. Po svojih najboljših močeh bo prispeval k razvoju Mesta - prijaznega svojim prebivalcem.

Ljubljana 2025 se nadaljuje

Jankoviću, njegovi listi in njegovi vodstveni ekipi

PODŽUPAN ALEŠ ČERIN (1949) – LZJ



Podžupan Aleš Čerin, po izobrazbi univerzitetni diplomirani pravnik, je rojen Ljubljančan. Njegovo poznavanje javne uprave sega od najnižjega nivoja (v 80. letih je bil predsednik Izvršnega sveta Skupščine občine Bežigrad), do najvišjega (ko je bil generalni sekretar najprej Izvršnega sveta RS in potem v prvi vladi po demokratičnih volitvah 1986–1992). Od leta 1992 do konca leta 2005 je služboval v Mercatorju, od tega osem let (od 1997) kot član

uprave. V letih 2006 do 2010 in 2010 do 2014 je bil podžupan Mestne občine Ljubljana, od decembra 2011 do aprila 2012 pa tudi podžupan v začasnem opravljanju funkcije župana. Napisal je knjigi: *Vsi moji predsedniki* (1999) in *Najboljše moštvo* (2006). Župan Zoran Janković ga je v novem mandatu pooblastil za področje razmerja do države, ki je podžupanova glavna zadolžitev, za urejanje odnosov v Mestnem svetu, kadrovsko in pravno področje ter vodenje Svetniškega kluba Liste Zorana Jankovića.

Po njegovi zaslugi Ljubljana dobro in tvorno sodeluje praktično z vsemi vladnimi resorji, saj vodstvena ekipa zadeve, ki so v interesu države in mesta in ne zahtevajo finančnega toka, učinkovito rešuje. Njegova kadrovska politika in visoka kultura komunikacije z zaposlenimi je bila v pomoč pri koreniti posodobitvi mestne uprave, zlasti v vsebini delovanja v letu 2007, ki je pomenila popolnoma nov pristop v upravljanju mesta. Z vodenjem Svetniškega kluba Liste Zorana Jankovića je dosegel, da je svetniška ekipa s strokovnostjo, disciplino in omiko dajala ton in pečat delovanju mestnega sveta in s tem tudi nosila glavni del odgovornosti za sprejete odločitve.

V novem mandatu si želi visoke kulture dialoga v Mestnem svetu in za doseganje čim širšega konsenza o za Ljubljano najpomembnejših odločitvah. Le tako bo moč vsaj zadržati, če ne še izboljšati zadovoljstvo prebivalcev z življenjem v Ljubljani, ki po raziskavi Eurobarometer kaže kar 90 % zadovoljnih. Najbolj pa so Ljubljančani zadovoljni s šolami in drugimi izobraževalnimi ustanovami, saj je takšnega mnenja kar 87 % naših meščank in meščanov, kar Ljubljano uvršča na prvo mesto med vsemi prestolnicami EU. Poseben uspeh za mesto, kot tudi za državo, pa bi bil sklenitev dogovora o glavnem mestu, o čemer tečejo pogajanja že od leta 2007, tokrat torej že s četrto vlado. Dogovor bi pomenil novo razvojno prelomnico za prestolnico od poplavne varnosti do sodobnega železniškega vozlišča, s tem pa hitrejšo gospodarsko in družbeno rast.

PODŽUPANJA TJAŠA FICKO (1981) – LZJ



Podžupanja Tjaša Ficko je po rodu iz Murske Sobote, kjer se je šolala do uspešno opravljene mature, nato pa je študirala komunikologijo na Fakulteti za družbene vede v Ljubljani. Študijske obveznosti zadnjega letnika je opravila na Universidad Complutense v Madridu in se po pridobitvi diplome zaposlila kot strokovna sodelavka Službe za odnose z javnostmi v Poslovnem sistemu Mercator, d.d. ter ob tem formalno izobraževanje nadaljevala na magistrskem programu managementa Ekonomske fakultete v Ljubljani. Od leta 2004 je diplomantka Instituta Cervantes in od leta 2008 certificirana nadzornica v Združenju nadzornikov Slovenije.

Po zmagi Zorana Jankovića na lokalnih volitvah leta 2006 ji je bilo zaupano vodenje Odseka za odnose z javnostmi v Kabinetu župana. V mandatu 2010–2014 je bila izvoljena za mestno

svetnico na Listi Zorana Jankovića in kot podžupanja pooblaščen za področja korporacijskega komuniciranja ter kulture, turizma, mednarodnih odnosov, zdravja in socialnega varstva. Navedena področja dela ohranja tudi v novem mandatu, ko je še članica Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja ter Komisije za mednarodne odnose. Dosežke na področju mednarodne prepoznavnosti in ugleda, ki ga Ljubljana vsako leto uspešno krepi, si želi skupaj z vodstveno ekipo in veliko mestno družino nadgrajevati tudi v prihodnje. Kot duša projekta Zelena prestolnica Evrope 2016 pripravlja z ekipo obsežen program, ki bo trajal vse leto, v njem vidi lepo priložnost tako za promocijo dobrih projektov kot tudi za nove poslovne ideje.

PODŽUPAN PROF. JANEZ KOŽELJ (1945) – LZJ



Foto: Staša Čufuta Trček

Prof. Janez Koželj je v prvem mandatu župana Zorana Jankovića kot prvi mestni urbanist začrtal vizijo dolgoročnega razvoja Ljubljane do leta 2025, na podlagi katere je nastal julija 2010 sprejeti Občinski prostorski načrt Mestne občine Ljubljana. Uresničevanje njegove prostorske vizije je v zadnjih dveh mandatih Ljubljano prerodilo v živahno in lepo urejeno glavno mesto s preoblikovanjem javnih prostorov po načelih in

metodah urbanističnega oblikovanja. Tudi v tokratnem mandatu ga je župan imenoval za podžupana, pooblaščenega za področje urbanizma, sicer pa je profesor za arhitekturo mesta in urbanistično planiranje na Fakulteti za arhitekturo in Biotehniški fakulteti v Ljubljani. Je avtor knjig: *Tipologija mestne stanovanjske arhitekture - Vprašanje umetnosti gradnje* (1987 in 1991, skupaj z A. Vodopivcem), *Tipologija mestne stanovanjske arhitekture in njena sovisnost z morfologijo mestnega prostora* (1991), *Plečnikova Ljubljana* (1996, skupaj z A. Hrauskym in D. Prelovškom) in *Plečnik na tujem* (1998, skupaj z A. Hrauskym in D. Prelovškom), *Jože Plečnik – Dunaj, Praga, Ljubljana* (2006, skupaj z A. Hrauskym in D. Prelovškom) in 2010 knjigo *Maks Fabiani* (z istima soavtorjema).

V tokratnem mandatu naj bi se po njegovem bolj posvečali nalogam, za katere se je vodstvena ekipa že zavezala in zahteva dosledno in sistematično izvajanje. Tako naj bi se bolj ukvarjali s kvaliteto kot s kvantiteto projektov, bolj s prenavljanjem kot z novogradnjami. Kar nekaj takšnih projektov narekuje program Zelena prestolnica Evrope že do leta 2016.

PODŽUPANJA JELKA ŽEKAR (1949) – LZJ



Podžupanja Jelka Žekar se je županovi vodstveni ekipi pridružila maja 2012. Kot univerzitetna diplomirana ekonomistka ima za seboj bogate izkušnje na vodilnih mestih v podjetjih Toper, kjer je nazadnje kot direktorica prodaje vodila prodajo za vse programe takratnega Topra, in Mercatorju, kjer je leta 1996 prevzela vodenje področja razvoja maloprodaje, bila od leta 2003 direktorica nabave za sistem kot celoto, kasneje

izvršna direktorica market programa in zaključila poslovno pot kot pomočnica članice uprave Poslovnega sistema Mercator za področje trženja in nabave. Za seboj ima tudi bogato politično kariero. Med letoma 1978 in 1982 je bila v Beogradu predstavnik (poslanka) Republike Slovenije v zvezni skupščini oziroma Skupščini SFR Jugoslavije. V Zboru republik in pokrajin je pokrivala področje tržišča in cen. Od leta 1982 je bila do zaposlitve v

Mercatorju leta 1990 dva mandata namestnica predsednika Republiškega komiteja SRS za tržišče in splošne gospodarske zadeve (sedanji državni sekretar), zadolžena za cene in tržno inšpekcijo.

Potem ko je zavzeto prevzela vodenje programa Evropskega tedna mobilnosti, je Ljubljana kot edina evropska prestolnica že drugič zmagala z izvirnimi in radikalnimi trajnimi pridobitvami v času evropskega tedna mobilnosti in za to prejela marca letos nagrado ETM 2013. Funkcijo podžupanje opravlja nepoklicno in je zadolžena za področje investicij, nepremičnin in gospodarskih dejavnosti. Želi si večjih sprememb v našem skupnem zavedanju, da velja skrbno ravnati z vsem, kar imamo in smo ustvarili v mestu, kot da bi bilo naša neposredna last, in doseči, da mesta ne bi več pustošil vandalizem.

Mestne svetnice in mestni svetniki

V Mestni svet se je uvrstilo 8 list: 1 SLS – Slovenska ljudska stranka (1 svetniško mesto), 2 DeSUS – Demokratična stranka upokojujencev Slovenije (2 svetniški mesti), 3 Socialni demokrati – SD (2 svetniški mesti), 4 Lista Zorana Jankovića – LZJ (21 svetniških mest), 5 SMC – Stranka Mira Cerarja (6 svetniških mest), 6 NSi – Nova Slovenija – Krščanski demokrati (3 svetniška mesta), 7 ZL – Združena levica (DSD, IDS, TRS, 3 svetniška mesta), 8 Slovenska demokratska stranka – SDS (7 svetniških mest).

BOJAN ALBREHT (1947) – LZJ



Univerzitetni diplomirani ekonomist Bojan Albreht je bil v dosedanji delovni karieri direktor zdravilišča Atomske toplice Podčetrtek, generalni direktor TTG-Slovenijaturist Ljubljana, ustanovitelj podjetij za projektiranje in izgradnjo turističnih objektov Turgo in Al-inženiring, predsednik upravnega odbora Hit Nova Gorica, zdaj pa je generalni direktor Zlatarne Celje.

Za tretji mandat svetnika v MS MOL se je odločil, ker

želi, da se uspešno delo nadaljuje. Iz provincialnega mesta je Ljubljana postala prestolnica, za kar je prejela številna evropska priznanja. Na vseh področjih je bilo narejenega toliko kot še nikoli doslej. Za vse narejeno pa je vsak Ljubljančan zadolžen za skromnih 400 €. Meni, da je škoda, ker se s podobnimi uspehi ne more pohvaliti država, ki je državljane zadolžila za astronomskih 14.000 € na prebivalca, pri tem pa skoraj nič naredila. Priložnosti, da bi vodenje države prevzela županova zmagovalna ekipa, po njegovem nesposobni politiki niso dopustili, ker bi s tem bili sami ogroženi. Ponosen je na podjetja v lasti Mestne občine Ljubljana, ki jih je mestno vodstvo uspelo zgledno urediti in so odlično vodena. V njih bo tudi v novem mandatu deloval v nadzorniški funkciji. Prepričan je, da se bo zgodba o uspehu nadaljevala tudi v tem mandatu – v korist in zadovoljstvo vseh Ljubljančanov.

BRUNA ANTAUER (1954) – LZJ



Bruna Antauer je mati dveh hčera in babica vnuku. Diplomirala je s področja razrednega pouka na Pedagoški fakulteti v Ljubljani, pred tem pa zaključila tudi triletni študij na oddelku za psihologijo na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Zaposlena je kot učiteljica na Osnovni šoli Prežihovega Voranca. V dolgoletni praksi je poučevala v prvi in drugi triadi. Leta 2005 ji je Rotary klub Ljubljana podelil naziv

najboljše pedagoginje leta. Izobraževala se je na področju transakcijske analize osebnosti, treninga večje učinkovitosti za učitelje in šolske mediacije. V letošnjem šolskem letu se je vpisala v četrti letnik študija integrativne psihoterapije.

Pri delu mestnega sveta v prejšnjem mandatu je aktivno sodelovala na področju vzgoje in izobraževanja, v Komisiji za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja, Odboru za lokalno samoupravo ter Odboru za stanovanjsko politiko. Ljubljana je postala prepoznavna prestolnica Evrope, ki privablja in povezuje svoje prebivalce ter veliko število turistov. Kot učiteljico jo posebej zanimajo teme, povezane s predšolsko vzgojo ter šolsko problematiko. V prihodnje si bo prizadevala in sodelovala pri projektih za kakovostno javno šolstvo, ki zagotavlja enake možnosti za vse učence ter ustvarja in zagotavlja okolje za zdrav in varen razvoj otrok in mladine. Prav tako si bo prizadevala, da ostane Ljubljana varno in prijazno mesto vsem generacijam, za varne poti otrok in mladine, čim več zelenih površin in dostopnost rekreacijskega športa za vse generacije ter tudi dostopnost kulture vsem prebivalcem Ljubljane.

S svojimi izkušnjami želi prispevati k uresničitvi programa župana Zorana Jankovića v dobro mesta Ljubljane in njenih prebivalcev.

DR. MARTA BON (1962) – LZJ



Dr. Marta Bon poučuje na Fakulteti za šport Univerze v Ljubljani. Šport je spoznavala iz različnih perspektiv. Najprej kot vrhunska športnica, pozneje kot trenerka, pedagoginja, raziskovalka. Deluje v različnih domačih in mednarodnih strokovnih združenjih. V dveh mandatih članstva v Mestnem svetu je sodelovala v Odboru za šport in v Statutarno pravni komisiji.

Meni, da je v času

županovanja Zorana Jankovića šport veliko pridobil: v objektih, v organiziranosti, v osmišljanju. Šport v Ljubljani je potreboval malo besed, veliko dela, še več ljubezni. Prvi mandat je potekal prek usmeritev sprejete Strategije razvoja športa, v skladu s katero je šport dobil samostojen oddelek in načelnika, ki je visoko strokoven in predan športu. Obnovljenih in zgrajenih je bilo več manjših športnih objektov, nekatera zunanja igrišča, otoki športa za vse v naseljih, Mladinski golf center, Hiša športa ... Osebnostno najvišje vrednoti projekt mestnih panožnih šol in s tem povezane zaposlitve trenerjev za delo z nadarjenimi športniki, saj so trenerji skoraj v vseh okoljih gonilna sila napredka. Tudi v stoženski dvorani, ki je zgrajena v poklon športnikom, se po njenem lepo objemata športni in kulturni duh, kjer ljudje začutijo pripadnost, identiteto in vznesenost. Tam je Ljubljana gostila najboljše košarkarje Evrope. Tudi vsi drugi športni dogodki v Ljubljani povežejo veliko ljudi, od Pohoda okoli Ljubljane po Poti spominov do Maratona Franja in Ljubljanskega maratona.

V sedanjem mandatu je treba nadaljevati začeto, pravi in ponavlja: »Doseči trajen razvoj na vseh pojavnih ravneh športa. Spodbujati množičnost, volonterstvo in vrhunskost.« Potrebno bo sodelovanje, še veliko dela in skrbno gospodarjenje. Potrebni so ljudje, ki v športu ne delujejo zgolj zaradi lastnih interesov, ampak takšni, ki razumejo poslanstvo športa in so pripravljeni in sposobni športu dajati znanje, ljubezen, pogum. Če je šport v prvem obdobju veliko dobil, verjame, da bo Ljubljani v prihodnje tudi veliko dal. Ljubljana dobro razvit šport potrebuje in si ga zasluži.

ASIST. MAG. NEJC BREZOVAR (1983) – SMC



Nejc Brezovar že vse življenje živi v Ljubljani. Po izobrazbi je univerzitetni diplomirani pravnik in magister pravnih znanosti. Na dodiplomskem univerzitetnem študiju je diplomiral z odliko, magistriral je s področja upravnega prava v povezavi s pravom človekovih pravic in ustavnim pravom. Zaposlen je kot asistent in raziskovalec na Univerzi v Ljubljani, hkrati študira pravo na doktorskem študiju Pravne fakultete Univerze v

Ljubljani. Med študijem je bil zelo aktiven študent, za kar je prejel tudi priznanje rektorice Univerze v Ljubljani; bil je član sveta Vlade RS za študentska vprašanja ter tudi član več kot

20 svetov, odborov in komisij Univerze v Ljubljani. Izpopolnjeval se je na različnih mednarodnih konferencah po Evropi. Je član Znanstvenega sveta Instituta za Ustavno pravo pri Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani ter član Društva za ustavno pravo Republike Slovenije. V Mestnem svetu bo deloval tudi kot član Komisije MOL za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja ter predsednik statutarno pravne komisije MS MOL. Njegov življenjski moto je stari rek: »Delati pošteno, ne škoditi drugemu in pomagati vsakomur po svojih močeh.«

MIRKO BRNIČ JAGER (1954) – SDS



Arhitekt Mirko Brnič Jager deluje v svojem arhitekturnem biroju za oblikovanje notranje opreme, arhitekture in prostorske ureditve. V predstavnem domu, svetu MOL, soodloča s svetniki o občinskih aktih in prostorskem planu, aktivni plahti utopij za umestitev nešteti objektov v (ne)predvidljiv naravni prostor. Danes se na Jugu ponovno razliva voda. Svoj drugi mandat svetnika SDS v MS MOL prevzema

v upanju, da bo več sodelovanja med svetniki in da bo z novimi močmi več volje za načela subsidiarnosti, lokalno samoupravo, strokovne in pravne postopke. Svetniki MOL odločajo o tristo milijonskem proračunu, kar zahteva poznavanje ključnih zakonov lokalne samouprave, javnih naročil, javnih financ, javno-zasebnega partnerstva, občinskih aktov, planov, zemljiške knjige, delovanja javnih podjetij. To je po njegovem dovolj za profesionalno izvajanje funkcije.

Meni, da bi moral mestni svet kot najvišji organ odločanja ob zaprti finančni konstrukciji potrjevati investicijske programe. Želi si, da svetniki ne bi dopustili gradnje na poplavnih območjih, kmetijskih in javnih zelenih površinah in se zavzeli za oskrbo pitne vode, kanalizacije, čistilnih naprav na celotnem območju MOL ter za ukrepe proti kratenju nočnega miru meščanov. Zaustaviti bi morali špekulacije s spomeniki kulturne dediščine, ki vodijo do njihovega uničenja. Zavzema se za bolj organiziran motorni in sodoben javni promet brez fosilnih goriv ter železnico kot hrbtnico javnega potniškega prometa v središču prometne politike MOL. Zavzema se tudi za ukrepe potresne varnosti v MOL, za upoštevanje konvencij o varovanju arheoloških ostalin *in situ*, pri čemer presoja, da je načrtovana garaža pod mestno tržnico nepotrebna in neracionalna. Meni, da je treba historičnemu mestnemu jedru vrniti urbano kulturo, ki temelji na njegovih stanovalcih.

ANTON COLARIČ (1954) – SD



Rojen je v Ljubljani, obiskoval je osnovno šolo Prule, nato Gimnazijo Poljane in študiral na Pravni fakulteti v Ljubljani (absolvent). Že med študijem je bil politično aktiven v tedanji študentski oz. mladinski organizaciji, v 80. letih tajnik KS Moste, Selo in nato Nove Fužine, kjer se je ukvarjal predvsem z gradnjo stanovanjske soseske in spremljajočih objektov na tem področju. Uspeli so, da je soseska Nove Fužine zgrajena v skladu s tedanjim

zazidalnim načrtom in da je v ponos Ljubljani ob enkratni lokaciji ob Ljubljani. V tem času je bil tudi predsednik odbora za graditev pri Samoupravni stanovanjski skupnosti Ljubljana, v obdobju 1986–1990 pa tudi direktor Doma občanov Nove Fužine. Decembra 1989 se je zaposlil na Mestni konferenci ZKS – SDP, kjer je bil v obdobju 1991–1995 sekretar mestne organizacije SDP. Na lokalnih volitvah 1994 je bil izvoljen za mestnega svetnika in nato za podžupana Mestne občine Ljubljana. Kandidiral je tudi za župana MOL na nadomestnih volitvah 1997. Naloge podžupana je poklicno opravljal do leta 2002, mestni svetnik pa je bil do leta 2006. Kot podžupan je mdr. vodil projekt za izgradnjo tehnološkega parka, vzpenjačo na Grad, izgradnjo Bežigradske in Slovanske knjižnice, prenovo Mestnega muzeja itd. Od leta 2004 do 2008 je bil zaposlen v Energetiki Ljubljana kot svetovalec glavnega direktorja, nato v

obdobju 2008–2011 poslanec Državnega zbora, kjer se je posebej angažiral pri sprejemanju Zakona o glavnem mestu, katerega nosilec je bil. Od leta 2012 je ponovno zaposlen v Energetiki Ljubljana kot svetovalec uprave.

Pri svojem delu se je srečeval z različnimi področji od lokalne samouprave, stanovanjske politike, zdravstva, energetike in aktivno sodeloval v svetih in nadzornih svetih mestnih javnih podjetij in številnih parlamentarnih odborih. Celotno njegovo delovno obdobje je povezano z Ljubljano in skrbjo za dobrobit njenih meščank in meščanov. Zavzemal se bo, da se visok standard središča Ljubljane prenese tudi v nekdanja občinska središča oz. predmestje glavnega mesta, prav tako pa je potrebno razmišljati o novih oblikah tirnega prometa v Ljubljani, saj je promet po njegovem gotovo eden večjih problemov prestolnice.

STANKA FERENČAK MARIN (1955) – LZJ



Stanka Ferencak Marin je v Ljubljano prišla iz Mirne na Dolenjskem takoj po opravljeni maturi na gimnaziji. Pripeljala jo je želja po študiju matematike in fizike. Zaposlila se je v banki (kot tehnologinja IT), se poročila, se posvečala dvema otrokoma – in ostala v Ljubljani, ki ji je postala novi dom in nov navdih. Kot plemenita osebnost, usmerjena k soljudem, se je že kot študentka vključila v reševanje problematike

mladih, ki so potrebovali družbeno pomoč za študij v obliki štipendije in nastanitve, opozarjali na družbene nepravilnosti in udeleževali svoje ideje v alternativnih ali za tisti čas tudi revolucionarnih oblikah dela. Zagotavljanje kvalitetnega varstva in vzgoje za najmlajše, ugotavljanje realnega normativnega, kvalitetne prehrane, igralnega prostora, programa, igral in igrač ji je bil izziv kot predsednici SIS-a otroškega varstva Občine Ljubljana - Center. Leta 2001 je postala predsednica Sveta Četrtna skupnosti Moste, ki ga tokrat vodi že peti mandat. Nekajkrat je bila tudi mestna svetnica. Na obeh nivojih se ukvarja s problematiko prebivalcev vseh starosti; prej je delovala v Svetu Zavoda za oskrbo na domu, zdaj pa v Svetu Doma starejših občanov Fužine. S svojim znanjem in izkušnjami sodeluje tudi pri sindikalnem delu v banki. - Njen urnik je zahteven in pester, saj je postala tudi srečna babica, a novih moči si nabira v naravi, na vrtu in z dobro knjigo ob nesebični podpori svojih najbližjih. Njeno delo je poplačano s hvaležnim stiskom roke, z nasmehom srečnega otroka, z rešenim problemom, ki ji daje moči za naprej.

Na sedežu ČS Moste se skupaj z ekipo posveča predvsem mladim, starim, invalidom in bolnim v sodelovanju s prebivalci ČS, organizacijami in društvi v Mostah ter strokovnimi oddelki MOL in državnimi institucijami. Razvili so več oblik dela in sodelovanja, skušajo povečati socialne vrednote okolja in ponuditi prebivalcem možnosti za izražanje svojih predlogov in pobud ter iskanje rešitev zanje. Poskrbeli so za aktivno in kvalitetno preživljanje prostega časa s postavitvijo dveh fitnessov na prostem, medsebojne odnose pa gradijo s številnimi družabnimi prireditvami. Verjame, da bo poznavanje problematike v četrtnem okolju in izkušnje uspešno uporabila tudi pri delu v Mestnem svetu MOL.

MARIJA HORVAT (1953) – DeSUS



Marija Horvat je diplomirana ekonomistka, višja predavateljica, članica Mestnega odbora DeSUS Ljubljana, ki je bila v mandatu 2010–2014 članica Nadzornega odbora MO Ljubljana. Vsa njena poklicna in delovna pot je tesno povezana z gospodarstvom; delala je v velikih gospodarskih sistemih (Emoni, Mercatorju, Oljariči Kranj), večinoma na finančno-računovodskem področju, precej časa tudi na

vodstvenih mestih, zadnja leta v lastnem podjetju za finančno-računovodske storitve. Za uspešno delovanje v gospodarstvu je bila leta 2011 razglašena za računovodkinjo leta. Ob osnovnem delu je pisala strokovne prispevke (v časnik Finance) in se strokovno

izpopolnjevala, pridobila pedagoško-andragoško izobrazbo za višjo predavateljico ter na višjih strokovnih šolah predavala tematiko s svojega strokovnega področja. Med drugim je bila tudi članica Četrtna skupnosti Rožnik, še vedno pa je članica Sveta Osnovne šole Vrhovci.

Kot vodja svetniškega kluba DeSUS in mestna svetnica, ki ima veliko izkušenj v gospodarstvu, javni upravi in javnem življenju, se bo s svojo odločnostjo, optimizmom in čutom za stvarne probleme ljudi zavzemala za vse tisto, kar prebivalci našega mesta potrebujejo. To pa je predvsem: ● javno zdravstvo z negovalno mestno bolnišnico, pred- in poboljšnično oskrbo, ● javno šolstvo z enakimi možnostmi, ● cenovno privlačno inovativno okolje za spodbujanje star-up podjetij, ki bi mladim omogočalo osebnostni in podjetniški razvoj in jim zagotavljalo brezplačno mentorstvo in ● skrb za starejše, invalide ter ljudi s posebnimi potrebami za vključevanje v socialna okolja, kjer bi lahko prenašali znanja na mlajše generacije.

MATEJ JAVORNIK (1969) – SMC



Po izobrazbi je diplomirani ekonomist s področja financ in bančništva z 20-letnimi izkušnjami v gospodarstvu. S svojo družino živi na zelenem obrobju Ljubljane, kjer svoj mir rad poišče v naravi. Prvo polovico svoje poslovne poti je posvetil predvsem prodaji in odnosom s ključnimi kupci v podjetju Droga d.d. Ljubezen do financ in začetek finančne krize leta 2007 sta razlog, da zamenja delovno področje in se začne ukvarjati s

kreditnimi tveganji in vplivom le-teh na likvidnost. Je dober poznavalec mednarodnih finančnih in kapitalskih trgov, svoje znanje je izpopolnjeval tudi na mednarodnih seminarjih v tujini, kjer si je nabiral tudi praktične izkušnje. Veselje do finančnih tveganj in analiziranja kapitalskih trgov je nadgradil tudi s podiplomskim študijem na Ekonomski fakulteti UL, kjer končuje magisterij.

To je njegov prvi mandat v mestnem svetu in prizadeval si bo predvsem za vzdržno in dolgoročno stabilno financiranje MOL ter za naložbe v projekte, ki imajo poleg družbeno koristne vloge tudi visoko stopnjo notranjega donosa. Krepitev zelenega turizma in razvoj industrije, prijazne do okolja, sta po njegovem glavni usmeritvi na poti do nižje brezposelnosti in odpiranje novih delovnih mest v Mestni občini Ljubljana.

ANTON KASTELIC (1943) – DeSUS



Večina delovnih in poklicnih let mestnega svetnika Antona Kastelica je pretekla v Iskri v tesni povezavi z zaposlenimi delavci, saj je bil vodja družbenega standarda in reševanja stanovanjske problematike. Kot dolgoletni predsednik Društva invalidov Ljubljana Center je bil tudi pobudnik, da Mestna občina Ljubljana pristopi k pridobitvi listine Občina po meri invalidov. V tem projektu je tudi aktivno sodeloval; tako je bila

Ljubljana prva prestolnica na svetu, ki je prejela to listino. V prostem času je njegov prijeten hobi slikarstvo. Veliko svojih del je poklonil raznim humanitarnim ustanovam (več informacij o slikarstvu na www.antonkastelic.com).

Izvolitev v Mestni svet šteje za priznanje stranki DeSUS in njenemu programu, pa tudi njemu osebno. Kot mestni svetnik se bo zavzemal za strpnost in dialog, podpiral pa programe in odločitve, ki so v prid vsem prebivalcem v Mestni občini Ljubljana. Svoj glas bo dal takim predlogom in nalogam, za katere ga je zadolžila stranka in so najtesneje povezani s starejšo generacijo. Predvsem mu gre za dvig standarda na socialnem in zdravstvenem področju. Prispevati želi k boljši prometni ureditvi, izgradnji športnih in kulturnih objektov ter izgradnji stanovanj. Želi si razvoj, ki odpira nova delovna mesta za mlade, razvoj turizma v mestu na Ljubljani in na obrobju Ljubljane.

Želi si, da bi v tem mandatu zgradili vsaj še en dom za starejše, okrepili varnost v mestu in okoliških naseljih, da bi četrtna skupnosti dobile več sredstev in pristojnosti ter da bi dobili v mestu mestno bolnišnico, ustanovili zavod za prvo zaposlitev za mlade in odprli urad za starejše in invalide. Po njegovem bi bilo prav, da bi imela Ljubljana svojo mestno bolnišnico, svoj radio in svojo lokalno televizijo.

MOJCA KAVTIČNIK OCVIRK (1980) – LZJ



Septembra 2006 je diplomirala na Ekonomski fakulteti v Ljubljani iz smeri finance, pred tem pa maturirala na Splošni gimnaziji Velenje, od koder prihaja. Zaključuje znanstveni magistrski študij, smer podjetništvo, in vodi finančno-računovodsko službo v Javnem zavodu Ljubljanski grad. V letu 2008 je pridobila certifikat Združenja nadzornikov Slovenije o usposobljenosti

za opravljanje funkcije članice nadzornega sveta in postala članica združenja. Prihaja iz družine športnikov, kjer je šport način življenja, zanima pa jo tudi umetnost in odkrivanje novih krajev in kultur. Prosti čas najraje preživlja v krogu svoje ožje in širše družine.

Leta 2006 je bila prvič izvoljena za mestno svetnico Mestne občine Ljubljana, kar je zanj pomenilo izziv, obenem pa veliko čast in odgovornost. Mestna svetnica je bila tudi v mandatu 2010–2014. V osmih letih je aktivno sodelovala v Odboru za finance, Odboru za gospodarjenje z nepremičninami, Odboru za gospodarske dejavnosti, turizem in kmetijstvo, Odboru za stanovanjsko politiko in Odboru za gospodarske javne službe in promet. Ponosna je na to, da je del ekipe, ki je z vizijo, znanjem in trdim delom v kratkem času prispevala k dvigu kvalitete življenja ljudi v mestu in postavila Ljubljano ob bok najbolj prepoznavnim prestolnicam v Evropi in svetu. To dokazujejo tako številne domače in mednarodne nagrade in priznanja kot predvsem zadovoljstvo ljudi, ki v mestu živijo in vanj radi prihajajo. En mandat je bila tudi namestnica predsednika Nadzornega sveta v Javnem podjetju Ljubljanski potniški promet, že drugi mandat je namestnica predsednice Nadzornega sveta v Javnem podjetju Ljubljanska parkirišča in tržnice in članica Nadzornega sveta Javnega stanovanjskega sklada MOL.

V tokratnem mandatu si bo prizadevala za nemoteno uresničevanje in izvajanje zadanih nalog, predvsem pa si želi, da bi vsi skupaj kot družba še naprej soustvarjali najlepše in do ljudi prijazno mesto Ljubljano, ki jo ima zelo rada.

IZTOK KORDIŠ (1953) - LZJ



Iztok Kordiš je po končanem osnovnem šolanju na OŠ Toneta Tomšiča in poljanski gimnaziji šolanje nadaljeval na Fakulteti za elektrotehniko, smer energetika. Po zaključku se je sprva zaposlil v gospodarstvu, nato pa pričel aktivno sodelovati pri razvoju Waldorfske šole, s katero je tesno povezan vse od njene ustanovitve, sprva kot aktiven oče treh hčera, nato pa kot direktor. Več let je kot predstavnik Slovenije

tudi član Evropskega sveta waldorfskih šol, od leta 2013 pa tudi njegov podpredsednik.

Mestni svetnik je že tretji mandat. Ponosen in vesel je, da je mesto v preteklih dveh mandatih z ekipo Zorana Jankovića postalo središče življenja, ki s svojo urejenostjo in življenjskim utripom privablja in združuje ljudi. Glede na svojo profesionalno usmeritev, ki je povezana z ustvarjanjem pogojev za zdravo odraščanje in razvoj ter glede na svojo osebno angažiranost na športno rekreativnem področju želi tudi vnaprej sodelovati pri razvoju in realizaciji projektov, ki bodo omogočili, da bo mesto nudilo dovolj priložnosti in izzivov mladim, da bodo lahko poiskali vizijo razvoja aktivne, zdrave osebnosti in da bo Ljubljana postala najbolj prijazno mesto na svetu.

ANTON KRANJC (1955) – NSI

Anton Kranjc je univerzitetni diplomirani inženir gradbeništva in direktor podjetja. V Ljubljani živi od rojstva. Že od nekdaj ga je privlačila voda, zato ni čudno, da se je med študijem usmeril v hidrotehnično smer. Potoki Glinščica, Gradaščica in Mali graben so del njegovega okolja, ki

mu je v otroških letih nudilo obilo raziskovalnih in kopalnih avantur, sedaj pa mu, tako kot mnogim prebivalcem Viča, razkriva srd narave zaradi zgrešenega človekovega ravnanja.

Ko je od leta 1990 do 2003 vodil javno podjetje Vodovod – Kanalizacija, se je boril za zaščito vodnih virov in za dvig kakovosti oskrbe prebivalcev s pitno vodo. Zaščite pitne vode pa ni brez kanalizacije. V času njegovih treh mandатов so podjetje modernizirali, ga združili na eni lokaciji v novi poslovni zgradbi in se prebili prek neštetihi čeri, da so po 25 letih peripetij leta 2002 končno lahko podpisali pogodbo za izgradnjo centralne čistilne naprave, ki je zgrajena in od leta 2005 odlično deluje. Da je delal prav, so mu pritrdili tudi stanovski kolegi po Sloveniji, ki so ga trikrat izvolili za predsednika Komunalne zbornice, na katere čelu je bil od leta 1993 do 2003.

V tem, drugem mandatu, se bo še naprej trudil, da bo sooblikoval predloge svetniške skupine NSi za izboljšanje življenja v Ljubljani.

MOJCA KUCLER DOLINAR (1972) – NSI

Mojca Kucler Dolinar je rojena Ljubljanka. Je diplomirana univerzitetna pravnica z izkušnjami v gospodarstvu in javni upravi. Bila je poslanka in ministrica za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo. V času slovenskega predsedovanja Svetu Evropske unije je predsedovala Svetu

ministrov Evropske unije za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo. Tretjič pa je bila izvoljena tudi za svetnico ljubljanskega mestnega sveta.

Pred njo in svetniško skupino NSi je še eno obdobje, ki z dodatnim svetniškim mandatom prinaša nove izzive. Vsak nov začetek zaznamuje novo upanje, ki pa mora ohranjati stik z realnostjo, pravi. Svetnika NSi sta v preteklem mandatu s predlogi v dobro Ljubljane in Ljubljančanov vztrajala skozi vsa štiri leta. Vlagala sta pobude, amandmaje in predloge občinskih aktov in nista odnehala kljub preglasovanju. V vrsti primerov se je kasneje izkazalo, da sta imela prav, kar je pomembno za samozavest stranke in se je pokazalo v volilnem rezultatu. Vendar pa ji neupoštevanje dobrih predlogov opozicije pomeni izgubo mnogih priložnosti za Ljubljano in njene prebivalce. V prihodnje se bo zavzela za pripravo takih projektov, da bo mogoče pridobiti denar iz evropskih sredstev. Pri tem ima v mislih tako prometno problematiko, vključno s kolesarskimi potmi, kot tudi komunalno infrastrukturo. Ob tem je po njenem mnenju potrebno okrepiti sodelovanje s sosednjimi občinami. Stalnica ostaja podpora NSi gospodarskim subjektom, predvsem malim podjetnikom, ki so v podrejenem položaju glede na vrsto drugih dejavnosti, ki jim občina nudi infrastrukturo v brezplačno uporabo. To bi morali omogočiti tudi tistim, ki poskrbijo za nova delovna mesta. Kljub zahtevam, ki jih prinaša vsakdan, želi Ljubljančanom ponosno praznovanje dneva samostojnosti in enotnosti, lepo doživete praznike in sreče v prihodnjem letu.

TOMAŽ KUČIČ (1962) – LZJ

Tomaž Kučič je rojen v Ljubljani, kjer je na Fakulteti za družbene vede diplomiral iz obramboslovja. Kot štipendist Mestne občine Ljubljana je prvo zaposlitev 1. 6. 1986 dobil za določen čas kot pripravnik na Mestnem sekretariatu za obrambo. Po opravljenem strokovnem izpitu se je leta 1987 zaposlil v občini Ljubljana Center, v sekretariatu za obrambo. Delal je na področju usposabljanja in civilne

zaščite. V času katastrofalnih novembrskih poplav leta 1990 in v času vojne za Slovenijo je bil na delovnem mestu načelnika občinskega štaba za civilno zaščito. Tudi v prostem času je bilo njegovo delovanje tesno povezano s področjem varstva pred nesrečami, saj je postal aktiven član Gasilskega društva Ljubljana mesto.

Po osamosvojitvi Slovenije je bil povabljen v novoustanovljeno Upravo RS za zaščito in reševanje v okviru Ministrstva za obrambo. Tam je bil od aprila 1992 na delovnem mestu vodje odseka za organizacijske zadeve. Njegova glavna zadolžitev so bile sile za zaščito, reševanje in pomoč oz. organizacije in tudi podjetja, ki izvajajo različne naloge v okviru varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami. Opravljal je tudi funkcijo poveljnika državnih sil za zaščito in reševanje. Od leta 1997 dalje je zaposlen v Gasilski brigadi Ljubljana, kjer opravlja dela poveljnika in hkrati poveljnika Javne gasilske službe Mestne občine Ljubljana. Po ustanovitvi Skupnosti gasilsko reševalnih zavodov Slovenije je bil izvoljen za njenega predsednika; to funkcijo opravlja od leta 2009.

Poklicno se najbolj intenzivno ukvarja z vprašanjem odziva gasilske službe na raznovrstne nesreče. Kot poveljnik GBL želi prebivalcem Ljubljane in drugim ljudem, ki se znajdejo v nesreči, nuditi kar najbolj učinkovito pomoč. Zadovoljen je, da je bilo v času županovanja Zorana Jankovića na tem področju narejenega ogromno, zato se gasilci lahko pohvalijo, da imajo uspešno in učinkovito službo. Med pomembnimi cilji v tem mandatu je vzpostavitev prve dodatne gasilske postaje s poklicnimi gasilci v južnem delu mesta. S tem bo po njegovem prepričanju narejen res neverjeten korak pri zviševanju ravni reševalnih storitev za prebivalce glavnega mesta.

IRENA KUNTARIČ HRIBAR (1970) – SD

Irena Kuntarič Hribar je univerzitetna diplomirana pedagoginja in profesorica zgodovine, ki z družino živi v Podutiku. Svojo karierno pot je začela na Gospodarski zbornici Slovenije in nato nadaljevala na Univerzi na Primorskem. Svoje strokovne kompetence zdaj usmerja v delo na Ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti kot vodja sektorja za vseživljenjsko učenje.

Štirikrat je bila izvoljena

v Četrtno skupnost Dravljje in uspela učinkovito vključiti krajanje v soodločanje pri vodenju mestne oziroma četrtne politike. Izkazala se je kot demokratična predsednica četrtne skupnosti z visokimi etičnimi načeli in vedno usmerjena v dobrobit sokrajanov in someščanov. Dejavnost je tudi v svojem prostem času, ki ga posveča nenehnemu učenju in številnim, včasih tudi nevsakdanjim hobijem. Bila je dolgoletna predsednica Društva general Maister Ljubljana in ustanoviteljica Zveze društev generala Maistra.

Kot socialdemokratka si bo prizadevala, da se bo razvoj mesta (in občine) obrnil v mesto po meri ljudi. Verjame, da smo ljudje živa sila in energija Ljubljane. Ni ji vseeno, kakšna sta v Ljubljani kakovost in obseg dostopnosti javnih zdravstvenih storitev na primarni ravni, kako pridemo v službo, če in kje bo prostor v javnih vrtcih za naše otroke, kakšen zrak vdihavamo in kako zelena in čista je naša okolica. Prizadevala si bo, da bo mesto krepilo preventivne programe na področju primarne zdravstvene dejavnosti. Vse napore bo vložila v razpravo in sprejem odloka, da mora vsak novi zasebni graditelj predvideti 15 % površine za gradnjo neprofitnih najemnih stanovanj, razen če je na predvidenem območju že več

kot 20 % neprofitnih najemnih stanovanj. Zavzemala se bo za programe fakultativnih dejavnosti v vrtcih, ki naj postanejo brezplačni, za širitev dnevnih mladinskih centrov v vse četrtne skupnosti, za mrežo vrtcev, prilagojeno gradnji novih naselij, ki bo zagotovila potrebno dostopnost obiskovanja vrtca vsem otrokom čim bližje domu. Poskušala bo vplivati na povečanje oz. nadgradnjo števila P+R con ob vpadnicah v mesto. Trudila pa se bo tudi, da bo v mestni svet vrnila konstruktiven dialog, in poskrbela, da bodo Ljubljancani znova poslušani, slišani in upoštevani.

MAG. ANŽE LOGAR (1976) – SDS



Mag. Anže Logar je po rodu iz umetniške družine v dveh generacijah. Sam je po diplomski na Ekonomski fakulteti v Ljubljani najprej magistriral iz državne uprave in evropskih študij, dokončuje pa doktorski študij politične sociologije. Najprej je bil produktivni vodja v marketinškem oddelku SKB banke, v letu 2003 je oral ledino v Evropskem parlamentu kot svetovalec za Slovenijo v poslanski skupini Evropske

ljudske stranke. Sredi leta 2007 ga je Vlada imenovala na mesto direktorja Urada Vlade RS za komuniciranje, v času predsedovanja Slovenije Svetu EU pa je bil uradni govorec slovenskega predsedstva. Februarja 2007 mu je litovski predsednik Valdas Adamkus podelil državno priznanje *Life Saving Cross* za rešitev Litvanca Mantvydasa Juozapavičiusa pred utopitvijo v jezeru Gardony na Madžarskem. Je vnet evrofil in evroekspert, v sedanjem mandatu že drugi poslanec Državnega zbora RS. Je ljubitelj živali, športnik po duši in vnet boksar na akademski ravni, sicer pa goreč zagovornik transparentne in odgovorne politike v službi volivcev. Je prepričan kolesar, okoljski navdušenec in zagovornik Ljubljane po meri ljudi, ne kapitala. Član Mestnega sveta je že tretjič, tokrat je tudi član Statutarno pravne komisije.

DR. DRAGAN MATIČ (1964) – SMC



Zgodovinar in arhivist dr. Dragan Matić je oba znanstvena naslova na Filozofski fakulteti v Ljubljani pridobil s temama, ki odstirata del zgodovine Ljubljane: njegovo magistrsko delo je zajelo Kulturni utrip Ljubljane 1913/14–1917/18, doktorska teza pa se posveča Nemcem v Ljubljani 1861–1918. Celotno njegovo dosedanje strokovno delovanje je posvečeno varovanju arhivskega gradiva in ostale kulturne

dediščine, in to večinoma na najvišjih položajih: v vlogi direktorja Zgodovinskega arhiva Ljubljana, dvakratnega direktorja Arhiva Republike Slovenije in dvakratnega višjega inšpektorja Inšpektorata RS za kulturo in medije. V sedanjem mandatu je bil izvoljen za poslanca Državnega zbora RS, v vlogi mestnega svetnika pa zlasti želi kot predsednik Odbora za kulturo spodbujati čim boljše povezovanje na področju kulture med mestno in državno ravni, saj v Državnem zboru prav tako predseduje Odboru za kulturo. Kulturna ponudba bi morala postati še bolj dostopna vsem občanom MOL, tudi na ta način, da se kulturni dogodki izvajajo v četrtinskih skupnostih, ki so zunaj centra mesta. V svojem mandatu bo sledil izpolnjevanju predvolilnega programa SMC na področju MOL ter programa SMC sploh. V prvi vrsti si bo prizadeval za manjšanje razlik v kvaliteti življenja med prebivalci Ljubljane, ki živijo na njenem osrednjem področju, in onimi, ki so nastanjeni bolj na njenem obrobju. Posebej ga bodo zanimale teme, povezane z varnostjo ter zdravjem ljudi, varstvom okolja ter izvajanjem investicij za vzpostavitev ter vzdrževanje infrastrukture, ki so oz. bodo temu namenjene. Po njegovem naziranju je potrebno pri načrtovanju projektov na ravni MOL tej problematiki nameniti več pozornosti. Kot primer navaja prometno varnost oz. ustreznost cest in ulic na območju MOL, protipoplavno varnost, ustrezne ukrepe za zaščito pred zdravju škodljivo infrastrukturo, kot so npr. daljnovodi itd. V svojem mandatu se bo, ob ostalem, posebej posvečal socialni problematiki mladih oz. njihovem vključevanju v družbo.

Za nemoteno in uspešno delovanje MOL in s tem povezano delovanje Mestnega sveta je po mnenju svetnika dr. Matića ključnega pomena spoštovanje pravne države, ki je tudi pglavitna iztočnica programa SMC. Pri opravljanju svetniške funkcije ga bo posebej zanimalo področje ustreznosti in zakonitosti poslovanja MOL ter vseh zavodov, katerih ustanoviteljica je MOL. Za sugestije in pobude meščanov in meščank bo vedno dostopen, tako v funkciji mestnega svetnika kot državnoborskega poslanca, saj je bil julija 2014 izvoljen v Državni zbor v Ljubljani v 6. volilnem okraju (Moste Polje II). Njegova poslanska pisarna je odprta vsak ponedeljek (razen tretji teden v mesecu) med 9. in 12. uro, na naslovu Preglov trg 15, priporoča predhodno najavo obiska na: poslanskapisarnafuzine@gmail.com.

EMILIJA MITROVIĆ (1991) – ZL



Emilija Mitrović je rojena v Ljubljani, kjer je končala OŠ Prule in Gimnazijo Jožeta Plečnika. Trenutno zaključuje študij kulturologije na Fakulteti za družbene vede. Že kot dijakinja je svoje znanje izpopolnjevala z učenjem sedmih tujih jezikov in potovanji. V času študija je z različnimi zadolžitvami aktivno sodelovala v Študentskem svetu FDV in Študentski organizaciji FDV in bila študentka tutorica.

Sodelovala je pri programu Evropske prestolnice mladih Maribor 2013 v projektu Mestni parlament mladih, kjer so mestni poslanci dveh odborov pripravili tri pobude, s katerimi bi lahko izboljšali alarmantno stanje na področju zaposlovanja mladih, ter jih naslovili na Mestno upravo Mestne občine Maribor.

Danes sodeluje pri različnih projektih, ki se ukvarjajo z iskanjem rešitve na področju zaposlovanja mladih, ter projektih, ki spodbujajo boljšo integracijo pripadnikov narodnih manjšin. Aktivna je zlasti na področju mladinskih politik, ekologije, kulturologije in zaposlena v podjetništvu.

Njeni hobiji so šport, aktivnosti v nevladnih organizacijah, sprehajanje v naravi, vrtnarjenje in učenje tujih jezikov. Kot članica vodstva Demokratične stranke dela in mestna svetnica se bo brezpogojno zavzemala za ustvarjanje boljših delovnih pogojev v javnih podjetjih in zavodih, za odpiranje novih delovnih mest, transparentno porabo javnih financ, nove inovativne projekte, sodelovanje z občani ter zagovarjala interes mladih, ker je tudi sama del mlajše generacije, ki si želi imeti večji vpliv na dogajanje v Ljubljani.

Med prednostna področja šteje gospodarstvo in promet, stanovanjsko politiko, šolstvo in predšolsko vzgojo, pobude občanov, socialno varstvo in varstvo okolja. Z izkušnjami preteklega dela si bo pri delu v Mestnem svetu prizadevala predvsem za zaščito interesov mladih in socialno ogroženih.

JANEZ MOŠKRIČ (1979) – SDS



Janez Moškrič je rojen v Zadvoru, naselju, ki je po letu 1982 prenehalo obstajati, saj se je priključilo mestnemu delu takratne občine Ljubljana Moste – Polje, po zadnji lokalni ureditvi v letu 2001 pa je prebivalec Četrtna skupnosti Sostro. Po zaključku srednješolskega izobraževanja za naziv lesarski tehnik je odslužil vojaški rok in se zaposlil, v letu 2003 pa se je vpisal na Fakulteto za upravo in

končal vse tri letnike visokošolskega študija. Poskušal se je kar najbolj angažirati v domačem družbenem in lokalnem okolju. Tako je leta 2002 postal četrtinski svetnik in tudi predsednik ČS Sostro, kjer so se skupaj trudili, da bi ljudje prepoznali namen in pomen novonastalih četrtinskih skupnosti. V obdobju 2006–2010 je bil mestni svetnik in skozi

celotno obdobje ga vodi isti moto: enakomeren razvoj Mestne občine Ljubljana s poudarkom na četrtnih skupnostih, saj je v treh mandatih kot predsednik Sveta četrtne skupnosti spoznal, da ljudje potrebujejo sogovornika v svoji bližini. Zanj je pomembno, da se krajan med seboj poznajo, se povezujejo in si kolikor mogoče pomagajo. - Leta 2010 si je ustvaril družino in je na prvem mestu ponosen na vsa tri »dekleta«, kot jim sam pravi, čeravno ga dveinpolletna najmlajša pregovarja, naj ne hodi v službo, ker bi si rada izborila več časa zase.

Sostro je znano po dobrih in zelo dejavnih društvih in na to je ponosen, saj so s skupnim povezovanjem in pomočjo dosegli marsikaj. Pravi, da se tega tudi z denarjem ne da poplačati ali kupiti. Člani različnih društev opravijo tisoče ur dela za skupno dobro. Njegov pogled naprej je pogled v zavedanju, da Ljubljana potrebuje zeleno, podeželsko, društveno dejavno četrtno skupnost, ki mora biti primerno razvita, da lahko kar največ ponudi vsem drugim prebivalcem Mestne občine Ljubljana, ki jim ni dano vsakodnevno doživljati lepote podeželja in obilja zelenja v svojem neposrednem življenjskem okolju. To bo njegovo vodilo tudi v četrtem mandatu predsednika Sveta ČS Sostro.

JERNEJ PAVLIN (1973) – SDS



Jernej Pavlin je bil rojen v Kopru. Po končanem šolanju na koprski gimnaziji se je vpisal na Fakulteto za družbene vede, kjer je diplomiral kot politolog teoretsko-analitske smeri. Prvo zaposlitev je dobil v družbi Petrol, v Sektorju za marketinške raziskave in razvoj, bil je tudi skrbnik nekaterih Petrolovih blagovnih znamk. Leta 2004 se je zaposlil v Kabinetu predsednika Vlade RS Janeza Janše in

postal tiskovni predstavnik vlade, leta 2005 pa na Ministrstvu za notranje zadeve, kjer je v času ministrovanja Dragutina Mateja vodil službo za odnose z javnostmi, leta 2006 pa je nekaj mesecev delal v Kabinetu ministra za šolstvo in šport dr. Milana Zvera, kjer je skrbel za sodelovanje med ministrstvom in Državnim zborom. Novembra leta 2006 se je zaposlil v Sektorju za poslovne uporabnike na Telekomu Slovenije, d.d., kjer je bil zaposlen do konca maja 2011. Od 1. 2011 je vodja Službe za odnose z javnostmi SDS in asistent evropskega dr. Milana Zvera. Je poročen on oče dveh hčera. V prostem času igra nogomet, smuča, včasih prime za kitaro.

SIMONA PIRNAT SKELEDŽIJA (1975) – SMC



Simona Pirnat Skeledžija je rojena Ljubljančanka. Po končanem šolanju je začela delati v podjetjih profitnega sektorja, večino svoje delovne kariere dela v finančnih poslih bančništva in zavarovalništva kot strokovna sodelavka. V prostem času se ukvarja z organiziranjem političnih, kulturnih, zabavnih, športno-lepotnih ter humanitarnih družabnih dogodkov in prireditve. Deluje v uredniških

odborih, ukvarja se tudi s pisanjem člankov ter fotografiranjem množičnih prireditev, urejanjem spletnih strani ter internetnih in papirnih časopisov.

V Mestnem svetu se bo zavzemala za pregledno delovanje le-tega. Hkrati se bo zavzemala za preudarno in odgovorno porabo javnega denarja, s katerim razpolaga Mestna občina Ljubljana. Glede na veliko poplavno ogroženost Ljubljane bo storila vse, da bi se omenjeni problem začel reševati čimprej. Zavzemala se bo za reševanje problemov, ki prihajajo iz vseh 17 četrtnih skupnosti Ljubljane in na katere opozarjajo številne civilne družbe. Prizadevala si bo tudi za večje in učinkovitejše črpanje evropskih sredstev za hitrejšo izgradnjo komunalne in druge infrastrukture mesta. Želi si, da bi vsi Ljubljančani z veseljem živeli v mestu, zato bo storila vse, da bo pripomogla k uresničitvi teh želja.

PRIM. DUNJA PIŠKUR KOSMAČ, DR. MED. (1941) – LZJ



Prim. Dunja Piškur Kosmač je upokojena doktorica medicine, primarijka in specialistka za epidemiologijo. Poklicno pot je v celoti posvetila promociji zdravja, preprečevanja bolezni, vzgoje za zdravje in zdravstvene vzgoje. Sodelovala je pri pripravi številnih zakonskih predpisov s področja preventivnega zdravstvenega varstva in organizacije zdravstvene službe. Poleg aktivnega sodelovanja v

mnogih domačih in tujih strokovnih organizacijah in komisijah je poklicno pot udeležila kot direktorica Inštituta RS za varovanje zdravja, državna sekretarka na Ministrstvu za zdravje in direktorica Urada RS za kemikalije pri Ministrstvu za zdravje. Je poročena, mati dveh otrok in ponosna stara mama male vnukinje.

Ker je po poklicu zdravnica, je kot mestna svetnica delovala predvsem na tistih področjih, ki vplivajo na zdravje vseh skupin prebivalcev. Zato je bila njena aktivna usmeritev, poleg organizacije učinkovitega zdravstvenega varstva, usmerjena predvsem v varovanje zdravega življenjskega okolja: naravnega, bivalnega in tudi socialnega. Že vsa leta v vlogi mestne svetnice – od leta 1998 – aktivno sodeluje v odborih, komisijah in svetih Mestnega sveta, ki obravnavajo in dokončno oblikujejo strateške dokumente ter mestne odloke in pravilnike z naštetih področij. Največji prispevek pri razvoju mesta na področju varstva okolja pripisuje svojemu sodelovanju pri oblikovanju politike ravnanja z odpadki in varovanju virov pitne vode, delovanje v Komisiji za pobude občanov pa ji je pomenilo aktivno zvezo med občani in oddelki mestne uprave, javnimi podjetji in zavodi ter četrtnimi skupnostmi pri razreševanju žgočih problemov občanov ali skupine občanov. Je predstavnica MOL in zastopa njene interese v več svetih javnih zavodov v Ljubljani.

Kot mestna svetnica MOL s tem sklicem MS začne svoj peti mandat, kar ji omogoča, da že dolgo obdobje spremlja in aktivno sodeluje pri razvoju našega mesta. Ljubljana se je v tem obdobju razvila v moderno in prebivalcem prijazno prestolnico, kar dokazujejo številna prejeta mednarodna priznanja.

STONE PODOBNIK (1942) – LZJ



Stone Podobnik je poročen, oče dveh hčera in ponosen pradedek. Za poklic se je izučil pri očetu mizarskem mojstru z lastno delavnico. Ob delu je končal študij na Višji šoli za organizacijo dela, se zaposlil v Kurivoprodaji, pozneje v Centru Ljubljana najprej kot vodja komercialne, zadnjih skoraj 20 let pred upokojitvijo pa je bil glavni direktor. Veliko prostega časa še vedno namenja prostovoljnemu gasilstvu. 7 let je bil predsednik

prostovoljnih gasilcev v Ljubljani, en mandat tudi podpredsednik Gasilske zveze Slovenije, 8 let predsednik Izvršilnega odbora, 4 leta pa Skupščine SIS za varstvo pred požari Občine Ljubljana Moste – Polje, en mandat pa predsednik SIS za komunalno gospodarstvo Mesta Ljubljana. Vrsto let je bil aktiven v krajevni skupnosti, zadnji mandat pa tudi svetnik in ob koncu predsednik Sveta Četrtnih skupnosti Polje.

Povabilo in predvsem izvolitev v Mestni svet mu pomeni priznanje za vse dosedanje delo na področju gospodarstva kot krajevnega samouprave. V minulih štirih letih se je pri delu v četrtni skupnosti Polje srečeval z obilo problemi krajanov, kjer pa so na dobri poti, da rešijo najbolj pereče težave. Zaloška cesta je tik pred začetkom izgradnje, poteka pridobivanje zemljišč za Industrijsko cesto in za potrebe novega dela pokopališča v Polju. Zgrajena je celotna infrastruktura v dobršem delu Novega Polja, Slap in Vevč, prenovljena je Rjava cesta s semaforiziranim križiščem z Zadobrovske ceste, urejen je zunanji fitnes v Zadobrovi in Zalogu.

Bogate izkušnje in poznavanje prostovoljnega gasilstva so zagotovilo za njegovo kompetentno vodenje Odbora za zaščito, reševanje in civilno obrambo. Prepričan je, da bodo

ob podpori Mestnega sveta, župana Zorana Jankovića, ki je gasilec še posebno naklonjen, in pristojnega Oddelka za zaščito, reševanje in civilno obrambo ter sodelovanju celotne Javne gasilske službe MOL uspeli nadaljevati z zagotavljanjem pogojev za delovanje sistema zaščite, reševanja in pomoči MOL ter ga še dopolnjevati v skladu z na novo pridobljenimi izkušnjami ob nesrečah. - Želi si, da bi ob inventuri realizacije programa Liste Zorana Jankovića ob koncu mandata zapisali, da je večina načrtov uresničena. Za to si bo kot svetnik prizadeval z vsemi močmi.

NEVZET PORIĆ (1977) – LZJ



Nevzet Porić je diplomirani teolog in tajnik Islamske verske skupnosti v Republiki Sloveniji. Ljubljano občuti kot odprto mesto, ki ponuja različne vsebine in možnosti za vsakogar, ne glede na njegovo nacionalno, rasno ali versko pripadnost, zato si kot mestni svetnik želi, da še naprej krepí svojo odprtost do vsakogar in uresniči projekte, ki bodo ljudem pomagali pri njihovem vsakdanu, sproščanju in življenjskih potrebah.

Prepoznal je dobre projekte, ki jih je v preteklih letih realizirala Lista Zorana Jankovića, zato se je odločil, da v mejah svojih možnosti sodeluje in prispeva k vsem projektom, ki so dobri in koristni za vse Ljubljančanke in Ljubljančane, saj so sestavni del oziroma duša našega glavnega mesta.

Prepričan je, da bodo strokovne službe mestne uprave pripravljale dobre predloge, ki bodo prihajali na Mestni svet. Veseli se projektov, kot so izgradnja otroških igrišč, družinski centri, izobraževalni programi, programi javnega zdravja in socialnega varstva, več stanovanj za mlade družine, programi in infrastruktura za invalide, brezdomce, športna igrišča, kolesarske poti itd. Dejstvo, da je 90 % Ljubljančank in Ljubljančanov zadovoljnih z življenjem v Ljubljani, mu veliko pove. Z dobrim delom po njegovem mestu lahko uspe doseči stoddostno zadovoljstvo naših meščank in meščanov. Sam se bo trudil, da bo tako.

MARJAN SEDMAK (1938) – LZJ



Marjan Sedmak, univerzitetni diplomirani pravnik, analitični novinar, nekdanji zunanje politični komentator Dela, urednik časnika Republika, prevajalec, avtor strokovnega dela *Mednarodni politični odnosi*, je kot upokojenec med drugim že drugi mandat predsednik evropske federacije starejših AGE Platform Europe in predsednik Mestne zveze upokojencev Ljubljana. V tej vlogi je zaslužen kot

pobudnik dnevnih centrov aktivnosti za starejše v Ljubljani, ki so postali v mednarodnem merilu edinstvena oblika ustvarjalnega življenja starejših.

Kaj naj v mestnem svetu počne svetnik, ki je v kategoriji 65+ in na poti v 80+, se sprašuje. In pojasnjuje: Eurostat napoveduje, da se bo v EU število ljudi, zajetih v okrajšavo 60+, v prihodnjih desetletjih letno povečalo za dva milijona, število tistih, ki bodo starejši od 80 let (80+), pa naj bi se do leta 2060 potrojilo na 12 odstotkov prebivalstva. Ob tem se bo v strukturi prebivalstva zmanjševal delež mlajših. Kako torej v prihodnjih desetletjih ohraniti vzdržnost pokojninskih sistemov na eni strani in na drugi starejšim zagotoviti kakovostno življenje? S tem se kot predsednik reprezentativne evropske federacije starejših s 40 milijoni članov ukvarja zadnja tri leta in se bo po vsej verjetnosti še naslednja tri. Eden od odgovorov je: pomagati ljudem, da bo staranje zdravo in da bodo ljudje v visoki starosti kar se da dolgo ostali samostojni, sposobni odločati o načinu svojega življenja. Raziskave so opozorile na pomen zdravega življenja kot najpomembnejše sestavine preventive, prav tako pa so potrdile, da se življenjske funkcije telesa, vključno z umskimi, obnavljajo tudi v starosti, čeprav na žalost nekoliko počasneje. Ob tem pa staranje pozna še drugega tihega skrajševalca življenja – osamelost, izključenost iz soseske, skupnosti, družbe. Mestna občina Ljubljana se je že

leta 2006 vključila v projekt starosti prijaznih mest in v tem procesu dobila tudi že vrsto priznanj. Starosti prijazno okolje je vsem prijazno okolje – mamicam, gibalno oviranim in celo turistom, ki se radi vračajo v Ljubljano. Pa še več: na mednarodnih srečanjih – denimo sredi novembra v Riminiju v navzočnosti 6000 udeležencev – so kot okolja, ki so vredna posnemanja, predstavili dve mesti – na prvem mestu Ljubljano in na drugem škotski Edinburg. Meni, da je po tej poti vredno stopati naprej.

KSENIJA SEVER (1947) – SDS



Ksenija Sever je rojena Ljubljančanka, mladost je preživel v centru Ljubljane, zdaj pa z družino, dvema sinovoma in petimi vnuki živi v Šentvidu. Po končani gimnaziji se je vpisala na Višjo upravno šolo v Ljubljani. Najprej je bila zaposlena v trgovskem centru Mercator v računovodstvu kot materialna knjigovodkinja, pomočnica vodje računovodstva in vodje kalkulacijskega oddelka v nabavni službi, zatem v

trgovini Slovenijales kot vodja finančne službe in v. d. direktorice finančnega sektorja. Leta 1992 se je kot soustanoviteljica družinskega podjetja Hitelektronik d.o.o. zaposlila v domačem podjetju in od leta 1997 še v drugem družinskem podjetju Sepri d.o.o.; v obeh podjetjih še danes vodi računovodstvo in opravlja vsa finančna dela.

Sodeluje v Odboru strokovnega sveta za finance in Odboru za delo, družino in socialne zadeve pri Slovenski demokratični stranki. Leta 2012 jo je vlada RS imenovala v Nadzorni svet Onkološkega inštituta, je tudi članica Nadzornega sveta v Domu starejših občanov v Ljubljani in v svetu šole.

Svoje delo v Mestnem svetu MOL vidi na področju financ, sociale, varstva okolja, zaščite javnega interesa in kakovosti življenja vseh prebivalcev Ljubljane. Zavzemala se bo za spoštovanje načel zakonitosti, preglednosti in učinkovitosti pri delovanju Mestne občine Ljubljana. Kot svetnica Slovenske demokratične stranke bo podprla vse programe in odločitve, ki so v dobro meščanov Ljubljane: tako meščanom prijaznejšo upravo, podporo razvoju podjetništva in ustanavljanju novih delovnih mest, podporo kmetijam na področju MOL, dodajanju novih vsebin na področju turizma, skrbi za starejše občane, urejanju prostora in okolja in večji pristojnosti delovanja četrtinskih skupnosti.

DR. ZVEZDANA SNOJ, DR. MED. (1965), SMC



Dr. Zvezdana Snoj, dr. med., je zdravnica, specialistka psihiatrije in doktorica medicinskih znanosti s področja psihiatrije in psihoonkologije. Zaposlena je kot vodja Oddelka za psihoonkologijo na Onkološkem inštitutu v Ljubljani, ki je edini tovrstni oddelek v Sloveniji. Pri svojem strokovnem delu se srečuje s posamezniki in družinami, ki se soočajo s težkimi življenjskimi preizkušnjami in se ob hudi

telesni bolezni spoprijemajo tudi z duševno stisko. Ukvarja se z znanstvenoraziskovalnim delom, je predavateljica in avtorica številnih znanstvenih in strokovnih člankov ter publikacij s področja psihiatrije in psihoonkologije. Je tudi inovatorica, ki ji je bil v letu 2013 podeljen slovenski patent s področja medicine, v letu 2014 pa je v postopku podelitve evropskega patenta.

Trdno je prepričana, da se kot posamezniki in skupine ves čas svojega življenja razvijamo in učimo tudi drug od drugega in da si pri tem lahko medsebojno pomagamo, si stojimo ob strani, tvorno sodelujemo in delujemo v skupno dobro. To je tudi njeno glavno vodilo pri delu v mestnem svetu. Prizadevala si bo za ustvarjanje pogojev in okolja, ki bo zagotavljalo dobro počutje in v katerem bo posameznik lahko uresničeval svoje potencialne, kjer bo imel možnosti, da svoje delo opravlja učinkovito in bo lahko prispeval skupnosti, v kateri živi. Njena želja je spodbujati in prispevati k zviševanju

kakovosti življenja vseh prebivalcev s posebno skrbjo za najbolj ranljive skupine, starostnike, otroke in mladostnike. S svojo vizijo in delovanjem bo pomagala pri načrtovanju in uresničitvi skupnih ciljev, ki bodo vsem meščankam in meščanom Mestne občine Ljubljana zagotavljali zdravo življenje, ne le na področju telesnega, temveč tudi duševnega zdravja.

MOJCA SOJAR (1964) – NSI



»Morda Ljubljana ni najlepše mesto na svetu, je pa moje mesto,« pravi mestna svetnica Mojca Sojar, ki ji je zaupano vodenje Odbora za gospodarske dejavnosti, turizem in kmetijstvo. V Ljubljani se je izobraževala do konca gimnazije, potem pa zaradi petih otrok prepustila uradno izobraževanje možu zdravniku. Po poklicu je podjetnica, ukvarja pa se s pripravo in izvedbo strokovnih srečanj. Pravi, da

ji Ljubljana ponuja veliko možnosti za razvijanje njenih darov, v njej živi njena družina in v njej je njen dom. Ljubljana ji je blizu tudi zaradi imena, ker je ženskega spola in nosi v sebi sled ljubezni.

Po njenem smu Ljubljana vsi Ljubljančani, nihče bolj in nihče manj. Predvsem tisti, ki jim pomeni ponos in tradicijo; ki vedo, kaj je videla in doživela, ko se je skoznje sprehajala zgodovina; ko se v njej ni govorilo slovensko ali kadar njeni prebivalci niso bili svobodni. Meni, da bi nam lahko veliko povedala, če bi njeni kamni, spomeniki, drevesa in stavbe govorili. Sprašuje pa se, ali bi se iz tega kaj naučili ali bi odnesli iz njenih dragocenih razlag kakšno spoznanje več za korake, ki jih moramo po njej in z njo šele narediti.

Sprašuje se tudi, kaj nam danes govori naše mesto, prestolnica naše države. Če prisluhnemo z namenom, da bo še dolgo ostala naš ponos, si želi, da bi ravnali z njo preudarno – jo obdržali čisto, urejeno, prijazno do vseh svojih prebivalcev. Meni, naj se vse to vidi na obrazih zadovoljnih meščanov, in ne le v nagradah. Želi si, da bi svetniki ne bili prevzetni in ne imenovali svoje službe z besedami Martina Krpana: »Ni bilo meni treba Dunaja, ampak Dunaju mene.« Po njenem niso ravno svetniki potrebni Ljubljani, ampak je Ljubljana še kako potrebna njim.

DENIS STRIKOVIČ (1986) – ZL



Denis Strikovič že od rojstva živi na Preglovmem trgu v Novih Fužinah. Po končani tehniški gimnaziji na Vegovi Ljubljana je leta 2011 diplomiral na študijskem programu *politologije iz smeri analiza politik in javna uprava* na Fakulteti za družbene vede. Istega leta se je vpisal na interdisciplinarni doktorski študij *humanistike in družboslovja* na področju *balkanskih študij*.

Aktivistično, študijsko in znanstveno se med drugim ukvarja z vprašanji, povezanimi z manjšinami, (večplastno) identiteto, demokratizacijo družbe, antinacionalizmom, medkulturnim dialogom, človekovimi pravicami, promocijo, razvojem in uveljavitvijo našega skupnega lokalnega okolja. Kot *projektne menedžer in koordinator projektne aktivnosti* je že več kot štiri leta zaposlen na *kulturno-izobraževalnih projektih*, katerih rezultat je ustvarjanje novih delovnih mest, večja zaposljivost in večja družbena vključitev ranljivih skupin v Ljubljani. Aktiven je tudi na mednarodnem področju prek različnih projektov, iniciativ in mrež, med drugim je član mednarodne mreže kulturnih inovatorjev *Cultural Innovators Network*.

Prek članstva v Komisiji za mednarodne odnose bo še posebej spodbujal mednarodne povezave z mesti, ki lahko Ljubljani prinesejo večji kulturni, okoljski, socialni in gospodarski trajnostni razvoj. Kot predsednik Odbora za lokalno samoupravo se bo zavzemal za večjo demokratizacijo in decentralizacijo občine, ki bo tudi četrtim

skupnostim omogočila več besede pri soupravljanju mesta in večjo samostojnost pri porabi investicijskega dela mestnega proračuna. Kot član Odbora za kulturo in raziskovalno dejavnost se bo zavzemal za večjo podporo kulturi in raziskovanju, še posebej pa manjšinskemu kulturno-umetniškemu ustvarjanju in alternativnim kulturno-izobraževalnim prostorom. Ker verjame, da je mehanizem poslušanja, pogovarjanja in posvetovanja s soseskami zelo pomemben element vsakega uspešnega demokratičnega mesta, meščanke in meščane poziva, da nadaljujejo komunikacijo z njim prek socialnih omrežij in na okroglih mizah, predavanjih ter forumih, ki jih namerava organizirati v času, ko bo opravljal funkcijo mestnega svetnika: www.facebook.com/denisstrikovic, www.twitter.com/denisstrikovic

NATAŠA SUKIČ (1962) – ZL



Pisateljica in aktivistka Nataša Sukič, letošnja nominiranka za literarno nagrado kresnik, je po končani I. Gimnaziji v Mariboru diplomirala iz elektrotehnike na Univerzi v Ljubljani, zdaj pa je podiplomska študentka humanističnih študij na ISH v Ljubljani. V osemdesetih letih prejšnjega stoletja je bila aktivna v različnih civilnih združenjih, povezanih predvsem z gibanjem LGBT in

feminističnim gibanjem. Že desetletja deluje tudi na področju drugih socialno ranljivih skupin, sodeluje s socialnimi partnerji, predvsem s sindikati, ukvarja se z diskriminacijo in upravljanjem raznolikosti na trgu dela ter s problemi socialne izključenosti. Njeno področje delovanja je tudi alternativna kultura in umetnost. Bila je promotorka gledališča in vodja projektov kulturne vzgoje in humanistike v Cankarjevem domu, direktorica Centra za informiranje, sodelovanje in razvoj nevladnih organizacij in generalna sekretarka Združenja slovenskih nevladnih ustanov. Njena velika ljubezen je glasba, je ena prvih slovenskih didžejk.

Na letošnjih lokalnih volitvah je kandidirala za županjo z zavestjo, da je mesto občutljiv socialni sistem, ki ga napolnjujejo raznoliki ljudje, in s prepričanjem, da je treba interese ljudi postaviti pred interese kapitala. Mesto vidi kot skupek različnih razmerij, interesov, skupin, javnih politik in kulturnih izrazov. Meni, da mestna oblast ne sme dopustiti, da bi bil kdorkoli lačen, da bi bili ljudje brez doma ali brez zdravstvenega varstva, zato apelira za družbeno solidarnost in odgovornost ter krepitev Ljubljane kot socialno občutljivega mesta. Želi si enakomeren razvoj Ljubljane na celotnem območju občine z uvedbo participativnega proračuna in večjo avtonomijo četrtinskih skupnosti ter pregledno vodenje in upravljanje mesta, ki naj ob večjih investicijah v odločanje pritegne najširšo lokalno javnost.

DANILO ŠARIČ (1962) – LZJ



Danilo Šarič je rojen v Ljubljani materi Frančiški (roj. Korošec) in Stjepanu Šariču. Do leta 1966 je živel na Gornjem trgu v Stari Ljubljani, nato se je preselil na Vič, kjer živi še danes. Po končani osnovni šoli je obiskoval Srednjo gradbeno tehnično šolo in po uspešnem zaključku odslužil enoletni vojaški rok pri inženirih v Ilirski Bistrici, potem pa se vpisal na Fakulteto za družbene vede, takratni FSPN, ki je ni

zaključil. Do januarja 1990 je bil zaposlen v Metalki, potem pa odprl svoje podjetje Solar d.o.o., v katerem je zaposlen še danes. V prostem času je ljubitelj motociklov in strasten motorist, soustanovitelj Moto kluba Orel Slovenija. Zadnjih 7 let je zvest črnemu BMW K1200 LT. Je tudi ponosni očka 20-letne študentke Ane Lucije.

Danilo Šarič je eden od ustanovnih članov stranke Pozitivna Slovenija. Letos je bil ponovno izvoljen za predsednika Sveta Četrtnih skupnosti Vič. To je že njegov četrti mandat; prva dva mandata je bil izvoljen na listi LDS. V tem času je bilo na Viču asfaltiranih in urejenih

kar nekaj ulic, podaljšani sta avtobusni liniji št. 1 in 6, postavitev dodatnih postajališč za liniji 6 in 6 b pa še čakajo na izvedbo. Zmanjšali so število črnih odlagališč na območju Ljubljanskega barja, v ta namen Svet organizira vsakoletno čistilno akcijo. Skupaj s svetniki četrtne skupnosti Vič si prizadeva za postavitev protihrupne ograje na južni obvoznici ter za poplavno varnost JZ dela Ljubljane. Za zaščito tega dela mesta se močno zavzemajo, vendar v ARSO, žal, nimajo nobenega sogovornika. Delo mestnega svetnika razume kot nadgradnjo svojega dela v četrtni skupnosti. V sedanjem mandatu mestnega svetnika in predsednika Sveta Četrtne skupnosti Vič se bo zavzemal za vse dosedanje neizpolnjene zadeve četrtne skupnosti, ki seveda zadevajo tudi širše mestno področje – torej zunaj meja četrtne skupnosti.

MOJCA ŠKRINJAR (1955) – SDS



Mojca Škrinjar je obiskovala II. gimnazijo v Ljubljani, klasični oddelek z latinščino, angleščino in francoščino in diplomirala iz angleščine in nemščine na Filozofski fakulteti UL. Poučevala je na OŠ Bičevje, OŠ Nove Jarše, OŠ Majde Vrhovnik, bila 14 let ravnateljica OŠ Spodnja Šiška, generalna direktorica direktorata za vrtce in osnovno šolstvo na Ministrstvu za šolstvo in šport RS, delovala na Zavodu RS za šolstvo kot predstojnica

Območne enote Kranj, bila direktorica zavoda za gibalno ovirano mladino Cirijs Kamnik, državna sekretarka na Ministrstvu za izobraževanje, znanost, kulturo in šport, zdaj pa je pomočnica direktorice Študentskega doma Ljubljana. V prostem času rada vrtnari, potuje in se posveča svoji družini in prijateljem.

V središču njenih prizadevanj je zagotovitev prostih mest v vrtcih za vse otroke, ki to potrebujejo, kakovostno izobraževanje, varne poti za otroke in mladino v šole, varna šolska igrišča, kulturna vzgoja v vrtcu in šoli, spodbude za mlade družine, dovolj zelenih površin, prostorov za rekreacijo na prostem, prostorsko in cenovno dostopna športno rekreacijska vadba za vse generacije, čist zrak in voda, ločeno zbiranje odpadkov in njihova učinkovita predelava, energetska varčna gradnja ter enake možnosti za vse, skrb za osebe s posebnimi potrebami, invalide in ostarele.

Največje vrednote ji predstavljajo svoboda, pogum, pravica in resnica. Verjame, da je socialno tržni model in odgovornost za duhovno in materialno blaginjo vseh odgovor na izzive globalnega sveta. Njen življenjski moto je: *Labor omnia vincit improbus*. (Vztrajno delo premaga vse, Publij Vergilij Maron)

PROF. DR. GREGOR TOMC (1952) – LZJ



Prof. dr. Gregor Tomc je visokošolski učitelj na Fakulteti za družbene vede, katedri za kulturologijo in Centru za poučevanje kulture in religije. Je tudi glasbeni publicist in pisec glasbenih besedil. Bil je eden od idejnih vodij skupine Pankrti, za katero je pisal tudi besedila. Kasneje je pisal besedila tudi za druge zasedbe. Kot znanstvenik in publicist je dejaven na področju popularne kulture in glasbe ter mladinskih

subkultur, kot mestni svetnik pa je bil v prvem mandatu župana Zorana Jankovića pobudnik za ustanovitev Centra urbane kulture Kino Šiška.

Kot mestnega svetnika ga ne zanima velika politika, ampak se zavzema za projekte, ki so po njegovem mnenju pomembni za meščanke in meščane. V prvem mandatu se je zavzemal za Kino Šiška, prostor sodobne umetnosti, v drugem pa za to, da je preživel nogomet na Slovanu. Brez Kina Šiška si je po njegovem danes nemogoče predstavljati ljubljansko kulturno ponudbo, mlajše selekcije nogometašev Slovana pa se že uvrščajo med najboljše v mestu. Vendar pa meni, da so razmere za sodobno kulturo in šport v mestu težke. Zato bi se rad v tretjem mandatu zavzemal predvsem za sistemske ukrepe, ki bodo izboljšali njun položaj.

FRANCKA TROBEC (1944) – LZJ



Francka Trobec, univerzitetna diplomirana organizatorica dela, je Ljubljanka, rojena v Trnovem, mama treh otrok in babica šestih vnukov, ob vseh družinskih obveznostih in po 41 letih delovne dobe pa vsestransko dejavna na različnih družbenih področjih. 27 let je bila zaposlena v gospodarstvu (v Iliriji-Vedrog, NLB in Inštitutu za elektroniko in vakuumsko tehniko), zadnjih 14 let v Mestni

občini Ljubljana, sprva na občini Ljubljana Vič-Rudnik, od junija 1995 do septembra 2004 pa načelnica Oddelka za predšolsko vzgojo, izobraževanje in šport na Mestni občini Ljubljana, zato je velika poznavalka svojega področja in mestne uprave v celoti. Od same ustanovitve pred 20 leti sodeluje pri pripravi Ljubljanskega maratona, pri pripravi vsakoletnega Pohoda ob žici, je aktivna predsednica Sveta OŠ Livada, Sveta Zdravstvenega doma za študente in članica skupščine ZPIZ-a.

V mandatu 2014–2018 je kot mestna svetnica predsednica Odbora za predšolsko vzgojo in šport, članica Odbora za šport, članica Odbora za nepremičnine in članica Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja. Ker je sama veliko prispevala k nadstandardu na področju predšolske vzgoje, izobraževanja in športa v Ljubljani, si je v vlogi mestne svetnice zadala cilj, da si bo z vsemi močmi prizadevala najmanj za ohranitev sedanje ravni na teh področjih in kolikor bo le mogoče, za nadgrajevanje in izboljšanje standardov za otroke in mlade ob vstopanju v socialne interakcije in osebnotnem oblikovanju v času izobraževanja na osnovni stopnji, ki je v domeni Mestne občine Ljubljana.

MAJA URBANC (1989) – SDS



Rojena je v Ljubljani in je odrasla v veliki družini skupaj s še tremi sestrami. Obiskovala je osnovno šolo Danile Kumar, kjer je že zgodaj razvila ljubezen do knjig. Izobraževanje je nadaljevala na Škofijski klasični gimnaziji v Ljubljani, nato pa vpisala slovenistiko na Filozofski fakulteti UL. V študijskem letu 2011/2012 je en semester preživela na izmenjavi v Veliki Britaniji, kjer je študirala na univerzi v

Nottinghamu. Septembra 2013 je diplomirala z naslovom Politični govor kot javni diskurz. Vpisana je na magistrski študij pedagoške slovenistike, ki ga namerava v kratkem zaključiti.

Vedno jo je veselilo delo z ljudmi. Dela kot asistentka na Centru za slovenščino kot drugi/tuji jezik, predvsem na zimski in poletni šoli slovenščine ter poleti vodi tečaj za turiste. Zelo uživa pri delu s tujci, ki se želijo naučiti našega jezika. Trenutno je njen drugi dom Bruselj, kjer opravlja stažiranje pri evropski poslanki Patriciji Šulin v Evropskem parlamentu. Že od nekdaj je bila v prostem času zelo aktivna na različnih področjih. Že 15 let je navdušena skavtinja. Tu je pridobila ogromno socialnih veščin, različnih uporabnih znanj, sposobnosti vodenja tima, organizacije dogodkov ter sodelovanja, kar šteje za dobro šolo za življenje, ne le hobi. Rada bere, kuha in potuje, tako v tujino kot tudi po naši lepi Sloveniji.

Politika jo je poleg knjig zanimala že od majhnega. Veselila se je dopolnjenega 18. leta predvsem zaradi volilne pravice. Zdaj jo ima in želi pokazati, da tudi mladim ni vseeno, da lahko sprejmejo svoj del odgovornosti in prispevajo k rešitvam. Aktivno deluje v podmladku stranke kot podpredsednica nadzorne komisije SDM in predsednica podmladka v Ljubljani. Ker je med najmlajšimi v Mestnem svetu, se vsekakor namerava zavzeti za konkretne rešitve na področju problematike mladih in predstavljati glas svoje generacije, ki si želi sprememb v mestu. Želi si živeti v Ljubljani, ki bo prijazna za vse meščane in tudi tiste, ki jo obiščejo.

NADA VERBIČ (1956) – LZJ

Nada Verbič, po izobrazbi profesorica socialne pedagogike, ravnateljica Vrtca Jelka in nagrajenka Ministrstva za šolstvo in šport RS za posebno uspešno vzgojno-izobraževalno, inovacijsko in organizacijsko delo v predšolski vzgoji, ima rada otroke, odkar se zaveda sebe. Že več kot 26 let vodi vrtec in skrbi, da se otroci in zaposleni v njem dobro počutijo. Njeno dosedanje delo temelji na znanju, odgovornosti in

sodelovanju. Zaveda se pomena vseživljenjskega učenja, aktivno sodeluje v mednarodnih projektih, na seminarjih, simpozijih, je članica različnih strokovnih komisij in projektčnih skupin. Pogumno se spopada z izzivi v okolju, odprta je za novosti in se hitro odziva na spremembe, ki ji dajejo nove priložnosti.

Kot mestna svetnica želi slediti zastavljeni strategiji MOL in delovati v smeri še večje kakovosti življenja otrok, mladine in starejših občanov in občanov. Spodbujala bo medgeneracijsko povezovanje in sodelovanje na področju vzgoje, izobraževanja, preživljanja prostega časa in skrbi za okolje. Vsi skupaj se moramo po njenem bolj odgovorno obnašati do narave, varovati okolje in skrbeti za svoje zdravje. Potrudila se bo, da se v občini socialni, zdravstveni, izobraževalni in kulturni standardi ne bodo zmanjševali. Upa na konstruktivno sodelovanje v mestnem svetu, da se bo lahko nadaljeval kakovosten razvoj mesta in bodo zastavljeni projekti uresničeni. Zavzemala se bo za vzgojo medsebojnega spoštovanja, za uveljavljanje tistih kompetenc, ki postavljajo v ospredje posameznika, in za dobrobit vseh občanov in občanov. Prisluhnila bo njihovim potrebam in željam in jih poskušala udejanjiti. Še posebej pa se bo trudila za demokratično, strpno, solidarno in socialno pravično okolje ob spoštovanju različnih nacionalnih in kulturnih identitet. Želi delati učinkovito, pravično in v skladu z visokimi etičnimi standardi in vrednotami.

JANEZ ŽAGAR (1959) – SLS

Janez Žagar, inženir strojništva, stanuje v Besnici v Četrtni skupnosti Sostro. Delal je kot tehnolog, konstruktor, vodja oddelka in tudi v prodaji, trenutno pa dela na lastni kmetiji. Izkušnje v lokalni samoupravi je dobil kot član zbora krajevnih skupnosti občine Ljubljana Moste – Polje iz vrst Demosa. Po ustanovitvi Mestne občine Ljubljana je bil na listi Slovenske ljudske stranke trikrat izvoljen za člana Mestnega sveta. Dvakrat je bil

predsednik Odbora za gospodarske dejavnosti turizem in kmetijstvo, član NO JSL in trikrat član sveta ZDL, član svetov OŠ Polje in Sostro ter član Sveta ČS Sostro. Deluje tudi v Kmetijsko gozdarski zbornici, Območni enoti Ljubljana in izpostavi Bežigrad. Trenutno je predsednik Mestnega odbora Slovenske ljudske stranke in četrtri izvoljen v Mestni svet MOL.

Ker stanuje daleč zunaj središča mesta, bodo njegova prizadevanja namenjena tudi bolj obrobni delom občine. Meni, da se oskrba z vodo, kanalizacijo oz. malimi čistilnimi napravami v občini zaenkrat premika prepočasi.

Predvsem si bo prizadeval, da Ljubljana postane bolj dejavna v razvoju podjetništva s ciljem, da bi ustvarjali nova delovna mesta, ker je bila izguba dela v zadnjih letih prevelika. Meni, da je razvoj Ljubljane v zadnjih letih predvsem tudi zaradi prevelikih stroškov temeljil na umikanju industrije in nasploh proizvodnje iz mesta. Prostor so namesto novih tehnologij in sodobnejših obratov napolnjevala stanovanjska gradnja in predvsem prodajne površine, kar po njegovem na daljši rok ne prinaša dobrih delovnih mest in tudi ne dodane vrednosti. Na to je opozarjal že pred leti in upa, da bo tokrat uspešnejši. Pomembno se mu zdi, da tudi v Ljubljani dobi večjo težo uporaba obnovljivih virov energije, lokalno pridelana hrana in prostor za vrtove meščanov. Meni, da mora Ljubljana z različnimi ugodnostmi podpirati družine, posebno bolj številčne, in omogočiti dostopnost do najemniških stanovanj tudi zunaj mestnih sosesk, marsikje pa je potrebno urediti tudi igrišča za otroke in mladostnike.

JULIJANA ŽIBERT (1938) – LZJ

Julijana Žibert je univerzitetna diplomirana sociologinja. Od leta 1954 živi v Ljubljani, kjer se je tudi šolala, prej pa je živela na obrobju Ljubljane na Golem pod Kureščkom, ki je spadalo pod občino Ljubljana Vič – Rudnik. V času aktivnega delovnega obdobja je opravljala različne naloge: v PTT Slovenije na različnih delovnih mestih v neposredni operativi, nato

kot direktorica PTT podjetja Ljubljana, namestnica predsednika poslovnega odbora SOZD PTT Slovenije in kot generalna direktorica PTT Slovenije. Med letoma 1982–1986 je bila članica IS RS in predsednica Komiteja za promet in zveze Republike Slovenije, kjer je veliko postorila tudi za dobrobit Ljubljane, predvsem pri izgradnji infrastrukture. Vsa leta je bila tudi politično aktivna na različnih področjih, tudi v Sindikatu prometa in zvez v Ljubljani, kjer je delovala za dobro ljudi, zaposlenih na tem področju. V letih 1974–1978 je bila nepoklicna podpredsednica Skupščine MOL, kjer se je srečevala s številnimi nalogami in problemi v razvoju Ljubljane. Še vedno aktivno deluje za uveljavljanje vrednot NOB kot podpredsednica Mestnega odbora ZZB za vrednote NOB Ljubljane.

V preteklem mandatu je bila aktivna članica v Komisiji za pobude občanov ter v Odboru za gospodarske javne službe in promet kot predsednica odbora. Zadovoljna je, da je del ekipe, ki je s svojim znanjem, življenjskimi izkušnjami, vizionarstvom in občutkom za ljudi veliko naredila za razvoj Ljubljane. Ljubljana je res lepa, spremenjena, postala je prava evropska prestolnica, na kar kažejo tudi številna mednarodna priznanja in nagrade ter zadovoljstvo meščanov. V tokratnem mandatu bo delala v Odboru za gospodarske javne službe in promet kot predsednica, kot članica pa v Odboru za zdravstvo in socialno varstvo ter v Komisiji za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja. Posebej bo podpirala programe gospodarskih naložb, ki prinašajo nova delovna mesta za vse generacije, predvsem za mlade, za nadaljnje urejanje in izgradnjo infrastrukture, za gospodarnost poslovanja v gospodarskih javnih službah, za programe, namenjene starejšim, za skrb za vzdrževanje in ohranjanje kulturne dediščine, spomenikov iz NOB, posebej Poti spominov in tovarištva kot trajnega spomenika na z bodečo žico obdano Ljubljano – mesto heroj, in za znanje, ki je moč za razvoj in napredek. Zaveda se odgovornosti pri uresničevanju zastavljenega programa in si želi, da bi v tem mandatu svetniki enotno sodelovali v korist mesta.

ANA ŽLIČAR (1952) – SMC

Ana Žličar je univerzitetna diplomirana ekonomistka, po rodu Brežičanka, ki ji je Ljubljana dom od leta 1974. Po dobrih 38 letih dela se je se spomladi 2013 upokojila. V več podjetjih je bila finančna analitičarka, v Avtotehni vodja plansko-analitske službe, najdlje pa je bila zaposlena na Onkološkem inštitutu, kjer je pot od vodje analitske službe do direktorice prehodila v 26

letih. Od vseh kariernih postaj je najbolj ponosna na vlogo mame dveh sinov, ki imata razvit občutek za soljudi.

Onkološki inštitut je bil zanjo več kot samo zaposlitev, bil je njena ljubezen in pomemben sopotnik na njeni poklicni poti, kjer se je veliko naučila o življenju, ljudeh in vrednotah. Tam je še utrdila svoje prepričanje, da so na prvem mestu ljudje – ne glede na to, kdo so in od kod prihajajo – in da si vsak od nas zasluži pozornost in dostojno življenje. Želi si, da bi se Ljubljana enakomerno razvijala tudi na svojem obrobju, da bi ostala zelena in tako urejena, kot je danes Ljubljansko barje, ter s socialno občutljivostjo skrbela za dvig kakovosti na vseh področjih življenja v mestu. S tem prepričanjem ter z energijo in voljo, ki ju še vedno premora, želi v tem mestu delovati za vse nas.

Komisije in odbori Mestnega sveta

Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja

Aleš Čerin, predsednik

Mojca Kucler Dolinar, podpredsednica

Člani: Bruna Antauer, Nejc Brezovar, Mirko Brnič Jager, Anton Colarič, Tjaša Ficko, Marija Horvat, Mojca Kucler Dolinar, Julijana Žibert, Nataša Sukič, Francka Trobec

Statutarno pravna komisija

mag. Nejc Brezovar, predsednik

Člani: dr. Marta Bon, Aleš Čerin, mag. Anže Logar, Marjan Sedmak

Komisija za pobude občanov

Ksenija Sever, predsednica

Člani: Emilija Mitrovič, Anton Kastelic, Simona Pirnat Skeledžija, prim. Dunja Piškur Kosmač

Komisija za mednarodne odnose

Anton Colarič, predsednik

Člani: dr. Marta Bon, Tjaša Ficko, dr. Dragan Matić, Marjan Sedmak, Maja Urbanc, Denis Striković

Komisija za priznanja

Nada Verbič, predsednica

Člani: Dejan Crnek, Anton Kastelic, Mojca Kavtičnik Ocvirk, Ksenija Sever, dr. Zvezdana Snoj, Danilo Šarič

Komisija za poimenovanje naselij in ulic

Janez Moškrič, predsednik

Člani: Tomaž Čučnik, Stanka Ferenčak Marin, Nevzet Porič, Marjan Virant, Janez Žagar, Ana Žličar

Odbor za finance

Mojca Kavtičnik Ocvirk, predsednica

Člani: Bojan Albreht, Marija Horvat, Matej Javornik, Tomaž Kučič, Jernej Pavlin, Franc Zalar

Odbor za lokalno samoupravo

Denis Striković, predsednik

Stanka Ferenčak Marin, podpredsednica

Člani: Aleš Kardelj, Janez Moškrič, Tone Podobnik, Žiga Oven, Vesna Ugrinovski

Odbor za predšolsko vzgojo in izobraževanje

Francka Trobec, predsednica

Mojca Škrinjar, podpredsednica

Člani: Bruna Antauer, Veronika Bartolj, Diana Južnič, Marko Koprivc, Iztok Kordiš, Emilija Mitrovič, Verica Šenica Pavletič, Eva Strmljan Kreslin, Nada Verbič

Odbor za šport

dr. Marta Bon, predsednica

Člani: Klemen Avbelj, Dejan Crnek, Smiljan Mekicar, Jernej Pavlin, Francka Trobec, Klemen Žibert

Odbor za kulturo in izobraževalno dejavnost

dr. Dragan Matić, predsednik

Člani: Nevzet Porič, Miriam Stanonik, Uroš Stibilj, Denis Striković, prof. dr. Gregor Tomc, Robert Walzl

Odbor za gospodarske dejavnosti, turizem in kmetijstvo

Mojca Sojar, predsednica

Bojan Albreht, podpredsednik

Člani: Simona Pirnat Skeledžija, Boris Tomašič, Maja Urbanc, Barbara Vajda, Jelka Žekar

Odbor za zdravstvo in socialno varstvo

Mojca Škrinjar, predsednica

Člani: doc. dr. Mateja Bulc, Omar Hanuna, Alenka Lovišček Stojanovič, Borut Miklavčič, mag. Peter Požun, Dunja Piškur Kosmač, Nataša Sukič, dr. Zvezdana Snoj, Danilo Šarič, Julijana Žibert

Odbor za gospodarske javne službe in promet

Julijana Žibert, predsednica

Člani: Anton Kranjc, Tomaž Kučič, Emilija Mitrovič, Tone Podobnik, Igor Prodanovič, Janez Žagar

Odbor za urejanje prostora

prof. Janez Koželj, predsednik

Člani: Mirko Brnič Jager, mag. Nives Cesar, Irena Kuntarič Hribar, mag. Blaž Lokar, mag. Nataša Bratina Jurkovič, Ana Žličar

Odbor za gospodarjenje z nepremičninami

Jelka Žekar, predsednica

Člani: Mojca Kavtičnik Ocvirk, Mojca Kucler Dolinar, Matija Lesar, mag. Alja Markovič Čas, Vida Mlakar, Francka Trobec

Odbor za varstvo okolja

Mirko Brnič Jager, predsednik

Dunja Piškur Kosmač, podpredsednica

Člani: Jože Horvat, Janez Jesenovec, Anton Kranjc, Milan Orožen Adamič, Nada Verbič

Odbor za stanovanjsko politiko

Anton Kastelic, predsednik

Irena Kuntarič Hribar, podpredsednica

Člani: Bruna Antauer, Martina Kajzer, Iztok Kordiš, Emilija Mitrovič, Nataša Sax

Odbor za zaščito, reševanje in civilno obrambo

Tone Podobnik, predsednik

mag. Nejc Brezovar, podpredsednik

Člani: dr. Zvone Čadež, Uroš Korošec, Tomaž Kučič, Robert Okorn, Danilo Šarič

Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu

Predstavnika Mestnega sveta Mestne občine Ljubljana:

Boris Makoter, predsednik

Mirko Brnič Jager

Predstavniki uporabnikov: Mihaela Kerin, Zavod za šolstvo, Območna enota Ljubljana, Samo Belavič Pučnik, Zavod za zdravstveno varstvo Ljubljana, Bogomir Polajnar, Izpitni center za voznike vozil na motorni pogon, Stane Žerovnik, Združenje šoferjev in avtomekanikov, Janez Garbajs, Avtošola AMZS, d.o.o., Franci Hočevar, predstavnik mentorjev za preventivo in vzgojo v cestnem prometu v osnovni šoli, Miha Mandelj, Ljubljanski potniški promet d.o.o.

Predstavniki izvajalcev nalog s področja preventive in vzgoje v cestnem prometu: Brane Gašparovič, KPL, d.d., Božica Vidmar, Cestno podjetje Ljubljana, d.d., Boštjan Štrukelj, Javna razsvetljava, d.d., Aleksander Vrabčič, Urad uniformirane policije, Uprava za notranje zadeve Ljubljana

Uredniški odbor glasila Ljubljana

Marjan Sedmak, predsednik

Člani: Aleš Kardelj, Simona Pirnat Skeledžija, Denis Striković, Lada Zei

Nadzorni svet Mestne občine Ljubljana

Franc Slak, predsednik

Člani: Jovita Ažman, dr. Slavka Kavčič, Ivan Oven, mag. Mitja Selan, mag. Zdenka Vidovič, Silvester Zaman

Predsedniki svetov četrtnih skupnosti

PRIMOŽ BURGAR (1968) – PREDSEDNIK SVETA ČS ŠMARNA GORA, LZJ



Primož Burgar od rojstva živi na obronkih Šmarne gore v Tacnu. Po končani Srednji šoli za

elektrotehniko je že med študijem začel z delom v podjetjih, iz katerih je pozneje nastala največja slovenska agencija za odnose z javnostmi Pristop. V njej je deloval 20 let, v letih pred odhodom je bil direktor in solastnik Klippinga Ljubljana in direktor regijske operacije v šestih državah za spremljanje medijev. V zadnjih petih letih pa je samostojni podjetnik, ki se primarno še vedno ukvarja s spremljanjem in analizo medijskega prostora. Več kot 20 let je poročen in oče dveh otrok. Od svojega 10. leta deluje v Prostovoljnem gasilskem društvu Tacen, kjer je od 18. leta član Upravnega odbora društva, trenutno pa mu teče drugi mandat predsednika društva. V njem je ob operativnem delu ves čas skrbel za gospodarski del. Tudi vse prireditve v zadnjih 15 letih v organizaciji PGD Tacen so plod njegovega vodenja. V času predsedovanja društvu se je z MOL uspel po več kot 30 letih dogovoriti o nerešenem lastništvu Doma gasilcev in krajanov v Tacnu. V zadnjih letih pa je društvo pod njegovim vodstvom uredilo okolico doma, postavilo oder za prireditve, obnovilo skupaj z MOL tudi fasado, izolacijo objekta ter zamenjalo celotno zunanje stavbno pohištvo.

Na lokalni ravni bo poskusil poskrbeti predvsem za to, da bo četrtna skupnost deležna večje finančne podpore, saj večina prebivalcev nima najosnovnejše komunalne ureditve, kot so kanalizacija in odvodnjavanje meteorne vode. Kar nekaj hiš nima niti vodovodnih priključkov. Veliko otrok v šolo še vedno hodi po večinoma neurejenih cestah brez pločnikov. Društva bo spodbujal k večjemu medsebojnemu sodelovanju, da obiskovalci Šmarne gore in Rašice ne bi Gameljn, Šmartnega in Tacna koristili zgolj za parkiranje svojih avtomobilov, pač pa naj bi z okrepljeno ponudbo prebivalci teh krajev tudi kaj zaslužili. Dolgoročno se bo s pristojnimi na MOL, ob soglasju krajanov ČS Šmarina gora, poskušal dogovoriti, da bi se kak večji razvojni občinski projekt realiziral tudi na njihovem območju.

AMIR CRNOJEVIČ (1987) – PREDSEDNIK SVETA ČS POSAVJE, LZJ



Amir Crnojevič je rojen v Ljubljani. Po zaključeni srednji šoli ni nadaljeval študija kot večina

vrstnikov, ker je potreboval čas, da je ugotovil, kaj ga zares veseli, zato se je zaposlil. Delal je v gospodarstvu, a ga je vse bolj zanimalo socialno področje, zato se dodatno

izobražuje na tem področju in deluje v nevladni organizaciji kot vodja projektov in koordinator prostovoljcev. Deluje tudi na UNICEF-u, kjer je že drugo leto aktiven predvsem na področju izobraževanja za razvoj. Veliko časa namenja humanitarnemu in prostovoljskemu delu, ki ga izpolnjuje in osrečuje.

Zadnja tri leta je bil aktiven tudi v Četrtni skupnosti Posavje: sodeloval je pri organizaciji Garažne razprodaje, pri urejanju javnih površin, lani pa je bil pobudnik in vodja projekta Postavimo gnezdilnice v park. V Svetu ČS Posavje je to njegov prvi mandat in prepričan je, da ima dovolj znanja in delovnih izkušenj, da bo kot predsednik četrtno skupnost uspešno vodil. Rad dela z ljudmi in za ljudi, zato bo uvedel pogovorne ure za občanke in občane, kjer bodo lahko po predhodni najavi prišli na osebni pogovor z njim. Prizadeval si bo za konstruktivno sodelovanje z občankami in občani, z Mestno upravo Mestne občine Ljubljana, s šolo, vrtci in Policijsko postajo Bežigrad ter številnimi društvi, ki s svojim delovanjem popestrijo in obogatijo dogajanje v tej četrtni skupnosti. Zavzemal se bo za enako obravnavanje vseh predelov ČS Posavje, saj so njen del tudi Stožice, Ježica, Savlje in Kleče, ki tej mestni četrti dajejo edinstvenost. Poleg učinkovitega reševanja tekoče problematike si bo prizadeval tudi za pospešitev postopkov reševanja večjih infrastrukturnih izzivov: za reševanje problematike mirujočega prometa, sanacijo Bratovševе ploščadi in izgradnjo manjkajočih delov javnega sistema kanalizacije.

ALEŠ DAKIĆ (1980) – PREDSEDNIK SVETA ČS GOLOVEC, LZJ



Od rojstva živi v Štepanjskem naselju in je zato še posebej navezan na svoj kraj bivanja. Diplomiral je iz politologije na Fakulteti za družbene

vede in pozneje magistriral iz okoljevarstvene ekonomije na Univerzi v Edinburgu. Najprej je bil zaposlen na Ministrstvu za zunanje zadeve, kjer je nato v Mednarodnem centru za promocijo podjetij sodeloval predvsem z indijskimi funkcionarji, zaposlenimi v javnih podjetjih in na ministrstvih, in skupaj z Ekonomsko fakulteto v Ljubljani vodil mednarodni program MBA. Med študijem v tujini je opravljal delo analitika v svetovalnem podjetju za energijo in ekonomijo. Trenutno je zaposlen v hotelu na območju Četrtno skupnosti Golovec. V prostem času rad bere, se izobražuje, druži s prijatelji, hodi v naravo in se športno udejstvuje.

Predsednik ČS Golovec je že tretji mandat in v tej vlogi se zavzema predvsem za večje vključevanje občanov v družbene dejavnosti in sodelovanje med njimi. V novem mandatu so na tem območju zastavljeni naslednji cilji: obnova Litijske in Hruševske ceste z izgradnjo pripadajoče infrastrukture, izgradnja povezave med Hruševsko in Dobrunjsko cesto, izgradnja centra četrtno skupnosti pri ragbi igrišču in preureditev zelenic v obljudene skupnostne parke, ki bodo z izobraževalno vsebino, estetsko podobo in sproščujočo atmosfero privabili občane v nov javni prostor. V prejšnjem mandatu so v četrtni skupnosti ob velikem posluhu Mladih zmajev in OŠ Božidarja Jakca uspeli enkrat tedensko organizirati aktivnosti četrtnega mladinskega centra, vendar se zavedajo, da mladi potrebujejo svoj prostor, kjer bodo lahko napredovali in se učili sodelovanja.

Že leta odlično sodelujejo tudi z Društvom upokojencev Štepanjsko naselje, športnimi društvi, gasilci iz Štepanjskega naselja in Bizovika, lokalnimi društvi, osnovnimi šolami in vrtci. Rad uporablja množino, saj gre za skupne cilje vseh tistih, ki želijo izboljšati življenje v svoji okolici. Predvsem pa oblikujejo odločitve in usmerjajo razvoj svoje četrtno skupnosti občani z idejami in pobudami, angažiranostjo in zavzetostjo. Zato so vsi prebivalci četrtno skupnosti dobrodošli, da se jim pridružijo.

STANISLAVA FERENČAK MARIN (1955) – PREDSEDNICA SVETA ČS MOSTE, LZJ



MAG. BOJAN HAJDINJAK (1973) – PREDSEDNIK SVETA ČS JARŠE, LZJ



Mag. Bojan Hajdinjak je rojen Ljubljancan, natančneje Jaršan, po izobrazbi magister ekonomskih znanosti, zadnjih

5 let pa uspešno vodi Javni zavod Cene Štupar – Center za izobraževanje Ljubljana, ki za svojo dejavnost na trgu pridobi kar 90 % sredstev. Podobno uspešen je bil v prejšnjem mandatu tudi kot predsednik Sveta ČS Jarše, ko je ČS Jarše vsako leto sodelovala z društvi in drugimi ustanovami pri izvedbi številnih programov in projektov. Z njimi je navzoča na vseh delih svojega območja, programi pa vključujejo vse generacije. ČS Jarše je dobro sodelovala tako z županom kot z mestnim svetom in mestno upravo. Izvedeni so bili številni projekti na komunalno-cestni infrastrukturi, številne sanacije predšolskih in šolskih stavb, obnovljenih je bilo več otroških igrišč, ob Savi pa je od Šmartnega do Črnuča na novo urejen Park Sava.

V okviru pristojnosti se bo tudi v tem mandatu zavzemal za boljšo kakovost življenja v svoji četrtni skupnosti. Želi si razmejitev funkcionalnih in javnih površin, ki bi omogočila boljše vzdrževanje zelenic, otroških igrišč in parkirišč, izgradnjo kanalizacije na ožjem območju vodarne Hrastje za izboljšano kakovost pitne vode in zavarovanje območja pred onesnaženjem vode, izgradnjo kolesarske in pešpoti ob Šmartinski cesti od Novih Jarš do Sneberij in ureditev krožišča pri Trbežah. Prizadeval si bo za ohranitev zdravstvenih programov v ZDL, enoti Jarše, in za izboljšanje zdravstvene storitve vsaj z zagotavljanjem občasnega prenosnega laboratorija. Želja prebivalcev ČS Jarše so tudi dokončanje oziroma izgradnja 3. faze Šmartinskega parka, dolgoročna vizija pa je izgradnja garažne hiše in pridobitev prostorov Centra četrtno skupnosti v okviru izgradnje Partnerstva Šmartinska, kjer bo četrtna skupnost dobila prostore sedeža ČS in društev, večnamensko dvorano, dnevni center za starejše, mladinski center, pošto, banko in še kaj.

ALEŠ JENKO (1973) – PREDSEDNIK SVETA ČS ROŽNIK, LZJ



Aleš Jenko izhaja iz družine Jamnik, ki se že štiri generacije ukvarja z gostinstvom in se je naselila na Vrhovcih leta 1905. Vse življenje

živi na Vrhovcih, kjer vodi gostilno Origano (prej gostilna Jamnik). Je poročen in ponosen oče dveh sinov. Po izobrazbi je diplomant višje šole za gostinstvo in turizem na Bledu, nato je diplomiral še na Turistici v Portorožu, smer diplomirani organizator v turizmu. Zaposlen je kot vodja strokovne službe v Planinskem društvu Ljubljana-Matica, kjer vodi gospodarski del društva zadnjih 15 let, vzporedno pa je predsednik gospodarske podkomisije za visokogorske Koče pri Planinski zvezi Slovenije. Tako je planinstvo sestavni del njegovega življenja. Aktivno se ukvarja z triatlonom, zaključil je kar pet ironmanov.

Sedanji mandat je njegov prvi mandat članstva v četrtni skupnosti, hkrati pa tudi prvi mandat v vlogi predsednika Sveta ČS Rožnik. V obdobju si želi okoli sebe ustvariti delavno skupino, ki bi za prebivalce četrtno skupnosti naredila veliko dobrega. Takoj se bo potrebno lotiti projektov, ki bodo pomagali reševati problematiko poplavnega območja, problematiko infrastrukture (cestni križ Vrhovci-Tržaška), nov vrtec v Tehnološkem parku, sodelovanje s šolami, gasilskimi in športnimi društvi itd. Hkrati pa želi, da postane četrtna skupnost vezni člen med Mestno občino Ljubljana in lokalnim prebivalstvom. Dela jim vsekakor ne bo zmanjkalo in verjame, da bodo uspešni.

MAG. MINKA JEREBIČ (1967) – PREDSEDNICA SVETA ČS POLJE, LISTA CIVILNIH DRUŽB KAŠELJ, PODGRAD, ZALOG



Otroštvo je preživela med iskrenimi ljudmi v sozvočju z naravo in leta 1974 vstopila v Osnovno šolo v Zalogu. Izobraževanje je nadaljevala v mestu.

Kmalu se je poročila in se posvetila družini. Pozneje je šolanje nadaljevala in se vedoželjno izobražuje še danes. Po izobrazbi je magistrica upravnih znanosti. Že v zibelko ji je bilo položeno, da je treba spoštovati vsa živa bitja in ceniti vse ljudi, saj med njimi ni razlik. Spominja se, kako jo je oče vozil k svojim znancem in s kakšnim zanimanjem je poslušala njihove pripovedi. Veliko so vedeli povedati o svoji mladosti, o življenju v Zalogu, Ljubljani ... Ni jim bilo lahko, a preživeli so, saj so imeli močno voljo, da uspejo.

Veliko se giblje med krajani, ki ji pripovedujejo o svojih težavah. Prepričani, da jim bo jesen življenja naklonjena, se srečujejo z neprijetnimi situacijami. Težko je gledati ljudi, ki si na stara leta želijo imeti vodovod, kanalizacijo, plin ... Še bolj jo pretresejo izpovedi mladih družin. To je le

kapljica v morju želja, ki jih imajo prebivalci ČS Polje MOL. Tudi prebivalci na vzhodu mesta so del glavnega mesta, zato meni, da je med mestom in njimi še vedno prevelik prepad, čeprav so v prejšnjem mandatu dobili vrsto novih infrastrukturnih pridobitev.

Vidi probleme in sliši ljudi, ki o njih govorijo. Skromni in preprosti so, ne želijo si razkošja, temveč samo to, kar je vredno človeškega življenja. Sama ni človek, ki bi bil tiho. Pove na glas, kar je treba, in prav je, da se zadeve premikajo. Ni ji vseeno, kako ljudje živijo, vsi si zaslužijo živeti dostojno življenje. Kot članica Sveta ČS Polje je bila zelo aktivna že v prejšnjem mandatu. V glasilu Ljubljana je redno poročala o delu četrtne skupnosti, predvsem na kulturnem področju. Kvaliteti življenja ljudi v svoji četrtni skupnosti bo zavzeto posvetila svoj čas tudi kot predsednica Sveta.

KATARINA JUVANC ŠINKOVEC (1967) – PREDSEDNICA SVETA ČS RUDNIK - LZJ



Kot rojena Ljubljanka je do danes zvesta domačemu Rakovniku. Po izobrazbi je univerzitetna diplomirana geografinja in

etnologinja ter kulturna antropologinja. Šport je njeno delo in hobi, ustvarjanje pa hobi, ki je postal del njenega dela. Vse to povezuje z organizacijo, brez katere ne gre nikjer. Kot strokovna delavka v športu je zaposlena v Zvezi športnih društev Krim, v kateri se trudijo za prepoznavnost športnih panog, in si želijo, da bi čim več ljudi spoznalo pozitiven pomen športnega udejstvovanja skozi vse življenje, najsibo organizirano ali individualno. Zato je njena želja, da bi v naslednjih štirih letih v Četrtni skupnosti Rudnik uredili športne površine, ki bodo krajanom prosto dostopne, in zagotovili še več ponudbe športne vadbe od dosedanje.

Svoj tretji mandat v četrtni skupnosti Rudnik pričena v krogu kolegov, ki so ji zaupali vnovično vodenje Sveta ČS Rudnik. Prepričana je, da bodo tudi v tem mandatu nadaljevali delo v prijateljskih odnosih in s skupno idejo, delati dobro za krajan, kot so to počeli v zadnjih dveh mandatih.

Četrtna skupnost Rudnik je po površini druga največja v Ljubljani. Razdeljena je na tri dele, ki so med seboj raznoliki in imajo vsak svoje lastnosti, želje in težave. Vsak del je enota zase, a vsekakor povezan s preostalimi. Čeprav so za vsakega posameznika težave, s katerimi se sooča, najpomembnejše, se v Svetu trudijo, da jih prepoznajo in rešujejo. Tako se bodo svetniki še naprej zavzemali za ureditev poplavnega dela Barja in Rakovnika, komunalne opremljenosti Barja in Rudnika ter prometne urejenosti Rudnika in Rakovnika. In čeprav vedo, da je pot do novega družbenega centra, ki bi pomenil središče za druženje vseh krajanov, še dolga, ne bodo opustili nalog, ki bi vodile k njegovi končni postavitvi. Želi si, da bi ob koncu novega mandata lahko s ponosom pokazali na večje in manjše pridobitve, tako kot so jih pokazali v preteklem. Res pričakujejo Družbeni center, prizidek k osnovni šoli in ureditev kanalizacije v celotni četrtni skupnosti, a so veseli obnovljenega dela Ižanske ceste, ceste Ob dolenjski železnici ter začetka urejanja komunalne infrastrukture na Gornjem Rudniku.

SMILJAN MEKICAR (1969) – PREDSEDNIK SVETA ČS ČRNUČE, SMC



Smiljan Mekicar je univerzitetni diplomirani inženir elektrotehnike, rojen v Murski Soboti,

zaposlen na Ministrstvu za zdravje kot sekretar, vodja investicijskih projektov in javnih naročil za medicinsko opremo. Med letoma 1995 in 2005 je deloval v gospodarstvu, bil lastnik in direktor podjetja, ki se je ukvarjalo z mediji, RTV produkcijo, strateškim marketingom za velike gospodarske sisteme in turističnim destinacijskim managementom. Leta 2005 se je podal v državno upravo, naprej na Ministrstvo za gospodarstvo, kjer je na področju elektronskih komunikacij pripravil in realiziral projekt digitalizacije radiodifuzije v Sloveniji ter bil ob tem aktiven v komisijah in odborih v okviru EU komisije v Bruslju. Tam si je pridobil bogate mednarodne izkušnje in veliko dodatnega znanja. Zdaj se že šest let ukvarja z najzahtevnejšimi projekti investicij in javnih naročil v slovenskem zdravstvu, kjer je med drugim uspešno zaključil projekte Nove pediatrične klinike, ORL klinike, informatike v zdravstvu in vrsto uspešnih skupnih javnih naročil. Svoj prosti čas namenja kulturi in športu kot predsednik Zveze športnih društev Črnuče, več let je vodil Nogometno društvo Črnuče, prizadeva pa si tudi za spremembe in izboljšanje pogojev delovanja Plesne zveze Slovenije.

V drugi polovici mandata 2010–2014 je prevzel vodenje Sveta ČS Črnuče, kjer si šteje za največji uspeh, da so premagali strankarske meje ter se skupaj posvetili potrebam krajanov in skupnim projektom četrtne skupnosti. To si želi ob izraženem zaupanju in ponovni izvolitvi v mandatu 2014–2018 nadaljevati in zaključiti ključne projekte, ki bodo prebivalcem črnuške četrti in tudi Ljubljane v ponos ter jim omogočili višjo kakovost življenja. Prizadeval si bo za realizacijo več projektov za zagotavljanje varnih poti za pešce in kolesarje in večjih investicijskih projektov za večjo kakovost bivanja, ob tem pa še naprej skrbel za programsko bogato kulturno, športno, rekreacijsko in družabno dogajanje v četrtni skupnosti.

JANEZ MOŠKRIČ (1979) – PREDSEDNIK ČS SOSTRO – SDS



ŽIGA OVEN (1989) – PREDSEDNIK SVETA ČS TRNOVO, LZJ



Žiga Oven od rojstva živi v Trnovem. Po končani gimnaziji je študiral na Ekonomski fakulteti v Ljubljani. Že od malega se ukvarja z jahanjem

oz. s preskakovanjem ovir s konji. Vodi manjše podjetje za uvoz in izvoz različnega blaga z zastopništvom v Veliki Britaniji, Franciji in na Nizozemskem. Trnovo se mu zdi eden najlepših delov Ljubljane, ker ima veliko zelenih površin, posebej je vesel prenovljenega Trnovskega pristana, ki je postal eno lepših obrežij Ljubljane.

Kot velik ljubitelj športa in kulture si bo skupaj z drugimi člani Sveta ČS Trnovo prizadeval za gradnjo in posodabljanje športnih površin v Trnovem ter razvijanje kulture. Posvetili pa se bodo tudi problemu črnih odlagališč, črnih gradenj in ureditvi Ceste dveh cesarjev. Tokratni mandat predsednika Sveta ČS Trnovo je že njegov drugi, preteklega šteje za uspešnega, saj so dosegli vse zastavljene cilje. Postavili so doprni kip prof. dr. Bojana Accetta, uredili novo igrišče za najmlajše na Cesti dveh cesarjev in uredili Rakovo jelšo. V naslednjem letu si bodo prizadevali za postavitev fitnesa na prostem. V Svetu ČS Trnovo so vedno odprti tudi za predloge in težave občanov, ki jih bodo skušali s skupnimi močmi rešiti. Želi si, da bi se približali čim širšemu krogu Trnovčanov in Trnovčank, in vabi k čimbolj aktivnemu sodelovanju pri ustvarjanju kvalitetnega okolja. Skupaj s člani Sveta si bo prizadeval, da se še izboljša kakovost življenja v Trnovem, in tako upraviči zaupanje volivcev.

DANILO ŠARIČ (1962) – PREDSEDNIK SVETA ČS VIČ, LZJ



MATEJA ŠPAN (1968) – PREDSEDNICA ČS CENTER – LZJ



Svoja otroška leta je preživela v Centru, se vmes preselila v Moste in se ponovno vrnila v Center. Ne predstavlja si živeti ob robu gozda, na kožo ji je pisano

mestno življenje z vsem vrvežem in sladkimi nevšečnostmi, ki le-tega spremljajo. Univerzitetna diplomirana inženirka arhitekture je zaposlena v Mercatorju v Sektorju Investicij. Pri

našem najboljšem sosedu kot vodja projekta skrbi za gradnjo novih centrov in prenove obstoječih enot na območju celotne nekdanje Jugoslavije. Investicije in organizacija projekta od ideje do otvoritve so njena strast. Tempa, ki ji ga služba narekuje, brez športa ne bi zmogla. V svojih zrelih letih je odkrila jogo, ki jo je povsem zasvojila. Je aktivna, energična perfekcionista.

Tokratni mandat v Svetu ČS Center je njen drugi. V prvem se je kalila pod vodstvom prejšnje predsednice Mete Verbič, ki je bila predsednica v pravem pomenu besede. Zagotavlja, da se kolegom iz četrtne skupnosti, ki so ji zaupali vodenje Sveta ČS Center, ne bo izneverila.

V preteklem mandatu je bilo vodilo ČS Center poskrbeti za prebivalce Centra in odpraviti čim več tegob, ki jih težijo. Bili so uspešni. Njihova praksa bo še naprej biti prijazen servis za ljudi in z ljudmi v dobro prebivalcev, ki živijo v središču najlepšega mesta na svetu. Poglavitno bo povezovanje tudi s preostalimi ljubljanskimi četrtinskimi skupnostmi, sodelovanje z javnimi zavodi MOL in društvi ter z oddelki Mestne uprave. Promet bo še vedno ena glavnih tematik na sejah, prav tako tudi problematika tako mladih kot starejših, socialno ogroženih ... Predvsem pa bo na prvem mestu uresničevanje prednostnih nalog iz leta 2014, ki so zaradi zahtevnosti še vedno v postopku uresničevanja (klančina na Jenkovi ulici, ureditev dostopa na Grad z vzhodne strani – Lončarska in Na Stojbi ...).

Ponosna je, da so v ČS Center v preteklem mandatu složno sodelovali med sabo, ne glede na politično prepričanje. In upa, da bo tako tudi odslej.

TADEJA VENGAR (1966) – PREDSEDNICA SVETA ČS BEŽIGRAD, SMC



Tadeja Vengar, univ. dipl. inž. geodezije in magistrica ekonomskih znanosti, od rojstva živi in dela v Ljubljani. Zaposlena je na Ministrstvu za infrastrukturo,

svojo poslovno kariero je začela pred 22 leti v gospodarstvu. Z različnih ravni poslovanja je doživljala in zaznavala človekovo ravnanje in odzive na probleme ali priložnosti. Po odločitvi za samostojno pot je izkušnje nadgradila s teoretičnimi osnovami predvsem s področja kognitivne psihologije. Zaključila je usposabljanje za mediatorico, (anti)mobing pooblaščenko in trenerko socialnih kompetenc. Na Okrožnem sodišču v Kopru četrto leto izvaja mediacije. Aktivna je v reševanju nepravdnih zadev, kjer umirja strasti in jezo med skrhanimi sorodstvenimi ali sosedskimi odnosi in pomaga iskati primerne rešitve v trdih bojih za nepremičnine.

Kot (anti)mobing pooblaščenka se srečuje s stiskami ljudmi, ki jih doživljajo v svojem delovnem okolju. Kot sodnica porotnica na Delovnem in socialnem sodišču v Ljubljani spoznava bolečine posameznikov, ko jim postopki in odločitve sodišč ne prinesejo potrebnega zadoščenja. Kot mediatorica pa živi v prepričanju, da čas, ko se bomo pripravili pogovarjati in skupaj odkrivati poti, ki so sprejemljive za vse vključene, še prihaja. Svoj prvi mandat želi posvetiti prav temu. Iskati možnosti za konstruktiven pogovor in konkretne rešitve, vključujoč vse ključne akterje v posameznih zadevah z zavedanjem, da rešitve so, če jih želimo videti in sprejeti. Skupaj s sodelavci se bo povezovala tako z društvi, nevladnimi organizacijami, posamezniki kot po potrebi z gospodarskimi družbami ter s strokovnimi oddelki MOL in državnimi institucijami. Prebivalec ČS Bežigrad želi ponuditi mirno in ustvarjalno sobivanje v domačem okolju.

DAMIJAN VOLAVŠEK (1978) – PREDSEDNIK SVETA ČS ŠENTVID, LZJ



Od rojstva živi v Guncijah pri Šentvidu, kjer je obiskoval osnovno šolo. Po Srednji ekonomski šoli v Ljubljani je izobraževanje nadaljeval na Ekonomski fakulteti UL.

Po uspešni diplomji se je za eno leto odpravil na potovanje po svetu in med drugim tudi igral ragbi na Novi Zelandiji. Temu športu se posveča, kadar le ima čas. Po vrnitvi v domovino je vpisal in uspešno zaključil podiplomski študij specializacije na Ekonomski fakulteti. Po zaključku študija se je zaposlil v podjetju na področju informacijske tehnologije, kjer deluje še danes; trenutno mu je največji izziv postavitev in zagon spletne trgovine. Kljub zelo pestremu urniku mu nikoli ne zmanjka časa za svoje štiri otroke – dve dekleti in dva fanta med 3. in 9. letom starosti.

V Četrtni skupnosti Šentvid je letos začel svoj drugi mandat kot predsednik Sveta. Čeprav je bil v prvem mandatu brez pravih izkušenj na področju vodenja četrtnega sveta in politike nasploh, mu je z optimističnim nastopom in komunikativnostjo uspelo uresničiti projekte, ki so se odvijali počasi. S svojim delom je veliko prispeval k večji prepoznavnosti četrtna skupnosti prek lokalnega glasila *Šentvid nad Ljubljano* in spletne strani www.cs-sentvid.si. V štirih letih so je nabralo veliko število uresničenih projektov, kot so: vzpostavitev in pozneje podaljšanje proge mestnega prometa št. 15 Stanežiče–Medvode z ustrežno ureditvijo obračališča pred gasilskim domom v Stanežičah, parkiriščem in obnovo otroškega igrišča, izgradnjo nadomestnega otroškega igrišča v Guncijah v okviru projekta športnega parka Guncije (smučarske skakalnice in smučišče v Guncijah), v sodelovanju s Službo za lokalno samoupravo MOL posodobitev dvoran v Šentvidu in Guncijah, vzpostavitev fitnesa na prostem pri Mladinskem golf centru in ragbi igrišču Oval. Svet ČS Šentvid programsko plodno sodeluje z lokalnimi društvi, ki pripravljajo prireditve, namenjene krajanom.

Načrti za prihodnost so ravno tako smeli. Želel bi si nadaljevati s projekti, ki so bili uspešni in dobro sprejeti, in jim dodati nove vsebine. Taka je problematika daljnovoda skozi gosto naseljeno področje Broda in druga – že dolgo obljubljana, pa ne uresničena zagotovitev izvoza iz šentviškega predora v smeri proti centru Ljubljane ter z njo povezana rekonstrukcija Celovške ceste vsaj do Kosmačeve ulice. Ob tem ostaja trdna usmeritev, da je delovanje Sveta četrtna skupnosti v prvi vrsti namenjeno izboljševanju življenjske ravni krajanov, tudi z reševanjem problemov, s katerimi se srečujejo. Ob ustrezni podpori v Svetu ČS bo začeti mandat še uspešnejši od preteklega.

DARJA ZAJC (1979) – PREDSEDNICA SVETA ČS ŠIŠKA, LZJ



V Šiški živi že vse življenje in trdi, da je prav Šiška najlepši del Ljubljane. Najbolj ceni trenutke, ki jih lahko preživi s svojo družino ob sprehodih po dobro urejenih poteh

v okolici svojega doma. Diplomirala je iz politologije na Fakulteti za družbene vede, kjer zaključuje magistrski študij. Poklicno ni sledila svoji izobrazbi, saj se je že med študijem zaposlila v eni od slovenskih bank, kjer je zaposlena še danes.

To je že njen drugi mandat članstva v četrtni skupnosti, hkrati pa prvi v vlogi predsednice Sveta ČS Šiška. Pretekli mandat opisuje kot pozitivno izkušnjo, saj so udeležili kar nekaj projektov in s tem naredili veliko dobrega za vse prebivalce Šiške. Kot navdušena rekreativna tekačica in mati štiriletnega sina se bo v tem mandatu prednostno posvetila okoljski problematiki, tesnejšemu sodelovanju s šolami, vrtci, društvi, športnimi in kulturnimi organizacijami, obnavljanjem otroških igrišč, kolesarskih poti, varnih poti v šolo in izgradnji družinskega centra. Njen cilj je, poleg reševanja tekoče problematike, dokončati vse projekte, katerih temelji so bili postavljeni že v prejšnjem mandatu: gradnjo podzemnih garaž, rekonstrukcijo ulice Pod hribom na primer. Projektov jim nikakor ne bo zmanjkalo. - Delo sveta ČS Šiška želi približati širšemu krogu prebivalcev in jih povabiti k čim bolj aktivnemu sodelovanju pri zagotavljanju bolj kvalitetnega okolja. Hvaležna je gospe Vesni Kos Bleiweis, ki je vodila Svet v prejšnjem mandatu, za vso dobro voljo, podporo in pomoč.

MARKO ZIBELNIK (1962) – PREDSEDNIK SVETA ČS DRAVLJE, LZJ



Po izobrazbi je gradbeni tehnik in od leta 1991 podjetnik. Njegova podjetniška pot ima dva dela. Na začetku je bila to trgovinska dejavnost,

zadnjih 15 let pa se ukvarja z zaključnimi deli v gradbeništvu s poudarkom na stavbnem pohištvo.

Predsednik Sveta ČS Dravljje je že drugič. V dosedanjem delu se je tako on kot Svet v celoti zavzemal, da v okviru možnosti prispevajo svojim krajanom največ, kolikor je mogoče. V okviru malih del so postavili fitnes na prostem na Kunaverjevi ulici, klopi na različnih lokacijah, športne pripomočke na obeh osnovnih šolah v ČS Dravljje in uredili več pešpoti. Tradicionalno so sodelovali s PGD Podutik in Dravljje pri izvedbi preventivnega varstva pred požarom, organizirali tradicionalno okroglo mizo z vsemi društvi in organizacijami v ČS. Poudarek do dali ohranjanju kulturne ozaveščenosti, druženju občanov in kvalitetnemu preživljanju prostega časa ter sodelovali pri izvedbi tradicionalnih četrtnih prireditev in ureditvi spominskega obeležja na dravljjskem pokopališču. S programoma vsakoletne novoletne obdaritve starejših nad 80 let in najmlajših z obiskom dedka Mraza četrtna skupnost namenja pozornost tudi najstarejšim in najmlajšim. Podpirajo tudi številne športne in ustvarjalne dejavnosti.

V njihovi četrtni skupnosti so trenutno v fazi izvajanja ali so že zaključeni tudi nekateri večji mestni projekti: ureditev Zapuške ceste in Zlatka, izgradnja vodovoda na Toško čelo, rekonstrukcija ceste Andreja Bitenca, podaljšan vodovod v Podutiku in izgradnja oskrbovanih stanovanj. Želi si, da bi poleg del, ki se že odvijajo, na področju infrastrukture v prihodnje uspeli tudi z ureditvijo nekaterih cest, ki so med prednostnimi nalogami v četrtni skupnosti že vrsto let, med njimi so Vodnikova cesta, ureditev dela Kamnogoriške ceste, zmanjšanje makadamskih vozišč na nič ter ureditev prometnega režima na Sojerjevi in Dražgoški.



Ob Kongresnem trgu je Ljubljana dobila še preurejeni osrednji reprezentativni Trg republike s pomembno simbolno vlogo državnega središča slovenskega glavnega mesta. Foto: Dunja Wedam

Še lepša Ljubljana

Zdravstveni dom Ljubljana je odprl Simulacijski center za usposabljanje zdravnikov in nezdavniškega medicinskega kadra in laične javnosti. Foto: Nik Rován



Vrtec Najdihojca je bil letos energetsko saniran. Foto: Nik Rován



Podstrešje POŠ Janče je preurejeno za potrebe vaške učne točke in vrtca Pedenjped, enote Janče. Foto: Nik Rován



Botanični vrt je odprl čajnico Primula, ob kateri poleti gostuje Knjižnica pod krošnjami. Foto: Nik Rován



V Tivoliju je na ogled mednarodni fenološki park. Foto: Nik Rován



Vrtec Jarše, enota Kekec je energetsko saniran, ima novo notranjo opremo, kuhinjsko tehnologijo in prenovljeno igrišče. Foto: Nik Rován



Nova je cestna povezava od Ceste na Vrhovce do Ceste na Brdo, v bližini Tržaške ceste pa prenovljena Cesta Dolomitskega odreda. Foto: Nik Rován



Ob Vodnikovovi cesti so na novo urejene izobraževalne parkovne površine za otroke. Foto: Nik Rován



Zavod Pod strehco je v Mostah odprl ljudsko kuhinjo za ljudi v stiski. Foto: Nik Rován

Na dvorišču Družinskega centra Mala ulica je svetovna inovacija zimzeleni navpični vrt. Foto: Nik Rovar



V OŠ Franceta Bevka se dijaki razgibavajo v novourejeni telovadnici. Foto: Nik Rovar



V Mostah je postavljena nova brv čez Ljubljanico, ki vodi s Pugljeve na Zaloško cesto. Foto: Nik Rovar

V Dravljah je moderno prenovljena pošta. Foto: Nik Rovar



V Črnučah je energetsko prenovljen Vrtec Črnuče, enota Sapramiška, ki ima tudi novo igrišče. Foto: Nik Rovar



V Guncjih je za mlade urejeno igrišče za golf. Foto: Nik Rovar

Izbrani projekti

v letu 2014



Na draveljskem pokopališču se svojci lahko zadržijo v posebej urejenem prostoru. Foto: Nik Rovar



Tudi BTC City ima tri postaje mestne uspešnice Bicikelj. Foto: Nik Rovar



Skozi Tivoli je speljana nova kolesarska pot. Foto: Nik Rovar



V Savskem naselju so prenovili tamkajšnjo knjižnico. Foto: Nik Rovar



Pred OŠ Jarše je lepo obnovljena ploščad. Foto: Nik Rovar



Iz degradirane površine na delu Ljubljanskega barja so sprehajalci dobili edinstven zeleni Park Rakova jelša. Foto: Nik Rovar



Na OŠ Ledina so prenovili pralnico. Foto: Nik Rovar



Dvorane ŠD Gib osvetljuje nova razsvetljava. Foto: Nik Rovar



Vrtec Mojca, enota Muca je energetske saniran. Foto: Nik Rovar



Novi zunanji fitnes v Študentskem naselju. Foto: Nik Rovar



V centru Sava – reka, ki povezuje so urejene jahalne, tekaške in kolesarske poti, ob kateri so postavljeni otroško igrišče, trim naprave, plezalna stena in igrišče za disk golf. Foto: Dunja Wedam



Na Bregu je dobilo nove prostore izobraževalno središče studia tipoRenesansa. Foto: Nik Rovar



Na Ljubljanskem gradu sta prenovljeni bela in modra poročna dvorana. Foto: arhiv Ljubljanskega gradu



Mestno društvo gluhih Ljubljana ima nove prostore. Foto: Nik Rovar



Ena večjih letošnjih naložb je prenova Cankarjevega nabrežja. Foto: Dunja Wedam



Na Ježici je urejeno novo P+R parkirišče. Foto: Dunja Wedam



S komunalno ureditvijo in zacetvijo jarkov je lžanska cesta postala varna pred poplavljanjem. Foto: Nik Rovar



Energetsko varno naselje Polje III, letos zgrajeno do strehe, prinaša prihodnje leto 183 neprofitnih stanovanj. Foto: Nik Rovar



Pisatelj in mestni svetnik Peter Božič je v Stožicah ovekovečen v spomeniški plastiki Mirsada Begića. Foto: Nik Rovani

Njegošovo ulico krasijo spomeniška plastika vladarja in pesnika Petra Petrovića Njegoša, dar črnogorskega veleposlaništva. Foto: Nik Rovani



Na OŠ Livada so prenovili učilnice in druge prostore. Foto: Nik Rovani



V Chopinovem podhodu so odkrili skladateljev kip, dar poljskega veleposlaništva. Foto: Nik Rovani

V Stari Ljubljani je zažarela prazna bela nova Ribja brv. Foto: Dunja Wedam



Energetsko je saniran Vrtec Najdihojca, enota Palček. Foto: Nik Rovani

Med devetimi v ČS Polje na novo komunalno opremljenimi in asfaltiranimi cestami je tudi Rjava cesta. Foto: Dunja Wedam



Imenitno prenovljen je črnuški most, ki ima na posebni tabli popisano zgodovino dosedanjih prenov. Foto: Dunja Wedam



Energetsko saniran in prenovljen je Vrtec pod Gradom. Foto: Nik Rovani



Za Vrtec Otona Župančiča, enoto Čebelica je bila izvedena nadomestna novogradnja z energetsko sanacijo.



V takem razkošju krošenj bo po prenovi dihala boljši zrak Slovenska cesta. Zamenjavi dotrajane komunalne infrastrukture bo sledilo novo tlakovanje, ureditev novih avtobusnih postajališč, zasaditev drevoreda in na koncu postavitev mestne opreme. Foto: Dunja Wedam



»Moram priznati, da se je Ljubljana v zadnjih petih letih popolnoma spremenila«

Staša Cafuta Trček



Fotografije: Staša Cafuta Trček

Fanny



Adi



Tomoaki Akasaka



Janet Croydon



Dušan Jelić



Zubair



Chun-Che



Kimberleyv

V raziskavi, ki jo je izvedla Avto-moto zveza Slovenije v sodelovanju s partnerskimi avtomobilskimi klubi v okviru konzorcija EuroTest, se je v primerjavi cen kratkega turističnega izleta Ljubljana uvrstila na tretje mesto med dvajsetimi evropskimi mesti. Primerjava je upoštevala 20 izdelkov in storitev, ki jih običajno potrebujejo turisti v tujih mestih. Med tako ocenjevanimi mesti se je najbolje odrezal Beograd, kjer je košara izdelkov in storitev stala 41 €, sledita Zagreb in Ljubljana (63 €), najdražja evropska mesta pa so Oslo (153 €), Pariz in London. Zagotovo pa cenovna dostopnost Ljubljane še malo ni glavni razlog za vsako leto večji obisk tujih gostov – v prvih enajstih mesecih letos je bilo za 5 odstotkov več nočitev, novembra pa za 15,6 odstotka več nočitev kot lani –, ampak še prav posebej v času veselega decembra goste množično privlači pravljica podoba in bogato dogajanje v mestu. To Ljubljano uvršča tudi vse više na seznamu najbolj obiskanih adventnih turističnih ciljev. Če pa bi povzeli vtise gostov skozi vse leto, je zagotovo na prvem mestu pozitivna atmosfera s prijaznimi gostitelji, optimistično vzdušje ob številnih novostih v mestu, čistoča, urejenost, zeleno mestno zaledje in dragocen občutek varnosti.

Fanny, študentka prava, Pariz, Francija

V Ljubljano sem prišla za šest mesecev, ker sem vključena v program Erasmus. Priznati moram, da nisem vedela, kje natanko je Slovenija, in ko sem izbirala med državami za gostovanje na fakulteti, sem imela nekaj preferenc. Želela sem na Švedsko, v države Vzhodne Evrope pa nisem želela. Na koncu je naključje hotelo, da sem danes tukaj. Nikakor mi ni žal. Ko sem vtipkala v google Ljubljana, mi je prikazalo največ fotografij Tromostovja z rožnato cerkvijo v ozadju. Že takrat se mi je zdelo mesto prekrasno. Zdaj, ko sem tukaj, pa mi mesto deluje kot velik muzej. Vseč mi je tudi, da ljudje, ki jih srečujem, nosijo nasmeške na obrazih. Tega v Parizu nisem nikoli doživela. Tam se človek počuti zelo v krču, nespoščeno, ves čas je v zraku napetost. Tukaj pa doživljam občutke miru, kot jih že dolgo nisem. Rada bi vam povedala, da se počutim zelo varno tako podnevi in ponoči. Danes sem si kupila tudi rabljeno kolo, saj sem spoznala, da je zelo uporabno in se ga domačini pogosto poslužujejo.

Adi, München, Nemčija

Z ženo potujeva po Sloveniji. Okolje se nama zdi zelo prijazno. Ljudje so sproščeni in razgledani. Ljubljana ima svoj čar, ki ga človek težko opiše, preprosto jo je potrebno doživeti. Z ženo uživava v vsakem trenutku.

Tomoaki Akasaka, fotograf, Osaka, Japonska

Ljubljana je tiha in lepa. Slovence doživljam kot ljudi s karakterjem. Na vodstvu po Ljubljani smo si ogledali tudi Plečnikovo Ljubljano. Tromostovje mi je postavilo vprašanje, zakaj trije mostovi na istem mestu, to je zame nekaj povsem edinstvenega in tudi nenavadnega (smeh). V Sloveniji sem prvič, prišel sem na povabilo organizatorjev prireditve Dnevi poezije in vina, ki so potekali na Ptuj.

Janet Croydon, knjižničarka, Velika Britanija

V Slovenijo sem prišla na oddih čisto po naključju. V turističnem prospektu sem poleg Turčije, Egipta, Hrvaške zasledila tudi potovanje po Sloveniji. Potovanje se mi že končuje,

a želela bi ostati dlje. Ljubljana je zelo simpatična, ker popotniku ponuja dovolj možnosti za raziskovanje. Ljubljanski grad je še lepši, saj na poti srečuješ številne sprehajalce s prijaznimi psi. Opazila sem, da je celotna Slovenija zelo čista dežela.

Dušan Jelić, vinski blogger, Beograd, Srbija

V Ljubljano sem prišel na Ljubljanski vinski sejem. Opazil sem, da ga je obiskalo veliko število mladih, kar posledično pomeni, da je kultura pitja vina v Ljubljani na visokem nivoju. Na podelitvi priznanj – tudi srbski vinar Aleksandrović je dobil priznanje – sem opazil tudi vašega župana Zorana Jankovića, kar me izredno veseli, saj to pomeni, da se zaveda, da je Slovenija vinorodna država in pridelava vina posledično pomembna gospodarska panoga.

Zubair, študent, Kopenhagen, Danska

Živim na Danskem, sem pa iz Bangladeša, zato zdaj, ko sem v Evropi, želim videti čim več držav. V Ljubljani sem zato, ker imam jutri v Zagrebu delavnico na temo ekološko pridelane hrane. Če na hitro strnem vtis, ste Slovenci manj konzervativni kot Hrvati. Ljubljana leži v kotlini in turist z Gradu zelo lepo vidi, da je obkrožena z zelenjem, hribi in gorami. To je posebno doživetje, še posebej zame, saj sem redko v mestih, ki so obdana s tako izjemno naravo.

Chun-Che, elektroinženir, Taipei, Tajvan

V Ljubljano sem prišel poslovno. Arhitektura mesta je zelo elegantna. Vsaka ulica ima zasajena drevesa, kar daje mestu poseben čar.

Kimberley, ginekologinja, Mildura na reki Murray, Avstralija

V Sloveniji sem že četrtič. Mož ima namreč slovenske korenine, zato se rad vrača v Slovenijo. Nazadnje sem bila v Ljubljani pred petimi leti in moram priznati, da se je v tem času popolnoma spremenila. Postala je bolj urejena, živahna, dobila je nove mostove tudi za pešce, pa tudi ogromno turistov sem opazila. Videti je, da je postala Ljubljana priljubljena turistična točka.



Mestna občina Ljubljana

Komisija za priznanja Mestnega sveta Mestne občine Ljubljana na podlagi 93. in 94. člena Statuta Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 66/07 - uradno prečiščeno besedilo in 15/12) in Odloka o priznanjih Mestne občine Ljubljana (Uradni list RS, št. 116/08 in 107/09) objavlja:

INFORMACIJO O PODELITVI NAZIVA ČASTNI MEŠČAN GLAVNEGA MESTA LJUBLJANA OZIROMA ČASTNA MEŠČANKA GLAVNEGA MESTA LJUBLJANA

Naziv častni/a meščan/ka je najvišje priznanje Mestne občine Ljubljana, ki ga prejmejo posamezniki, izjemno zaslužni za ugled, pomen in razvoj MOL ter za razvoj njenih dobrih medmestnih in mednarodnih odnosov.

Kriterij za podelitev naziva častni/a meščan/ka so izjemni dosežki življenjskega dela, ki ga odlikujejo: vizionarstvo, odličnost, dobrobit, sodelovalnost ali skrb za blaginjo v Mestni občini Ljubljana ali promocijo Mestne občine Ljubljana.

Pobude za podelitev naziva častni/a meščan/ka zbira Komisija za priznanja skozi vse leto, zato je pobudo mogoče oddati tudi v času objave razpisa za podelitev priznanj Mestne občine Ljubljana.

Pobudniki za podelitev naziva so lahko posamezniki in pravne osebe, ki imajo stalno prebivališče oziroma sedež v Mestni občini Ljubljana.

Pobuda za podelitev naziva častni/a meščan/ka mora vsebovati:

- **podatke o kandidatu: ime in priimek, rojstni datum, naslov, telefon,**
- **pisno soglasje kandidata za kandidaturu in soglasje za uporabo osebnih podatkov, kolikor je to mogoče,**
- **podatke o pobudniku: ime in priimek oziroma naziv pravne osebe, naslov, telefon ter v primeru, da je pobudnik pravna oseba, tudi kontaktno osebo,**
- **utemeljitev pobude ter morebitna druga mnenja, ki podpirajo pobudo.**

Za resničnost in točnost podatkov, navedenih v utemeljitvah, odgovarjajo pobudniki.

Letno je mogoče podeliti največ 2 (dva) naziva častni/a meščan/ka.

JAVNI RAZPIS ZA PODELITEV PRIZNANJ MESTNE OBČINE LJUBLJANA ZA LETO 2015

Mestna občina Ljubljana razpisuje naslednji priznanji Mestne občine Ljubljana za leto 2015:

Nagrado glavnega mesta Ljubljana, ki jo prejmejo posamezniki. Izjemoma jo lahko prejmejo tudi skupine in pravne osebe, ki ne opravljajo pridobitne dejavnosti.

Kriteriji za podelitev nagrade so: pomembni dosežki življenjskega dela z vseh področij, prispevek k razvoju, ugledu in dobrobiti Mestne občine Ljubljana ter k prepoznavnosti mesta doma in v tujini.

Podeljenih bo največ 5 (pet) nagrad glavnega mesta Ljubljana.

Plaketo glavnega mesta Ljubljana, ki jo prejmejo:

- posamezniki in pravne osebe, ki so s posebnimi delovnimi prizadevanji in uspehi v daljšem časovnem obdobju pomembno prispevali h kakovostnejšemu življenju, blaginji, ugledu in razvoju MOL;
- posamezniki in pravne osebe za posebne zasluge za razvijanje in utrjevanje sodelovanja med MOL in drugimi občinami;
- posamezniki za izkazano posebno požrtvovalnost, nesebičnost in pogum;
- prijateljska, pobratena in druga mesta in občine, pravne osebe ter posamezniki iz Republike Slovenije in tujine, ki so posebno zaslužni za razvijanje in utrjevanje prijateljskega sodelovanja z MOL;
- posamezniki in pravne osebe za dosežke na humanitarnem, znanstveno-raziskovalnem in kulturno-umetniškem področju ter za trajnostni razvoj MOL;
- donatorji za humanitarno, znanstveno-raziskovalno, kulturno-umetniško področje in trajnostni razvoj MOL.

Podeljenih bo največ 7 (sedem) plaket glavnega mesta Ljubljana, od tega največ 2 (dve) za donatorstvo.

Pobuda za podelitev priznanja mora vsebovati:

- **podatke o kandidatu: ime in priimek oziroma naziv pravne osebe, rojstni datum za fizično osebo, naslov, telefon ter v primeru pravne osebe še kontaktno osebo, kolikor je to mogoče;**
- **pisno soglasje kandidata za kandidaturu in v primeru, da je kandidat fizična oseba, soglasje za uporabo osebnih podatkov, kolikor je to mogoče;**
- **podatke o pobudniku: ime in priimek oziroma naziv pravne osebe, naslov, telefon ter v primeru, da je pobudnik pravna oseba, še kontaktno osebo,**
- **vrsto priznanja,**
- **utemeljitev pobude ter morebitna druga mnenja, ki podpirajo pobudo. Za resničnost in točnost podatkov navedenih v utemeljitvah odgovarjajo pobudniki.**

Pobudniki za podelitev priznanj so lahko posamezniki in pravne osebe, ki imajo **stalno prebivališče oziroma sedež v Mestni občini Ljubljana.**

Razpisni obrazec in soglasje h kandidaturi sta do izteka prijavnega roka dosegljiva na spletni strani MOL <http://www.ljubljana.si/si/mol/razpisi-razgrnitve-objave/>, lahko pa ju zainteresirani v tem roku prevzamejo vsak delovni dan v prostorih Glavne pisarne Mestne občine Ljubljana na Mačkovi 1. Dodatne informacije o razpisu po tel.: 01/306-10-49.

Pobude za podelitev priznanja pošljite na razpisnem obrazcu na naslov: **Mestna občina Ljubljana, p. p. 25, 1001 Ljubljana, Komisija za priznanja, soba št. 352, do vključno 31. 1. 2015** v zaprti ovojnici s pripisom »Za razpis podelitev priznanj MOL - ne odpiraj« in navedenim naslovom pošiljatelja.

Pobudniki bodo o prejemnikih priznanj pisno obveščeni v roku 14 dni po odločitvi Mestnega sveta Mestne občine Ljubljana.

Komisija za priznanja



Častna meščana in dobitniki nagrad 2014



Foto: OZRČO

Območja, ki so jih zajele poplave oktobra in novembra 2014.

To jesen so poplave kar trikrat prizadele tudi Ljubljano: prvič med 12. in 16. septembrom, drugič med 21. in 24. oktobrom, najhuje pa med 7. in 9. novembrom 2014, ko je bilo poplavljenih več kot 100 objektov. Ukrepi za odpravo posledic škode v gospodarstvu bodo pripravljeni na podlagi ocene škode, ki so jo morali oškodovanci poslati na Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo do 24. 11. 2014 oz. v podaljšanem roku do 11. decembra.

Takojšnja intervencija na terenu

V Lipah je poplavilo 5 stanovanjskih objektov in 15 gospodarskih poslopij, v Črni vasi 1 stanovanjski objekt, na Peruzzijski ulici 2, na Ižanski cesti 47 ter na Hauptmanci in Ilovici po 4 stanovanjske objekte. V Sostrem je voda zalila 30 stanovanjskih objektov.

Ekipa Civilne zaščite so zaradi slabe vremenske napovedi že 6. novembra 2014 dopoldne začele z nabavo, polnjenjem in razdeljevanjem vreč s peskom. 7. novembra 2014 ob 2. uri zjutraj začeli z intervencijami v Sostrem, kjer je bilo prizadetih 30 hiš. Tega dne je v intervencijah sodelovalo 209 gasilcev s 46 vozili, 8. novembra 73 gasilcev s 15 vozili, 9. novembra pa 18 gasilcev s 6 vozili.

Sodelovanje javnih podjetij v akciji

Med akcijami so ekipe iz struge Iščice odpeljale približno 600 m³ materiala, predvsem lesenih naplavin, tudi hlodovine, in kosovnih odpadkov. Kosovne odpadke so odložili na nabrežini, od koder jih je odpeljala Snaga. V petek in soboto, 7. in 8. novembra, je v Lipah pri lokalu Mostišče voda iz stare struge Iščice prinesla hlodovino in plavje do mostu, kjer je ovirala pretok vode, ki je zato dodatno poplavljala. Podjetje Tisa je ovire odstranilo iz vode in jih odpeljalo na svojo deponijo. Vodo iz objektov, ki so poplavljeni, pa je mogoče črpati šele takrat, ko odteče iz njihove okolice. Prizadeti prebivalci lahko ob nastopu pogojev za črpanje vode pokličejo na Regijski center za obveščanje na številko 112.

V soboto, 8. novembra, sta se med drugim nad Sostrim sprožila dva plazova, ki pa nista povzročala neposredne nevarnosti za tamkajšnje objekte in ljudi.

V Javnem podjetju VO-KA so na zahtevo oškodovancev greznice praznili enotno količino do 5 m³. JP Snaga je na poplavljenih območjih izvajala izredni odvoz kosovnih

odpadkov. Vodovodni sistemi so delovali nemoteno, izvedli pa so preventivno dezinfekcijo pitne vode zaradi visokega vodnega stanja reke Save in podzemne vode na oskrbovalnem območju vodarne Jarški prod, ki oskrbuje naselja od Črnuč do Senožeti v občini Dol pri Ljubljani, ter naselja na desnem bregu Save, Tomačevo, Obrije, Zadobrova in Sneberje.

Za zagotavljanje poplavne varnosti predvsem obstoječih objektov so načrtovani protipoplavni ukrepi, ki so vgrajeni v prostorske akte. Začetek gradbenih del za ureditev Brdnikove Mestna uprava načrtuje v letu 2016. Na tem območju je bila v okviru komunalnega urejanja območja Tehnološkega parka kot protipoplavni ukrep že izvedena ureditev desnega pritoka Glinščice za odvodnjo meteoritnih voda iz območja Tehnološkega parka, obenem pa tudi dodatna ureditev nasipov za potrebe zadrževalnika Brdnikova, ki je po mnenju strokovne službe MOL ključnega pomena.

Intenzivno preventivno delovanje Mestne uprave po poplavah v letu 2010

Na področju zaščite, reševanja in pomoči Mestna občina Ljubljana (MOL) v skladu z zakonskimi pristojnostmi, prek svoje javne gasilske službe, javnih podjetij in uprave, deluje: ● z navodili za pripravo prebivalcev na poplave in zaščito pred poplavami (zloženki), ● z obveščanjem prebivalcev (osebno, po pošti, na domači spletni strani) na ogroženih in prizadetih območjih o verjetnem razvoju poplavnega dogodka, ● z zagotavljanjem vreč s peskom na najbolj kritičnih območjih, ● s pomočjo prebivalcem pri zagotovitvi osnovnih življenjskih pogojev, ● z interventno preprečitvijo prelivanja vode proti Ilovici, ● z interventnim odstranjevanjem plavja in ovir iz vodotokov. Poleg tega se je Mestna uprava v obdobju od poplav leta 2010 osredotočila na:

● čiščenje obcestnih kanalov ob cesti v Črno vas in Lipe ter ob Ižanski cesti, kar je sicer pristojnost in dolžnost države, ● na čiščenje zarastja v strugi Gradašče za vzpostavitev projektne pretočnosti, kar je prav tako državna pristojnost in dolžnost, ob tem pa tudi na ● uveljavljanje izvajanja pristojnosti države v odnosu s pristojnim ministrstvom.

Zaradi povečanja poplavne varnosti je Mestna uprava v tem času poskrbela za protipoplavno varnost, tako da so pristojne službe očistile obcestne jarke, cestne prepuste, obrezovale veje in grmičevja ter deponirale odpadni material na naslednjih območjih: ob cesti v Črno vas in Ižanski cesti od avtoceste do odcepa za Mateno, ● na območju Hauptmance od Joškovega štradona do Črne poti, ● v Kozlarjevem gozdu od Ižanske ceste do Farjevca I, ● Ob Farjevcu, ● na območju Brglezovega štradona in Šinkovega štradona, ● sanirale leve brežine Iške v Črni vasi, ● očistile jarke na Cesti dveh cesarjev, ● na Cesti na Vrhovce, ● jarek Voslica, ● jarke na Ilovškem štradonu, ● Uršičevem štradonu, ● Mihovem štradonu in ● Lahovi poti, na Jurčkovi cesti 189–205, od Jurčkove ceste do avtoceste, ● jarke Ob dolenski železnici, ● na koncu Knezovega štradona, ● jarke na TC Rudnik, ● na Rudniku III, ● na Črni poti, ● na Poti na Orle, ● na Poti k ribniku, ● strugo Požarja od Jurčkove ceste do AC, ● jarke na Poti za Brdom, ● na Barjanski cesti, ● na Marentičevi ulici, ● na Poti na Rakovo Jelšo severno od avtoceste, ● ob Curnovcu od Barjanske ceste do Ljubljane, ● strugo Malence ob avtocesti, ● jarke na območju Lahovega štradona ob avtocesti, ● Podsmreški jarek ob avtocesti in ● Srednji podsmreški jarek ob avtocesti. Vrednost opravljenih del je znašala 479.217 evrov. Izvedeno je bilo tudi dodatno čiščenje struge Malega grabna, občina pa je nakupila tudi potrebno reševalno opremo za gasilske enote – škornje, čoln, potopne črpalke – in povečala rezerve za opremo za prebivalce – škornje in protipoplavne vreče.

Zelena prestolnica Evrope 2016 – naš ponos in odgovornost



Foto: Mirjana Ribič

Na Poti spominov in tovarištva, od Koseškega bajerja proti Brdnikovi, so vandali namerno poškodovali več kot 50 dreves; na Žalah 2 drevesi, v Draveljski gmajni (na zelenici med Ulico bratov Babnik in Plešičevo ulico) pa 3 drevesa. Večina poškodovanih dreves je bila mladih, nekatera so bila zasajena manj kot dva tedna, poškodovana so bila tudi nekatera starejša drevesa.

UNIČEVANJE DREVES NA POTI SPOMINOV IN TOVARIŠTVA

Nuša Kerševan

V Ljubljani imamo enkratno zeleno površino, ki s 34 kilometri obkroža naše mesto in jo občudujemo od blizu in daleč: Pot spominov in tovarištva. Ob njej raste več kot 7000 dreves in je kot kulturnozgodovinski spomenik in spomenik oblikovane narave zaščitena s posebnim odlokom Mestne občine Ljubljana.

Pred 20 leti so nekateri manj občutljivi in neozavešeni ljudje to pot hoteli uničiti; številni Ljubljančani pa smo se temu uprli in ustanovili društvo Zeleni prstan – z osnovnim programom, da ohranimo to zeleno pot sedanjemu in prihodnjim rodovom. To nam je uspelo s sodelovanjem Mestne občine, delom invalidskega podjetja Želva in predvsem z izjemnim številom vsakodnevnih sprehajalcev in darovalcev dreves, ki so se v društvo tudi včlanili.

Februarja letos je veliko teh dreves poškodoval žled, vendar je bila škoda ob sodelovanju Mestne občine, društva in darovalcev sredstev za nova drevesa že skoraj v celoti odpravljena. V zadnjih tednih pa je na Poti in tudi drugih delih mesta potuhnjeno in skrivaj začela nastajati nova škoda, to pot izpod vandalskih človeških rok. Ob prvih zaznanih poškodbah je Mestna občina Ljubljana dogodek prijavila policiji s prošnjo, da okrepi nadzor nad najbolj prizadetimi deli trase in s tem prepreči nadaljnje pustošenje. Žal odgovornim državnim organom še ni uspelo najti storilcev in divjaštvo se nadaljuje. Na novo je uničenih več kot 50 dreves, in to tako temeljito, da jih bo treba nadomestiti.

Predlagamo tudi vsem svetniškim skupinam v MO Ljubljana, da vandalizem obsodijo in obenem izglasujejo ukrepe za odpravo nastale škode. Če pa bi kdorkoli imel ob tem kakršne koli zadržke, sporočamo, da se naše društvo imenuje **Zeleni prstan** in da velikanska večina meščanov, ki se po Poti sprehaja, vidi v njej prav to – zeleno obogatitev mesta. Ljubljana je letos tudi pridobila naslov **zelena prestolnica Evrope 2016**, na kar smo upravičeno ponosni.

Izvršni odbor Društva Zeleni prstan obsoja sleherni vandalizem, če gre na račun meščanov in zelenih površin, pa toliko bolj. Številni klici in sporočila sprehajalcev dokazujejo, da imamo pri tem veliko podporo ljudi, ki so ogorčeni nad huliganskim početjem. Obenem pričakujemo, da bo policija čimprej odkrila povzročitelje tega kaznivega delovanja.

Izvršni odbor Društva Zeleni prstan prav tako prosi vse, ki boste opazili morebitne nove poškodbe ali uničevalce, da to takoj javite policiji in našemu društvu. Že vnaprej se vam zahvaljujemo za sodelovanje. Za skupno dobro vseh nas gre!

(Častna meščanka Nuša Kerševan, predsednica Društva Zeleni prstan, v imenu Izvršnega odbora društva.)



Foto: Dunja Wedam

Harmonične nasaditve s trajnicami na krožiščih Žale in Črnuče sledijo sodobnim smernicam krajinskega oblikovanja in podnebnim razmeram, nižji pa tudi stroški saditve in vzdrževanja.

POMEMBNA NOVOST V ZASADITVI MESTNIH NASADOV IN GREDIC

Petja Pirnat

V zadnjih letih lahko v Ljubljani opazimo drugačne zasaditve cvetličnih gred na obcestnih prostorih in v parkih, kot smo jih bili vajeni v preteklosti. Od živo pisanih gred s sezonskim cvetjem smo prešli na bolj harmonične in estetsko bolj dognane zasaditve s trajnicami.

V tujini zamenjujejo sezonsko cvetje s trajnicami na zelenicah in v parkih že nekaj desetletij, v Ljubljani pa smo k temu bolj sistematično pristopili v zadnjih letih. K uvajanju trajnic na grede so nas spodbudile sodobne smernice krajinskega oblikovanja, podnebne spremembe, ekološke zahteve in navsezadnje nižji stroški saditve in vzdrževanja.

Včasih je bila pri zasaditvah gredic s cvetjem pomembna predvsem barvitost, ki smo jo dosegli s sajenjem pisanega sezonskega cvetja. Danes so pri izbiri rastlin pomembni še drugi kriteriji, kot so oblika rasti, lepi listi, zimski videz, ritem rasti skozi vso rastno dobo in spreminjanje skozi letne čase. Pri trajnicah je ta dinamika mnogo večja kot pri sezonskem cvetju, ki se med letom le malo spreminja. Trajnice lahko spremljamo od brstenja mladih poganjkov spomladi do tvorbe listov in cvetov, cvetenja in sušenja listov in socvetij ter zimske silhuete. Poleg tega trajnice privabljajo čebele, metulje in druge žuželke, nudijo hrano pticam in tako pomembno prispevajo k širjenju ekoloških oaz v mestu.

Z uvajanje odpornih, podnebu prilagojenih trajnic, se prilagajamo tudi podnebnim spremembam. Prednost dajemo rastlinam, gojenih v lokalnem okolju. Velika nihanja v temperaturi, suša in vremenske ujme bolje prenašajo rastline, ki so prilagojene lokalnim življenjskim razmeram. Takšne zasaditve potrebujejo tudi manj vode za zalivanje in nudijo bolj urejen videz ob manjši ali enaki intenzivnosti vzdrževanja kot pri sezonskem cvetju. Trajnice, ki jih posadimo na grede, za svojo rast ne potrebujejo umetnih gnojil in drugih sredstev, ki obremenjujejo okolje. S tem tudi pomembno prispevamo k varovanju že tako obremenjenega okolja v mestu.

Zasaditev trajnic je bila zasnovana v smislu celostne podobe mesta. Skozi vse novozasajene gredice se vleče rdeča nit v obliki osnovnega izbora vrst in sort trajnic v značilnih kombinacijah, ki se ritmično ponavljajo po celotnem mestu. K osnovnemu izboru rastlin, ki tvori ogrodje kompozicije, so dodane posamične vrste trajnic, ki se kot različni poudarki prilagajajo rastišču, velikosti, obliki, rabi in legi javnih prostorov. Sezonsko cvetje še vedno ostaja pred spomeniki in pred nekaterimi zgodovinskimi stavbami, kjer so bile grede s sezonskim cvetjem posebej načrtovane v določenem zgodovinskem obdobju in posebnem slogu avtorskih ureditev. V nekaterih parkih, kjer sezonsko cvetje dopolnjuje vse preostale združbe rastlin, od dreves, grmovnic do trajnic, prav tako ohranjamo nasade sezonskega cvetja. Čeprav so nove zasaditve s trajnicami manj barvite kot zasaditve s sezonskim cvetjem, prinašajo v mestno krajino več strukture, teksture in harmonije in dajejo podobi mesta svojstven pečat.

Novi EMONSKI MOZAIK



Zavod za varstvo kulturne dediščine (ZVKDS) se pridružuje praznovanju Mestne občine Ljubljana ob 2000-letnici Emone z artprojektom *Sodobni obraz Emone*. V ta namen je bila oblikovana spletna stran emonec.com, s katero želi ZVKDS javnosti, v prvi vrsti mladim, približati Emono in njene preobrazbe od antike do danes. Spletni nagovor je namenjen tudi akciji zbiranja neuporabnih in odsluženih telefonov za novi emonski mozaik, ki ga bo izdelal oblikovalec in grafitar The Miha Artnak.

Zasnova projekta, likovni elementi, mobilni telefoni, razširjanje ideje na spletu in po družbenih medijih itd. so bili izbrani z namenom, da bi dediščino in njeno varovanje približali mladim na manj tradicionalen, njim bližji način. *Dediščina je lahko tudi zabavna! Zamenjaj mobilnik za umetnost! Ti je vseeno, kaj bo jutri z Emono?* so ključna sporočila projekta.

Decembra vzporedno poteka tudi zbiranje neuporabnih mobilnih telefonov, iz katerih bo izdelan novi mozaik - instalacija, ki jo bo umetnik, grafitar The Miha Artnak sestavljal na Kongresnem trgu od 5. do 12. januarja 2015. Mobilne telefone bodo v ZVKDS skupaj z umetnikom ob koncu projekta reciklirali ter tako poskušali pomagati ne samo dediščini, temveč tudi okolju.

V projekt zbiranja so se že vključile številne kulturne in pedagoške ustanove. Seznam zbirnih infotečk, kjer lahko oddate svoj neuporaben mobilni telefon, je objavljen na Facebook strani projekta facebook.com/sodobniemonec. Projekt se bo pod vodstvom Oddelka za stensko slikarstvo, Restavratorskega centra Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije v naslednjem letu nadaljeval z mozaičnimi delavnicami na temo kopistike in ohranjanja mozaikov. Delavnice bodo pripravili v sodelovanju z Muzejem in galerijami mesta Ljubljane.

Emoncu lahko sledite na: *S: emonec.com, F: Facebook: facebook.com/sodobniemonec*

P: pinterest.com/sodobniemonec/, I: Instagram: instagram.com/sodobniemonec

Projekt je nastal v okviru praznovanja 2000-letnice Emone, v sodelovanju z Mestno občino Ljubljana in z Muzejem in galerijami mesta Ljubljane.

Naši simboli

Grb, zastavi, himni za SVN, SLO ali SI

Mira Marič



Fotografije: Stanislav Jesenovec

Zastava Slovenije je na častnem mestu, skupaj s slovensko narodno zastavo sta pravilno izobešeni na celovito urejenih drogovi.



Prepogosto napačno obešanje zastav na jamborih z ročico. Če bi bili na jamborih le zastavi Ljubljane in poslovna zastava, bi bilo to mogoče. Ker je nameščena na častnem mestu tudi zastava Slovenije, bi morale biti vse oblikovane za ustavno in zakonsko določeno vodoravno izobešanje državne zastave. Globa? Najmanj 625 evrov.

Stanislav Jesenovec je operativni zastavoslovec. Tak naslov si je dal, ker si je kot svoje osebno poslanstvo po letu 1994, ko je bil sprejet Zakon o grbu, zastavi in himni Republike Slovenije ter o slovenski narodni zastavi, spontano postavil za nalogo seznanjanje državljanov Slovenije, pa tudi Slovencev drugod po svetu s pravilno uporabo simbolov Slovencev in Slovenije. Ko je 2004. leta vlada sprejela še Uredbo o uporabi zastave in himne EU v Sloveniji, je tudi to gradivo pritegnil v svoje posredovanje zainteresiranim.

Govorite o simbolih Slovencev in Slovenije. Pojasnite, o čem je beseda.

Po akad. dr. Tinetu Hribarju obstajajo naslednje stopnje razvoja skupnosti prebivalcev določenega območja: ljudstvo, narod in nacija. Prvo nima knjižnega jezika, drugi ga ima, slednja ima svojo državo.

Kako se mednarodno označuje naša država?

Po ISO 3166 od 1993. leta s kraticama SI in SVN. SLO pa po mednarodnem standardu pomeni slovaščina. Smo edina nova država po letu 1990, ki ima dve 3-črkovni oznaki.

Najpogostejše se uporabljajo zastave.

Slovenska narodna zastava: belo-modro-rdeča zastava z vodoravno razporejenimi barvami ali slovenska zastava predstavlja Slovence povsod po svetu, zato je bila osnova za zastavo Slovenije. Le-ta je po Ustavnem amandmaju C k Ustavi Republike Slovenije z dne 24. 6. 1991 obogatena še z grbom. Predstavlja našo državo. Že v tem aktu je zapisano, da je razmerje med širino in dolžino zastave ena proti dve. Zato sem že večkrat poudaril, da je bila 26. junija 1991. leta na Trgu Republike v Ljubljani zastava obešena narobe in je imela napačno razmerje.

Se omenjeni zastavi sme obešati navpično z drogovi, jamborov, balkonov, oken itn.?

Ne sme se! Na zastavi Slovenije namreč grb ne sme nikdar ležati. Pa še to, natikanje zastave na palico, ročico in prečko je žalitev za zastavo, pa tudi za narod, državo ali skupnost, ki jo predstavlja.

Kako ocenjujete opremljenost prestolnice oziroma Mestne občine Ljubljana z zastavami?

Razlikovati moramo opremljenost ustanov in zavodov ter občanov. Vzgojno-izobraževalni zavodi morajo obvezno imeti izobešeno zastavo Slovenije vse dni v letu. Lahko ji pridajo tudi druge zastave. Opremljeni so, a večina ima zastave obešene

navpično, kar je napačno. Na zgradbah MO Ljubljana so zastave v večini primerov izobešene in razporejene pravilno.

Koliko zastav smemo uporabiti?

Nikjer ni zapisano, da ne smete sočasno uporabiti na enem mestu tudi dvajset enakih ali različnih zastav. Pomembno pa je, da so takrat, ko so pri nas uporabljene dve, tri ali štiri in več, pravilno razporejene ter enake širine. Širina izraža enakovrednost zastav. Če uporabljamo zastavo Slovenije, je njeno častno mesto pri dveh zastavah levo, pri treh na sredini, pri štirih in več pa ponovno na levi in potem zastave po abecedi ali po vrednosti.

Kakšna zastava ne sme biti?

Kot sem že povedal, ne sme viseti navpično. Pa tudi raztrgana, obledela, zmečkana, popisana ali zamazana ne sme biti. Spoštovati mora tudi razmerje širine proti dolžini.

Morda poveste še nekaj besed o grbu, himnah.

Osebo se ne spuščam v to, ali je grb Slovenije narejen po grboslovnih pravilih ali ne. Bil je sprejet in tak bo do nadaljnjega veljal. Pri himni bi spomnil, da imamo že 154 let slovensko narodno himno *Naprej zastava Slave* skladatelja Davorina Jenka na besedilo Simona Jenka, ki je trenutno himna Slovenske vojske. Himna Republike Slovenije ni pesem Zdravljica Franceta Prešerna, ampak je himna Slovenije dejansko napev Stanka Premrla na besedilo – ali pa tudi brez njega – 7. kitice Zdravljice. Osebo bi dodal še 2. in 4. kitico. Potem bi bila res naša himna. Himne se ne napoveduje in se po njej ne ploska. Samo himne EU, ki nima besedila, ni dovoljeno izvajati.

Smo Slovenci in državljani Slovenije domoljubni?

Premalo, kot da še nismo dojeli, da smo nacija ter da smo tudi kot posamezniki odgovorni, kako uspešna je naša država. In v njej, seveda, njena prestolnica Mestna občina Ljubljana.



Trg republike v novem sijaju

Nagrajena fotografija Gašperja Lešnika

Stane Jagodič, akad. slikar in publicist



Foto: Gašper Lešnik

Nagrajena fotografija.

Nagradni fotonatečaj Moja Ljubljana

Avtor vsakokratnega izbranega posnetka motiva Ljubljane prejme 125 evrov. Fotografije za objavo v naslednji številki pošljite najpozneje do 23. januarja 2015 na naslov: Mestna občina Ljubljana, glasilo Ljubljana, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana na CD-ju ali v fizični obliki ali na e-naslov: glasilo.ljubljana@ljubljana.si. Za vse prejete natečajne fotografije si Mestna občina Ljubljana pridržuje pravico, da jih objavi v tiskani in/ali spletni obliki glasila Ljubljana.

Ker intenzivno peščim po ljubljanskih ulicah, trgih in parkih ter pazljivo spremljam urbani prostor prestolnice, me je v dokaj dolgem obdobju močno motila estetska in higienska podoba Trga revolucije oziroma Trga republike. Zaradi demolirane ploščadi, hudo nagnetenih avtomobilov, vsiljivih grafitov, zanemarjenega parka okrog spomenika Draga Tršarja in slabo negovanega prostora pri grobnici narodnih herojev. Neugledna podoba ni bila v ponos Državnemu zboru RS, Maximarketu, Ljubljanski banki niti preostalim sosedom trga.

No, letos je končno prišlo do ugodnega presenečenja, kajti trg je odlično prenovljen, odpravljen je parkiranje avtomobilov in ploščad je namenjena zgolj pešcem ter kolesarjem. Čestitke investitorju, gradbeni stroki in marljivim delavcem, ki so s pohorskim granitom precizno tlakovali ogromno površino, na kateri so se v bližini ter oddaljeni preteklosti odvijale zgodovinske slovesnosti in revolucionarni protesti. Čestitka velja tudi avtorju nagrajene fotografije Gašperju Lešniku, ki se je povzpел na vrh stolpnice TR3 in z višine v objektiv ujel veličasten nočni motiv prenovljenega trga, na katerem v smislu ozvezdja žarijo sicer poravnane nameščene luči. Glavna osvetlitev prihaja z desne strani, trg pa v ozadju zaključuje monumentalni parlament s širšo panoramo razsvetljenega mesta, ki se spaja s temnomodrim nebom. Fotoposnetek odlikuje aktualna tematika, uravnotežena kompozicija in harmonična barvitost.

Imenitne posnetke je poslala tudi Milena Rupar, ki predstavljajo odseve reke Ljubljanice na obrežnih oknih in steklenih pročeljih fasad. Doslej so na natečaj prihajali motivi, ki so predstavljali zgolj odseve obrečne arhitekture na gladini reke. Ruparjeva ima izreden smisel za abstrahirano motiviko, ki vsebuje konstruktivistične prvine v obliki multipliciranja izbranega detajla. Najuspešnejšima snemalcema so se najbolj približali naslednji avtorji: Matija Ošlak z domiselnim posnetkom, ki predstavlja na steni naslikano pošast, s katero posrečeno koketira igriv deček pred grafitom; Miha Kustec z nočnim pogledom s Tromostovja proti osvetljenemu Gradu in žareči luni ter Barbara Lavrič Ravbar z izredno slikovito in barvito panoramo reke Ljubljanice na Špici. Silvestru Ledniku je uspel pogled skozi razbito šipo proti Plečnikovim zapornicam; Ajdi Centa iz zanimive ptičje perspektive pogled na Šentpeterski most z mestnim avtobusom; Ani Skobe na dinamično senco bicikla; Mii Majerr večerni pogled z Ljubljanskega gradu proti zahodnemu delu mesta; Miri Zeman na rumene lokvanje na modri površini ribnika, medtem ko je Matej Perko lepo ujel park Zvezda v dopoldanski in popoldanski svetlobi.

3, 2, 1 ... TEST

50 let bienala oblikovanja v Ljubljani

Aina Šmid



Foto: Nik Rovar

Otvoritev jubilejnega bienala industrijskega oblikovanja v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje.

Ljubljana je vse do decembra utripala z novo, jubilejno izdajo bienala oblikovanja, štiriindvajsetega po vrsti, toda s častitljivo, 50 let dolgo potjo delovanja. Kot prvi bienale industrijskega oblikovanja v Evropi je bil ustanovljen leta 1964, na otvoritvi 18. septembra letos pa je svoje rezultate predstavil BIO 50.

Nov koncept jubilejnega bienala z močno socialno, ekološko in družbeno odgovorno zavestjo o javnem in zasebnem prostoru

Plod intenzivnega šestmesečnega dela in raziskovanja več kot 120 oblikovalcev odpira popolnoma nov pogled na format tovrstnih prireditev, in to ne le v Ljubljani, je na dan otvoritve povedal glavni spiritus agens letošnje predstave **Jan Boelen**. Da se v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje v letošnji bienalni ekipi pod vodstvom belgijskega kuratorja, oblikovalca, kustosa in profesorja na akademiji v Eindhovnu v sodelovanju s kustosinjama dr. Cvetko Požar in arhitektko Majo Vardjan »kuha« nekaj izjemnega, je bilo slišati in čutiti tudi zunaj zidov muzeja že mesece pred tem, ko so objavili mednarodno vabilo k sodelovanju.

Dr. Cvetka Požar, kustosinja zgodovinskega dela razstave, je povedala: »BIO je bil v šestdesetih letih ob milanskem trienalu eden najpomembnejših oblikovalskih dogodkov v evropskem prostoru in tudi prvi tovrstni bienale na svetu. Množično so se ga udeleževali tako oblikovalci iz zahodno- kot tudi vzhodnoevropskih držav. Odsotnosti vizije je žal sledila stagnacija v devetdesetih letih, zato so bile spremembe, do katerih je prišlo v zadnjih letih, nujne. Z BIO 21 (2008) so bile odpravljene nacionalne selekcije, možnost prijave (prek spleta) je bila odprta za vse, BIO 23 (2012) pa je bil prvi kurirani bienale. Margo Konings in Margriet

Vollenberg sta zastavili temo bienala *Razmerja v oblikovanju*. Dela, ki niso bila le končni izdelki, so problematizirala samo oblikovanje, družbene teme vsakdana, razporejena po vsebinskih sklopih, so odražala aktualne teme sodobne družbe, s katerimi se soočajo in ukvarjajo tudi oblikovalci.«

Nov koncept jubilejnega bienala je želel predvsem ustvariti prostor za sodelovanje in eksperimentiranja z močno socialno, ekološko in družbeno odgovorno zavestjo o javnem in zasebnem prostoru našega življenja. Proces dela in kolektivnega ustvarjalnega sodelovanja ter povezovanja z okoljem, ki naj bi se pri večini predstavljenih projektov nadaljeval tudi po bienalni razstavi, je bil zagotovo velik izziv za majhen muzejski pogon, ki se je v teh mesecih spremenil v pravo malo ustvarjalno »tovarno«. Izjemen odziv na povsem nov in svež pristop k razmišljanju in ustvarjanju takšnih prireditev se je pokazal tudi v velikem zanimanju tujih medijev in obiskovalcev, ki so se v velikem številu udeležili otvoritvenega dne z osrednjo razstavo 3, 2, 1 TEST, večer z razglasitvijo nagrad pa je pripadal zlasti mlajši generaciji, ki je dobesedno zavzela dvorišče in razstavne dvorane Fužinskega gradu.

Žirija BIO 50, ki so jo sestavljali oblikovalec Konstantin Grcic, komentatorica oblikovanja Alice Rawsthorn in oblikovalec ter profesor Saša J. Mächtig, je podelila glavno nagrado za najboljše sodelovanje skupini Nanoturizem pod mentorstvom Tine Gregorič in Aljoše Dekleva, za izjemno iznajdljivost in občutljivost v interakciji z lokalnimi

skupnostmi pri razvoju in oživitvi tako pomembnega področja, kot je turizem za slovensko in druga gospodarstva. Njihovi projekti so po besedah žirije originalni, privlačni in pragmatični, v sebi pa nosijo obljubo trajnosti.

Sodelovanje rezidence nizozemskega veleposlaništva

V letošnje bienalno dogajanje je bila kot gostiteljica razstave Znanilci nizozemskega oblikovanja @ BIO 50 in nekaterih dogodkov vključena tudi rezidenca nizozemskega veleposlanika v Ljubljani. Kako je prišlo do tega sodelovanja? »Nizozemsko veleposlaništvo je v okviru bienala in sejma Ambient želelo v Ljubljani predstaviti nekatere dosežke sodobnega nizozemskega oblikovanja. Ideja za postavitev razstave v rezidenci se je razvila spontano v pogovorih med kustosi bienala in veleposlanikom. Izbor izdelkov in sama postavitev, ki nadomešča obstoječe pohištvo v rezidenci, je pripravila arhitektka in oblikovalka Rianne Makkink, razstava pa je hkrati tematizirala tudi vprašanja, kot so meje med zasebnim in javnim, bivanjem in delom ter nedotakljivostjo razstavnih eksponatov in vsakdanjim življenjem. Razstava v ambasadi je na svojevrsten način te meje brisala in tako za stanovalce rezidence kot za obiskovalce predstavljala posebno izkušnjo bivanja, kjer je bilo mogoče vse predmete tudi uporabljati in preizkusiti,« je povedala sokustosinja BIO50 **Maja Vardjan**.

Razvejana mreža dogodkov na različnih alternativnih prizoriščih v Ljubljani

Ob osrednji razstavi v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje, v razstavišču Rihard Jakopič in Moderni galeriji Ljubljana pa se je v razvejani mreži dogodkov, razstav, delavnic in debat vse do 7. decembra veliko dogajalo tudi na različnih alternativnih prizoriščih po Ljubljani. V Galeriji Kresija je po razstavi pionirja slovenskega oblikovanja Marka Turka sledila IGNORANCA = TEMA = OVIRA, razstava o kakovostno oblikovanem in vsem dostopnem prostoru kot temeljni pravici vsakega človeka, v atriju Mestne hiše je bila razstava Prenašamo energijo v sodelovanju z družbo Eles, Urša Vrhunc se je predstavila v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje z razstavo Prisedi, v KUD France Prešeren je bila otvoritev projekta o možnostih uporabe različnih industrijskih materialov študentov ALUO in NTF, v Centru Poligon v Tobačni so prikazali sodobno socialno povezovanje pri nastajanju znamke La.Ga torbic Portugalci, v Kapelici je bila na ogled interaktivna instalacija Maje Smrekar Kinotopologija, v Kubus Interieru so pripravili razstavo izvirnih avtorskih interpretacij slovenskih arhitektov, oblikovalcev in umetnikov na temo stola panton, za otroke pa je v mestu poskrbela Stigmarella avtorice Renate Ažman in ustvarjalnice za otroke Saše Kerkoš, če omenimo le nekaj iz bogate ponudbe BIO. »Morda bi med dogodki posebej poudarila serijo debat BIO 50, kjer smo javno obravnavali odprta vprašanja, ki so se porajala skozi proces bienala, kot so vprašanja odprtokodnega oblikovanja, avtorstva, novih ekonomij, potenciala skritih obrti, vloge oblikovalca danes ter odnosov med profesionalnostjo in amaterizmom. Vse te debate so se odvijale v zaključno konferenco o alternativnih oblikovalskih politikah 5. decembra v MAO,« je bienalni program ob razstavi komentirala Maja Vardjan.



Kino Šiška letos praznuje 5. obletnico delovanja

Mateja Prinčič

Foto: Nik Rovar

Zaključek lanskega kulturno-umetnostnega festivala Bobri z Neco Falk in mačkom Murijem v Kinu Šiška.

Center urbane kulture Kino Šiška, osrednja institucija za sodobno, urbano koncertno, vizualno in uprizoritveno kulturo, je pred petimi leti ustanovila Mestna občina Ljubljana. Center deluje od septembra 2009 in ga uspešno vodi Simon Kardum, ki je bil letos ponovno izbran za direktorja za obdobje naslednjih pet let. Pogovarjala sva se v lokalu pred njihovimi prostori, kjer je tudi sredi belega dne skoraj vsaka miza zasedena. Tam se združujejo vsi – mladi in tisti manj mladi, umetniki, turisti, občani ...

»Ljubljana naj bi s Centrom urbane kulture Kino Šiška dobila medgeneracijsko kulturno stičišče, namenjeno koncertnim, gledališkim, plesnim in eksperimentalnim dogodkom – na leto naj bi jih bilo okrog 200 –, ob katerih se bodo srečevali ljubitelji, ustvarjalci in somišljeniki sodobnih urbanih kulturnih smernic,« je ustanoviteljica napovedovala ob začetku delovanja. Ste zastavljene cilje dosegli?

Letno se pri nas zgodi več kot 270 dogodkov, obišče nas okoli 67.500 obiskovalcev, zasedenost prizorišč je kar 74 % in na odrih letno nastopi okoli 1500 umetnikov. Pričakovanja smo celo presegli.

Ekipa, ki trenutno šteje devet redno zaposlenih, je še vedno zagnana, vedra in polna svežih idej.

Smo edini javni zavod, kjer so vsi zaposleni vezani na mandat direktorja. To je eden od modelov, ki bi moral postati pravilo na marsikaterem področju kulture, ustvarjanja in posredovanja kulturnih dobrin. Mislim, da so zaposlitve za nedoločen čas kontraproduktivne. Moj kolektiv je najboljši kolektiv. Država bi morala tovrstne zaposlitve podpirati.

V nekdanji stavbi Občine Šiška, prav blizu vas, domuje veliko ustvarjalcev. Kako se povezujete z njimi?

Sodelujemo z večino ustvarjalcev, ki so v naši neposredni bližini. To je zelo dober projekt mreženja, ki ima četrtno logiko. Na začetku je bil, vsaj kar se ožje okolice tiče, v zraku nekakšen strah. Danes je povsem drugače. Center je dejansko postal motor dogajanja v tem predelu Ljubljane. Šišenska skupnost postaja čedalje močnejša in samozavestnejša.

Obisk se, kot pravite, povečuje. Kako vam to uspeva?

Veliko energije vlagamo v kvalitetno komunikacijo s producenti, oblastmi in financirji in predvsem v dialog s publiko. Mnenja, pobude in sodbje občinstva se nam zdijo zelo pomembni. Tudi odzivi občinstva nam pomagajo pri kreiranju naših programov.

Že od vsega začetka je v Kinu Šiška zaznati mednarodno publiko. So za to zaslužna le mednarodno prepoznavna imena, ki so ves čas prisotna na programskem meniju, ali posebej skrbite za tujo publiko?

Kino Šiška ni lokalni fenomen, upam si trditi, da je mednarodno prepoznavno prizorišče. Zato se trudimo pridobiti obiskovalce iz tujine. Za popularizacijo dogodkov v sosednjih državah imamo tudi svoje promotorje.

Na vašem programu je tudi precej odličnih, a še neuveljavljenih avtorjev.

Po eni strani informiramo slovensko občinstvo s produkcijo, ki nastaja v tujini. Promoviramo tudi mednarodne avtorje, ki še niso uveljavljeni, ampak imajo potencial, da postanejo veliki. Gre za neke vrste izobraževalni proces. Cikel z imenom INDEKŠ je recimo tak primer.

Skrbite pa tudi za neuveljavljene slovenske avtorje.

Za mlajše slovenske glasbenike skrbimo na primer s Špilligo, tekmovanjem za najboljšo srednješolsko skupino, ki smo ga pravkar zaključili, in s to zgodbo bomo nadaljevali tudi v prihodnje.

Vaš koncept se zdi zelo odprt tudi na področju vizualnih in avdiovizualnih umetnosti.

Klasični galerijski so se precej zaprli za neuveljavljene avtorje, mi pa jih z veseljem sprejmemo in jim ponudimo priložnost. Za nas ni pomembna sama tehnika izvedbe, ampak zanimivost avtorja. Pri nas smo odprti za vse dobre in sveže ideje. Tak je recimo tudi Stripolis.

Kakšna je vaša vizija za prihodnost?

V programskem smislu bomo ohranjali sedanjost pozicijo, še bolj intenzivno pa bomo delali na določenih projektih, ki so povezani z mreženjem na vseh področjih – glasbenem, vizualnem in na področju uprizoritvenih umetnosti v mednarodnem prostoru. Naj opozorim na projekt z naslovom MENT na področju glasbe, ki ga bomo lahko v živo spremljali februarja naslednje leto.

BOBRI 2015 v ZNAMENJU ARHITEKTURE IN OBLIKOVANJA



Od 24. januarja do 8. februarja nas bodo na veliko veselje vseh ljubiteljev kulture, tako najmlajših kot nekoliko starejših, spet obiskali Bobri. Ker bomo v letu 2015 obeleževali 150-letnico rojstva arhitekta Maksa Fabianija, ki je pustil močan pečat v urbanistični zasnovi sodobne Ljubljane, bomo na 7. festivalu kulturno-umetnostne vzgoje raziskovali arhitekturo in oblikovanje. Med festivalskimi dejavnostmi bodo v ospredju tiste, pri katerih otroci ne bodo le pasivni opazovalci, temveč bodo dogodek soustvarjali.

Otvoritev festivala bo v Slovenskem mladinskem gledališču, kjer si bomo v soboto, 24. januarja 2015, ob 16. uri ogledali že več kot dvestoto ponovitev predstave *Kekec*, gibalne premetanke s tekstom. Za pester filmski program bosta tudi tokrat poskrbeli Kinodvor in Slovenska kinoteka. V slednji si bomo med drugim lahko ogledali kultni film Fritza Langa *Metropolis*, ki ga bo pospremila živa glasbena spremljava harfista Eduarda Raona. V času Bobrov bo v Kinodvorovi Galeriji tudi letos odprta razstava *Moj kino*, ki bo otrokom približala zgodovino in pomen kina kot posebnega filmskega prostora. V gledališko-glasbeno-plesnem programu si bomo zopet lahko ogledali pestro ponudbo predstav. S predstavo *Pastir* se Bobrom prvič pridružuje SNG Opera in balet Ljubljana.

Predvsem arhitekturi in oblikovanju bodo posvečene tudi delavnice in druge dejavnosti, ki spremljajo program Bobrov. Odvijale se bodo v Mestni knjižnici Ljubljana, Mestni galeriji, Mestnem muzeju, Art centru Pionirskega doma, na Ljubljanskem gradu, v Družinskem centru Mala ulica, na Gledališkem inštitutu, v Mednarodnem grafičnem likovnem centru in ostalih ustanovah, ki že tradicionalno sodelujejo na Bobrih. Letos se jim bodo s svojimi dejavnostmi pridružili tudi Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Muzej sodobne umetnosti, Etnografski muzej, RogLab, galerija Alkatraz, Ljudmila in drugi.

V Kinodvoru pa tudi letos pripravljajo delovni zvezek *Bobrov dnevnik*, le da tokrat v nekoliko spremenjeni obliki, prilagojeni prav osrednjima temama, arhitekturi in oblikovanju. Sklepna slovesnost festivala bo na kulturni praznik, v nedeljo, 8. februarja, v Centru urbane kulture Kino Šiška. Letošnji sklepni koncert bo nekaj prav posebnega, saj ga bomo ustvarili vsi skupaj. Kako, naj ostane še skrivnost.

Prevzem brezplačnih vstopnic: 17. 1. 2015 od 11. do 18. ure in 18. 1. 2015 od 11. do 14. ure, Festivalna dvorana, Vilharjeva 11.

Prirediteljica festivala: Mestna občina Ljubljana;

Izvršni producent: Slovensko mladinsko gledališče

Več informacij o Bobrih 2015 bo objavljenih na spletni strani Slovenskega mladinskega gledališča www.mladinsko.com.

ABC ODER KRIEG, QUASI UNA FANTASIA IVA SVETINE

Premiera v Ljubljani: 10. februar 2015
ob 20.00 uri v Cankarjevem domu

Januarja in februarja 2015 prihaja na slovenske gledališke odre nova dramska uprizoritev, za katero je na pobudo Muzeuma napisal besedilo Ivo Svetina. Ponuja se izjemna priložnost vpogleda v zgodovinsko in literarno obdobje v letih 1831 do 1835 na Dunaju, kjer se srečujejo jezikoslovci in literati Jernej Kopitar, Vuk Karadžić, Matija Čop in France Prešeren. Prva rdeča nit predstave je črkarska pravda in polemike ter nasprotovanja cenzuri in prepovedim tiskane slovenske besede. Pripoved se prepleta z življenjskimi zgodbami posameznikov, prijateljstvom, ljubeznijo, neizpolnjenimi hrepenenji, potovanji in nenadnimi smrtmi. Predstava, ki bo igrana v treh jezikih (slovenskem, srbskem in nemškem), odpira mednarodni gledališki prostor in možnosti za medkulturne vibracije.

Igrajo: Peter Musevski, Ivan Bekjarev, Jure Ivanušič, Aleksandra Balmazović, Vesna Pernarčič in Borut Veselko, **režija in scenografija:** Barbara Novakovič Kolenc, **dramaturgija:** Jana Pavlič, **lektorica:** Maja Savelli, **kostumografija:** Alan Hranitelj, **koreografija:** Sanja Nešković Peršin, **avtor glasbe in korepetitor:** Davor Herceg, **avtorica videa:** Lucija Smodiš, **knjižni scenski elementi:** Polona Poklukar, **asistentka scenografije:** Saša Vale, **maska:** Matej Pajntar, **fotografija:** Marjan Mutić, **stiki z javnostmi:** Helena Grahek, **producent:** Muzeum Ljubljana, **koproducenti:** Prešernovo gledališče Kranj, Cankarjev dom, Opera&Theatre Madlenianum, Zemun v sodelovanju s Slovenskim gledališkim inštitutom in Zavodom za kulturo Bled ter s finančno podporo Ministrstva za kulturo.

Režiserka in scenografinja Barbara Novakovič Kolenc: »Za umetnost mora biti vedno čas«

»Abc oder Krieg je drama o formiranju jezika. V prologu steče dialog o bistvu življenja med Vukom Karadžićem in njegovo hčerko Mino, slikarko, ko on reče: »Zgodovina je pomembnejša od umetnosti, verjemi mi!«, nakar mu ona odgovori: »Za umetnost mora vedno biti čas.«

ABC oder Krieg. Quasi una fantasia

Ivo Svetina

Morda se zdi, da je tako imenovana abecedna vojna ali črkarska pravda stvar preteklosti, saj se je dogajala pred 180 leti, in da je kar največ o tem jezikovno abecednem sporu povedal Prešeren v svojih pesmih *Al prav se piše kawa ali kašha* in *Apel podoba na ogled postavi*, v katerih nasprotuje novotarijam, ki jih s podporo Kopitarja, vrhovnega razsodnika v jezikovnih zadevah, uvajata Metelko in Dajnko po načelu piši tako, kot govoriš. Problem ortografije pa se izkaže ne le kot problem črkoslovja, ampak slovanskih jezikov, ki so se morali osvoboditi ruske prevlade oziroma vplivov stare cerkvene slovanščine in s tem prevlade Rusije in pravoslavja. Navsezadnje je šlo za spopad, za »vojno« med Zahodom in Vzhodom, med katolištvom in pravoslavljem; za spopad Avstrije z Rusijo, znotraj katerega je potekalo formiranje in normiranje posameznih slovanskih jezikov kot samostojnih jezikov.

Kopitarjevo podpiranje Karadžićeve reforme srbskega jezika je zelo usodno, saj daje prednost srbskega pred hrvaškim jezikom, četudi naj bi se Srb Karadžić in Hrvat Preradović dogovorila, da jeziki narode združujejo, in ne razdvajajo. A temu žal ni bilo tako. Na začetku 90. let prejšnjega stoletja se je dalo v zagrebškem Vjesniku celo prebrati, da je Kopitar kriv, in to ne le za jezikovne spore med Hrvati in Srbi. Problem »črkarske pravde« oziroma »abecedne vojne« je sprožil med južnoslovanskimi narodi napetosti, ki so se končale z razpadom Jugoslavije in krvavimi vojnami. Jezik ni le orodje, ampak tudi orožje.

Igra se odvija na Dunaju okoli leta 1834, četudi je preteklost preplet s prihodnostjo in obe stopata v sedanost. Glavno prizorišče je Dvorna knjižnica, kjer uraduje Jernej Kopitar kot glavni cesarski cenzor, neposredno odgovoren notranjemu ministru. Tedaj se na Dunaju znajdejo Čop in Prešeren, Vuk Karadžić s hčerko Mino in general Petar Preradović, ki kasneje postane eden najpomembnejših hrvaških romantičnih pesnikov.

Dogajanje na vročem poletnem Dunaju napolnjujejo tudi različne reminiscence: Čopovo snubljenje ovdovele Antonije pl. Höffern, sestre misijonarja Irineja Baraga, ki v Severni Ameriki Indijance iz plemena Očipveji uči Kristusove vere in piše njihovo slovnico. A vsega je konec, ko Antonija odide za svojim bratom med rdečkožce. Priče smo tudi zadnjemu srečanju med



Plakat za predstavo ABC oder Krieg. Quasi una fantasia Iva Svetine, ki bo premierno uprizorjena 10. februarja 2015 v Cankarjevem domu v produkciji Muzeuma Ljubljana.

Prešernom in Čopom: 7. julija 1835 pozno popoldan se gresta Čop in Kastelic kopat na Savo. Prešerna vabita s seboj, a ta nima časa, ker se ukvarja z neko zapleteno pravniško zadevo. Čopu odpove srce in ob zapeljivem petju savskih nimf utone v brzicah. Prešeren ostane sam, družbo mu odtlej delata le slaba vest in bolečina ob izgubi najdražjega prijatelja in mentorja.

In tu so še Turki: drugo obleganje Dunaja leta 1683 je vodil veliki vezir Kara Mustafa. Zaradi poraza pred Dunajem Karo Mustafa usmrtijo v Beogradu, ki je bil še vedno pod otomansko nadvlado; s svilen vrvico, ki jo je iz Istanbula poslal sultan, ga zadavijo. V času obleganja Kara Mustafa vsak dan pisarju narekuje dnevnik. Karadžić je trdno prepričan, da mora biti neke v arhivih Dvorne biblioteke tudi pozabljen dnevnik, ki naj bi razkril veliko skrivnost, ki bi, ko bo razkrita, spremenila pogled na zgodovino, ne le Srbije, ampak tudi Evrope. Vuk izkoristi svojo hčer Mino, da dneve in dneve išče po zaprašenih arhivih vezirjev dnevnik, namesto da bi kot bodoča slikarka po muzejih občudovala stare mojstre in se od njih učila. Kljub temu se loti portretiranja Prešerna, ki s Čopom čaka, da Kopitar dá soglasje k izdaji četrtega zvezka Krajske čbelice. Mina se pri iskanju vezirjevega dnevnika okuži z neznano boleznijo, zboli in kmalu potem, ko Čop in Prešeren odideta z Dunaja, umre za t. i. modro boleznijo, kakor se tedaj rekli koleri.

Ta dejstva pa niso več le zgodovinska, ampak so tudi plod domišljije, in zato quasi una fantasia.



Tatjana Pristolič

V ospredje programa *Mesto bere* v sezoni 2014–15 postavljamo sodobne evropske zgodbe. Literarna obzorja bomo letos, že v četrti sezoni knjižnega projekta, raziskovali s pomočjo zgodb evropskih avtorjev in avtoric. Odgovor na vprašanje, kako močno je lahko tudi dandanes sporočilo zgodb, smo iskali v izboru knjižnih naslovov sodobnejše evropske literature, nastale po letu 1950. Izbor vsebinsko pokriva literature različnih področij, raznolike pisave in teme, zajema zelo intimne zgodbe posameznikov in družbeno prelomne dogodke, ki so zaznamovali evropski prostor in se zapisali v spomin posameznih evropskih narodov skozi literaturo. Ob tem pa so to zgodbe, ki v sebi lastnem in neskončnem prostoru literarnega imaginarija seveda reflektirajo tudi družbene razmere, ki zaznamujejo Evropo.

V sklop intimnih zgodb o soočanju posameznika z družbo, odnosi, boleznijo, norostjo, smo uvrstili prvega izmed romanov priznane hrvaške avtorice **Slavenke Drakulić**, **Hologrami strahu**, **Small world** švicarskega avtorja **Martina Suterja** o osebnih in družinskih dramih ob spopadanju z alzheimerjevo boleznijo, soočanju s staranjem v **Vieweghovi Igrah na izločanje**, knjige o bližini, razmerjih in ljubezni v romanih **Istovetnost Milana Kundere**, **Mansarda Marlen Haushofer** ali **Kar nam je usojeno Kari Hotakainen** ... V romanu **Jeruzalem** portugalskega avtorja **Gonçala M. Tavaresa** spremljamo temne plati človeške duševnosti in usodo junakov za zidovi psihiatrične bolnišnice, roman **Poziv** poljskega avtorja **Jerzija Andrzejewskega** pa s pomočjo zapiskov pacienta, ki ga na njegovo željo sprejmejo v psihiatrično bolnišnico, sledimo tanki liniji med duševnim zdravjem in norostjo.

Seznam začenja avtobiografski zapis o boju za preživetje in upanju v taborišču smrti v knjigi **Ali je to človek? Prima Levija**, ki smo mu dodali še nekaj drugih zgodb, ki ponazarjajo težavna obdobja sodobnejše evropske zgodovine. Med romani v tem sklopu so še roman **Underground** ali **Junak našega časa Vladimirja Makanina** o domišljijem pisateljskem alteregu, ki se odvija na zgodovinskem ozadju obdobja preestrojke in prvih let Jelcinove vladavine, roman **Naš posebni poročevalec Florina Lăzărescuja** o sodobni posttotalitarni romunski družbi, **Čapajev in praznota Victorja Pelevina**, ki na meji med resničnostjo in iluzijo v postkomunistični Rusiji išče pot do popolne svobode ter roman **Čakanje na temo, čakanje na svetlobo Ivana Klime** o napetem dogajanju na praških ulicah v času »žametne revolucije« konca 80. let prejšnjega stoletja.

V sekciji reminiscenc na družbene spremembe v obdobju polpretekle evropske zgodovine so še pretresljiva zgodba o preživetju v estonski družbi pod rusko okupacijo v **Očiščenju Sofi Oksanen**, pa roman **Leyla Feriduna Zaimogluja** o življenju turških priseljencev v Nemčiji v šestdesetih letih prejšnjega stoletja. In dve zgodbi s področja nekdane Jugoslavije, roman **Išmail Vladimirja Arsenijevića**, ki preizprašuje možnosti živeti tu in zdaj, in sicer če je tu in zdaj obdobje konca sedemdesetih let v Jugoslaviji, ali iz nekoliko kasnejšega obdobja čudoviti roman »impresije iz depresije«, ki se dogaja že po krvavih obračunih v Bosni roman **Sahib Nenada Velickovića**, ki razgalja, kako skozi humanitarno pomočjo državam, ki so bile v vojni, potekajo tudi procesi nove kolonizacije sveta.

Zgodba o gospodu **Palomarju Itala Calvina** ponuja literarni pogled iz običajnega posploševanja in raziskuje in odstira tančice kompleksnega sveta. **Nebesa na zemlji Jamesa Ballarda** so roman o labirintih v trgovskem centru, kjer lahko najdeš vse, kar potrebuješ, tudi duhovno hrano, kot pravi eden njegovih rednih obiskovalcev, roman o potrošniški družbi ter njenih stranpotih. Napeto postapokaliptično pripoved o družbi 21. stoletja prinaša **Čuvaj** belgijsko-flamskega pisatelja, ki piše v nizozemščini, **Petra Terrina. Moje nagrade** **Thomasa Bernharda** pa so zapisi za literarne sladokusce, ki razgaljajo groteskne podobe sveta pisateljskih nagrad, ki so podobno ko ostala področja sodobnega življenja podvržene inštitucionalnim mašinerijam, ki jih poganjajo.

Seznam knjig za literarno branja *Mesto bere ... evropske zgodbe* sestavlja **60 izbranih knjižnih naslovov** sodobne evropske knjižne produkcije. Bralci iz bralnega seznama izberejo **5 knjig po svojem izboru**, z izpolnjenim seznamom pa se bo vsak bralec prejel priznanje in nagrado.

Bralni projekt letos pričenjamo na **Ta veseli dan kulture, 3. decembra 2014**, ko bodo v vseh naših knjižnicah in na spletni strani Mestne knjižnice na voljo zgibanke in sezname literature. Z nekajmesečnim »festivalom« branja želimo v Mestni knjižnici Ljubljana izpostaviti aktivnejši pristop k izboru in iskanju kakovostnih vsebin, povezanih s poslanstvom promocije branja in področja knjige, bralne kulture in literarnega ustvarjanja. Pri projektu Mesto bere lahko sodelujejo člani knjižnice, starejši od 16 let, ki bodo do 3. maja 2015 oddali izpolnjen seznam prebranih knjig. **Bralni projekt zaključujemo** s slavnostnim finalom z zaključno prireditvijo in podelitvijo nagrad **junija 2015 na Stritarjevi ulici v Ljubljani**.

V času trajanja projekta Mesto bere bo v knjižnicah Mestne knjižnice Ljubljana potekal literarni spremljevalni program. Pri projektu sodelujemo z Mladinsko knjigo, knjigarno Konzorcij in drugimi založbami, Filozofsko Fakulteto in literarnimi društvi in organizacijami.

Ljubitelji literature, vabljeni k branju in sodelovanju! *In čas bo gladko stekel med stranmi*, kot bi zapisala Slavenke Drakulić, tudi ena priporočenih avtoric z našega seznama.

Več informacij o projektu lahko dobite na naslovu mesto.bere@mkjlj.si.

UPRIZORITEV ILIADE V CANKARJEVEM DOMU – IZJEMEN SLOVENSKI KULTURNI DOGODEK



Cankarjev dom napoveduje eno največjih koprodukcij treh osrednjih ljubljanskih kulturno-umetniških in gledaliških hiš: SNG Drama Ljubljana, Mestnega gledališča ljubljanskega in Cankarjevega doma – ILIADA. Gre za osrednji gledališki projekt omenjenih producentov, verjetno celo za osrednji slovenski kulturni dogodek v letu 2015.

Ob uprizoritvi epa vseh časov, Homerjeve Iliade, bodo tri najpomembnejše umetniške ustanove združile najboljše, kar premore slovenski kulturni prostor: režiserja, igralce in eminentno gledališko dvorano. Na veličastnem odru Gallusove dvorane Cankarjevega doma bo premierno uprizorjena Iliada v prevodu Antona Sovreta. Gre za krstno uprizoritev dramatisacije Jerneja Lorencija, Matica Starine in Eve Mahkovic.

Iliado bo režiral v zadnjih letih večkrat nagrajeni Jernej Lorenci, ki je med drugim letos prejel nagrado Prešernovega sklada. O uprizoritvi je zapisal: »Iliada je pratemelj in izvor Evrope. Je njen začetek. Njeno prvo seme, njeno prapočelo, njen nizki start in visoki cilj. Iliada je prvi ep Evrope, je praroman, praopera, prasppektakel, prvi MTV. Iliada je temeljno šolsko čtivo in nedosežni književni vrh. Iliada je muka šolskega kurikulumu in nenehna točka radikalne fascinacije. A Iliada je del vseh nas ...«

Na odru bomo lahko spremljali najvidnejša slovenska igralska imena: Sebastiana Cavazzo, Jureta Henigmana, Nino Ivanišin, Aljaža Jovanovića, Marka Mandića, Zvezdano Novaković, Jette Ostan Vejrup, Primoža Pirnata, Tino Potočnik, Mateja Puca, Blaža Setnikarja, Janeza Škofa in Jerneja Šugmana.

Premiera te velike gledališke zgodbe bo 24. januarja 2015 v Gallusovi dvorani CD, 16 ponovitev pa se bo zvrstilo od 26. januarja do 27. februarja 2015.



NAGRADA ZA NAJBOLJŠI SLOVENSKI ESEJ 2015

Revija Sodobnost razpisuje natečaj za najboljši slovenski esej leta 2015. Zmagovalec bo prejel nagrado v znesku **1000 evrov**; podeljena bo v navzočnosti najvišjih predstavnikov slovenske kulture in države na slavnostnem odprtju 20. Slovenskih dnevov knjige v Ljubljani. Do šest najboljših esejev (vključno z nagrajenim) bo objavljenih v reviji Sodobnost. Besedila, ki jih bo ocenjevala tričlanska žirija, je treba poslati v treh izvodih do **10. marca 2015** na naslov: **Sodobnost, Suhadolčanova 64, 1000 Ljubljana**. Besedila avtorjev, ki ne bodo upoštevali vseh pogojev, bodo izločena. Pogoji so: a) besedila je treba opremiti s šifro, b) v posebni ovojnici, označeni z isto šifro, je treba priložiti ime, priimek, naslov, telefonsko številko in morebitni elektronski naslov, c) esej naj bo splošne oz. literarne narave; strokovnih esejev z opombami žirija ne bo upoštevala, č) avtorji smejo sodelovati z največ tremi prispevki, ki morajo biti poslani ločeno, d) avtorji ne smejo biti člani uredniškega odbora Sodobnosti, e) eseji ne smejo biti krajši od 20.000 in ne daljši od 40.000 znakov s presledki. Nagrada vsebuje tudi honorar za objavo eseja. Za objavo predlagani eseji bodo honorirani.

Nagrada slovenskih dnevov knjige za najboljšo kratko zgodbo 2015

Društvo slovenskih pisateljev in revija Sodobnost razpisujeta natečaj za nagrado Slovenskih dnevov knjige za najboljšo kratko zgodbo. Nagrada znaša 1000 evrov in bo podeljena ob izjemni pozornosti medijev v navzočnosti uglednih gostov na slavnostnem odprtju 20. Slovenskih dnevov knjige v Ljubljani. Nagrajeno zgodbo in šest nominiranih besedil bo objavila revija Sodobnost. Poslana besedila bo ocenjevala tričlanska žirija. Avtorji, ki želijo sodelovati, naj pošljejo s **šifro opremljena besedila v treh izvodih najpozneje do 10. marca 2015** na naslov: **Društvo slovenskih pisateljev (za nagrado SDK), Tomšičeva 12, 1000 Ljubljana**. Besedilo naj v posebni zaprti ovojnici (označeni z isto šifro) priložijo svoje podatke: ime in priimek, naslov, telefonsko številko, lahko tudi elektronski naslov. Zgodba ne sme biti daljša od ene avtorske pole (30.000 znakov s presledki). Vsak avtor sme sodelovati samo z enim besedilom.

Dr. Roman Kuhar o potrebnih spremembah v glavah

Letos mineva 30 let od prvega festivala Magnus, festivala homoseksualne kulture, ki se je v Ljubljani odvil v aprilu 1984. Ljubljana je takrat tiho in brez pompa – morda tega celo ni opazila – sprejela nastajanje prvega organiziranega gibanja gejev in lezbijk v nekdanji Jugoslaviji in tudi v Vzhodni Evropi. Decembra tega leta je bila pri ŠKUC-u ustanovljena gejevska sekcija Magnus, tri leta pozneje pa še lezbična sekcija LL. Konec devetdesetih let in v začetku novega tisočletja sta v Ljubljani nastali še dve organizaciji LGBT – Legebitra in DIH –, vmes in potem pa še vrsta pobud in skupin, ki so si tako ali drugače prizadevale za večjo družbeno vključenost teh ljudi v mestu in širše. O zgodovini gibanja LGBT smo se pogovarjali s sociologom dr. Romanom Kuharjem, ki se na ljubljanski Filozofski fakulteti in na Mirovnem inštitutu ukvarja z gejevskimi in lezbičnimi študijami.



Foto: Manuel Kalman Kažin

Dr. Roman Kuhar

Ali bi po tridesetih letih prizadevanj za odpravo predsodkov in stereotipov o homoseksualnosti lahko rekli, da je Ljubljana gejem in lezbijkam prijazno mesto?

Na deseti Paradi ponosa pred štirimi leti sem v svojem govoru zatrdil, da Ljubljana ni moje mesto in ne bo moje mesto vse do takrat, dokler mi stene stavb v tem mestu sporočajo, da si želijo moje smrti. Odzval sem se na homofobične grafite, ki so Ljubljano preplavili nekaj dni pred Parado ponosa in so sporočali: Smrt pedrom! Morda so bile moje takratne besede ostre in prav nič prizanesljive do tistih, ki na različnih pozicijah po svojih močeh poskušajo ustvariti strpno in odprto mesto. Zagotovo so bile te besede tudi odraz lastne frustracije, ki jo doživi človek, ko je v središču dogajanja in ima občutek, da se stvari že leta vrtijo v krogu. A to je zgolj ozek pogled od znotraj. Zunanji pogled je zagotovo drugačen: ta pokaže, kako pomembne korake naprej smo naredili v Ljubljani. Ampak, saj veste, če bi bil zadovoljen z obstoječim stanjem, bi stagniral. Zatorej naj rečem le, da smo na dobri poti k Ljubljani kot osebam LGBT prijaznemu mestu. Navsezadnje se je Ljubljana prav pred kratkim pridružila mreži tovrstnih mest v Evropi. A do tja nam vendarle še malo manjka. Predvsem v naših glavah.

Kako je Ljubljana v teh tridesetih letih sprejemala gejevsko in lezbično skupnost?

Ta zgodovina je polna manjših in večjih incidentov, ki pa jih je skupnost LGBT,

včasih tudi s podporo mesta, kreativno obrnila v svoj prid. Naj omenim le štiri dogodke. Leta 1987 bi moral potekati četrti festival Magnus. Začetek je bil načrtovan za 25. maj, dan mladosti, kar je sprva zmotilo predvsem srbske medije. V tistem času je bilo to razumljeno kot še ena od slovenskih provokacij. Ljubljanska inšpekcijska služba je nato izdala uradno stališče, da bi organizacija festivala Magnus pomenila ogrožanje zdravega dela družbe in takratnega jugoslovanskega turizma, ker bi »normalnim turistom« poslal napačno sporočilo, da je Slovenija pribežališče za homoseksualce. Sporočilo je bilo jasno: homoseksualci v Ljubljani niso zaželeni.

Leta 1994 bi gibanje moralo praznovati svojo deseto obletnico delovanja v lokalu na ljubljanskem gradu. Lastnik lokala je že rezervirano praznovanje odpovedal tik pred začetkom, češ da je šele po radiu slišal, za kakšno praznovanje gre. Pozneje se je izkazalo, da je to storil pod pritiski nekaterih posameznikov iz takratnega ljubljanskega mestnega sveta. Trdil je, da bi tak dogodek vrغل slabo luč na njegov lokal, organizatorjem pa dejal, naj gredo raje kam drugam.

»Kam drugam« naj bi leta 2001 odšel tudi Brane Mozetič, ki je takrat, lahko rečem, predstavljal obraz skupnosti. Varnostnik ga ni spustil v enega od ljubljanskih lokalov, češ da »ta lokal ni za takšne«. A to je bila kaplja čez rob, saj je scena LGBT to doživela tudi kot napada nase in prav zaradi tega je bilo

mogoče organizirati protest, ki je danes znan kot prva *Parada ponosa*.

No, in ko so geji in lezbijke odšli »kam drugam« in svoj prostor našli na obrobju starega mesta v Cafeju Open, so bili tam leta 2009 deležni najbrutalnejšega napada na skupnost v vsej svoji zgodovini.

Vse tole se sliši kot brutalna srednjeveška zgodovina, Ljubljana pa kot najbolj neprijazen kraj na svetu.

Tak zaključek bi bil napačen. Navsezadnje je bila Ljubljana v nekdanji Jugoslaviji edini prostor, kjer se je skupnost LGBT sploh lahko razvila. Potrebno je pogledati tudi na jasen in oster odziv mesta Ljubljane in splošne javnosti na napad iz sovraštva v Cafeju Open. Ta odziv in jasno sporočilo sodišča, ki je obsodilo napadalce, vendarle vlivajo upanje za bolj vključujočo prihodnost. Ne smemo pozabiti tudi tega, da ljubljanski župani in županje vsako leto sprejmejo častno pokroviteljstvo Parade ponosa, kar sploh ni nekaj samoumevnega. V nekaterih drugih mestih v vzhodni Evropi župani parade prepovedujejo. Da ne govorim o drugih aktivnostih Mestne občina Ljubljana na tem področju – od podpore nevladnim organizacijam do projektov, kot so certifikat *LGBT prijazno*, in pomembnih simbolnih sporočil, kot je obešanje mavrične zastave z Gradu ali Mestne hiše. Vse to govori, da je Ljubljana že zdavnaj prehitela državo, ki – kar zadeva tematiko LGBT – kar menca na mestu in se ne more odločiti, ali bi vstopila v 21. stoletje ali še malo ostala v prejšnjem.



Parada ponosa v Ljubljani. Foto: Nik Rovar

30 let lezbičnega in gejevskega gibanja

Oddelek za zdravje in socialno varstvo

V Mestni občini Ljubljana posebno pozornost posvečamo ljudem, ki so zaradi te ali one osebne okoliščine še posebej ranljivi. Mednje spadajo tudi vsi, ki so zaradi svoje spolne usmerjenosti ali spolne identitete včasih še vedno tarča nerazumevanja, predsodkov in nepravilnega ravnanja.

Zavedamo se, da je potrebno spodbujati aktivnosti, ki bi vplivale na širši družbeni odnos do lezbične, gejevske, biseksualne in transspolne (LGBT) skupnosti. V ta namen Mestna občina Ljubljana že vrsto let podpira nevladne organizacije s tega področja. Nudi jim prostorsko in prek javnih razpisov za sofinanciranje programov nevladnih organizacij tudi finančno podporo. Mestna občina Ljubljana tako financira vrsto različnih programov, kot so različna svetovanja, tematske delavnice, skupine za samopomoč, različni kulturni dogodki, ustvarjalne delavnice in izobraževalni programi.

Vsi ti programi so za ljudi iz skupnosti LGBT izrednega pomena, saj se tako oblikujejo varni prostori, kjer lahko posamezniki in posameznice dobijo podporo pri iskanju lastne spolne usmerjenosti in identitete. Družba je namreč še vedno heteronormativno naravnana in ljudje, ki odstopajo od te norme, so velikokrat potisnjeni na rob družbe in v izolaciji. To pa lahko pri njih vodi do različnih stisk in težav.

Poleg podpore različnih programov, ki jih izvajajo različne organizacije LGBT pa v Mestni občini Ljubljana velik poudarek dajemo tudi ozaveščenju širše družbe. Tako smo lani izdali knjižico *Mavrična Ljubljana*, kjer so

predstavljene raznolike aktivnosti prebivalstva LGBT v Ljubljani na področju športa, kulture, zdravja, izobraževanja itd., ter pogled desetih portretirank in portretirancev na Ljubljano. V letošnjem letu pa smo se skupaj z nevladnimi organizacijami lotili projekta *LGBT prijazno*, katerega namen je predvsem ozaveščati ljudi prek izobraževanj vodstva posameznih organizacij o temeljnih človekovih pravicah ter o specifičnih potrebah oseb LGBT. Vodilni pa bodo pridobljeno znanje prenesli svojim sodelavcem in sodelavkam ter skrbeli, da bo ideja o enakem pristopu do vsakogar in zagotavljanje temeljnih človekovih pravic upoštevana med zaposlenimi in navzven do ljudi, ki so z njimi v poslovnem stiku. Prvi dve organizaciji, ki sta 23. septembra 2014 prejeli omenjeni certifikat, sta Mestna uprava MOL in Zdravstveni dom Ljubljana. V oktobru z izobraževanjem nadaljuje Zavod za oskrbo na domu, Javni stanovanjski sklad MOL, pozneje pa še Lekarna Ljubljana. Prijavil se je tudi že Nacionalni inštitut za javno zdravje kot prvi državni javni zavod. Upamo, da bodo v kratkem sledile tudi druge javne in zasebne ustanove.

Dobre prakse Mestne občine na tem področju pa so bile opažene tudi v tujini, saj smo bili kot 19. evropsko mesto sprejeti v mrežo mavričnih mest.

Kontaktne podatke LGBT-nevladnih organizacij, katerih programi so sofinancirani s strani MOL

Društvo DIH – Enakopravni pod mavrico
Slomškova ulica 11, 1000 Ljubljana
T: 041/ 562 375, E: info@dih.si

Mestna občina Ljubljana sofinancira programe Društva DIH na področju LGBT-mladine, svetovanja in samopomoči za osebe LGBT ter preprečevanja okužb z virusom HIV/aidsa.

Društvo kulturno, informacijsko in svetovalno središče Legebitra
Trubarjeva cesta 76 a, 1000 Ljubljana
T: 01/ 430 51 44, E: legebitra@siol.net
Mestna občina Ljubljana sofinancira programe Društva informacijski center Legebitra na področju mladine LGBT, svetovanja in samopomoči za osebe LGBT in preprečevanja okužb z virusom HIV/aidsa.

Društvo Parada Ponosa
Šmartinska cesta 68, 1000 Ljubljana
T: 041/ 921 133,
E: ljubljana.pride@gmail.com

Mestna občina Ljubljana sofinancira aktivnosti v sklopu Parade ponosa.

Društvo Študentski kulturni center ŠKUC
Stari trg 21, 1000 Ljubljana
T: 01/ 432 73 68, E: info@skuc.org

Mestna občina Ljubljana sofinancira programe Društva Študentski kulturni center na področju mladine LGBT, kulture LGBT, svetovanja in samopomoči za osebe LGBT in preprečevanja okužb z virusom HIV/aidsa.

Zavod za kulturo raznolikosti Open
T: 041 391 371, E: info@open.si

Mestna občina Ljubljana sofinancira programe Zavoda za kulturo raznolikosti Open na področju kulture LGBT ter svetovanja in samopomoči za osebe LGBT.

DOBROTNIK ENES MUŠIČ JE DOBIL PRIZNANJE DAROVALEC LETA 2014

Mirjana Ribič

V Bizoviku so ponosni na svojega občana Enesa Mušiča, ki ga poznamo kot dobrotnika in sočutnega človeka. Letos smo Enesa Mušiča predstavili tudi v glasilu Ljubljana. Enes je neutrudljiv podjetnik, gostinec in predvsem človek velikega srca. Še vedno na vhodu gostilne stoji tabla z vabilom na brezplačne malice za ljudi v stiski. Po podelitvi priznanja smo ga obiskali v gostilni in piceriji HAM-HAM v Bizoviku.

V pogovoru je povedal, da si želi več razumevanja tako države kakor tudi posameznikov do bolnih in finančno šibkih državljanov Slovenije in širše. Enes je spomladi prepešal Slovenijo od skrajne vzhodne meje do Pirana in zbiral dobrodelne prispevke za ljudi v stiski. V tej akciji je pridobil veliko novih prijateljev in somišljenikov. Pridobil je tudi veliko žuljev na stopalih in tako tudi na lastni koži občutil, da dobrodelnost tudi boli. Vsakega podjetnika in tudi gostinca darovanje »boli« tudi skozi davke, vendar je to posebna zgodba.

Njegova poslovna pot je prepletena s humanostjo in novimi izzivi. Na poslovnem področju je razširil ponudbo zdravega načina življenja in prehranjevanja s hladno stiskanimi olji iz Egipta. Svoje goste razvaja z olji kot dodatki jedem ali pa kot samostojno jed po žličkah. Olja so izvor zdravja, dobra pa so tudi za kožo oz. ohranjanja ravnovesja zdravja znotraj in zunaj telesa. Prav tako priporoča gibanje in rekreacijo, kajti, kot sam pravi: »Če je naše telo zdravo, je tudi duša zdrava in samo tako lahko okoli sebe širimo pozitivno energijo in dobre misli za vsakogar.«

Priznanje darovalec leta 2014 je dobil na predlog Krater medie, revije Naša žena in Ministrstva za delo, družino socialne zadeve in enake možnosti. V izjavi ob podelitvi je povedal: »Zelo vesel sem tega priznanja in ga v celoti posvečam svojemu in našem srčnemu prijatelju in angelu, ki še vedno bdi nad nami – Mateju Štivanu. Prav tako sem vesel za vse svoje prijatelje družino in dobre ljudi, ki mi stojijo ob strani in podpirajo moje projekte in način življenja. Hvala tudi ljudem, ki so dvomili o moji poštenosti in pristnosti vsega skupaj, ker so mi v veliki meri dali velik zagon za prodorno in uspešno nadaljevanje dobrodelnosti.«



Foto: Mirjana Ribič

Darovalec leta 2014 Enes Mušič.

**PROGRAMI
NEVLADNIH
ORGANIZACIJ NA
PODROČJU NASILJA
NAD ŽENSKAMI, KI JIH
SOFINANCIRA MESTNA
OBČINA LJUBLJANA**

**Društvo SOS telefon za ženske in
otroke – žrtve nasilja**

SOS telefon; zatočišče

N: p.p. 2726, 1001 Ljubljana

T: SOS telefon 080/ 11 55 (vsak delavnik od 12. do 22. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 18. do 22. ure)

E: drustvo-sos@drustvo-sos.si

S: www.drustvo-sos.si

Društvo za nenasilno komunikacijo

Svetovanje žrtvam nasilja, varna hiša

N: Miklošičeva cesta 38, 1000 Ljubljana

T: 01/ 4344 822 (uradne ure: pon, tor, čet od 10. do 15. ure)

E: info@drustvo-dnk.si

S: www.drustvo-dnk.si

Društvo Ženska svetovalnica

Svetovanje žrtvam nasilja, krizni center

N: Cesta v Mestni log 55, 1000 Ljubljana

T: 031 233 211 (krizni center, vse dni, 24 ur) 01 251 1602 (dežurni telefon: pon, sr od 16. do 18. ure; tor, čet, pet od 10. do 12. ure)

E: zenska@svetovalnica.org

S: www.drustvo-zenska-svetovalnica.si

**Združenje proti spolnemu
zlorabljanju**

Svetovanje žrtvam spolnega nasilja

N: Masarykova 23, 1000 Ljubljana

T: 080 2880, 01/ 431 3341 (pon, tor, čet od 9. do 17. ure, sr od 9. do 19. ure, pet od 9. do 15. ure)

E: spolna.zloraba@siol.net

S: www.spolna-zloraba.si

**Društvo Ključ – center za boj proti
trgovini z ljudmi**

Oskrba žrtev trgovine z ljudmi (svetovanje, namestitve)

N: p. p. 1646, 1001 Ljubljana

T: 080/ 17 22 (vsak delovni dan od 9. do 13. ure)

E: info@drustvo-kljuc.si

S: www.drustvo-kljuc.si

**STIGMA – Društvo za zmanjševanje
škoda zaradi drog**

Zatočišče za uporabnice prepovedanih drog, ki so žrtve nasilja

N: Štihska 12, 1000 Ljubljana

T: 030/ 696 398 (vse dni, 24 ur)

E: vh.stigma@gmail.com

S: www.drustvo-stigma.si

**Če ste žrtev nasilja, pokličite eno
od zgoraj navedenih nevladnih
organizacij, da vam pomagajo.**

Oddelek za zdravje in socialno varstvo

Svetovni dnevi boja proti nasilju nad ženskami *Nasilje nad ženskami med nosečnostjo*

Katja Matko

Organizacija združenih narodov je 25. november razglasila za svetovni dan boja proti nasilju nad ženskami in pozvala vse svetovne države, naj takrat izvajajo akcije ozaveščanja splošne javnosti o nesprejemljivosti nasilja nad ženskami. Tako se je razvila svetovna kampanja za človekove pravice žensk – 16 dni akcij proti nasilju nad ženskami, ki se začne 25. novembra in zaključí 10. decembra, na svetovni dan človekovih pravic. V tem obdobju je Mestna občina Ljubljana skupaj z nevladnimi organizacijami pripravila več aktivnosti. 24. novembra 2014 je potekal v Mestni hiši posvet Aktualni izzivi na področju nasilja nad ženskami, javni zavodi MOL pa so v celotnem obdobju prikazovali videospot o nesprejemljivosti nasilja nad ženskami.

V kampanji vsako leto sodeluje tudi Društvo SOS telefon za ženske in otroke – žrtve nasilja, ki letos praznuje 25 let od dneva, ko je prvič pozvonil SOS telefon za ženske in otroke – žrtve nasilja. V teh 25 letih so sprejeli več kot 60.000 klicev in na nasilje nad ženskami opozarjali na številnih področjih. Tema, ki jo želimo osvetliti tokrat, je nasilje nad ženskami med nosečnostjo. Oris stanja je pripravila sodelavka Društva SOS telefon Katja Matko, ki je v lanskem letu na Fakulteti za socialno delo zagovarjala diplomsko nalogo *Nasilje v družini med nosečnostjo*.

Med teme, o katerih se v povezavi z nosečnostjo še posebej molči, spada nasilje intimnega partnerja nad nosečo partnerico. Nasilje s strani partnerja se lahko začne v nosečnosti, lahko se pojavi že pred nosečnostjo ali traja skozi celotno nosečnost in tudi po porodu.

Svetovni podatki Združenih narodov iz leta 2000 (United Nation Population Fund) kažejo, da je ena od treh žensk žrtev nasilja v družini, ena od štirih žensk pa je žrtev nasilja v družini med nosečnostjo. Na nasilje nad ženskami med nosečnostjo se osredotoča Svetovna zdravstvena organizacija (WHO) v svoji mednarodni raziskavi o ženskem zdravju in nasilju v družini iz leta 2005. Odstotek žensk, ki so doživele fizično nasilje v družini med vsaj eno od nosečnosti, se v tej raziskavi giblje med 1 % v urbani Japonski in 28 % na podeželju Peruja. V celoti pa se dobljeni podatki gibljejo med 4 % do 12 % žensk, ki so doživele nasilje med nosečnostjo.

Različne raziskave iz tujine so pokazale, da so noseče ženske, ki doživljajo nasilje, pogostejše umorjene kot druge ženske, ki doživljajo nasilje s strani intimnega partnerja. Tako je npr. uboj noseče ženske s strani intimnega partnerja pogostejši kot smrt nosečnic v prometnih nesrečah. Nasilje v družini je po raziskavah, narejenih v tujini, pogostejše kot druge težave v nosečnosti, kot so npr. sladkorna bolezen, preeklampsija in placenta previa.

Kanadska raziskava iz leta 2006 je pokazala, da je duševno zdravje nosečnic, ki doživljajo nasilje v družini, slabše kot duševno zdravje nosečnic žensk, ki ga ne doživljajo. Nosečnost je lahko posledica posilstva oz. spolnega nasilja (intimnega partnerja ali neznanega moškega), posledice nasilja v partnerskem odnosu med nosečnostjo pa so lahko še spontani splav, prezgodnji porod in druge.

Raziskave tudi kažejo, da ženske z izkušnjo nasilja med nosečnostjo pogostejše posežejo

po dovoljenih in prepovedanih drogah. Nasilje med nosečnostjo se prav tako povezuje z depresijo, anksioznimi stanji in poskusi samomora, po porodu pa z manjšo navezanostjo na otroka in manjšo možnostjo za uspešno dojenje. Za ženske, ki izkusijo kakršno koli zlorabo med nosečnostjo, obstaja večja možnost, da bodo splavile ali imele več zaporednih nosečnosti.

V prvi slovenski Nacionalni raziskavi o nasilju v zasebni sferi in v partnerskih odnosih iz leta 2010 se je razkril primerljiv odstotek nasilja med nosečnostjo, kot ga navajajo tuje raziskave. O nasilju med nosečnostjo je poročalo 5,5 % žensk. Zgodbe žensk, s katerimi sem se pogovarjala v času pripravljanja magistrske naloge, so pretresljive. Če zapišem samo del pripovedi nekaterih:

Ana, 23 let, 1 otrok: »Midva sva bila skupaj 4,5 leta, vmes se nama je rodil sin. Prvo najhujše nasilje sem doživela iz starega na novo leto. Se pravi v šestem mesecu nosečnosti, takrat me je partner začel daviti, ker je rekel, da to ni njegov otrok. Bil je grozno pijan. Meni so se že pojavile pene in sem komaj še dihal.

Ana, 23 let, 1 otrok: Imela sem rizično nosečnost. Ko sem prala, sem suho perilo lahko nesla, mokrega pa nisem mogla. On mi je rekel, tako kot si dala prat, tako tudi zdaj obesi. In potem sem si dala tisti škaf nekako na hrbet, da ga nisem nesla na trebuhu. Vse me je tiščalo dol. On se mi je pa smejal. Sem rekla, da moram iti roditi, pa je rekel, pojdi, tako kot si si naredila otroka, tako tudi pojdi roditi.

Iva, 28 let, 1 otrok: Potem ko je izvedel, da sem noseča, me je začel še bolj kontrolirati. Pred nosečnostjo sem bila zaposlena in sem imela kar nekaj težav z njegovimi vprašanji, ali je otrok njegov ali ne. Nisem ga varala, ampak on je bil ljubosumen. Ti me varaš, ta otrok ni moj. Mislila sem, da ga bo to minilo, ampak ga ni, vse do danes. [...] On je bil za

Nočem živeti v strahu.

Nočem biti pretepena.

Nočem biti posiljena.

Nočem biti tiho in trpeti.

**Nočem, da me silijo
k poroki.**

**Nočem prodajati
svojega telesa.**

**Tisto, česar
nihče noče,
je treba
spremeniti!**

Podpišem.org

Konvencija proti nasilju nad ženskami

DRUŠTVO
SOS
TELEFON
080-11-55

DR
NK
DRUŠTVO ZA
NEVLAADNO
KOMUNIKACIJO
center za
svetovanje

P&C

Kampanjo podpirajo



Evropska unija



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINO,
SOCIALNE ZADÉVE IN ENAKE MOŽNOSTI



Mestna občina
Ljubljana



to, da bi šla delat splav. Tudi alkoholizem se je pokazal v nosečnosti, bil je agresiven psihično in fizično, v predel obraza in okrog trebuha. Hvala bogu, sem imela srečo, da nisem splavila. Se je čutilo tudi ljubosumje, ker bo otrok deležen več pozornosti kakor on ...

Zaključim lahko, da v Sloveniji nasploh premalo govorimo o nasilju med nosečnostjo in njegovih posledicah. Svetovne smernice priporočajo preventivne programe v zdravstvu, saj je ženska v tem času bolj kot kdaj prej ali pozneje vključena v zdravstveni sistem.

18. oktober, evropski dan boja proti trgovini z ljudmi

Mateja Prinčič



Foto: arhiv MOL

Ozaveščevalno-informativni center Trgovina z ljudmi, ki ga je na Cankarjevem nabrežju 17. in 18. oktobra odprlo Društvo Iz principa.

Ste v časopisu že zasledili kaj podobnega kot: »Študentki ali zaposleni puncu odstopim opremljeno enosobno stanovanje. Ker sem pogosto v tujini, bi želel v stanovanju resno punco, ki bi bila pripravljena stanovanje vsake toliko očistiti in ...«? Ali pa: »Ste pripravljeni delati priložnostna dela tudi brez pogodbe o zaposlitvi? Ste v življenjski krizi in bi najraje nekam odšli in vse pustili za sabo? Si želite avantur, potovanj, spoznavanja novih ljudi? Hitro zaupate drugim ljudem in se hitro zaljubite?« To je le nekaj primerov skritih namenov, ki jih imajo kriminalci z novačenjem žrtev trgovanja z ljudmi.

18. oktober je evropski dan boja proti trgovini z ljudmi in v Sloveniji ga obeležujemo že osmo leto zapored. V ta namen je Društvo Iz principa 17. in 18. oktobra na Cankarjevem nabrežju odprlo dvodnevni ozaveščevalno-informativni center Trgovina z ljudmi, v katerega so mimoidoče vabili živi izložbeni artikli, predstavniki tipičnih žrtev trgovanja z ljudmi. Teden pred tem pa so s pomočjo prostovoljcev z živimi lutkami v velikih kartonastih embalažah z deklaracijami o uporabi ljudi, ki spominjajo na lutke Barbie, mojstra Miha in druge superjunake, potovali po Mercatorjevih nakupovalnih središčih po vsej Sloveniji in ponujali informacije v zvezi s to problematiko. Organizirali so tudi novinarsko konferenco s predstavniki Društva Ključ in Slovenske filantropije ter ministrstev, ki dobro poznajo aktualna dejstva o trgovanju z ljudmi pri nas. Z gverilskim pristopom so organizatorji želeli v ljudeh vzbuditi zanimanje za ta dobro prepoznan globalni problem izkoriščanja in zlorabe, ki veliko žrtev-spolnih suženj, mladoletnih nevest in prisilnih beračev šteje tudi v Sloveniji.

Državni organi si v sodelovanju z nevladnimi organizacijami in prostovoljci prizadevajo ozavestiti javnost ter prepoznati žrtve in jim nuditi pomoč. Nacionalni koordinator za boj proti trgovini z ljudmi Sandi Čurin je poudaril pomen sodelovanja medpodročne delovne skupine z organizacijami, ki izvajajo različne preventivne in kurativne programe. Na naraščajoče izkoriščanje delavcev migrantov, ki jih delodajalci izrabljajo na različne načine in na različnih področjih, je v imenu Slovenske filantropije opozoril Franci Zlatar. Po njegovih besedah so te oblike izkoriščanja malo bolj skrite, danes pa so najbolj na udaru delavci v prevozništvu in gostinstvu.

Tanja Rudolf iz socialnega marketinga Iz principa pa opozarja na dejstvo, da zanimiva akcija, ki želi nakupovalcem sporočiti, da človek ne bi smel biti naprodaj, ne bi bila mogoča brez prostovoljcev, ki so dali obraz in telo "artiklom".

Za preventivo na tem področju ter oskrbo z varno namestitvijo žrtev trgovine z ljudmi pri nas že 13 let skrbi društvo Ključ. Katjuša Popovič, predsednica društva, opozarja, da gre za trgovino z ljudmi vselej, ko gre za kršenje človekovih pravic in siljenje človeka, naj dela nekaj, kar sicer ne bi delal in v tem delu se ga finančno izkorišča. V Sloveniji in tudi v Mestni občini Ljubljana smo priča vsem oblikam tega izkoriščanja, razlaga Popovičeva. Celostna oskrba, ki jo skupaj z Ministrstvom za notranje zadeve financira Mestna občina Ljubljana, zajema vse – krizno nameščanje, psihosocialno pomoč, pravno svetovanje, namestitev v varnem prostoru in integracijo in pri društvu Ključ imajo kapacitete za pomoč petim osebam naenkrat. Potreb pa je po besedah Popovičeve veliko več. »Velik problem je, kako žrtve prepoznati in potem tudi prepričati, da zaupajo in sprejmejo pomoč, kajti žrtve so izolirane in ustrašovane, živijo pa pod stalnim nadzorom. Prisilne neveste ne hodijo same v trgovino, večino časa preživijo doma in gospodinji. V trgovino ali nočni lokal jih peljejo šele, ko so dovolj ustrašovane, da si ne bi drznile poiskati pomoči,« je še povedala sogovornica. Pri društvu Ključ uporabnikom varnost zagotavljajo do konca, dokler ne stečejo vsi pravni postopki na sodišču in se žrtev ne počuti popolnoma suverena in sposobna zaživeti po svoje. »Nekatere žrtve so se tudi na novo zaljubile ali pa normalno zaživele v dijaškem domu, tako da je zgodb s srečnim koncem kar nekaj,« pravi Popovičeva.

PROGRAMI RDEČEGA KRIŽA SLOVENIJE, OBMOČNEGA ZDRUŽENJA LJUBLJANA

Rdeči križ Slovenije ima javna pooblastila za izvajanje tečajev in izpitov prve pomoči, promocijo krvodajalstva in organiziranje krvodajalskih akcij in odzivanje v primeru nesreč z nastanitveno enoto in ekipami prve pomoči. V okviru Rdečega križa potekajo prostovoljski programi *Sem sreča v nesreči* z delavnicami ozaveščanja, kako ukrepati pred naravnimi in drugimi nesrečami, *Nastanitvena enota in ekipe prve pomoči* se vključijo, kadar je potrebno skrbeti za razseljene osebe in ko nujna medicinska pomoč potrebuje podporo, v programu *Klub 25* in *Klub 100 kapljic* spodbujajo krvodajalstvo med mladimi in jih povezujejo z dolgoletnimi krvodajalci, *Pomagajmo ljudem našega mesta* je humanitarna akcija za socialno ogrožene ljudi; pošljite SMS sporočilo s ključno besedo LJUDEM na številko 1919 in prispevali boste 1 evro, *Izmenjevalnica* je humanitarni projekt, pri katerem zbirajo materialne dobrine za prosilce pomoči, *MAKfest* pa je festival, v katerem se povežejo izkušeni in uveljavljeni umetniki z mladimi, hkrati pa zbirajo denar v sklad za štipendiranje dijakov.

Na Rdečem križu Slovenije, Območnem združenju Ljubljana so med hudim deževjem v oktobru in novembru spremljali razmere in bili povezani z vodjem Oddelka za zaščito, reševanje in civilno obrambo. Razmere na poplavljenih območjih niso zahtevale intervencijskega vpoklica RKS-OZ Ljubljana.

S člani nastanitvene enote RKS-OZ Ljubljana so v nedeljo, 9. novembra 2014, obiskali Iško vas, v četrtek, 13. septembra 2014, pa Črno vas in Lipe. Namen obiska na terenu je bil ogled razmer, pregled potreb in obveščanje o možnosti črpanja sredstev iz Sklada solidarnosti. Po 22. oktobru so prejeli skupaj 40 vlog za črpanje sredstev iz Sklada solidarnosti.

Ključnega pomena pri nesrečah je kolikor mogoče dobra zaščita. Vsak posameznik se mora vesti preventivno za svojo varnost in varnost bližnjih, sosedov, sočloveka ter zaščititi premoženje. Kako to storiti pred nesrečo, ob nesreči in po nesreči, izveste na preventivnih delavnicah RKS, Območnem združenju Ljubljana *Sem sreča v nesreči*. Termini delavnic so objavljeni na spletni strani <http://www.ljubljana.ozrk.si/sl/srecavnesreci/>.



Delavnice *Sem sreča v nesreči* so namenjene vsem prebivalcem Ljubljane. Potekajo na različnih lokacijah po Ljubljani. Na delavnici spoznate napotke za ukrepanje pred, ob in po nesreči.

Trenuten ciklus delavnic pokriva nesreče: požar, potres in poplave. Na delavnici so dobrodošle izkušnje, ki jih delite z ostalimi, vaša mnenja in dobro prakso. 45-minutni delavnici sledi praktično gašenje z gasilniki, ki ga vodi lokalno prostovoljno gasilsko društvo.

Prihajajoča dogodka RKS-OZ Ljubljana januarja 2015:

- **12. 1. 2015:** Training srednješolskih ekip prve pomoči, 16.00 – 17.30, RKS-OZ Ljubljana
- **22. 1. 2015:** Izmenjevalnica, 15.00 – 18.00, RKS-OZ Ljubljana



Tradicionalna kitajska medicina in reproduktivno zdravje

Yao Junhao, dr. kit. med.

Ena najpogostejših zdravstvenih težav žensk so različne ginekološke težave in s tem povezane težave z načrtovanjem nosečnosti. Vedno več žensk in parov tako poišče pomoč pri tradicionalni kitajski medicini, ki je znana po tem, da uspešno pomaga na poti k razširitvi družine z otroki. To je bil tudi povod, da smo zdravniku TKM Yao Junhao zastavili nekaj vprašanj na temo ženskega zdravja. Kakšni so vzroki za neplodnost po TKM in kako lahko TKM v tem primeru pomaga? Ali je v primeru neplodnosti kompatibilna s postopki uradne medicine? Ali je akupunktura dovoljena in učinkovita tudi pri težavah nosečnic? Kaj pa težave novopečenih mamic?

TKM poudarja, da je celostno razumevanje številnih sprememb v ženski fiziologiji med načrtovanjem nosečnosti, nosečnostjo, procesom rojevanja in v obdobju po porodu ključno za določanje primernih in učinkovitih terapij za številne težave, ki se ob tem lahko pojavijo. TKM v zvezi s spremembami v teh obdobjih najprej poudarja pomen pretočnosti in stanja krvi, energije (qi-ja) ter s tem povezanih organskih sistemov ledvic, jeter, srca in vranice ter njihove interakcije.

Prvi korak pri ugotavljanju vzroka neplodnosti po TKM je pregled. Ta je sestavljen iz spraševanja, opazovanja (jezik, polt itd.) in tipanja pulza. Vprašanja segajo od natančnega poizvedovanja o poteku menstrualnega cikla, kakovosti spanja, morebitnih preteklih ali aktualnih boleznih in terapijah, poškodbah in operacijah do vprašanj o prebavi, odvajanju vode, življenjskih navadah in razvadah itd. Vsi ti odgovori pomagajo pri čim bolj natančni določitvi vzorca neravnovesja, ki se ga zatipa na pulzu obeh rok. Pulz je namreč odličen pokazatelj zdravstvenega stanja in s tem morebitnih vzrokov za neplodnost. Vse informacije skupaj namreč tvorijo t. i. bolezensko sliko, glede na katero se določi t. i. zdravilna protislika – načrt akupunktur in morebitne podporne terapije (kitajska zelišča in moksibustija

– pogrevanje določenih akupunkturnih točk s tlečo zeliščno palčko). Bolezenska slika in protislika sta izrazito individualni in torej tudi za dve ženski z enako uradno diagnozo (npr. cistični jajčniki) pogosto nista enaki.

Energetska osnova telesa po TKM je organski sistem ledvic, ki mora biti zadosti močan, da z energijo (qi-jem) preskrbi maternico oziroma mamo in otroka. Če so ledvica v primanjkljaju od prenapornega dela, negativnega stresa ali drugih zdravstvenih težav, je zanositev in donositev otroka izziv. Enako kot qi je v kitajski medicini pomembna kri, ki vsebuje in razdeljuje hranila. Prav t. i. primanjkljaj krvi je eden od pogostih vzrokov za težave pri zanositvi in eno pogostih neravnovesij, ki se lahko razvijejo tudi med nosečnostjo. S krvjo so povezani sistemi jeter, vranice in srca, pri čemer jetra kri skladiščijo, vranica sodeluje tudi pri njenem nastajanju, srce pa nadzira njeno cirkulacijo.

Povedano drugače, med zdravljenjem neplodnosti je velik poudarek na uravnavanju menstrualnega cikla in morebitnih simptomov t. i. predmenstrualnega sindroma, od bolečih menstruacij ter nihanja razpoloženja naprej. Uravnavanje sistema jeter v tem vsakič igra veliko vlogo, saj so jetra odgovorna

za prosti pretok menstruacije, ki mora biti v optimalnem stanju bogat, rdeč tok brez grudic. Poleg tega so neravnovesja sistema jeter pomemben del psiholoških aspektov ženske, kot sta tesnoba in depresija.

Zato v TKM velja, da so veselje, kakovosten spanec ter sproščenost ključni vidiki zanositve, razreševanje s tem povezanih neravnovesij pa nepogrešljiv del ženskega zdravja. Pri obravnavanju neplodnosti niso zanemarljiva niti hormonska nihanja in stres ob morebitnih zahodnomedicinskih postopkih zdravljenja neplodnosti in umetne oploditve, ki jih akupunktura prav tako blaži.

Akupunktura je namreč učinkovita ne glede na to, v kateri fazi so težave z zanositvijo. Mnogi ordinaciji TKM obiščejo, ko so že vključeni v postopek umetne oploditve, mnogi, ko je le-ta neuspešen, in mnogi, še preden poskusijo s postopki zahodne medicine. Pri tem so uradne diagnoze in mnenja zdravnikov različni – od ponavljajoče se endometrioze in cističnih jajčnikov do domnevno psiholoških in uradno nepojasnjenih vzrokov neplodnosti.

Akupunktura je primerna tudi za odpravljanje in lajšanje številnih težav nosečnic, kot so slabost, utrujenost, zatekanje in bolečine. Poleg tega z akupunkturo zelo uspešno dosežemo, da se otrok v maternici pravilno obrne, in s tem preprečimo nezaželene komplikacije ob porodu. Znana je tudi priprava na porod (nekaj akupunktur v času pred rokom), ki olajša bolečine in sam proces poroda. Tudi porodne terapije so koristne za krepitev zdravja novopečene mame. Tudi takrat se v smislu TKM z akupunkturo krepijo predvsem kri, jetra, vranica in ledvica, kar odpravlja morebitne hormonske (npr. ščitnične) težave, porodno depresijo, utrujenost itd.

Sistem TKM k ženski plodnosti, nosečnosti, porodu in poporodni negi pristopa celostno, nežno in učinkovito, saj predvsem spodbuja, obuja in ponovno vzpostavlja optimalne naravne telesne funkcije brez negativnih stranskih učinkov za telo. Glavni cilj akupunkture je torej povrnitev ravnovesja in moči, ki omogoča pozitiven prebitek energije in s tem, da se ti naravni procesi zgodijo brez močnih kemičnih posegov, ki preglasijo naravne funkcije.

Tradicionalna kitajska medicina
Celovška 143, Ljubljana
M: 040/ 837 853
www.kitajskamedicina.si

cankarjev dom

Poiščimo najboljše poti za svoje zdravje in si podajmo roke za zdrav jutri.
(mag. Petar Papuga, dr. med., specialist za akupunkturo)

festival celostnega zdravja — zakladi tradicije

Ajurveda z jogo

Nosilka programa:
mag. Biljana Dulić,
dr. med.

Homeopatija

Nosilka programa:
dr. Mariela Hribar,
mag. farm.

Tradicionalna kitajska medicina

Nosilec programa:
mag. Petar Papuga,
dr. med., specialist
za akupunkturo

Pristne potrebe po zdravem in kakovostnem življenju odstirajo pradedne zaklade znanja, ustvarjajo mostove med preteklostjo in sedanjostjo, med Vzhodom in Zahodom. Homeopatija, homeopunktura, dietoterapija, akupunktura, tuina, joga, taidži, čigong, zeliščarstvo in pripravi vsega sveta vse bolj dopolnjujejo in spreminjajo »uradno« medicino. Festival DAO YAH bo s predavanji, predstavitvami in razstavami strokovno utemeljeno v obliki poglobljenih tematskih sklopov odstiral tančice skrivnosti s treh tradicionalnih in preverjeno uspešnih vej za zdravljenje in pomoč vsakomur med nami.

Podrobnejše informacije o programu: www.daoyah.si

Delo Sveta za varstvo pravic najemnikov stanovanj v Mestni občini Ljubljana v mandatu 2011–2014

Dr. Samo Uhan, predsednik SVPN

Svet za varstvo pravic najemnikov MOL (SVPN) je bil ustanovljen z odlokom Mestnega sveta Mestne občine Ljubljana leta 1997. V polni zasedbi je začel delovati v začetku leta 2000 pod vodstvom prve predsednice sveta dr. Srne Mandič. Svet je takoj na začetku svojega delovanja sprejel načela, ki temeljijo na splošnih ciljih in vrednotah, ki jih je sprejela Republika Slovenija in ki izhajajo iz njenih mednarodnih zavez na podlagi Agende Habitat, Evropske konvencije o varstvu človekovih pravic in temeljnih svoboščin ter Evropski socialni listini. Osnovno vodilo Sveta, ki izhaja iz teh dokumentov, je prizadevanje za uveljavljanje in varovanje standardov v najemnem sektorju, upoštevanje pravico do stanovanja, ki mora biti primerno, razpoložljivo in cenovno dosegljivo ter z zagotovljenim pravno varovanim uživanjem.



Foto: Boris Kaučič

Člani in članice Sveta za varstvo pravic najemnikov stanovanj v MOL v mandatu 2011–2014: Samo Uhan, Tomaž Čakš, Alijana Lepšina, Marina Vraneš, Aleksandra Kanjuo Mrčela in Igor Pribac.

Prednostne naloge Sveta

Četudi so naloge Sveta določene in omejene z zakonom, je s svojim načinom delovanja odpiral prostor, v katerem so nastajale pobude in nekatere konkretne rešitve na področju stanovanjskega najema v smeri sodobnega, pluralnega, kakovostnega storitvenega sektorja s pregledno ekonomsko podlago in pomembno vlogo v sistemu stanovanjske oskrbe. V sedanjosti sestavi se je Svet, ki mu je do nedavna predsedoval dr. Samo Uhan, konstituiral 20. septembra 2011. Med prednostnimi nalogami, ki si jih je Svet zadal ob začetku novega mandata, so bile predvsem aktivnosti v zvezi s sprejemanjem novega Nacionalnega stanovanjskega programa 2013–2022, spremljanje letnega programa Javnega stanovanjskega sklada MOL in poslovne politike SSRS za obdobje 2012–2016, izdelava raziskave na področju izboljšanja ponudbe najemnih stanovanj v MOL ter priprava pravno-informacijske brošure za najemnike stanovanj v MOL.

Dolgoletna prizadevanja za spremembo zakonodaje

Svet pa se je ves čas delovanja poleg splošnih tem, povezanih z najemom, srečeval tudi s povsem konkretnimi nalogami in vprašanji. Ker je po svoji naravi posvetovalno telo Mestnega sveta in je brez izvršnih pristojnosti, se je kot ključno izkazalo dobro sodelovanje predvsem z JSS MOL in strokovnimi službami MOL ter drugimi organizacijami in ustanovami, ki delujejo na stanovanjskem področju. Žal se niso uresničila dolgoletna prizadevanja SVPN MOL po spremembi zakonodaje, ki bi omogočila ustanovitev nacionalnega sveta za varstvo pravic najemnikov, ki bi bil sestavljen iz občinskih svetov in bi za njegovo delovanje skrbela tudi država. Na ta način bi vsekakor okrepili skrb za interese najemnikov tudi na državni ravni.

Spremljanje uresničevanja obveznosti lastnikov najemnih stanovanj

Najpomembnejša naloga Sveta tudi v prihodnje ostaja spremljanje uresničevanja obveznosti lastnikov najemnih stanovanj. Poudariti je treba, da Svet ne deluje le za najemnike v stanovanjih Javnega stanovanjskega sklada MOL, pač pa tudi za vse ostale najemnike v tržnih najemnih razmerjih (študente, najemnike v tržnih stanovanjih, najemnike bivalnih

enot ipd.). Prav pri delu s temi kategorijami najemnikov se je izkazalo, kako pomembno je varovanje pravic najemnikov, zato Svet posebno pozornost namenja socialno ogroženim posameznikom, starejšim občankam in občanom, osebam z oviranostmi in mladim družinam.

Svet ugotavlja, da do najpogostejših kršitev najemnih razmerij prihaja pri sklenitvah in odpovedih najemnih razmerij, pri obračunavanju najemninih in obratovalnih stroškov, na področju vzdrževanj in uporabe stanovanj, glede predkupnih pravic prejšnjih imetnikov stanovanjske pravice, velike težave pa imajo tudi nekateri najemniki v denacionaliziranih stanovanjih.

Brezplačna strokovna pravna pomoč za najemnike stanovanj MOL

Te težave, ki za nekatere kategorije najemnikov žal postajajo stalnica, so spodbudile SVPNS V MOL, da ponudi brezplačno strokovno pravno pomoč za najemnike stanovanj MOL. Trenutno brezplačno pravno pomoč najemnikom v MOL nudi zunanji pogodbeni partner – Združenje najemnikov Slovenije. **Svetovanje za najemnike poteka vsak torek od 7. do 20. ure v prostorih na Tavčarjevi ulici 3.** Najemniki lahko dobijo nasvet osebno, po telefonu in po e-pošti. Najemniki lahko nasvet pridobijo tudi pisno v obliki neobveznih pravnih mnenj in priporočil. Najemnikom predlagamo, da se tudi sami pozanimajo o pravicah in dolžnostih, ki jih imajo v najemnem razmerju z najemodajalcem in upravnikom večstanovanjske stavbe. Informacije o zakonodaji in pravilnikih, ki urejajo stanovanjsko področje, ter več o dejavnostih Sveta si lahko preberete na spletni strani MOL ter na spletni strani Združenja najemnikov Slovenije. Če torej potrebujete informacije ali pa menite, da so kršene vaše pravice v najemnem razmerju, vas vabimo, da pomoč poiščete na Svetu za varstvo pravic najemnikov, kjer vas bodo z veseljem sprejeli.

Ker je mandat SVPN vezan na mandat Mestnega sveta MOL, je Svet v sedanjosti sestavi delo končal. Ob tej priložnosti se člani Sveta za varstvo pravic najemnikov v MOL za dobro sodelovanje zahvaljujemo županu, Javnemu stanovanjskemu skladu in strokovnim službam MOL. Zahvala gre tudi gospe Tanji Šarec iz Združenja najemnikov in gospe Katarini Sternad Bervar iz PIC-a, brez katerih bi bilo naše delo manj uspešno. Bodočemu Svetu v novi sestavi pa želimo veliko uspešnega dela še naprej.

Revitalizirano postsocialistično mesto: Konkurenčno in privlačno

Aina Šmid

Ekonomska fakulteta v Ljubljani je bila letos gostiteljica konference ob zaključku mednarodnega projekta *Novo postsocialistično mesto: Konkurenčno in privlačno (ReNewTown)*. Projekt je v okviru programa Srednja Evropa sofinanciral Evropski sklad za regionalni razvoj. Od slovenskih partnerjev sta v projektu sodelovali Ekonomska fakulteta Univerze v Ljubljani, ki je kot akademska institucija pripravila raziskovalne študije na temo stanja in gibanja prebivalstva, zaposlenosti, zadovoljstva prebivalcev postsocialističnih urbanih naselij s kakovostjo življenja, njihovih pričakovanj v zvezi z nadaljnjim razvojem urbanih središč, v katerih živijo, ter Mestna občina Velenje, ki je s pomočjo investicije, ocenjene na 46.500 evrov, s člani projektne skupine, mestno upravo ter mladimi in starejšimi prostovoljci julija 2012 obnovila javni prostor v enem od spalnih naselij v Velenju.

V okviru projekta, ki je potekal pod vodstvom poljskega Inštituta za geografijo in prostorsko načrtovanje Stanisław Leszczycki Poljske akademije znanosti, so bili identificirani in znanstveno obdelani različni pristopi k revitalizaciji urbanih naselij, nastalih v socialističnem obdobju, hkrati pa so bile v praksi izvedene pilotne akcije v štirih srednje- in vzhodnoevropskih državah, Češki republiki, Poljski, Slovaški in Sloveniji. Namen zaključne konference je bil kritično ovrednotiti alternativne pristope k izboljševanju konkurenčnosti in privlačnosti postsocialističnih urbanih naselij Srednje in Vzhodne Evrope ter predstaviti primere dobre prakse ter učinke projekta širši slovenski javnosti. O temi, ki je zadnja leta zelo aktualna tudi v našem prostoru, smo se pogovarjali z dr. Ireno Ograjenšek z Ekonomske fakultete v Ljubljani in sopredsedujočo programskemu odboru konference.

Od kod iniciativa za projekt Revitalizirano postsocialistično mesto? Gre za specifiko, ki je značilna samo za okolja nekdanjih dežel Srednje in Vzhodne Evrope?

Pobuda je prišla z univerze v Weimarju, kjer je leta 2003 potekala konferenca na popolnoma drugo temo. Ker pa smo se v tistem okviru srečali predstavniki akademskih institucij, občin, regionalnih razvojnih agencij in medijev iz različnih postsocialističnih mest ter ugotavljali, s kako podobnimi izzivi revitalizacije se srečujemo vsak v svojem okolju, se je porodila zamisel, da bi resneje pristopili k obravnavi te problematike. Naš idejni projekt je bil sprva usmerjen predvsem na turistično-informativno promocijo postsocialističnih mest, ki večinoma niso znana kot turistična središča. Ljubljana teh težav nima, saj jo bolj kot postsocialistične spalne četrti opredeljuje njeno izjemno lepo srednjeveško mestno središče. Toda mesto, kot je na primer Hnúšťa na Slovaškem, kjer kilometre naokoli ni ničesar, razen opuščenih tovarn vojne industrije ter brezdušnih blokovskih naselij za delavce, je primer popolnoma degradiranega območja, ki mu je potrebno najti nove vsebine, sicer bo (p)ostalo le mesto duhov.

Kakšne so težave postsocialističnih urbanih naselij?

Gre za naselja, ki so nastajala tako rekoč iz retorte, ki so jih po drugi svetovni vojni gradili namensko. Ker niso rasla organsko, niso imela starega jedra, ki bi bilo njihovo srce oziroma duša. Nastala so praktično iz nič, brez pravega središča, kjer bi se prebivalci zbirali in družili, kjer bi se lahko razvijala skupnost. Ta naselja se v 21. stoletju srečujejo z različnimi problemi, od kakovosti gradnje, energetske neučinkovitosti, problema vzdrževanja javnih površin, prometnih povezav,

težav s priseljenci, komunikacije in kulture nasploh. Kakovost življenja je v teh naseljih zato pogosto slaba. Slovenska postsocialistična mesta oziroma mesta s postsocialističnimi četrtmi so tu v veliko boljšem, nadpovprečnem položaju v primerjavi z drugimi postsocialističnimi državami, saj je bila že v izhodišču kakovost gradnje pri nas bistveno boljša. To seveda ne pomeni, da se ne soočajo z nekaterimi prej naštetimi tipičnimi izzivi, v Ljubljani denimo na Fužinah. Večinoma pa smo slovenska mesta v našem projektu lahko obravnavali kot primere dobre prakse. V Ljubljani smo kot primere dobre prakse med drugim identificirali in obdelali trajnostno četrt Spodnja Šiška, AKC Metelkova mesto, slovensko *coworking* skupnost (učinkovito obliko povezovanja ter izmenjave znanja, zamisli in izkušenj predstavnikov kreativnih industrij), ki je doslej začasno delovala v Kinu Šiška, zdaj pa se seli na novo, trajno lokacijo, in tako dalje.

In kakšen je namen projekta, kot je ReNewTown?

Predvsem preseči stereotip o slabem življenju v postsocialističnih urbanih naseljih, čeprav le-ta v nekaterih okoljih seveda velja. Z novimi pristopi in sredstvi, ki so jih v 21. stoletju prispevali EU in mesta sama, želimo pokazati, da je velike učinke mogoče doseči tudi z majhnimi finančnimi vložki. Tako je na primer v Krakovu sredi tipičnega postsocialističnega naselja Nowa Huta iz zapuščene, na pol razpadle garažne hiše z majhnim finančnim vložkom in obilo prostovoljske ustvarjalne energije nastalo novo središče skupnosti s plesno dvorano, galerijo in filmskim studiem za mlade ustvarjalce. Pilotni projekt v Pragi pa se je osredotočil na to, kako pomagati malim podjetnikom pri uresničenju njihove podjetniške ideje.

Magdalena Watorska - Dec, koordinatorica mednarodne projektne skupine z Inštituta za geografijo in prostorsko načrtovanje Stanisław Leszczycki Poljske akademije znanosti, je povedala, da so se v projektu z raziskovalnim delom, finančnimi vložki in drugimi aktivnostmi osredotočili na štiri pilotne akcije: nastanek kulturnega centra v krakovskem naselju Nowa Huta na Poljskem, obnovo javne površine v Velenju v Sloveniji, oblikovanje muzeja socialističnih zanimivosti v mestu Hnúšťa na Slovaškem in odprtje centra za male podjetnike v 11. praškem okrožju na Češkem. »Prav ta mesta oziroma četrti smo identificirali kot primere značilnih postsocialističnih urbanih naselij, ki so po drugi svetovni vojni nastale kot spalna naselja brez infrastrukture, ki bi omogočala kakovostno družabno življenje.

Marko Govek iz Urada za investicije in razvoj Mestne občine Velenje je povedal, kakšne so bile njihove izkušnje v praksi ob sodelovanju pri tem projektu: »Velenje je zagotovo primer dobre prakse ne le v slovenskem, ampak tudi širšem prostoru Srednje Evrope. Za nas je bila to izjemna izkušnja, kaj je mogoče narediti, če se povežejo javna uprava, posamezniki, društva, nevladne organizacije in podjetja. Moči smo združili pri obnovi zaraščenega, nevzdrževanega in zato zanemarjenega javnega prostora med bloki velikega socialističnega stanovanjskega naselja v krajevni skupnosti Gorica in v enotedenski akciji je julija 2012 nastal moderen, večnamenski javni prostor. Prijavili smo projekt z idejo, da bi združili našo stvarno kulturno dediščino iz socialističnega časa z nesnovno kulturno dediščino, kot sta prostovoljstvo in udarništvo, ki imata v Velenju močno tradicijo.«

Dr. Grzegorz Węclawowicz z Inštituta za geografijo in prostorsko načrtovanje Stanisław Leszczycki Poljske akademije znanosti in sopredsedujoči programskega odbora konference je povedal, da je projekt predstavljal idealno ozadje, saj le redkokdaj dobiš priložnost preverjati učinke različnih konceptov neposredno v praksi. »Odgovor na temeljno vprašanje, kaj narediti s t. i. postsocialističnimi mesti v času njihove transformacije, se trenutno že kaže v različnih pobudah in aktivnostih. S projektom smo pridobili nekaj zelo pomembnih izhodišč za prihodnost, za oblikovanje prihodnjih konceptov in ustvarjanje novih modelov sodelovanja z mestnimi oblastmi. Eden od poglobitvenih dosežkov našega projekta so ustvarjene tesnejše vezi s civilno družbo v regiji, saj ima prav ta potrebna znanja in zmožnosti za delovanje v svojem okolju.«

»Fejst dogaja!«



Foto: Maja Majcen

Delavnica v Četrtnem mladinskem centru Črnuče med aktivnimi jesenskimi počitnicami.

Mladi zmaji organizirali aktivne jesenske počitnice

Maja Majcen

V Javnem zavodu Mladi zmaji – Centru za kakovostno preživljanje prostega časa mladih smo tudi letos v času jesenskih počitnic pripravili pester program.

Predpočitniške dni nam je popestrila Jana Dular, pravnica in humanitarna delavka, ki v Afriki vodi projekte za pomoč otrokom s posebnimi potrebami. Z donacijami je zgradila izobraževalni center v malawijski vasi Mazembe, ki ga vsak dan obišče 200 otrok. V Četrtnem mladinskem centru Črnuče nam je afriško kulturo in svoje projekte približala z zanimivimi zgodbami, obogatene s slikami, filmi, glasbo in afriškimi izdelki.

Med počitnicami pa akcija: poskrbeli smo, da se najde nekaj za vsakogar! V ponedeljek smo se odpravili na lov za skritim zakladom v Rekreativno izobraževalni center Sava. V torek smo si ogledali film *Ninja želve*. V sredo so nas taborniki poučili o lokostrelstvu, zatem smo se v njem preizkusili še sami. Za konec, v četrtek, pa nas je pričakala raziskovalna dogodivščina v Narodnem muzeju Slovenije, kjer smo šli po poteh mumije. Na roko nam je šlo tudi sončno vreme, ki je pripomoglo k večjemu obisku na aktivnostih – pridružilo se nam je kar 60 otrok in mladih iz Ljubljane. S svojim programom smo privabili tudi pozornost televizije Planet TV in RTV Slovenija. Obiskali so nas novinarji in snemalci iz oddaje Danes in iz oddaje Infodrom ter mlade udeležence intervjuvali in posneli pri aktivnem preživljanju prostega časa.

Ob organizaciji zunanjih aktivnostih smo hkrati tudi v štirih četrtnih mladinskih centrih ponujali delavnice in druženje – izrezovali smo buče, spoznavali človekove pravice, izdelovali kreme za obraz, se finančno opismenjevali, se urili na cirkuških delavnicah, ustvarjali, kuhali in pekli ter igrali namizne igre.

Na vrata že trka zima, zato v ekipi Mladih zmajev že zbiramo predloge in oblikujemo zimski počitniški program. Za več informacij in morebitne predloge nas kontaktirajte **od ponedeljka do petka, med 11. in 19. uro na 051 659 029** ali pišite na **info@mladizmaji.si**. Spremljate nas lahko tudi na **www.mladizmaji.si** ter na spletnem omrežju **Twitter**, pod imenom **@MladiZmaj**.

(Maja Majcen je koordinatorka Četrtnega mladinskega centra Črnuče.)



Foto: Katarina Žugman

Nadebudni didžeji in obiskovalci, ki zvedavo opazujejo dogajanje na festivalu Urbane kulture mladih v organizaciji ČMC Šiška s sodelovanjem Kino šiška in Urbanroofa.

V Šiški fejst dogaja

Uspešen festival Urbane kulture mladih

Ana Marinčič

Vsakogar, ki se je v 2. oktobra 2014 popoldne sprehodil mimo Kina Šiška, je pozdravilo živahno vzdušje. Zvoki hip hop glasbe in pisana paleta športno kreativnih delavnic so privabili obiskovalce različnih starosti na festival *Urbane kulture mladih*. Festival, ki so ga mladostniki poimenovali *ŠiškaFejst*, je v sodelovanju z Javnim zavodom Kino Šiška in Urbanroofom drugo leto zapored pripravil Četrtni mladinski center Šiška, ki deluje v okviru Javnega zavoda Mladi zmaji - Centra za kakovostno preživljanje prostega časa mladih.

Sončen dan je nagradil trud organizatorjev, najbolj nadobudni najstniki so takoj po koncu pouka prihiteli na prizorišče in nestrpo čakali na program. Na samem začetku je dogodek pozdravil tudi župan Zoran Janković, ki je z organizatorji in obiskovalci izmenjal nekaj besed, preizkusil neudobno sedišče BMX kolesa, drzno vožnjo pa raje prepustil izkušenim vaditeljem. Dogajanju sta se pridružila tudi direktor Javnega zavoda Mladi zmaji mag. Vojko Vavpotič in direktor Javnega zavoda Kino Šiška Simon Kardum.

Izurjeni izvajalci urbanih športov so najprej prikazali nekaj trikov, nato pa so se posvetili otrokom, med katerimi so bili tudi popolni začetniki. Tako so se zainteresirani lahko preizkusili v rolanju, skejtanju in vožnji z kolesom BMX. Program festivala je bil vključen tudi v teden gibanja *Move week*. Informacije za mlade so postregli na Ljubljanski mobilni infotočki, projektu mladinskega informiranja na terenu, ki mladim omogoča boljše kvaliteto življenja. Najmlajšim obiskovalcem je bila namenjena delavnica izdelave značk, v teku dneva pa se je izkazalo, da so si značke z lastnim motivom izdelovali ustvarjalci vseh starosti ter si z njimi popestrili svoje majčke, plašče in torbice. Dolga vrsta je nastala pred panoji, kjer so se mladi učili prvih potez grafitiranja, medtem ko so v njihovi bližini ustvarjali bolj izkušeni umetniki *street arta*. Fantje so pripravili zapleteno skico, jo prenesli na podlago, a so po začetnih potezih spreji sklenili, da bodo skico poenostavili in začeli na novo. V večernih urah so grafit le dokončali in prenesli na ogled v mladinski center. Hladen večer so ogreli plesalci break dancea, ki so s svojimi nenavadnimi plesnimi gibi navdušili občinstvo in privabili mlade, da so se tudi samo poskusili postaviti na glavo, ter pogledali, kako je videti festivalski vrvež iz druge perspektive.

Sklenemo lahko, da so Šiškarji uspešno izpeljali festival in več kot sto obiskovalcem dokazali, da je Šiška res Fejst.

(Ana Marinčič je koordinatorka Četrtnega mladinskega centra Šiška.)



Foto: Marko Talijan

Uspešno letošnje 14. družabno rekreativno prireditev *Plata – Z nogometom proti diskriminaciji* je pripravil Četrtni mladinski center Zalog v sodelovanju z več društvi.



Foto: arhiv Kemijskega inštituta

Miha Papič in Matija Tomc, dijaka Gimnazije Vič, prejemnika zlate medalje na mednarodnem tekmovanju Mostratec v Braziliji.

Za nami je 14. prireditev Plata – Z nogometom proti diskriminaciji

Marko Taljan, Tjaša Bračič

Četrtni mladinski center Zalog, ki deluje v okviru JZ Mladi zmaji, je v sodelovanju z Društvom DIH – Enakopravni pod mavrico, Društvom kulturno, informacijsko in svetovalno središče Legebitra, Središčem Vitalis podjetja SŽ-ŽIP, storitve, d.o.o., Športno unijo Slovenije ter številnimi prostovoljci in podporniki na Plati, športnem igrišču OŠ Zalog, pripravil 14. izvedbo družabno rekreativne prireditve *Plata – Z nogometom proti diskriminaciji*. Ob tej priložnosti smo z mladimi utrjevali prijateljske vezi, krepili občutek za ferplej in razbijali predsodke do drugačnosti. Dogodek je bil del *Tedna gibanja - Move week*, vseevropskega projekta in del kampanje *Sedaj se gibamo – NowWeMove*, ki je letos potekal med 29. septembrom in 5. oktobrom.

Mladi so se pomerili na turnirju v malem nogometu in na turnirju v metanju trojk. Dogodek so popestrile športne igre za zdrav življenjski slog. Otroci so lahko svojo kreativnost sprostili na ustvarjalnih delavnicah (izdelave priponk, izdelave letelih zmajev, delavnice izdelave igre Spomin). Na delavnici Sadnica so najmlajše prostovoljke nogometaše in obiskovalce s pripravo osvežilnih sadnih koktejlrov opozarjale na pomen zdrave prehrane. V okviru dogodka je potekal tudi projekt Živa knjižnica s pestro izbiro 17 »knjig«, ob izposoji katerih so se lahko obiskovalci soočali s svojimi predsodki in stereotipi o drugačnosti.

Na nogometnem turnirju je tokrat sodelovalo 12 moštev iz Zaloga in drugi delov Ljubljane, skupno več kot 80 rekreativnih nogometašev. Ti so ob začetku turnirja, skupaj s sodnikom in organizatorjem prebrali **Fair Play prisego**. Pokala za končno zmago se je v kategoriji do 15 let ob koncu veselilo moštvo **Street Legends**, medtem ko je bila v kategoriji starejših najboljša ekipa **Športnega društva Dijaški dom Ivana Cankarja** s Poljan. Za najboljšega igralca turnirja do 15 let je bil izbran **Luka Vešner**, med starejšimi pa **Uroš Šiljeg**. Na tekmovanju v metanju trojk je bil najnatančnejši **Davor Slemenik**. S posebnim povabilom so bili z nami na nogometnem igrišču znova nogometaši iz Azilnega doma v Ljubljani.



Foto: Jože Janež



Na zadnji vikend v septembru je pri OŠ Karel Destovnik Kajuh v Štepanjskem naselju potekalo tekmovanje ljubljanske gasilske mladine, ki se ga je udeležilo 48 ekip iz prostovoljnih gasilskih društev celotne Mestne občine Ljubljana.

Za prigrizek so ob zvokih glasbe, ki so jo izbrali in vrteli mladostniki, odlično poskrbele številne prostovoljke, ki so za nogometaše in druge sodelujoče ter obiskovalce pripravile sendviče in osvežilne napitke. V dogajanju na Plati so uživale vse generacije Založanov, med katerimi so močno prevladovali mladostniki in otroci, ki jim je prireditev namenjena.

Dogodek so, poleg ustanoviteljice JZ Mladi zmaji – Centra za kakovostno preživetje prostega časa mladih, Mestne občine Ljubljana in Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport – Urada RS za mladino s svojim sodelovanjem omogočili tudi: OŠ Zalog, Četrtna skupnost Polje, Prostovoljno gasilsko društvo Zalog, Župnija Ljubljana Kašelj-Zalog, Produkcijska šola ter podjetja iz lokalnega okolja: Panem d.o.o., Gigola d.o.o., PE Vevška pekarna, Perutnina Ptuj d.d. V imenu mladih se zahvaljujemo za njihov prispevek.

(Marko Taljan je koordinator v Četrtnem mladinskem centru Zalog, Tjaša Bračič pa študentka v tem centru.)

Mladinsko gasilsko tekmovanje

Jože Janež

Na zadnji vikend v septembru je pri Osnovni šoli Karel Destovnik Kajuh v Štepanjskem naselju potekalo tekmovanje ljubljanske gasilske mladine. V prijetnem in toplem jesenskem vremenu je imelo tekmovanje zelo bogato zasedbo, saj se ga je udeležilo 48 ekip iz prostovoljnih gasilskih društev celotne ljubljanske občine. Mladina se je pomerila v različnih disciplinah. Najmlajši so morali čim prej zbiti tarče s pomočjo vedrovk z vodo, v omejenem času so morali v štafeti s pomočjo vedra prenesti čim več vode med dvema posodama ter pokazati svoje znanje in disciplino v vaji razvrščanja. Starejša mladina se je prav tako pomerila v razvrščanju. Čim hitreje so morali tudi preteči štafeto z ovirami, najtežja pa je bila vaja s hidrantom, kjer so morali kar se da hitro napeljati cevi z vodo od hidranta do konca proge, kjer so morali zbiti postavljeni tarči. Na gasilskem tekmovanju so odlične rezultate dosegli mladi gasilci Prostovoljnega gasilskega društva Zadobrova – Sneberje – Novo Polje. V kategoriji pionirjev so dosegli zelo dobro 6. mesto, v svojih kategorijah pa so mladinke in mladinci dosegli odlični prvi mesti. S tem so pokazali svoje odlično znanje, ki so ga pridobivali na številnih gasilskih vajah, in nagradili svoj trud in zavzetost.



Foto: arhiv Skala

Na Fužinah je od 27. do 30. oktobra pri Minibusu veselja potekal jesenski počitniški program, ki je bil obarvan z Jurijem in pogumnimi vitezi.

Prvo mesto dijakov viške gimnazije v Braziliji

Brigita Pirc

Miha Papič in Matija Tomc, dijaka Gimnazije Vič, sta dosegla prvo mesto v kategoriji Celična in molekularna biologija ter zlato medaljo na največjem južnoameriškem mednarodnem tekmovanju Mostratec v Braziliji. Mostratec je tekmovanje mladih raziskovalcev z 29-letno tradicijo. Letos so sodelovali dijaki iz vseh južnoameriških držav ter iz 22 drugih držav sveta: ZDA, Španije, Danske, Nizozemske, Turčije ... in prvič tudi Slovenije. Raziskovalne naloge so s področja naravoslovja in tehnologije, informatike in matematike. V finale se je uvrstilo 375 srednješolskih projektov. V vsaki kategoriji je podeljena zgolj po ena zlata, srebrna in bronasta medalja, kar se razlikuje od podobnih tekmovanj drugod po svetu (kjer podelijo po več zlatih, srebrnih in bronastih odličij).

Miha in Matija sta sodnike prepričala z odlično predstavitvijo svoje naloge z naslovom *Svetlobna regulacija izražanja genov v sesalskih celicah* (*Light induced gene expression in mammalian cells*). Raziskovala sta pod mentorstvom Lucije Kadunc iz skupine prof. Romana Jerale s Kemijskega inštituta ter šolske mentorice Alenke Mozer. V raziskovalni nalogi sta predstavila spremenjene človeške celice, ki se odzivajo na svetlobo. Tako lahko kar prek zaslona mobilnega telefona sprožimo prepisovanje genov, ki lahko delujejo na primer kot zdravilo. Optogenetika kot način upravljanja delovanja celic s pomočjo svetlobe je v zadnjem času v izjemnem razvoju.

Tekmovanje Mostratec je povezano s številnimi podobnimi v Evropi in ZDA, tako da sta viška dijaka prejela kot nagrado še neposredno uvrstitev v finale tekmovanja INSPO aprila 2015 v Istanbulu v Turčiji. To nagrado so Mihi in Matiji posebej podelili organizatorji INSPO.

Skalin jesenski počitniški program

Aleksandra Volk

Na Fužinah je od 27. do 30. oktobra pri Minibusu veselja potekal jesenski počitniški program, ki je bil obarvan z Jurijem in pogumnimi vitezi. Marsikdo si je film o Juriju in pogumnih vitezi ogledal v kinu, na Skali pa smo viteza povabili medse in nam je družbo delal kar štiri dni. Rdeča nit skoraj celotnega dogajanja je bila obarvana z liki, dogodki, ugankami, igrami iz tega risane filma.

Vsak dan smo se zbrali na igrišču, kjer smo začeli s skupno igro in himno. Naj samo naštejemo nekatere uvodne igre: zbijanje steklenice, sestavljanje premetanke, igra z žogo in obroči. Za lep začetek dneva nas je vsako jutro pozdravil tudi Jurij v svoji viteški opravi in nam povedal zgodbo o sebi, o svojem življenju, dogodivščinah, ljubezenskih pripetljajih in svoji poti do viteštva. Vsi smo ga z zanimanjem poslušali, saj je s svojim globokim glasom zbujal pozornost in zanimanje. Med pripovedovanjem je ponosno je vihtel meč. Med mladimi je požel val navdušenja.

Na delavnicah smo izdelovali viteze in barvali glavne junake filma. Imeli smo poligon, vmes ni manjkalo niti nogomet, badminton, družabne igre in male pobarvanke. Nasploh je bilo veliko smeha in dobre volje. Skupne igre so bile dinamične. Iskali smo skriti zaklad in se na poligonu igrali igro roverček. Ne smemo pozabiti niti na okusna kosila, ki smo jih vsak dan sami pripravili.

Zadnji dan smo se skupaj z mladimi odpravili na Zbiljsko jezero. Že jutraj nas je zbudilo sonce in rodil se je popoln sončen dan za izlet v naravo. Na jezeru so nas pričakale račke in labodi. Malo smo posedeli in se nastavliali sončku, nekateri so si privoščili sladoled in druge dobrote, ki so jih prinesli s sabo. Dogodivščina nas je popeljala naprej v iskanje skritega zaklada, ki je bil precej dobro skrit na veliki zelenici poleg jezera. Jurij ni pozabil na zgodbo in uganko, ki so jo skoraj vsi mladi na koncu uspešno rešili. Zaklad smo odkrili in nadaljevali z roverčkom. Mladi so uživali, tekli, se borili in vzdušje je bilo res neponovljivo. Na koncu smo se ustavili še na igralih, pozdravili račke in labode, jim stresli še zadnje ostanke dobrot in jim pomahali do naslednjic. Bil je res prijeten, ustvarjalen, športen, dinamičen jesenski počitniški program.

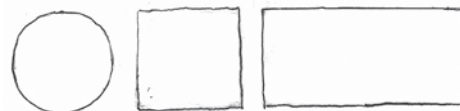


Mozaik moje Ljubljane

Opazujem, se spominim, pogledam v knjigo in na medmrežje, vprašam, poznam.



Risba in fotografija: Dušan Muc



Si predstavljaš, kakšna je bila osnovna oblika tkanine, iz katere so antični Grki in Rimljani izdelali svoje oblačilo, če pogledaš kip Emonca odetega v togo?

Odgovor na zastavljeno vprašanje pošlji s pripisom »Natečaj Mozaik moje Ljubljane«, s svojim naslovom in razredom ljubljanske osnovne šole, ki jo obiskuješ, najpozneje do 23. januarja na e-naslov: glasilo.ljubljana@ljubljana.si ali na naslov: Mestna občina Ljubljana, Glasilo Ljubljana, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana.

Med pravnimi odgovori bo izžrebanec prejel dve brezplačni veliki kombinirani vstopnici za Ljubljanski grad.

Odgovor na vprašanje iz prejšnje številke glasila



V grbu mesta Ljubljana sme biti edinole zgornja podoba zmaja (odgovor D) zelene barve, ki je postavljena na obzidje utrdbe bele barve, ta pa stoji na hribčku zelene barve; risba zmaja, utrdbe in vzpetine je črna.

Vstopnici za Ljubljanski grad je dobil **Sebastija Beras**, 1. c razred OŠ Zadobrova. Iskrene čestitke!

Rubriko pripravlja Dušan Muc.



NAGRADNI NATEČAJ ZA LJUBLJANSKE OSNOVNOŠOLCE

Če hodiš v ljubljansko osnovno šolo, si povabljen, da bolje spoznaš Ljubljano. Pravilno odgovori na zastavljeno vprašanje v rubriki Mozaik moje Ljubljane, dopiši, kateri razred in katero osnovno šolo v Ljubljani obiskuješ, in mogoče bo žreb izbral prav tebe, da se boš brezplačno popeljal na Ljubljanski grad z vzpenjačo, se povzpél na Razgledni stolp, si ogledal Virtualni grad in stalno razstavo slovenske zgodovine. Čakata te dve veliki kombinirani vstopnici, ki ti ju podarja Javni zavod Ljubljanski grad, da boš na Grad povabil tudi svojega spremljevalca.



Foto: Primož Korošec

Projekt MUZE, Mika Cimolini in Arjan Pregl.

Mika Cimolini je štipendijo Mestne občine Ljubljana prejela za študij na Berlage Institute v Rotterdamu leta 2000. Že naslednjega leta je magistrirala s študijo o produktih, blagovnih znamkah in s tem povezanimi arhitekturnimi organizacijami. Ta področja so še danes v ospredju njenega delovanja. Je soustanoviteljica arhitekturnega studia Elastik ter podjetja Hikikomori d.o.o., ki se ukvarja z multimedijско produkcijo in arhitekturo. Arhitekturni studio Elastik je prejel več nagrad na mednarodnih natečajih in realiziral več arhitekturnih projektov. Leta 2012 je prejel nagrado zlati svinčnik za projekt *Lara Bohinc, trgovina z modnimi dodatki in nakitom* v Londonu. Danes je Elastik del mednarodne mreže arhitektov Wonderland. Pri Zbornici za arhitekturo in prostor Slovenije deluje kot komisarka za informiranje, od lanskega leta pa je tudi izvoljena predstavnicar arhitektov ljubljanske regije. Na Ministrstvu za kulturo je članica strokovne komisije za intermedijske umetnosti. Kurirala in soproducirala je več arhitekturnih in muzejskih razstav, med drugimi razstavo ob 50. obletnici stola Rex v Moderni galeriji. Redno objavlja kolumne in teoretske tekste v mednarodnem in domačem tisku in si z vsem svojim delovanjem prizadeva za dobro arhitekturno prakso ter čim boljše pogoje dela za arhitekta. Od tako ustvarjalne osebnosti si lahko še veliko obetamo.

Arhitektka Mika Cimolini

Nada Breznik

V mesecu oblikovanja si na razstavi v nekdanji tiskarni Mladinske knjige v sodelovanju s slikarjem Arjanom Preglom oblikovala interier, sobo z naslovom *Domača revolucija*. Na ogled je bilo 13 sob, urejenih v sodelovanju med arhitektom in likovnim umetnikom. Kako si doživela to sodelovanje in kakšen je bil odziv obiskovalcev na vajino postavitev?

Organizator Zavod BIG si je v sodelovanju z Galerijo sloART, si, ki je izbrala umetnike, in Galerijo Ažbe, ki je priskrbel starine, zamislil sodelovanje med arhitektom, slikarjem in starinarjem, da bi ustvarili ambiente, drugačne od izčiščenih prostorov, kakršne ponavadi vidimo na sejemskih postavitvah ali v revijah. Izhajala sem iz slike *Petminutna revolucija* Arjana Pregla. Predstavlja Trg revolucije, kjer je spomenik odstranjen, na njegovo mesto pa je postavljena dekorativna hobi skulptura. Slika prikazuje, kaj se zgodi, če na mesto spomenika, ki zastopa neko ideologijo, postavimo dekorativen, ljubiteljski, abstrakten, kratkočasen objekt. V sodelovanju s slikarjem sem ustvarila prostor, ki bi bil lahko spalnica »delavskega« razreda. Podoba odstranjenega kipa se pojavi na rjuhi postelje. Na steni nasproti postelje je projekcija drugega dela trga s stolpnica TR3 in banko, simbolom kapitala, ki je podaljšek slike. Na ta način je javni prostor trga kot mesta zborovanja, ideologije, državnosti prenesen v intimnost spalnice. Vzpostavi se kontrast med javnim/zasebnim, ideološkim/neideološkim, dekorativnim/uporabnim. Prostorska postavitev omogoča več branj. Zgodovinsko je vsak režim, tudi »demokracičen«, uporabljal umetnost in javni prostor za udejanjanje svoje ideologije. Danes, v navidezno neideološkem času, je ta ideologija zapoved veselja, užitka, dela na sebi, duhovne in finančne rasti, dobrega izkoristka prostega časa ... Slednje se ljudem prodaja nazaj v obliki dejavnosti in produktov. Tako tudi človekov osebni in intimni čas zopet postane javen ter se vklopi v svet bank in kapitala.

Dan arhitektov v organizaciji Zbornice za arhitekturo in prostor, ki je potekal 10. oktobra, je bil vsebinsko bogat, poleg predavanja so bile podeljene tudi nagrade ZAPS, odprli ste tudi razstavo Slovenska arhitektura in prostor. Si ena od pomembnih moderator takšnih in podobnih dogodkov v arhitekturni stroki v Sloveniji, sama večkrat nagrajena, zato zaupaj bralcem, kaj tebi in tvojim stanovskim kolegom pomeni takšen praznik stroke?

Delovanje v okviru zbornice zame pomeni, da si kontinuirano prizadevam za ureditev arhitekturne dejavnosti. Namesto pritoževanja nad neurejenostjo razmer na področju projektiranja si prizadevam za boljši položaj arhitekture in poklica arhitekta v slovenski družbi. Nagrade zlati svinčnik, ki jih podeljujemo odličnim realizacijam, pripomorejo k prepoznavnosti dobre projektantske prakse. Posebnost nagrad pa je v tem, da imamo mednarodno žirijo, ki s pogledom od zunaj dajo podeljenim nagradam večjo težo.

Ali take razstave in dogodki prinašajo tudi povečano zanimanje investitorjev, naročnikov različnih projektov?

Arhitektura soustvarja naš način življenja, omogoča našo prepoznavnost, prispeva h kulturni identiteti in med drugim spodbuja turizem. Hkrati pa ohranja pomembne poklice in zaposlitve, ponuja delo visoko izobraženim strokovnjakom, številnim delavcem v gradbeništvu, industriji in obrtnih storitvah. Arhitektura nesporno ustvarja razvojni potencial, ki ima znotraj gradbenišтва enega največjih multiplikativnih učinkov na rast BDP, če ta velja za merilo gospodarskega

razvoja. Ob primerni podpori in z jasno arhitekturno politiko lahko postane močna izvozna gospodarska dejavnost. Dober primer tega je na primer objekt Kulturnega središča evropskih vesoljskih tehnologij (KSEVT) v Vitanju, delo znanih slovenskih arhitekturnih birojev: Bevk-Perović, Dekleva-Gregorič, Ofis ter Sadar+Vuga. Stavba je s svojo arhitekturo in programom postavila Vitanje na zemljevid Evrope. V zadnjem letu je kraj z 863 prebivalci obiskalo več kot 30.000 ljudi.

Mnogi arhitekti in arhitekturni biroji dandanes nimajo dovolj naročil ali jih sploh nimajo, po drugi strani pa nagrade pričajo, da se realizirajo mnogi odlični projekti. Kaj odloča?

Arhitekturna stroka je odvisna od ekonomske situacije. Trenutna situacija pa ji ni naklonjena, saj zaradi pomanjkanja investicij projektov ni. Obdobja krize omogočajo napredek in razvoj stroke s teoretskim delom in temeljnim premislekom o delovanju. Dejstvo, da ni projektov, je prisililo arhitekturne biroje v minimaliziranje svojih stroškov, odpuščanje sodelavcev, mnogi pa iščejo tudi drugačen način delovanja, v obliki sodelovanja ali mreženja.

V želji po novem načinu delovanja in po redefiniranju vloge arhitekture v družbi sem sodelovala na letošnjem Bienalu oblikovanja - BIO 50 v skupini Dostopno življenje. Projekt MOTO, ki smo ga zasnovali v soavtorstvu in sodelovanju z Alešem Ogorevcem, Urošem Babnikom, Lee Ivettom, Adrianom Friendom in Stašo Dabič Perica, se ukvarja z regeneracijo javnega prostora v stanovanjskih soseskah. V interdisciplinarni skupini smo pol leta raziskovali pomen dostopnega življenja v odnosu do odprtega javnega prostora v soseskah. Ti prostori, ki so bili nekoč polni otroške igre in so ljudi povezovali, ker so se ljudje tu srečevali, so se spremenili z nevidnimi mejami med prebivalci. Javni prostor, skupno dobro, smo v glavnem zaparkirali in ogradili.

Mobilni objekt smo postavili v park pred gradom Fužine, deluje pa kot večnamenski prostor, namenjen oživiljanju in povezovanju skupnosti. V njem so potekale razstave, debate, glasbeni dogodki, sejmi, delavnice, športne aktivnosti in drugi dogodki, ki so brezplačni. Na način odprtega razpisa smo v njem že organizirali razstavo, delavnico, dobili pa smo predloge še za vrsto drugih dogodkov. Objekt ima obliko kontejnerja, iz katerega izvelčemo še en, transparenten kontejner. Deluje kot bel okvir, nepopisan list, ki ga želimo popisati skupaj s prebivalci oz. drugimi akterji, ki želijo z nami sodelovati. Stene znotraj in zunaj so v tem času postale odsev dogodkov. Spomladi ga bomo morda preselili v drugo sosesko. V tem primeru je arhitekt reševalec problemov, ne oblikovalec. Obdobje krize nam daje možnost premisleka, predvsem o skupnem javnem prostoru, ki smo ga v času liberalne ekonomije in privatizacije zanemarili.

Sama si že od vsega začetka zelo vztrajna in aktivna v praksi, v teoriji, v podjetništvu, pri organizaciji in vodenju. Kaj bi svetovala mlajšim kolegom, ki nekako zgubljajo upanje?

Vsakdo, ki se odloči za poklic arhitekta, mora sprejeti dejstvo, da je arhitektura del življenja, kjer v osemurnem delovniku ni mogoče ustvarjati, pa tudi dejstvo, da plačilo za opravljeno delo včasih ne bo zadostno. Edina prednost arhitekturnega poklica je, da ga lahko opravljaš kjerkoli in kadarkoli. Mlajšim kolegom zato svetujem, naj ne obupujejo, temveč naj bodo aktivni ter črpajo nove ideje iz izboljšav vsakdanjega življenja. Samo s kontinuiranim delom, v kakršnikoli obliki, je mogoče graditi sebi lastno pot arhitekta.

»Znanje, ne papir«

Alma M Mozetič

Foto: osebni arhiv

Alma M Mozetič pred University College London na podelitvi diplome, kjer ji je dekan fakultete izročil medaljo za najboljšo študentko v letniku.

»Zakaj si se odločila za študij v tujini? Že pri šestnajstih si odšla v tujino; zakaj tako zgodaj? Kako se študij in življenje v tujini primerjata s študijem in življenjem v Sloveniji?« To so pogosta vprašanja, ki mi jih ljudje zastavijo v pogovoru o mojem delu. V Sloveniji se vedno več govori o odhodu na študij v tujino: na dodiplomski ali podiplomski študij ali na študijsko izmenjavo. Vsako leto se vedno več ljudi odloči za usposabljanje v tujini; vsako leto se na srečanjih slovenskih študentov v Oxfordu ali Londonu razveselim, kako zanimive ljudi iz domovine spoznavam.

Univerze v Sloveniji so naredile ogromno, da so omogočile študijske izmenjave, tako Slovencem v tujini v okviru programa Erasmus kot tudi obiske tujih študentov v Sloveniji. To pripomore k razširitvi obzorij, k novemu pristopu do strokovnega dela – ki je v vsaki državi vsaj malo drugačno –, medkulturnemu dialogu in, navsezadnje, sklepanju novih prijateljstev. Nekatera bodo bežna, druga bodo ostala za vse življenje – na osebni in profesionalni ravni. Vedno več mehanizmov obstaja tudi znotraj države in posameznih občin, da te izmenjave in študij omogočijo: občine, na primer Mestna občina Ljubljana, razpisujejo zelo pomembne in radodarne štipendije za uspešne študente v tujini. Te štipendije, mestne in državne, omogočajo vedno več študentom, ki jim študij ali izmenjava v tujini sicer ni dostopna, do izpolnitve te želje.

Veliko manj pa se govori o nasprotni, a neizogibni strani kovanja: vrnitvi v domovino. Tu se ljudje, ki so mi zastavili zgornja vprašanja, razdelijo na dve struji. Prva skupina me vpraša, »Kaj nič ne pogrešaš domovine? Po študiju se seveda nameravaš vrniti?«, medtem ko drugi pravijo: »Ti kar ostani v tujini, tam boš lahko delala na področju, kjer si želiš.« Ti komentarji so mi dali misliti; a vedno bolj se mi zdi, da oboji zanemarjajo nekaj pomembnega. Tisti, ki me vabijo nazaj, podcenjujejo pomembnost, ki jo ima zame (in navsezadnje za večino študentov v tujini, s katerimi sem se o tem pogovarjala) delo in profesionalno-osebni razvoj v stroki, ki nas zanima. Brez popolne predanosti svojemu delu in študiju, pa naj bo to pravo, zgodovina ali teoretična fizika, se nas večina študentov sploh ne bi odpravila v tujino; študij in življenje so predragi in prenaporni, da bi

se v to dogodivščino podali, ne da bi popolnoma uživali v svojem raziskovalnem delu in študiju.

Ampak komentarji druge struje – tiste, ki misli, da je samoumevno, da ostanem v tujini – podcenjujejo pomembnost, ki jo imajo zame domovina, narodna zavest, želja, da delujem v svojem okolju, tu vzgajam svoje otroke, ter ljubezen do Ljubljane in Slovenije nasploh. Prav ta teden sem se med kosilom v dvorani na mojem kolidžu v Oxfordu (St John's College) pogovarjala z dvema prijateljema, Nemcem in Grkinjo – oba opravljata podiplomski študij, on iz teoretične fizike in ona iz jezikov – in jima razlagala, kako sem vesela, da sem na nedavni večerji slovenskih študentov v Oxfordu spoznala toliko zanimivih ljudi, ter kako se veselim, da jih na naslednjem druženju spoznam še več.

Oba sta bila presenečena, da si želim spoznati prav Slovence v Oxfordu. Zakaj?, sta spraševala. Mogoče, ker smo majhna država in smo bolj povezani, sem odgovorila. A onadva se nista strinjala, da je to razlog; in razmišljala sta, zakaj sem želela spoznati prav Slovence, ne pa drugih, s katerimi me povezuje nekaj pomembnega, recimo drugih pravnikov ali glasbenikov. Mene pa je začudilo, da si sogovornika ne bi želela spoznati več Nemcev ali Grkov v Oxfordu.

Je ti dve razmišljanji mogoče uskladiti? Kako bi lahko študenti v tujini ob vrnitvi v domovino opravljali delo, ki si ga želijo in za katero so usposobljeni? Ko sem se o tem pogovarjala s študenti iz različnih strok, mi kot največjega problema niso predstavili manjše velikosti slovenskega trga (v primerjavi z recimo angleškim ali ameriškim); ta problem se da premestiti tako, da se, kot mnogi v Sloveniji

že počnejo, poleg slovenskih projektov dela tudi na nekaj tujih, sploh zamejskih. Nasprotno: kot največjo prednost angleškega zaposlovalnega trga so mi predstavili to, da se lahko zaposlijo v kateremkoli sektorju, kjer se uporablja znanje iz njihove stroke. Na primer, teoretičnemu kemiku se ni potrebno zaposliti v teoretični kemiji (če tak položaj obstaja); v tujini se lahko zaposli kot patentni odvetnik, ker se odvetniške družbe zavedajo, da ima kemik pomembno znanje, ki ga nekdo z diplomo iz prava ali ekonomije, ki bi bil morda bolj naravna izbira, nima. Te firme nato same usposobijo take kemike, da začnejo z delom na področju prava. V tujini je tako bolj kot papir pomembno znanje. Zgodovinarji se zaposlujejo v pravu. Študenti klasičnih jezikov se zaposlujejo v glavnih svetovnih finančnih firmah. Namesto tega, torej, da se pri zaposlovanju gleda le ime študija, je poudarek na znanju in sposobnostih, ki jih je študent pridobil in razvil med študijem. Seveda je kurikulum pomemben do neke mere, saj pove, na primer, kakšen uspeh je imel študent pri študiju. Ampak največji poudarek je na tem, da je študent, ki se zaposluje, sposoben, izobražen in željan naučiti se novih stvari. In to je eno od pomembnih dejstev, ki pripomore k uspešni vrnitvi nazaj v domovino.

Alma M Mozetič po dodiplomskem študiju prava na University College London, ki ga je zaključila kot najboljša študentka v letniku, nadaljuje magistrski študij prava na Univerzi v Oxfordu St John's College.

Dragoceno strokovno znanje in pomoč mestnega izobraževalnega centra za učitelje

Marjana Mastinšek - Šuštar



Foto: Blaž Zupančič

Izobraževalni center Janeza Levca za podporo učiteljem pri vzgoji in izobraževanju otrok s posebnimi potrebami na Zemljemski ulici.

Kot smo večkrat poročali, je Mestna občina Ljubljana pred dobrim letom ustanovila Izobraževalni center Janeza Levca, ki učitelje usposablja za delo z otroki s posebnimi potrebami. Center je polno zaživel v arhitekturno posebej za to delo projektiranih prostorih na OŠ Poljane na Zemljemski ulici 7 in v zelo kratkem času postal nepogrešljiva podpora učiteljem. O tem med drugim piše tudi ravnateljica Gimnazije in veterinarske šole Marjana Mastinšek - Šuštar v zahvalnem pismu županu Zoranu Jankoviću.

Spoštovani gospod župan, Zoran Janković! Zahvaljujemo se vam, ker ste nam omogočili sodelovanje z vašim Izobraževalnim centrom Janeza Levca in Mestne občine Ljubljana.

V četrtek, 23. oktobra 2014, sta gospe dr. Branka Jurišić in Maša Tkavc na naši šoli predavali na temo *Delo z otroki z motnjami avtizma* in odgovarjali na vprašanja učiteljev, kako naj delajo tudi z drugimi dijaki s posebnimi potrebami. Prišli sta v času, ko smo na šoli imeli občutek, da smo zašli v slepo ulico, saj so se oktobra začele stopnjevat dileme, ali s temi otroki znamo delati, ali smo dovolj usposobljeni za tako delo in kako se pogovarjati s starši.

Največ dela imajo na začetku šolskega leta naši razredniki, profesorji matematike, športne vzgoje, biologije, slavisti itd., ki morajo pripraviti individualizirani program za vsakega dijaka posebej. V razredu imajo dijake z različnimi primanjkljaji: dijake s primanjkljaji na posameznih področjih učenja, z motnjami koncentracije in pozornosti, avtističnimi motnjami, dolgotrajno bolne dijake idr. Nekateri učitelji poučujejo tudi petnajst ali več dijakov s posebnimi potrebami, v oddelkih pa imamo večinoma osemindvajset otrok, ponekod tudi dvaintrideset.

Za delo z otroki s posebnimi potrebami potrebujemo specialna strokovna znanja, ki jih med rednim študijem nismo imeli priložnosti usvojiti, ker jih ni v študijskih programih, razen v predmetnikih specialnih študijev (npr. specialne pedagogike). Ravno zato smo na šolah dolžni učiteljem zagotoviti podporo in pomoč specializiranih strokovnjakov, tj. specialnih in socialnih pedagogov, logopedov, pedopsihiatrov itd. Pričakovali smo, da jih bomo lahko dobili v svetovalnih centrih, o katerih govori 20. člen Zakona o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami (dostopno na <http://pisrs.si/Pis.web/pregledPredpisa?id=ZAKO5896>). Država (verjetno zaradi pomanjkanja sredstev) takih centrov ni ustanovila, z Zavoda RS za šolstvo

pa so nam sporočili, naj šole zaradi izredno velikega števila postopkov za usmerjanje otrok s posebnimi potrebami in s tem povezanimi obremenitvami oddelka za komunikacijo z Oddelkom za usmerjanje otrok s posebnimi potrebami uporabljamo elektronsko pošto, in ne telefona. Srednje šole imamo, žal, sistemiziranega le svetovalnega delavca, ki ima polno obveznost in se ukvarja z vsemi dijaki – tako s tistimi z odločbo kot s tistimi brez nje.

V čem je torej dragocena dodana vrednost predavanja gospe Jurišić in gospe Tkavc? V tem, da sta nam potrdili, da delamo kaj tudi dobro, da si upamo in da, seveda, ne zgubimo optimizma; da sta nas poučili o posebnostih otrok z avtistično motnjo. Predavanje in pogovor z njima sta nas prepričala, da se je vredno potruditi. Bili smo navdušeni nad njunim entuziazmom in strokovnim znanjem. Da je učitelj suveren v razredu in v odnosu do vseh deležnikov (dijakov in staršev), potrebuje strokovno podporo, podporo strokovnjaka, ki te otroke razume in zna svetovati učitelju. Delovanje vašega centra je neprecenljive vrednosti tudi za nas, zaposlene v srednjem šolstvu.

Katere vrste sodelovanja si želimo tudi vnaprej? Nujno potrebujemo: ● dodatna znanja za delo z otroki s posebnimi potrebami; ● v srednjih šolah potrebujemo mobilne time specialnih pedagogov in drugih strokovnjakov; ● nekoga, ki nam bo pokazal, kako v polnih oddelkih delati individualizirano z otroki, ki potrebujejo drugačne pristope k učenju in poučevanju; ● ne nazadnje bi potrebovali tudi strokovnjake, ki bi nas poučili, kako delati z nadarjenimi.

Žal je tako, da omenjenih strokovnjakov ni dovolj niti za to, da bi pokrili potrebe vrtcev in osnovnih šol. Na koncu se vam še enkrat zahvaljujem, da ste nam omogočili pomoč vašega izobraževalnega centra v upanju, da bomo lahko z njim sodelovali tudi vnaprej.

POČASTITEV SPOMINA NA PADLE SLOVENSKE VOJAKE V I. SVETOVNI VOJNI IZ POLJA

Mag. Majda Oražem - Stele

Tedenska priloga časopisa Slovenec *Ilustrirani Slovenec* je leta 1926 na naslovni strani objavil novico o odkritju spomenika padlim slovenskim vojakom, domačinom iz občine Devica Marija (današnja Četrtna skupnost Polje). Spomenik so odkrili 18. julija 1926. Spomenik z napisom *Žrtvam svetovne vojne 1914–1918* predstavlja 2,30 metra visokega vojaka v polni bojni opremi, ki stoji na 2 m visokem podstavku. Spomenik je izklesan iz kraškega kamna in je prvotno stal na nasuti vzpetini, spodaj pa je bil ograjen z železno ograjo. Spomenik, ki so ga domačini imenovali kranjski Janez, je stal pred osnovno šolo Polje na križišču Zaloške in Zadobrovske ceste. Po letu 1950 so ga premestili v majhen park pred pokopališče Polje.

Spomenik je delo kiparja Lojzeta Dolinarja (1893–1970), dobitnika Prešernove nagrade leta 1968. Znan je po portretih A. Aškerca, R. Jakopiča, M. Gubca, nagrobnem spomeniku J. E. Kreka in dveh velikih konjeniških spomenikih, posvečenih kraljema Petru in Aleksandru v Ljubljani, ki sta bila po vojni uničena. Po vojni je kipar postavil tudi več monumentalnih spomenikov padlim borcem po vsej Jugoslaviji.

Na podstavku so vklesana imena padlih vojakov, navedenih po kraju, v katerem so živeli pred odhodom v vojno. Tako je v celotni občini Devica Marija Polje življenje izgubilo 97 mož, kar je za tako majhno občino precejšnja izguba. Iz imen je moč razbrati, da so posamezne vasi plačale velik krvni davek: ● Devica Marija v Polju: 9 padlih vojakov, ● Vevče: 15, ● Studenec: 8, ● Fužine: 6, ● Slape: 9, ● Spodnja Zadobrova: 4, ● Zgornja Zadobrova: 5, ● Sneberje: 12, ● Zgornji Kašelj: 14, ● Spodnji Kašelj: 6, ● Zalog: 9.

Naj omenimo, da je na pokopališču v Polju ob levem zidu še danes dobro oskrbovan grob z železno ograjo in spomenikom, posvečenim tujim žrtvam prve svetovne vojne, ki so kot ranjenci umrli v bolnišnici na Studencu. Na spomeniku je zapisano: »V svetovni vojni 1914 – 1918 / Preminuli vojaki nedomačini / Jugoslavija: 3 vojaki / Zasedeno ozemlje Primorje: 3 / Čehoslovaška: 2 / Poljska: 3 / Rusija: 3 / Nemčija, Avstrija: 3 / Madžarska: 3 / 4 nepoznani vojaki«

S tem zapisom želim ob stoletnici začetka prve svetovne vojne obuditi in počastiti spomin na padle krajanje, ki so dali svoja življenja kot vpoklicani avstro-ogrske vojske.



Foto: osebni arhiv

Spomenik padlim slovenskim vojakom, domačinom iz občine Devica Marija, današnje Četrtna skupnosti Polje, padlim v 1. svetovni vojni.

»Ne
dopustimo,
da se grozote
vojne kdaj ponovijo«
Osrednja slovesnost

Simona Kralj ob 1. novembru na sv. Urhu 2014

Foto: Nik Rovar

Letošnja spominska slovesnost ob dnevu spomina na umrle na sv. Urhu.

Spoštovani vsi zbrani! Tukaj nekje pod mano leži ... moja babica. Babica Francka, ki mi nikoli ni prebrala pravljice ali zapela pesmice, ki me nikoli ni zibala v naročju ali me pokrila zvečer v postelji, niti me objela ali mi popihala razbitega kolena. Ne le meni, tudi moji mami ne. Maja leta 1943 se je babica preselila k svoji mami v Sneberje. Mož France, moj dedek, je odšel v partizane, Francka pa je potrebovala pomoč, saj sama z dojenčkom ni zmogla vsega. Babica je bila zelo verna, vsi so jo poznali kot odlično pevko na koru. Bila je poštena, zavedna in zelo aktivna članica OF. Žal pa takšne niso bile njene sovaščanke, ki so se zbiral pri njeni sorodnici ter skupaj z župnikom ocenjevale obnašanje svojih sosedov in njihovo sodelovanje s partizani. To, da je Francka pela v cerkvi in redno hodila k maši in spovedi, ji na žalost ni nič pomagalo.

25. novembra bo minilo 71 let, odkar so domobranci vdrli k Novakovim in babico na silo odpeljali, medtem ko je pestovala 15 mesecev staro deklico, mojo mamo. Prvo noč je preživela v sokolskem domu v Polju, naslednjo noč pa so jo skupaj z drugimi odpeljali na Urha, kjer so na zverinski način hoteli izvedeti, kje je mož France in drugi partizani. Mučenja ni preživela. Nikoli nismo izvedeli, kje je podlegla ranam, v kleti stare mežnarje ali pri mučilnem stebru tukaj v gozdu za mano. Vemo le, da ni ničesar izdala, da je ostala do konca zvesta možu in svojemu prepričanju.

Kar nekaj časa po osvoboditvi je njena mama še vedno upala, da so jo izgnali v Nemčijo. Jeseni leta 1945 je bilo upanja konec, saj so njeno truplo našli v skupinskem grobu pod cerkvijo na sv. Urhu. Nekaj let kasneje so ostanke trupel iz skupinskega groba preselili v grobnico, kjer se vsako leto poklonimo njihovemu spominu. Žal pa so še vedno marsikomu trn v peti. Lansko leto je bila grobnica ponovno oskrunjena in ploščice z imeni pokopanih odstranjene. V imenu svojcev hvala Mestni občini Ljubljana, da je spet vse na svojem mestu!

Pred nekaj meseci sem obiskala Auschwitz. Prepričana sem, da ni obiskovalca, ki bi ga ta kraj opomina pustil hladnega. Brez besed so me pustili lasje, čevlji, prtljaga in drugi predmeti, ki jih krvniki niso uspeli pravočasno uničiti. Vendar me ni najbolj presunila sama podoba tega kraja, pač pa spoznanje, zaradi česa je do tega zločina nad človeštvom prišlo. Zaradi treh človeških lastnosti: *pohlepa, sovraštva in brezbržnosti*. Pohlepa do denarja in premoženja nekoga drugega, sovraštva do drugačnih in drugače mislečih ter brezbržnosti vseh tistih, ki so vedeli, kaj se tam dogaja, in tega niso preprečili.

In kaj me danes najbolj skrbi? Da te iste lastnosti srečujemo na vsakem koraku, v časopisu, na televiziji, pri šanku sosednjega lokala, pri svojih znancih ... Nevoščljivi smo, če gre nekomu dobro, in zadovoljni, ko mu ne gre več, namesto da bi se potrudili in mu bili podobni. Polni smo nestrpnosti, ves čas le negodujemo, beremo le slabe novice, glavna vrednota nam je bogastvo in brezbržno se sprehodimo mimo nekoga, starega ali mladega, ki leži na ulici ali čepi v kotu pred trgovino in nas prosi za pomoč.

Kljub temu pa v tem norem svetu čutimo potrebo po pripadanju nekomu, družini, krogu prijateljev. Mnogo več težav imamo s pripadnostjo širši skupnosti, kaj šele državi. Vendar se je tudi za pripadnost treba potruditi, ne pride kar sama od sebe. Razmišljati je potrebno o pozitivnih stvareh, iskati drug v drugem dobre lastnosti in na njih graditi. Lepo je, če drug drugega kdaj pohvalimo, pa tudi sami sebe kdaj potrepljamo in pobožamo. Zato nam vsem polagam na srce: Ne dopustimo, da se grozote vojne kdaj ponovijo. Učimo naše otroke pripadati, učimo jih odgovornosti, spoštovanja, strpnosti, poštenosti in prijateljstva. Le tako bo lahko naše sobivanje lepo in brezskrbno.

Vam, junaki, ki ležite tu nekje pod mano, in tebi, moja draga babica, pa se zahvaljujem, da ste se uprli tistemu grdemu svetu in mi omogočili lepo mirno mladost. Hkrati pa vam v imenu vseh nas, ki danes stojimo tukaj, obljubljam, da bomo ta boljši svet dobili nazaj in ga tudi ohranili za naše potomce. Moj poklon, moje spoštovanje in še enkrat hvala za domovino. Saj veste: Domovina je ena, nam vsem dodeljena.

(Nagovor ravnateljice OŠ Jože Moškriča na spominski slovesnosti ob dnevu spomina na umrle na sv. Urhu 1. novembra 2014.)

V modni trgovini Katarina silk se svila objema z unikatnim nakitom

Mirjana Ribič



Foto: Robert Ribič

Oblikovalka nakita in modnih dodatkov iz svile Aleksandra Vrhovec v svojem butiku Katarina silk na Gornjem trgu.

Katarina Silk je ljubljansko podjetje modnih dodatkov, nakita in oblačil iz svile ter drugih naravnih materialov. Modni butik ima prodajalno na Gornjem trgu 5. Mama Katarina in hči Aleksandra sta združili ustvarjalne moči, voljo in vztrajnost in tako obstali na trgu v močni konkurenci prihajajočih generacij drznih oblikovalcev. Poleg nakita in modnih dodatkov iz svile v trgovini prodajajo tudi modne obleke modne oblikovalke Irene Funduk. Posebnost trgovine je v tem, da je hkrati tudi delavnica, kjer nastajajo modni dodatki po naročilu. Gospa Katarina je znana oblikovalka modnih dodatkov iz svile (rut, šalov, kravat ...), ki so jih nekoč prodajali v trgovinski verigi Dom v Filipovem dvorcu. Ljubezen do oblikovanja je prenesla tudi na hčerko Alaksandro, ki je obdržala ime blagovne znamke Katarina silk, medtem ko je sama uveljavljena oblikovalka nakita. Unikatni nakit je prava paša za oči in je namenjen drznim ženskam z domišljijo. Z Aleksandro Vrhovec, oblikovalko nakita in modnih dodatkov iz svile, razkrivamo nekaj zanimivih podrobnosti iz sveta mode.

Ali je svila kot material v vaši družini že od nekdaj navdih za modna oblačila in modne dodatke?

Imate prav, že ko sem hodila na srednjo grafično šolo, je imela moja mama svojo dejavnost – unikatne modne dodatke iz svile in poslovna darila za podjetja in posameznike. Njene vrhunske izdelke je odlikovala izredna kakovost in natančnost.

Kako ste začeli z oblikovanjem nakita?

Na začetku moje samostojne poti je v modi prevladoval čisti minimalizem. Kljub temu pa se je bilo tudi takrat nakitu in drugim modnim dodatkom težko upreti, zato sem hkrati oblikovala svilo z veliko svobode pri ustvarjanju. Za nakit sem začela raziskovati nove načine izdelave in uporabljati različne materiale. Odziv je bil zelo dober.

Sodeč po izdelkih, bi lahko rekli, da ste ena izmed zelo izvirnih modnih oblikovalk. Zanima nas, kje ste pridobili svoje znanje?

Nisem diplomirana modna oblikovalka, čeprav me oblikovanje spremlja že od nekdaj. Moja mama je grafičarka, ki je bila zelo uspešna v modnem svetu, zato sem šla tudi sama po njenih stopinjah. Sem ustvarjalka modnih dodatkov, rokodelka z dušo in srcem. Osnovne smernice sem dobila od mame in se od nje naučila tudi pravih vrednot. Šolanje na Srednji šoli za oblikovanje pa je le osnova za nadgradnjo naše dejavnosti.

V poplavi modnih dodatkov in modnih oblačil je težko biti izvirni, vendar vam to uspeva, pa nas zanima, kakšni so odzivi vaših strank?

Začetek pred šestnajstimi leti je bil zelo drzen nakit, ki ni bil ravno moden, a je kot detajl ali skladen dodatek popestril obleko, ji dodal piko na i. Trdim, da še tako enostavno in klasično oblačilo lahko povzdigne šal ali broška. Po toliko letih pa se je ponudba spremenila. V Sloveniji imamo zelo veliko ustvarjalcev in tako je tudi prav. Zdaj je moda bolj nagnjena k pretiravanju in prepušča več svobode oblikovalcem. Vsako leto se na novo soočam s tem, koliko je mogoče biti svoj, dober in dovolj zanimiv, da boš všečen in izvirni. Zelo me veseli, da svojo izvirnost pri oblikovanju nakita delim skupaj z modno oblikovalko Ireno Funduk in njene modne obleke za posebne priložnosti prodajamo tudi v naši trgovini. Skupaj sodelujeva tudi na modnih revijah. Vsekakor je neposreden stik s kupci nujen, saj samo tako lahko ugotoviš, ali si na pravi poti. Stranke so večinoma zadovoljne.

Ali so Ljubljančanke ljubiteljice modnega nakita in modnih dodatkov?

So. Opažam, da smo spoznale, da je izvirnejše nekaj posebnega, originalnega, to, česar nima nihče. S tem si ustvarimo lasten slog in v našem butiku kupcem to omogočamo.

S kakšnimi problemi se srečujete sodobni oblikovalci?

Vsako obdobje prinaša pluse in minuse, ki jih moramo sprejeti in se z njimi soočiti.

Mogoče je za oblikovalca največji izziv težko obdobje, ki ga lahko obrne sebi v prid. Kriza je lahko tudi inspiracija za ustvarjanje. Večji problem je sam začetek in dejstvo, da je brez kapitala težko začeti. Kljub skromni začetni pomoči države in podpori staršev se je na našem tržišču težko obdržati.

Ali ogrlice, uhane, prstane, broške in druge modne dodatke izdelujete tudi po naročilu?

Vsekakor. Veliko izdelujem po naročilu za maturantske plese, valet, poroke, poslovna darila in rojstne dneve. Unikatna darila so nekaj izjemnega, obenem pa niso tako draga, kot nekateri mislijo. Na začetku sem imela trgovino na Trgu Ajdovščina v centru Ljubljane. Nato se je pojavila priložnost, da trgovino odprem v prostorih v lasti Mestne občine Ljubljana. To priložnost sem dobila tudi zato, ker sem pridobila certifikat slovenske domače obrti s strani komisije pri Obrtni zbornici Slovenije in od takrat je moja poslovalnica in trgovina na Gornjem trgu. Moja trgovina je pravzaprav studio, atelje, v katerem lahko vidite nastajanje novih izdelkov.

Mostovi med oblikovanjem in menedžmentom

Fakulteta za dizajn je organizirala že 3. mednarodno znanstveno konferenco združenja A.L.I.C.E. z naslovom *Mostovi med oblikovanjem in menedžmentom / Bridges between design and management*, ki je potekala 5. novembra 2014 na Gospodarski zbornici Slovenije. V sklopu dogodka je Fakulteta s pomočjo Mestne občine Ljubljana izdala publikacijo *Ljubljana in njeni mostovi*, ki povzema mednarodni dogodek GIDE INTERNATIONAL

WORKSHOP WEEK v Ljubljani leta 2013. Publikacija je bila javnosti predstavljena v Maxi klubu 4. novembra. Na dogodku je udeležence pozdravila tudi podžupanja Mestne občine Ljubljana Jelka Žekar. - Urednik publikacije je prof. dr. Peter Krečič v sodelovanju z doc. Petro Bole in Manuelo Volmajer. Celotno besedilo je objavljeno tudi v angleščini in pospremljeno s fotografijami.

Anigmoteh d.o.o. nagrajen za vrhunsko svetovno inovacijo

ANIGMO

Mirjana Ribič

Foto: arhiv Anigmoteh

Med nagrajenimi podjetji za najboljše inovacije leta 2014 je Anigmoteh d.o.o., znano in uspešno malo podjetje, član Tehnološkega parka Ljubljana, ki je dobilo nagrado v kategoriji za ID inovacije - prva najboljša inovacija. Nagrajena inovacija je brezdotična večfunkcijska kontrolna enota z možnostjo zaznavanja različnih gest.

Javna agencija Republike Slovenije za spodbujanje podjetništva, inovativnosti, razvoja, investicij in turizma Spirit je s finančno podporo Ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo letos že devetih zapored pripravila Slovenski forum inovacij. 12. in 13. novembra se je v Cankarjevem domu javnosti predstavilo 47 najboljših inovacij, od tega 33 inovativnih proizvodov, 10 inovativnih storitev in 4 inovativni poslovni modeli. Rdeča nit letošnjega dogodka je komercializacija kot temeljni dejavnik inovacijskih aktivnosti, ki vpliva na vse stopnje inovacijskega procesa. Med nagrajenimi podjetji za najboljše inovacije leta 2014 je Anigmoteh d.o.o., znano in uspešno malo podjetje, član Tehnološkega parka Ljubljana, ki je dobilo nagrado v kategoriji za ID inovacije - prva najboljša inovacija. Je specialist za razvoj in trženje brezdotičnih stikal, ki temeljijo na senzorjih bližine. Avtor inovacije je mag. Marko Čenčur. Nagrajena inovacija vsebinsko pomeni: brezdotična večfunkcijska kontrolna enota z možnostjo zaznavanja različnih gest. Ob nagradi smo se pogovarjali z mag. Markom Čenčurjem in njegovimi sodelavci.

Nam lahko pojasnite inovativnost svojega nagrajenega izdelka?

Podjetje Anigmoteh je specializirano za razvoj in trženje brezdotičnih kontrolnih elementov, ki temeljijo na brezdotičnih senzorjih. Učinkovito in estetsko nadomeščajo gumbe in mehanska stikala in se uporabljajo za nadziranje osvetljenosti, vrat, rolet, žaluzij ... Njihova tehnologija omogoča, da stikala postanejo skoraj nevidna ali polepšajo videz notranjega prostora v skladu s smernicami, ki jih postavijo arhitekti, oblikovalci notranjih prostorov in končni uporabniki.

Kdaj ste javnosti prvič predstavili produkt brezdotičnih stikal in kateri trg ste najprej osvojili?

Prvo generacijo brezdotičnih stikal smo pred leti predstavili v Ameriki na sejmu v New Yorku. Od takrat smo senzorje zelo izpopolnili, upoštevali smo tudi veliko reakcij trga. Zdaj predstavljamo novo generacijo brezdotičnih stikal, ki osvaja Evropo in Bližnji Vzhod. Med novjšimi proizvodi je tudi brezdotični senzor za razpoznavanje gest, ki je bil nagrajen.

Za svoje inovacije ste dobili že veliko nagrad, med drugim tudi zlato priznanje GZS za najboljšo inovacijo leta 2009 in zdaj letošnjo. Kaj vam pomenijo nagrade?

Nagrade nam sporočajo, da smo na pravi poti, in nam dajejo zagon za naprej, saj imamo še veliko idej, ki bi jih radi uresničili. Povečujejo tudi našo prepoznavnost, predvsem v slovenskem prostoru. To je za nas dobrodošlo, saj smo prepričani, da je prihodnost slovenskega gospodarstva tudi v sodelovanju med slovenskimi podjetji, da združujemo ideje, rešitve in dostop do tujih trgov. Na bienalnem mednarodnem sejmu v Frankfurtu letos smo dokazali, da imamo Slovenci inovacije v samem svetovnem vrhu, saj smo s svojimi proizvodi predstavili novosti na sejmu, kjer na področju stikalne tehnike običajno prikazujejo več ali manj ene in iste stvari. Tako smo presenetili kar nekaj velikih podjetij. Nekateri so celo zelo odkrito izkazovali nezadovoljstvo nad lastnimi razvojnimi oddelki, ki kljub ogromnim količinam denarja, ki ga vlagajo v razvoj novih idej, nihče od njih ni bil sposoben izumiti in

razviti tako uporabne ideje. Zato smo zelo ponosni, da smo s svojo tehnologijo prispevali k prepoznavnosti Slovenije in da lahko vplivamo na razvoj tega področja.

V čem je bistvo letošnje inovacije?

Estetika našega okolja – tako doma kot delovnega okolja – postaja vedno bolj pomembna. Brezdotične večfunkcijske kontrole, ki zaznavajo geste uporabnika, omogočajo, da z nekaj sestavljenimi kretnjami pred površino senzorja upravljamo z različnimi napravami oz. da v sistem pošljemo različne ukaze. Zamah gor na primer pomeni dvig rolete, zamah dol njen spust. Obenem je učinkovito rešen problem izgleda take kontrolne naprave, saj zaradi narave senzorja, ki deluje skozi večino materialov, niso potrebne reže ali odprtine, oblika ali barva pa sta lahko popolnoma poljubni. Kontrolo je mogoče z vgradnjo v steno narediti tudi popolnoma nevidno, estetsko nemotečo. To omogoči, da je kontrola lahko nameščena na zelo dostopnem in uporabnem mestu, na primer pri vhodu v prostor, hkrati pa ne moti estetike celotnega prostora. Poleg tega je uporaba naprave enostavna, elegantna in omogoča uporabo tudi tistim, ki zaradi telesnih prikrasnosti, kot so starost, slabovidnost, invalidnost, niso mogli dovolj natančno prebirati napisov na dotičnih ekranih ali tipkah obstoječih naprav. Seveda pa uporabnost te kontrole ni omejena samo na hišne sisteme in je uporabna povsod, kjer je potrebno kontrolirati kakšno elektronsko napravo. Rešitev je patentirana in zato pomeni največjo možno raven inovativnosti, saj take rešitve doslej ni bilo in jo zaradi svetovno priznanega patenta konkurenca tudi ne bo mogla ponuditi.

Ali vas je inovacija pripeljala tudi na svetovni trg?

Inovacijo smo že razvili z namenom, da jo ponudimo na svetovnem trgu, saj je slovenski trg majhen. Je patentno zaščitena na najmočnejših svetovnih trgih, torej na področju ZDA, Kanade, Japonske in Evrope. Poleg patentne zaščite pa je zaščita tudi v proizvodni samem, saj vsebuje kar nekaj tehnoloških skrivnosti, ki jih je izredno težko ali vsaj zelo zamudno in drago duplicirati.

Zakaj ste se odločili za tujega proizvajalca vaših stikal?

Proizvodnja vseh naših proizvodov poteka v Sloveniji. V tujini kupujemo le nekatere polizdelke in elektronske komponente, ki v Sloveniji niso na voljo.

Kakšni so letošnji poslovni rezultati vašega podjetja, koliko zaposlenih imate in kakšne načrte imate za leto 2015?

Poslovni rezultat podjetja bo verjetno v okvirih lanskega leta, saj smo letos šele dobro začeli s prodajo v Sloveniji in Evropi, dogovarjamo se tudi z več tujimi partnerji glede licenciranja, hkrati pa smo začeli tudi z iskanjem investicije – najraje v Sloveniji, saj želimo, da ostanejo brezdotična stikala slovenska –, ki bi omogočila, da se čimprej začnemo širiti na vse trge. V letu 2015 načrtujemo znatno povečanje prihodkov v primerjavi z letošnjim letom.

Ali so izdelki dostopni tudi uporabnikom, ki nimajo tako visokih dohodkov kot denimo ameriški aktivni prebivalci?

Seveda. Naša brezdotična stikala so cenovno primerljiva s stikali, ki trenutno na trgu ponujajo izboljšan izgled. Vendar v nasprotju s konkurenčnimi proizvodi ponujamo bistveno več kot le raznobarvne okvirčke in plastiko. Ne samo, da je dizajn naših proizvodov popolnoma prilagodljiv in nima estetskih mej, je tudi izredno enostaven in eleganten za uporabo. Poleg tega omogočajo nekaj, česar trenutno ne ponuja noben proizvod na trgu: da uporabnik sam izbere dizajn in material svojih stikal.

Kako ste zadovoljni s storitvami Tehnološkega parka Ljubljana?

Kot član Tehnološkega parka v Ljubljani imamo podporo pri vseh segmentih, ki so pomembni za novonastajajoče podjetje. S ponudbo in pripravljenostjo na pomoč Tehnološkega parka smo zelo zadovoljni, zato toplo priporočamo vsem, ki o podjetništvu šele razmišljajo ali so podjetje že ustanovili, naj se parku pridružijo.

PREDAVANJE O UČINKOVITI RABI ENERGIJE V GOSPODINJSTVIH

Nasveti, kako enostavno varčevati z energijo, pametno kupovati in investirati in kako pridobiti dodatne vire financiranja, bodo podani na brezplačnem strokovnem predavanju o učinkoviti rabi energije v gospodinjstvih, ki bo potekalo v četrtnih skupnostih Center in Bežigrad.

Predavanje so pripravili v sodelovanju z MOL, Ensvet in podjetjem Euprojekti. Vabljeni ste vsi, ki vas tematika zanima in želite izvedeti več o učinkoviti rabi energije in rabi obnovljivih virov energije. Prijava ni potrebna. Več info: www.ljubljana.si.

- **ČS Center:** torek, 20. 1. 2015 od 16. do 20. ure, stavba MOL, sejna soba v pritličju, Zarnikova 3, Ljubljana
- **ČS Bežigrad:** torek, 27. 1. 2015 od 16. do 20. ure, Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva 1, Ljubljana

Strokovnjaki bodo obiskovalcem na posvetu spregovorili o naslednjih temah:

1. Enostavni energetske ukrepi

Starejše zgradbe so gradili v času nižjih cen energentov, zato je bilo energiji namenjene manj pozornosti. Kljub današnjim višjim cenam energentov se včasih izkaže, da nekatere investicije niso ekonomsko upravičene, so težko izvedljive, včasih pa zanje preprosto ni denarja. Z enostavnimi ukrepi, ki jih morda lahko izvedemo sami ali pa stroški izvedbe niso visoki, lahko »hitro« zmanjšamo strošek za energijo.

2. Energetske učinkovite naprave/aparati za gospodinjstva

Vemo, da starejši gospodinjstviški aparati in druge naprave za delovanje porabijo več električne energije in/ali vode kot novejši aparati, tudi raven hrupa je precej višja. Težko si predstavljamo, kolikšna je razlika v letnem strošku za delovanje teh aparatov oziroma naprav. Tudi pri nakupu novega aparata ne vemo natanko, koliko nas bo stala uporaba aparata razreda B, koliko aparata razreda A in kdaj se bo nekoliko višja cena nakupa pravzaprav povrnila.

3. Sanacija toplotnega ovoja stavbe

Predstavljen bo opis izboljšanja zunanega ovoja stavbe z zamenjavo stavbnega pohišstva, z dodatno zunanjo ali notranjo toplotno izolacijo in najpogostejše napake, ki jih ob tem naredimo. Predstavljeni bodo najpogostejše uporabljeni materiali za dodatno toplotno izolacijo in način vgradnje letih v ovoj stavbe. Pogosto se z izvedbo toplotne zaščite izvede tudi potrebna zaščita pred vlago. Prikazano bo, kako dodatna toplotna zaščita vpliva na difuzijo vodne pare skozi gradbeno konstrukcijo v zimskem času.

4. Financiranje ukrepov URE in OVE

Predstavljeni bodo krediti in nepovratne finančne spodbude Eko sklada v letu 2015, ki so namenjeni za spodbujanje učinkovite rabe energije in rabe obnovljivih virov.

V času strokovnega posveta bodo občanom na voljo neodvisni energetski svetovalci ENSVET in podjetja EUPROJEKTI, s katerimi se boste lahko individualno pogovorili o svojih dilemah in vprašanjih glede rabe energije v gospodinjstvih in virov financiranja.

Vljudno vabljeni!

Četrtna skupnosti



Foto: Matej Pregelj, Matej Opaškar

Nastop članov ŠD Sokol na Prešernovem trgu.

ČS Bežigrad

ŠD Sokol Bežigrad – s polnim zagonom v novo sezono

Andrej Pregelj, Peter Sternad, Matej Opaškar
Športno društvo Sokol Bežigrad je eno najstarejših društev v svoji četrti skupnosti in deluje v jami zraven danes žal propadajočega Plečnikovega Centralnega stadiona v telovadnici OŠ dr. Vita Kraigherja. Za prednostno nalogo si postavlja vsestransko vzgojo mladine in v tem smislu ima urejeno tudi vadbo po oddelkih.

Pester program

Poleg redne vadbe, ki obsega vse vrste gimnastike, akrobatike in drugih panog (npr. vadbe za starejše, rekreacije z žogo, telovadbe veteranov, baleta za najmlajše, pilatesa), društvo organizira nastope, različne tekme in športna srečanja družabnega značaja. Večkrat na leto se ob petkih zvečer v društvu odvijajo brezplačni kulturno-izobraževalni večeri, ki so odprti tudi za javnost. Lepe vikende izkoristimo za izlete v naravo (kolesarjenje, hribi), poleti pa popeljemo mlajše na aktivno letovanje. Udeležujemo se tudi tekmovanj v tujini, kjer npr. s tekmovalcem iz vrhunskega programa Rokom Klavoro posegamo po visokih mestih tudi v svetovnem merilu. Društvo izdaja svoje glasilo Naše društvo in vsako leto prireja svoj interni izobraževalni tečaj za vodnike. V prihajajočem koledarskem letu bo praznovalo 85-letnico delovanja, hkrati pa bo že 40. zapored izvedlo tradicionalno Odprto prvenstvo Bežigrada v skokih z male prožne ponjave. Članstvo in starši imajo društvo radi, kar pokažejo tudi z udeležbo na delovnih akcijah v društveno dobro.

Priznanje za uspešno delo

Za uspešno delo v preteklih letih je društvo 9. maja, na praznični prireditvi na Ljubljanskem gradu, prejelo plaketo glavnega mesta Ljubljane za leto 2014. Na to odločitev Mestne občine Ljubljana smo poleg društvenih članov ponosni tudi številni občani, ki že dolga leta spremljamo njihova prizadevanja.

Četrtni



Foto: Matej Pregelj, Matej Opaškar

Projekt odprtih vrat Bežjparty ali Razgibajmo Bežigrad je predstavil 14 športnih in družbenih organizacij.

Bežjparty povezuje

Verjetno je ta pohvala tudi prispevala k zagonu, s katerim društvo vstopa v novo šolsko leto. Po poletnih odprtih vadbah pri čolnarni v Tivoliju, je društvo 6. septembra 2014 na ploščadi pred OŠ Dr. Vita Kraigherja v sodelovanju s Športno zvezo Ljubljana in ob pomoči vseh športno-rekreacijskih organizacij, ki delujejo v ČS Bežigrad priredilo brezplačni dogodek in projekt odprtih vrat Bežjparty ali Razgibajmo Bežigrad, ki je bil delno sofinanciran tudi s strani MOL. Z dogodkom smo privabili prebivalce ČS Bežigrad in jim predstavili programe 14 različnih okoliških športnih in družbenih organizacij ter jih dodatno motivirali k zdravi rekreaciji in gibanju. Kljub slabi vremenski situaciji je prav takrat skoraj tri ure sijalo sonce; nastopajoči, upravljalci stojnic in gledalci so bili zadovoljni, tako da so na koncu že veselo razpravljali o načrtih za naslednje leto. Organizatorjem Sokolom je to bilo v veliko zadoščenje, kajti ideja o začetku prireditve, ki bi dodatno povezovala prebivalce naše krajevne skupnosti, se je prijetila. V tednu, ki je sledil, pa so se nato v okviru istoimenskega projekta tako pri nas kot tudi pri vseh omenjenih organizacijah odvijale še brezplačne vadbe za vse starosti.

Velikopotezni načrti

Ko pa je novemu šolskemu letu sonce končno pokazalo svoje žarke, je skupina akrobatov društva to nemudoma izkoristila in 18. septembra 2014 v samem središču Ljubljane na Vseslovenskem festivalu nevladnih organizacij LUPA svojo prisotnost udeležila z atraktivno akrobatsko točko na napihljivi akrobatski stezi airtrack. V številni množici, ki se je v trenutku nabrala okrog drznih telovadcev, je bilo nekaj gledalcev s pravo mero poguma, da so na stezi tudi sami malo poskakali. Poleg sonca tako ni manjkalo zabave.

ŠD Sokol Bežigrad za letošnje šolsko leto načrtuje še naslednje večje dogodke: sodelovanje na veliki prireditvi v Brežicah, še več nastopov že zelo znanih gimnastičnih veteranov, izvedbo javnega nastopa vseh svojih oddelkov v decembru ter delo na pripravah za obeležitev svojega jubileja v letu 2015.

razgledi



Meščanke in meščani ste prijazno povabljeni, da prispevate utrinke iz življenja v svojih četrtih skupnostih, sporočate o pridobitvah v vašem ožjem življenjskem okolju, pa tudi svoje predloge, pobude in vprašanja, na katera bodo odgovorili sodelavci Mestne uprave. Svoje prispevke pošljite na naslov: ➡

Mestna občina Ljubljana
Glasilo Ljubljana
Mestni trg 1
1000 Ljubljana

e-naslov: glasilo.ljubljana@ljubljana.si



Foto: arhiv OŠ Vodmat

Osnovnošolci Vodmata so posadili lipo miru.



Foto: Jože Globokar

Slikarji, ki ustvarjajo z usti in nogami, so v Galeriji Kresija pripravili razstavo na temo Slovenska mesta.



Foto: Bogomir Troha

Počastitev spomina ob spomeniku padlim partizanom in herojem NOB v Črnučah.

ČS Center

Prvošolci so zasadili lipo miru

Nataša Sadar Šoba

Na Osnovni šoli Vodmat v Ljubljani smo mednarodni dan miru obeležili v okviru projekta ENO in tako počastili 10. obletnico sajenja dreves miru. V petek, 19. septembra 2014, je 48 prvošolcev na šolskem igrišču ob pomoči hišnika Tomaža zasadilo lipo, simbol slovenstva ter našo zavezo miru, ob tem pa smo zapeli prirejeno pesem *Rasla je lipa*. S tem je tudi Osnovna šola Vodmat aktivno prispevala k trajnostnemu prizadevanju za boljši jutri, v prihodnje pa bodo naslednje generacije lahko posedale v senci krošnje tega lepega drevesa z globljim pomenom in koreninami.

(Nataša Sadar Šoba je razredničarka 1. a razreda na OŠ Vodmat.)

Slikarji VDMFK odprli razstavo na temo slovenska mesta

Jože Globokar

Ob dvestoti, jubilejni razstavi v Galeriji Loterije Slovenije so slikarji – člani Mednarodnega združenja slikarjev, ki slikajo z usti ali nogami (VDMFK) 15. oktobra 2014 odprli skupinsko razstavo na temo Slovenska mesta. Razstavo je pripravila Založba UNSU, ki v Sloveniji skrbi za podporo in promocijo teh slikarjev.

Ljubiteljem likovne umetnosti je absolvent umetnostne zgodovine Jaka Racman ob odprtju pester razstave povedal: »Vsi avtorji so samouki. Obzorja vedno novih znanj pa so se jim odkrivala zlasti skozi ustvarjanje in učenje, skozi kontinuirano sodelovanje z mentorji ter sodelovanjem na slikarskih kolonijah in ekstemporih. S talentom, voljo in vztrajnostjo so dosegli zavirljiv umetniški nivo in bili za svoja dela večkrat tudi nagrajeni. Pomemben, čeprav zlahka spregledljiv del umetniške vrednosti razstavljenih slik pa je tudi v tem, da na pogled z ničimer ne izdajajo naporne in specifičnega načina slikanja z usti ali nogami.«

Razstava Slovenska mesta je poenotena s konceptom tematske osredinjenosti na veduto kot samosvojo ikonografsko vrsto. Ta v slikarstvu in grafiki predstavlja stvaren in tudi v perspektivi zvest posnetek nekega mesta ali pokrajine.

Jaka Racman je nato predstavil vseh enajst slikark in slikarjev ter ocenil njihova razstavljenega dela. Sedem slikarjev svoja dela ustvarja s čopičem v ustih, štirje pa tako, da slikarski čopič držijo s prsti na nogi. Kulturni dogodek je povezovala galeristka Katjuša Rojac, s prelepimi melodijami pa obogatil in popestril Mandolinski duet – Dejan Pogorelec (mandolina) in Dino Džopa (kitara).

ČS Črnuče

Šentrupert in martinovo

Milena Lešnjak

Po veliko spominskih slovesnostih v oktobru, ki smo se jih udeleževali, se spominjali hudih časov okupacije od 1941. leta dalje in so nam bili še posebej v mislih partizani in heroji, ki so za svobodo darovali svoja življenja, smo se odločili za skupen izlet na Dolenjsko, da obnovimo stike z večino članov, ki morda niso bili velikokrat z nami na slovesnostih.

Odpeljali smo se na Dolenjsko, najprej pogledat Muzej kozolcev v naravi v Šentrupertu, kjer nas sicer ni pričakalo sonce, se je pa umaknil dež. Razvoj kozolca se je odvijal od navadnih stogov z nekaj vejami, ki so bili najstarejši »sušilniki na sonce«, nato pa smo se sprehodili mimo enojnih, pokritih in dvojnih in nazadnje dvojnih z »nadstropjem«, koder so naši predniki spravljali seno in pridelke. Vsak izdelovalec kozolca je imel tudi svoj unikaten znak, po katerem se ve za njegovo avtorstvo.

Ker je bil datum že blizu martinovega, ko se mošt spremeni v vino, smo se udeležili na Malkovcu krsta novega vina. Potem pa se nam je pridružil še Krjavelj in nam povedal, kako je hudiča presekal na dvoje. Druženje se je v Vinskem dvoru pri Deu nadaljevalo ob zvokih harmonike, pesmih in prigrizku, najspodobnejši pa so se tudi zavrteli. Vinska pokušina je bila v kleti, kjer nas je pozdravil gospodar in nas seznanil s svojimi avtohtonimi vini.

Ko smo se ob mraku vračali proti Črnučam, se je začelo jokati še vreme. Bili smo zadovoljni in veseli, saj smo spoznali marsikaj novega, dež pa nas ni prav nič motil.

Počastitev spomina na padle borce in heroje NOB

Milena Lešnjak

23. oktobra popoldne smo se zbrali in se poklonili spominu padlih za svobodo. Ob spomeniku padlim partizanom in herojem NOB, domačinom iz Črnuč, se je kljub dežju zbralo precejšnje število ljudi. Žalno svečanost ob dnevu spomina na mrtve so obogatili učenke in učenci OŠ heroja Maksa Pečarja iz Črnuč, ki so z recitacijami in glasbenimi vložki pregnali sivino deževnega popoldneva. Slavnostni govornik Milan Gorjanc, podpredsednik ZZB za vrednote NOB Slovenije, je v kratkem nagovoru spomnil na vrednote, za katere so se borili partizani, med katerimi jih je veliko dalo tudi svoje življenje. Delegacija članic in članov ZZB za vrednote NOB iz Črnuč pa je k spomeniku nato položila venec in prižgala sveče.

ČS Jarše

Gasilsko leto 2014

Mitja Petje

Operativno delovanje

Majske poplave na Balkanu so zaposlile tudi ljubljanske gasilce. Naše društvo je sodelovalo v konvoju Ljubljana–Beograd z vozilom GVM-1 in voznikom, s katerim so zamenjali slovenske reševalne sile. V Bosni pa smo sodelovali z enim gasilcem v vozilu EPV (enoti za podporo vodenju), ki je bilo v pomoč enotam Gasilske zveze Ljubljana, ljubljanskim poklicnim gasilcem ter vozilom JP Vodovod - Kanalizacija.

Ob tretjih torkih v mesecu smo pod vodstvom poveljnika Marka Dobrota in operativnih gasilcev in gasilk izvajali redne vaje. Junjska je bila na temo polaganja cevovoda s tremi napadi na prostem ter rokovanje s črpalko, visokotlačno vedrovko in razpihovalcem dima, juljska je temeljila na ponavljanju gasilskih vozlov in preizkusu opreme za elementarne nesreče, avgustovska na postavljanju lestve in nastopu na njej, na septembrski pa smo z vodo in peno gasili naftne derivate.

Proslava in požar

5. julija smo se udeležili proslave s parado gasilcev in gasilk, gasilskih vozil, narodnih noš, konjskih vpreg v Bizoviku, kjer



Foto: Mitja Petje

Mladinsko tekmovanje gasilcev v Štepanjskem naselju.

je gasilsko društvo je praznovalo 130 let delovanja. Ob 18.25 pa smo gasilci Šmartna ob Savi, tudi tisti, ki so se udeležili parade, prejeli poziv, da je na Beblerjevem trgu v Ljubljani zagorelo v stanovanju v šestem nadstropju stanovanjskega bloka. Nemudoma so izstopili iz vrst ter se odpravili proti gasilskemu domu, se preoblekli v zaščitno opremo ter v Novih Jaršah pod vodstvom ljubljanskih poklicnih gasilcev in sosednjim PGD Tomačevo-Jarše stanovanje pogasili in evakuirali prebivalce ter prezračili objekt. Stanovanje je uničeno, poškodovano je tudi stanovanje nadstropje višje. Tri osebe so bile zaradi vdihavanja dima poškodovane. V akciji so odlično sodelovali gasilci, reševalci RP Ljubljana in policisti PP Moste.

Delovne akcije

Sredi julija smo začeli s prenovo 43 let starih gasilskih sanitarij. Gasilci smo v udarniški akciji odstranili omet in keramične ploščice ter odpeljali odpadli omet in kopalniški material na deponijo. Različni obrtniki so do začetka avgusta opravili polaganje inštalacij, tal, ploščic ter namestili novo kopalniško opremo. Dela so bila do sredine avgusta končana.

Tekmovanje FCC Bled 2014

Zadnji avgustovski vikend je na Bledu potekalo najzahtevnejše gasilsko tekmovanje *Fire Combat Challenge*, ki je v ZDA zelo priljubljeno in je norma za sprejem poklicnega gasilca. To je disciplina, ki ji gasilci pravijo najtežji dve minuti v športu. Gre za tek po stopnicah z 20 kg bremena na rami, nato poteg enako težkega v tretje nadstropje ter vrnitev po isti poti na napravo, na kateri gasilec z udarci macole premika 65 kg težko utež, cik-cak tek med gasilniki, poteg cevi z vodo z zbitjem tarče in na koncu prenos 80 kg težkega ponesrečenca v cilj. Vse to so najboljši, ki so prišli iz Nemčije, Poljske, Avstrije, Hrvaške, ZDA in Kanade (baze Nata v Strassbourgu) dosegli v manj kot minuti in pol. Naši fantje, Lojze Jež, Matjaž Kokalj in Blaž Počervina, pa so ob krstni predstavi dosegli čase okoli 2.40, kar je pomenilo zlato sredino. Vsi, ki smo jih gledali in navijali, smo doživeli fantastičen dogodek, na katerem tudi prihodnje leto naši ne bodo manjkali.

Gasilski podmladek

Po celomesečnem treniranju je zadnjo nedeljo potekalo mladinsko tekmovanje v Štepanjskem naselju, na katerem sta naši ekipe – mešani pionirji v vaji z vedrovko in štafeti in mladinke z motorno brizgalno in štafeto – dosegli odlični uvrstitvi, prva je osvojila odlično tretje mesto, slednja pa odlično mesto. Vsem tekmovalcem in mentorjem čestitamo!

Preventivno delovanje

V oktobru, mesecu požarne varnosti, nas je obiskalo 58 otrok z vzgojiteljicami iz vrtca Jarše, enota Mojca. Ob že tradicionalni vaji z vedrovko so si najmlajši ogledali kratek gasilski spot, obe vozili z opremo, zaščitne obleke in najnovejšo pridobitev, muzejsko sobo. V dobrem vzdušju smo jih na koncu presenetili s pobarvanko in čokolado za vsakogar ter vse z gasilskim kombijem zvozili nazaj v enoto, za občane pa smo organizirali brezplačen pregled gasilnikov in jih servisirali. - Več si lahko ogledate na Facebook strani društva. Na pomoč!



Foto: Filip Kolmanič

Požar v Novih Jaršah, ki so ga pogasili ljubljanski poklicni gasilci in PGD Tomačevo-Jarše s sodelovanjem RP Ljubljana in policistov PP Moste.

ČS Posavje

Pridi na zgodbo!

Rok Manfreda

Oktobra smo na ČS Posavje ob pomoči priznanega gledališkega in televizijskega režiserja Iztoka Toryja začeli z zelo zanimivo delavnico pripovedovanja resničnih zgodb za odrasle in jo poimenovali *Ploščad ZA zgodbo*. **Vsak ponedeljek ob 18. uri vas vabimo na Bratovševo ploščad 30 na kratke resnične zgodbe, povedane v živo pred občinstvom, dolge največ 10 minut.** Gre za zgodbe, ki se odvijajo okrog nas, iz naše soseske, iz bloka, šole, službe, o ustanavljanju prvega podjetja ali morda kakšnih lokalnih posebnosti. Predvsem pa za zgodbe, ki nas odlično zabavajo in nasmejejo.

Poleg kakovostnega druženja ob dobrih zgodbah za odrasle ima delavnica tudi višji namen. V varnem (spodrsrljajem prijaznem) okolju se na sproščen način in ob dobrodošli nasvetih strokovnjaka urimo v gradnji napetih zgodb ter premagovanju strahu pred javnim nastopanjem. Ob prijetnem druženju in izmenjevanju drobnih trenutkov iz naših življenj se tako učimo pritegniti pozornost, prebuditi čustva in spodbuditi dejanja.

Vedno je prostor za dobro zgodbo! In kljub velikim hitrostim in stalnim spremembam današnjega sveta, dobra, kratka zgodba še vedno pritegne pozornost in še vedno naredi najboljši vtis. Vedno je čas za zgodbo, ki nas za hip ustavi, očara, osupne, navduši, motivira ali pa zgolj dobro nasmeje. - Projekt Ploščad ZA zgodbo je neprofiten in vstop na delavnico brezplačen.

Vabimo vas, da se ob ponedeljkih ob 18. uri oglasite na zgodbi!

Pot dobrot...

Damjana Hudnik Zaviršek

Konec oktobra smo v Četrtni skupnosti Posavje zaključili označevanje sprehajalne poti med sosesko Ruski car in kmetijami v Savljah, Klečah in na Ježici. Poimenovali smo jo *Pot dobrot* s sloganom *Čez cesto na Ježico, v Savlje in Kleče po pridelke dišeče*. Ideja o poti se je porodila z mislijo na velik potencial, ki ga za prebivalce stanovanjske soseske predstavljajo lokalni pridelovalci hrane v neposredni bližini, ter z željo po novih načinih povezovanja posameznih predelov in prebivalcev ČS Posavje. V Savljah, Klečah in na Ježici je kar



Foto: arhiv ČS Posavje

V ČS Posavje poteka delavnica pripovedovanja resničnih zgodb v projektu Pridi na zgodbo.



Foto: arhiv PG Šmartno ob Savi

Šmarni gasilci po uspešno pogašenem požaru.

23 pridelovalcev, kjer je mogoče kupiti domače pridelke prav tam, kjer so bili pridelani.

Prebivalcem smo idejo o poti prvič predstavili maja, ko smo jih povabili na sprehod »med mestom in vasjo« v okviru mednarodnega dogodka Urbani sprehodi Jane's Walks, ki promovira pešačenje po vsakodnevnih opravkih.

V začetku septembra smo ob dnevu ČS Posavje na Bratovševi ploščadi pripravili degustacijo pridelkov z nekaterih kmetij. Obiskovalci so lahko poskusili slastno bučno juho, paradižnik in papriko s kmetije Pr' Perc/Trznica, paradižnik, različne vrste kruha, sira in jogurt z ekokmetije Pr' Konc, presno zelenjavo s kmetij Pr' Mihovc in Ramovš, kisló repo in zelje s kmetije Pr' Bošteč/Zeljarstvo Škerl, skuto in jogurt s kmetije Pr' Komatarju in med čebelarstva Čemažar. Poleg raznolikosti pridelkov je obiskovalce navdušila pestrost domačih imen kmetij, ki razkrivajo bogato lokalno zgodovino in se ponujajo kot tema za nova raziskovanja.

Pot je označena s tablamí in talnimi oznakami. Njen formalni začetek je pri OŠ Danile Kumar, ki z biološkim krožkom ohranja tradicijo šolskih vrtov, s čebelarstvom pa širi vedenje o pomenu čebel v našem okolju. Del poti vodi prek Bratovševe in Glinškove ploščadi ter Čerinove ulice na Ježico, v Savlje in Kleče, drugi del pa do kmetij mimo travnikov po kolovoznih poteh pred Savljami. Zloženko z zemljevidom poti in podatki o ponudbi na kmetijah so prebivalci ČS Posavje dobili v poštne predale. Povabljeni na sprehod!



Foto: Špela Nardoni Kovač

Konec oktobra so v ČS Posavje zaključili označevanje sprehajalne poti med sosesko Ruski car in kmetijami v Savljah, Klečah in na Ježici, poimenovani *Pot dobrot*.

Pot dobrot je del projekta Ploščad-dvorišče, igrišče, srečišče ... 2014 pobude Skupaj na ploščad! in HIŠERIŠEarhitektura, ki so ga podprli in sofinancirali Mestna občina Ljubljana, Četrtna skupnost Posavje in Ministrstvo za kulturo RS. Zasnova poti in oblikovanje: Damjana Hudnik Zaviršek, Alenka Kreč Bricelj, Špela Nardoni Kovač.

Skupaj na ploščad!

Damjana Hudnik Zaviršek, Špela Nardoni Kovač

Letošnje poletje je zelenica med bloki na Bratovski ploščadi postala prostor druženja, raziskovanja, povezovanja, ustvarjanja, igranja in klepetanja. S prostorskimi, igralnimi in umetniškimi instalacijami smo prebivalce povabili, da izkoristijo potencial, ki ga ponuja prostor odprte javne površine. S postavitvijo treh paviljonov smo ustvarili intimnejše prostore za druženje in klepet.

Projekcija popotniških fotografij na fasado bloka nas je popeljala v počitnice. Čutna inštalacija Špela Klofutar nam je pomagala, da smo prostor soseske zaznali z vsemi čutili. Umetniška akcija »Brezplačna sreča« kitarke Vilme Kobilšek pa spomnila, da je poletno druženje s sosedi in prijatelji preprosto užitek, za katerega ... si je treba čas vzeti. Tik pred začetkom šolskega leta smo si v »kinu med bloki« ogledali projekcijo filma Kekčeve ukane, izmenjevali igrače in s pletenjem bombažnih trakov spletali medsebojne vezi. Dvorišče je postalo dnevna soba soseske.

Instalacije so del projekta Ploščad-dvorišče, igrišče, srečišče, ... 2014 pobude Skupaj na ploščad! in HIŠERIŠEarhitektura, ki so ga podprli in sofinancirali Mestna občina Ljubljana, Četrtna skupnost Posavje, Ministrstvo za kulturo RS. Zasnova in izvedba projekta: Damjana Hudnik Zaviršek, Špela Nardoni Kovač.

ČS Rožnik

Veteranske športne igre na Rožniku

Živa Vidmar

Že nekaj desetletij se na Rožniku na tretji petek v septembru srečujejo Rožnodolci in Rožnodolke in se pomerijo v balinanju s kamni in streljanju s fračo. Po več kot tridesetih letih so nekoč mladenke in mladeniči postali starejši meščani, v igrah se je osip tekmovalcev izredno povečal. Zato se je Olepševalno društvo Rožna dolina odločilo, da letos razširi tekmovanje na mladež. Povabili smo »naše« osnovne šole OŠ Majde Vrhovnik, OŠ Vič in OŠ Vrhovci, naj pošljejo v petek po kosilu otroke iz četrtnih in petih razredov, da se pomerijo v ristanču. In res: z Viča je prišlo 24 z Vrhovcev pa 14 učenec in učencev in seveda

njihovi spremljevalci. Sodnice: Bilka Matè, Sonja Dolinšek in Živa Vidmar so pred prihodom narisale tri ristance in razdelile otroke v tri skupine.

Vsaka sodnica je poklicala svoje otroke, ki so dobili oštevilčene kamne, in športna bitka se je začela. Zmagovalke iz vseh treh skupin so se pomerile v finalu, tako da je Kaja Črnič dobila zlato, Špela Zajc srebrno in Nika Lampret bronasto medaljo. Rožnodolci smo bili zelo veseli, da so se nam na Rožniku pridružili otroci, upamo tudi, da so se otroci in njihovi učitelji dobro počutili in nadihali svežega zraka ter toplega sonca. Upamo tudi, da se bomo drugo leto spet srečali.

Ko so otroci po 15. uri odšli, so nastopili balinarji s kamni in fračarji. Fračanje je bilo hitro končano, saj je bil spet prvi Jernej Logar, predsednik Olepševalnega društva Rožna dolina, in drugi Stane Dougan. Hujša bitka je bila med balinarji. Prvo mesto si je priboril Jernej Logar, na drugem in tretjem mestu pa sta bila brata Zajc. Medalje je podelil dolgoletni organizator tekmovanja na Rožniku Miran Horvat. Z moškimi je kamne metala tudi edina ženska, ki je zato dobila zlato medaljo za ženske.

ČS Rudnik

Sadjarsko in vrtnarsko društvo v Ljubljani

Sadjarsko in vrtnarsko društvo v Ljubljani tudi v letu 2015 organizira strokovne vsebine. Za člane in prijatelje Društva v januarju/februarju pripravljamo sklop izobraževalnih predavanj, v marcu/aprilu praktični prikaz opravil v sadovnjaku (obrezovanje, cepljenje, razmnoževanje podlag ...) in v maju ter septembru strokovni ekskurziji. Sodelujemo s predavatelji z Biotehniške fakultete, Kmetijskega inštituta Slovenije in Biotehničkim centrom Naklo.

Več informacij lahko najdete na naši spletni strani www.sadjar-vrtnar.si, pišite na elektronski naslov matejkapodlogar@gmail.com ali pokličite 041 501-462 Matejka / 041 766-133 Damijan.

Lepo vabljeni v našo družbo!

ČS Trnovo

Ekovrt v Vrtcu Kolezija, enoti Murgle

Mirjana Ribič

Eko je zakon, pravijo strokovnjaki. V Vrtcu Kolezija, enoti Murgle imajo poleg majhnega sadovnjaka jabolk, češenj in drugega sadja tudi ekovrt. Jeseni nas je na ogled povabila vzgojiteljica Gabi Bric. Povedala nam je, da je skupaj z generacijo otrok, ki so letos že prvošolčki, uživala v vrtnarjenju. Kdor



Foto: Mirjana Ribič

Ekovrt v Vrtcu Kolezija, enoti Murgle.

seje, tudi žanje, je resnica, ki jo v praksi že preizkušajo otroci in mentorice tega vrtca. Od zgodnje pomladi do jeseni so pridno delali na vrtu in skupaj z vzgojiteljicami in hišnikom Markom pospravili letošnjo letino, potem pa jo s slastjo pojedli. No, nekaj dobrot je vseeno ostalo na vrtu. Ob obisku smo pobrali zadnje jesenske jagode, ki so bile okusne in prijetno dišeče. Izvedeli smo, da bodo vrt razširili naslednjo pomlad. Posebej pa so ponosni na mlado vzgojiteljico Matejo Tanko, ki piše diplomsko na temo *Permakulturni vrt v vrtcu*.

Praznik je za nami

Metka Šemrov Nikolič

V prejšnji številki ste bili seznanjeni z obširnimi člankom o vseh prireditvah ob prazniku naše Četrtna skupnosti Trnovo, ki ga zaznamujemo 9. oktobra, v počastitev vrnitve arh. Jožeta Plečnika v Ljubljano. Različne prireditve od 18. septembra do 11. oktobra letos so pritegnile precejšnje število obiskovalcev, saj smo skušali na različnih mestih in področjih prikazati našo kulturno dediščino, kulturne ustvarjalce, letos pa tudi 2000-letnico Emone. S prireditvami smo želeli približati vsem krajanom delovanje naših društev, umetnikov, športnikov, župnišča, posebej pa še nastope naših najmlajših iz vrtcev, osnovnih šol, mladinskega doma in jim s tem omogočiti, da so svoje znanje pokazali še širši javnosti. Celotni učenci Glasbene šole so nam na svojem koncertu predstavili dela treh skladateljev, ki so živeli v Trnovem.

Center starejših Trnovo je praznoval 5-letnico obstoja, gasilci so v okviru naših prireditev praznovali 60-letnico obstoja društva in jo zaznamovali s fotografsko razstavo na Krakovskem nasipu, na ogled je bila tudi razstava likovnih del Skupine 999 v kavarni Centra starejših Trnovo in fotografska razstava prof. Cirila Velkovrha v trnovski NLB. Prvič smo organizirali družabno srečanje za vse krajanke in druge obiskovalce v Ribiškem domu Barje, kjer so se predstavila skoraj vsa društva: gasilci, ribiči, čebelarji, klekljarice, pevski zbor Društva upokojencev Trnovo, taborniki, Turistično društvo Ljubljana - Trnovo in drugi. Vsi obiskovalci so dobili brezplačen golaž, presenečenje, pripravljeno s strani naših ribičev, pa je bila Bežigradska godba na pihala, ki nas je s svojo odlično glasbo razveseljevala do večernih ur.

Letos praznujemo tudi petletnico, odkar smo prvič uradno začeli praznovati naš trnovski praznik. Svet Četrtna skupnosti Trnovo pa je ob tej priložnosti sprejel sklep, da podelijo zahvale vsem, ki so v tem času soustvarjali in sodelovali na prireditvah. Rade volje vam jih predstavimo: ● OŠ Livada, ● OŠ Kolezija, ● OŠ Trnovo, ● Vrtce Kolezija, ● Vrtce Trnovo, ● Mladinski dom Malči Belič, ● Društvo upokojencev Trnovo, ● Turistično društvo Ljubljana Trnovo, ● Čebelarsko društvo Barje, ● Ribiška družina Barje, ● Gasilsko društvo Trnovo, ● Glasbena šola Ljubljana Vič Rudnik, ● Nada Mihelčič, ● mag. Olga Paulič, ● Center starejših Trnovo, ● Urbanistični inštitut RS, ● Župnišče Trnovo, ● Trnovski oktet, ● dr. Borut Likar, ● dr. Milan Orožen Adamič, ● dr. Tadej Jakopič, ● Breda Kovič, ● Ciril Velkovrh, ● BKS Bank AG, ● Ana



Foto: Blaž Jamšek

Projekcija popotniških fotografij na Bratovski ploščadi v projektu Kino med bloki.



Foto: Maruša Borisov

Inštalacija Ploščad – dvorišče, igrišče, srečišče ... na Bratovski ploščadi avtoric Damjane Hudnik Zaviršek in Špela Nardoni Kovač.



Foto: arhiv DU Trnovo

Člani Društva upokojencev Trnovo so se letos odpravili na pohod po Steklasovi poti.

Porok, ● dr. Bernarda Županek, ● folklorna skupina Kolovrat, ● Gostišče Julči, ● Breda Cajhen, ● Milan Ovnič, ● Nevenka Gogala, ● Andrej Šprah, ● Jana Zore, ● Anto Bagarič, ● Metka Šemrov Nikolič.

Nekaterih prireditev ob našem prazniku so se udeležili tudi predstavniki Mestne občine Ljubljana, prav na osrednji proslavi pa je sodeloval podžupan Dejan Crnek. Prireditev je ovekovečil fotograf Nik Rovani.

Razstava Skupine 999

Jana Urbas

V okviru prireditev ČS Trnovo in ob praznovanju 5-letnice delovanja Centra starejših Trnovo so v kavarni Centra 1. oktobra odprli razstavo *Podobe Skupine 999*. Gre za skupino ljubiteljskih slikark in slikarjev, ki jo sestavljajo Magdalena Štemberger, Roza Pajović, Nada Golob, Marina Bahovec, Jana Urbas, Alojzija Murn, Edo Seles, Ida Knez in ustvarjajo pod mentorstvom akademskih slikark mag. Nuše Lapajne in dr. Sladjane Mitrovič. Dela so bila do 1. decembra na ogled v Likovnem ateljeju na Eipprovi 23.

Razstavljene slike odražajo »različne likovne interpretacije modelov, ki niso zgolj figure. So osebnostno oziroma subjektivno zrcalo osebe, ki ji v slikarstvu rečemo portretiranec. Avtorji prikazujejo svoja dela z različnimi slikarskimi pristopi, od realističnih do zelo poenostavljenih, vse to pa je plod dolgoletnega študija figure in portreta,« je zapisala v uvodni predstavitvi mag. Nuša Lapajne. Prireditev je obogatil nastop Barbare Žvar Baškovič na kitari.

Pohodništvo v društvu upokojencev Trnovo

Metka Šemrov Nikolič

V okviru Društva upokojencev Trnovo poleg zelo aktivnega pevskega zbora dobro deluje tudi pohodništvo. Letos smo načrtovali osem pohodov: Planina-Špica, Limbarska gora, Koča na Kriški gori, Begunjska, Vojkova koča na Nanosu, zadnji pohod pa je potekal po Steklasovi poti. Žal sta dva pohoda odpadla zaradi izredno slabih vremenskih razmer. Letos je potekal že 15. tradicionalni jesenski pohod, ki je organiziran vsako drugo oktobrsko soboto.



Foto: Jana Urbas

Slikarska razstava Podobe skupine 999 v Kavarni Centra starejših Trnovo.



Foto: Nik Rovani

Osrednja prireditev ob praznovanju letošnjih dnevov ČS Trnovo z bogatim kulturnim programom.

Steklasova pohodna pot po obronkih Šentruperta nosi ime po profesorju Ivanu Steklasi, ki je s svojim delom *Zgodovina župnije Šent Rupert na Dolenjskem* zapustil neprecenljive podatke o tem kraju. Sam je večkrat obredel vse dolenjske hribčke, še posebej pa seveda šentruperske. Krožna pot po obronkih Šentruperta je dolga 20 kilometrov. V neokrnjeni naravi po večinomoma gozdnih poteh smo spoznavali bogato naravno in kulturno dediščino tega kraja, ki se tudi pod vodstvom župana Ruperta zelo dobro razvija, najbolj znan pa je seveda muzej kozolcev na prostem. Na poti smo poleg lepote naše domovine srečevali tudi gostoljubne domačine in se tudi nismo branili njihovih dobrot. Ob koncu poti smo se oglasili še na domačiji našega predsednika Toneta Slaka, kjer smo se prijetno utrjeni in polni lepih vtisov ob dobri postrežbi odpočili in se v večernih urah vrnili v Ljubljano.

Seveda se moramo zahvaliti tudi požrtvovalni vodji naše pohodniške sekcije gospe Milki Dolenc, ki nas vedno varno vodi po Sloveniji in ima pripravljen odgovor na vsa naša radovedna vprašanja. Našemu Društvu upokojencev Trnovo, ki šteje okoli 200 članov, se lahko pridružite tudi vi, posebej pa vas vabimo, da se udeležujete našega pohodništva ali pevskega zbora. Na Hrenovi 13 se lahko oglasite vsako sredo od 16. do 18. ure.

ČS Vič

Praznovanje 101. rojstnega dne gospe Hermine Moškon

Barbara Purkart

13. oktobra je bil na varovanem oddelku DSO Ljubljana Vič - Rudnik, enota Bokalce vesel dan. Svoj 101. rojstni dan je praznovala naša dolgoletna stanovalka gospa Hermina Moškon. Gospa Moškon stanuje v Domu na Bokalcu že 22 let, večino časa je bivala v stanovanjski enoti, potem pa se je zaradi bolezni preselila na varovani oddelk, kjer nudimo posebno varstvo in pomoč osebam z demenco. Za rojstni dan smo jo obiskali s torto in lepim šopkom, ki ji ga je izročila direktorica mag. Melita Zorec. Gospo so najbolj razveselile stanovalkke, ki pejejo v domskem pevskem zboru. Po pevskem nastopu, ki ga je vodila delovna terapevtka, je sledilo sladkanje s torto in čajem.

Četrtna skupnosti

54



Foto: Nik Rovani

101. rojstni dan gospe Hermine Moškon v DSO Vič, enoti Bokalce.

Praznovanje je bilo lepo tudi zaradi novo prebarvanih sten, za katere so v začetku oktobra prijazno poskrbeli prostovoljci iz podjetja DM Drogerie markt d.o.o.

Čistilna akcija

Danilo Šarič, predsednik Sveta ČS Vič

Svet ČS Vič je 4. oktobra 2014 organiziral tradicionalno čistilno akcijo. Dobili smo se na Cesti v Gorice pri mostičku čez Curnovec. Člani Sveta četrtne skupnosti in občani smo se razdelili v dve skupini ter se odpravili po gozdnih poteh. Nabrli smo veliko odpadkov, ki nikakor ne sodijo v naravo. Naložili smo jih na prikolico in jih odpeljali v zbirni center na Barju.

Odpadki sodijo v smetnjake, in ne v naravo. V četrtni skupnosti si prizadevamo, da bi bilo odpadkov, odloženih v naravi, vse manj, zato apeliramo na vse, da odpadke odpeljejo v zbirne centre, kjer jih lahko oddajo brezplačno. Zbirni center Barje je odprt od 1. aprila do 31. oktobra: od ponedeljka do sobote med 6.00 in 20.00 uro; od 1. novembra do 31. marca: od ponedeljka do sobote med 6.00 in 18.00 uro.

Izdelke, ki so še uporabni in ohranjeni, vendar jih več ne potrebujete, lahko odpeljete v Center ponovne uporabe, ki deluje v sodelovanju s podjetjem Snaga d.o.o. in ima sedež na Povšetovi 4. Obratujejo od torka do sobote, med 11. in 18. uro. Tam izdelke obnovijo in jih prodajajo po simbolični ceni v zeleni trgovini.

Preživeli smo lepo sobotno druženje, ponosni na naš skromni prispevek k čistejšemu okolju.

Mokre jesenske zagate

Primož Leban

Pohod pod Pugledom

Kot običajno bi moral tudi letošnji september v ČS Sostro miniti v sosledju nekaterih prireditev, ki že tradicionalno v ta del Ljubljane prinesejo dodatno barvitost, še več možnosti za prijateljska srečevanja in hkrati pomenijo tako zaključek počitnic kot začetek nove sezone. Pa jo je malo zagodlo vreme, vrstiti so se začele odpovedi ter prestavljanja. Marsikateri vodja je bil na preizkušnji zaradi mokrote, nabrane v črnih, težkih oblakih, ki so se septembra naselili nad ČS Sostro. A vsi se



omenjenim neprilikam niso podredili ter so vztrajali pri svojem.

Med tovrstne trmoglavce sodi tudi Društvo podeželja Lipoglav, ki so že v najavi dogodka samozavestno naglasili, da bo prireditve v vsakem primeru. Tako se je tudi zgodilo – društvo se je ponovno celostno angažiralo pri pripravi Pohoda pod Pugledom ter prireditve izpeljalo v celoti. Tisti dan, 13. 9. 2014, je resda pošteno lilo, a kljub temu ni manjkalo najzvestejših udeležencev pohoda, ki so mokro dejstvo sprejeli z nasmehom in dobro voljo. Kot je bilo večkrat slišati, »pač nismo iz cukra«, malo dežja pa tudi nikoli ne škodi. Na prireditvi se je vsega skupaj, pohodnikov in obiskovalcev prireditve, zbralo približno sto trideset. Krožni pohod je potekal skozi šest vasi na skrajnem vzhodnem zaključku MOL, po razgibani pokrajini, večinoma po gozdu, travnikih in deloma po cestah. Pot je sicer obkrožila Pugled, hrib, ki s svojimi 615 metri nadmorske višine dominira območju, se dvakrat spustila v dolino in se prav tolikokrat povzpela neposredno proti višini Pugleda. Tudi v dežju je bilo mogoče pot prehoditi v treh urah in pol. V slabih vremenskih razmerah so pripravljena okrepčila in zeliščni čaji, ki so bili letošnja rdeča nit pohoda, pohodnikom teknilo še toliko bolj.

Sicer pa je tudi tokratni Pohod pod Pugledom minil v znamenju prikaza starih obrti in znanja, ki se na tem področju skrbno prenaša iz roda v rod. Pohodniki so se lahko seznanili z domačimi opravili, kot so stiskanje ter sušenje sadja, žganjekuha in ostalo. V vaseh, ki so jih pohodniki obiskali tisti dan, so se še posebej potrudili in za obiskovalce pripravili krajše predstavitve vaških znamenitosti. Po zaključku pohoda se je na osrednjem prireditvenem prostoru pri šoli na Malem Lipoglavu odvil spremljevalni del programa, med drugim tudi razstava fotografij natečaja *Skodelica čaja* in pestra ponudba na stojnicah (sadje, izdelki iz kozjega mleka, naravna mila, krpanke idr.). Za vse pohodnike in druge udeležence prireditve je bilo na cilju pohoda poskrbljeno tudi za toplo malico in osvežilne napitke. Zaključni program prireditve je popestril srecelov domačih dobrot, pridelkov in izdelkov, ki je bil še dodaten razlog za veselje in domače vzdušje, saj nihče ni ostal praznih rok, vsaka srečka je bila dobitna. Precejšnja medsebojna povezanost so z udeležbo potrdila tudi naslednja društva: Prostovoljno gasilsko društvo Lipoglav, Društvo upokojencev Lipoglav, Društvo rejcev drobnice Ljubljana – Sostro, Sadjarsko vrtnarsko društvo J. E. Krek Sostro, Društvo za biološko-dinamično gospodarjenje Ajda Sostro, Konjeniško društvo Sostro idr. Prireditve in pohoda so se udeležili tudi šolarji PŠ Lipoglav s svojimi učiteljicami ter otroki iz Vrtca Pedenjped, enote Lipoglav s svojimi vzgojiteljicami. Tako šolarji kot otroci iz vrtca so dogajanje popestrili tudi z razstavo svojih izdelkov: *Podružnična šola – gibalno razvoja, Emona 2000*.

Praznik jeseni

Bralec naj le oporeka kronistu, a neizpodbitno dejstvo je, da so svoj največji letni dogodek *Praznik jeseni* uspešno izpeljali tudi sadjarji in vrtnarji iz Sadjarsko-vrtnarskega društva J. E. Krek Sostro. Že poletje je minilo v precej neugodnih razmerah za pridelovalce sadja ter vrtnin in ker se monsunske vremenske razvade skozi celoten september niso prav veliko spremenjale, so tudi organizatorji Praznika, ki se je letos dogajal bil 28. in 29. septembra 2014, občutili hamletovske zagate: Organizirati ali se pustiti zmociti? Preventivno je bilo zato celotno dogajanje preseljeno v avlo OŠ Sostro, kjer je potekal tako razstavi kot družabni del. Pomislekom navkljub je zamisel več kot uspela.

Kakopak tudi v primeru te prireditve ne moremo mimo sproščenega vzdušja, ki je vladalo na prizorišču. Slednje je bilo ravno pravšnje velikosti, da se je vzpostavila tista prava gneča, ko se ne moreš izogniti nikomur, a tudi nikomur nisi v napoto. Tako je že sama narava tega prizorišča ogled razstave spremenila v družabno srečanje starih znancev. K razstavi so prispevala društva, ki delujejo v okolici, zato si je bilo mogoče v avli ogledati razstavo jesenskih pridelkov, sadja in vrtnin, k čemur so sodile številne degustacije in med drugim tudi delavnice za otroke. Tisto nedeljo je bilo mogoče v šoli kupiti tako izdelke domače

obrti kot jesenske pridelke. Še posebej so šle v slast in prodajo sladkarije ter vse tisto, kar so pripravile punce iz Društva žena in deklet Moste Polje. Razstava se je v nedeljo končala z družabnim srečanjem s skupino Tajči ter se nadaljevala še v ponedeljek, ko je bilo dogajanje namenjeno v prvi vrsti otrokom, pa tudi izobraževanju na področju sadjarstva in vrtnarstva, ki so bila letos obogatena še s predavanjem mag. Jožice Mesarič o zdravem prehranjevanju in pomenu rednega gibanja. Predstavitve usklajenega gibanja, bolj znanega pod imenom nordijska hoja, je pomenila zaključek letošnjega Praznika jeseni. Presenetljivo in za organizatorje vsem zagatam navkljub navdušujoče sta oba dneva minila v lepem in sončnem vremenu.

Golažijada in športni dan ČS Sostro

Nedvomno so bili prvaki v prestavljanju in kobaljenju skozi septembrsko močno nadležno vlago organizatorji iz Turističnega društva Zadvor, ki jim je dež večkrat prekrizal načrte. To jim vseeno ni vzelo elana in prireditve, tretjo, zdaj že tradicionalno Zadvorsko golažijado so 5. 10. 2014 vseeno uspeli izpeljati. Na dogodku se je v kuhanju golaža pomerilo 14 kuharsko-aranažerskih ekip, ki so tekmovali v dveh kategorijah. Vsaka ekipa je namreč poleg intenzivne priprave obveznih sestavin za golaž, torej mesa in čebule, morala za ogrevanje kar najbolj zanimivo in v slogu aranžirati dodeljeno stojnico, za kar so porabili vsaj eno uro. Šele pozneje so pričeli s kuhanjem in na tem mestu glasno zapišimo, da so letošnje prvenstvo za najbolj svoje vzeli fantje iz ekipe Betežca. Beteščani so v svoje kuhanje vložili največ čarovnije, ki je pričarala zmagovalni golaž. Po zaključnem ocenjevanju hrane je ta romala med množico radovednežev, ki se je ta dan zbrala v Brunarici Zadvor, kjer so za dobro voljo vseh skupaj poskrbeli muzikantje iz benda Skala. Bila je fina nedelja, ki pa ni bila namenjena zgolj golažu.

Letos je naneslo tako, da so bili edini dolinci iz ČS Sostro, ki niso predstavljali svojih aktivnosti, športniki iz Športnega društva Zadvor, ki so, po že vnaprej začrtanem urniku, v nedeljo, 5. 10. 2014, izpeljali načrtovano. Kot običajno se je tudi letos preigralo nekaj košarke in nogometa, spotoma se je čez mrežo poslalo žogo tudi na odbojkaški način. Medtem ko so se nekateri žogali, so drugi kolesarili na Kostonjem maratону, ki je spet minil na razgibanih trasah v prijetnem vzdušju. Še posebej prijetno je bilo na postankih na Žagarskem in Malem vrhu. Precej se je dogajalo tudi v okolici Brunarice Zadvor, od koder se je krenilo na pohod po Zadvorskem hribu in na krajiš tečaj spoznavanja tehnike nordijske hoje. Kakopak je bila Brunarica Zadvor tudi začetna in končna točka tistih tekačev, ki so na ta dan mimo Završja odtekli na Molnik ter se čez Orle in Urh vrnili na izhodišče. Ker pa september tistega dne še ni bil prav daleč, se je tudi tisto nedeljo zvečer, ravno po koncu glavnega dogajanja tako na Športnem dnevu kot Golažijadi, v trenutkih ko se je vonj pečenega kostonja, praženega krompirja in golaža že malce izgubil v večernem hladu, pošteno ulilo, a vseeno ne toliko, da bi skazilo prijetne občutke, ki so se porajali čez dan.

Veter v laseh v OŠ Sostro

Sicer pa športniki iz ŠD Zadvor ta vikend niso mirovali niti dan prej, v soboto, 4. 10. 2014. Za analo zapišimo, da so imeli srečo, saj je bilo tisti dan vreme stabilno suho in brez padavin. No ja, vsaj dopoldne, ko so športniki v sodelovanju z OŠ Sostro pripravili športno rekreativno prireditev *Veter v laseh*, na kateri se je zgodil preplet rekreacije z druženjem. V primerjavi z lanko in predvsem predlanko izvedbo je bilo nekaj sprememb. Medtem ko so se učenci višje stopnje pomerili predvsem v moštvenih igrah z žogo in je bilo veselje opazovati zagrete Messije, Jasikevičiuse in ostale, ki so izvajali elegantne ter zvite nogometne in košarkarske trike (o silovitosti »šutov med dvema ognjema pa sploh ne bom izgubljal besed), so bili učenci razrednega pouka soočeni z drugačne vrste izzivi. Premagati so morali nekaj poligonov, na katerih so prikazali zavidanja vredno navihanost in obvladovanje različnih telovadnih prvin. Še preden bi se višek energije preusmeril v objestnost, je sledil pohod po zadvorski trimstezi, ki vedno bolj nestrpno čaka na



Foto: arhiv ČS Vič

Oktobrska čistilna akcija v ČS Vič.

obnovo. Tam nekje, kjer so sicer drogi za veso v zgibi, so bili soočeni še z enim izzivom, točno tam so mnogi med njimi preizkusili hojo po gurni. Široki nasmehi običajno povedo več kot tisoč besed – tudi tokrat je bilo tako, zato ostaja zaveza, da se na podobnih dogodkih srečamo še kdaj.

Sezamov otroški boljši sejem in Tržnica v Mostah skupaj

Mojca Volk, Nada Kirn Špolar

Kar osemnajst let že poteka skoraj vsako tretjo nedeljo v mesecu, razen poleti: *Sezamov otroški boljši sejem*. Letos se je sejem preselil na *Tržnico v Mostah v Ljubljani* (pred tem je 15 let gostoval na Tržnici v Šiški). Tržnica Moste se je izkazala kot nov, odprt javni prostor, ki zadovolji ne le Moščane, ampak tudi druge Ljubljancane in številne obiskovalce iz drugih krajev Slovenije po enkratnem druženju in uživanju v lepi tržni nedelji, ko nikomur ni dolgčas.

Otroški sejem je namenjen vsem, ki ne želijo zavreči že rabljenih, pa še vedno dobrih oblačil za otroke in mlade, opreme, knjig, igračk in vsega, kar mlada družina potrebuje, ko pričakuje novega družinskega člana. Sejem je zato prostor, kjer se družine srečujejo, vzpostavijo medsebojne stike in ustvarijo socialne mreže. Sezamov sejem je pravzaprav ena od takšnih podpornih družinskih socialnih mrež.

Mladi starši so danes v resnici zelo izolirani, ne družijo se veliko, ne poznajo več veliko ljudi v soseski ali sorodnikov, ki bi jim priskočili na pomoč. Dejstvo pa je tudi, da se vrednote medsebojne pomoči, empatije, medsebojnega sodelovanja in druženja otrok iz različnih socialnih okolij ocenjujejo kot stvar preteklosti, kot nekaj, kar v sodobni družbi ni več moderno. Naš namen pa je, ohraniti prav te stare vrednote, ki so civilizacijske, in jih povzdigniti na nivo vsakdanjega. Tako postane sejem – boljšak – mesto za srečevanje, spoznavanje, dobro počutje, vključevanje, preganjanje dolgčasa, druženje, izmenjave dobrin in idej med starši, mamami in očeti, otroki, mladimi, varuškami in varuhi, šolskimi delavci, umetniki itd. Poudarek ni samo na tem, da ljudje pridejo, si izmenjajo predmete in kaj poceni kupijo, ampak da preživijo lepo nedeljsko dopoldne, sproščeno nedeljo. Vseskozi smo razvijali nov smisel sejma: kako povezati ljudi, sodelovati, propagirati vrednote trajnostnega razvoja, varovanja narave, reciklaže, da bi zaščitili naravo, odpirali nova polja sodelovanja na sejmu: ne le za otroke, ampak tudi za starejše, vključevali starejše v različne aktivnosti, pa tudi, kako bi mladim omogočili prostovoljno delo, kjer spoznavajo vztrajnost in potrpežljivost.

Pomembno je tudi, da otroci sami spoznavajo vrednost predmetov, ki so jih njihovi starši kupili zanje, vrednost igračk, knjig, oblačil, obutve in vsega, s čimer so obkroženi. Tako spoznavajo vrednost denarja. Ob prodaji ali izmenjavi stvari spoznavajo, koliko je posamezna stvar vredna in kaj več pomeni: ali če nekomu igračo podarijo ali če jo prodajo, in kaj si za to lahko kupijo. Ob tem spoznavajo omejitve, ki jih imajo njihovi starši, in si postavljajo cilje: mogoče lahko s prodajo stvari na boljšaku zaslužijo za svoj cilj, morda želijo na kakšen izlet ali kakšno posebno dragoceno igračo. Tako so lahko tudi otroci iz revnejših družin deležni stvari, ki si jih brez vsega tega ne bi mogli kupiti. - www.zdruzenje-sezam.si

Ljubljanska kakovost 2015

I. del

Najbolje ocenjene trgovine

Fotografije: arhiv JZ Turizem Ljubljana



Foto: Miha Fras

Bienalna podelitev priznanj Ljubljanska kakovost 2015 najboljše ocenjenim trgovinam v mestnem središču.

V okviru akcije *Ljubljanska kakovost*, ki je dobro uveljavljena blagovna znamka, zavod Turizem Ljubljana kot snovalec in organizator vsaki dve leti izvaja akcijo ocenjevanja turistične ponudbe v ožjem mestnem središču. Letos so pod to blagovno znamko vključili tudi gostinske lokale v preostalih občinah in regiji Osrednja Slovenija. Strokovna komisija ponudnike ocenjuje po skrbno pripravljenih kriterijih in po metodi skritega gosta. Pri ocenjevanju je poudarek na kakovosti ponudbe in storitev, urejenosti lokalov in razmerju med ceno in kakovostjo. Najbolje ocenjeni so prejeli znak ljubljanske kakovosti in z letošnjim letom tudi oceno kakovosti. Poleg priznanja *znak ljubljanske kakovosti 2015* imajo po novem tudi nalepke z oceno kakovosti. Nalepka je nalepljena na vhod gostinskega lokala: ● vrhunsko: QQQQQ, ● odlično: QQQQ, ● zelo dobro: QQQQ. Znak kakovosti velja dve leti od podelitve. V letu 2014 je bilo v okviru akcije Ljubljanska kakovost ocenjenih 105 restavracij in 378 trgovin.

Z oceno vrhunsko so bile ocenjene tri ljubljanske restavracije: najboljše ocenjena je Restavracija Strelec, za njo pa Restavracija JB in Restavracija Maxim. Oceno odlično so prejeli: Restavracija Harfa, Koprška 98, Restavracija Cubo, Šmartinska 55, Japonska Restavracija Maru, Vodnikova 155, Kavarna Zvezda, Wolfsova 14, Kavarna Cacao, Petkovškovo nabrežje 3, Galerija Emporium, Prešernov trg 5, Marina Yachting, Novi trg 6.



Prodajalna EPL

Trgovina na Kongresnem trgu je najboljši kraj, kjer izveste vse, kar vas zanima o izdelkih Apple. Prijazni prodajalci vam bodo svetovali in razložili, kar boste želeli vedeti. Pozdravila vas bosta milina in čistost Appleovega oblikovanja, vi pa lahko v miru preizkusite celo vrsto razstavljenih izdelkov, ki so na voljo obiskovalcem.



Optika Moop Morela

Optika s široko ponudbo korekcijskih in sončnih očal, kontaktnih leč in drugih optičnih pripomočkov vam ponuja tudi individualno svetovanje, očne preglede in operativno korekcijo ostrine vida.



Frey Wille

Nezamenljiv oblikovalski slog, v katerem ima glavno besedo živobarvni emajl. Ročno poslikani ali okrašeni modeli temeljijo na delih umetnikov 19. in 20. stoletja. Vsaka kolekcija obsega edinstvene uhane, zapestnice, broške, kravatte igle, manšetne gumbe in preostali nakit.



Draguljarna Malalan

Draguljarna z več kot 60-letno tradicijo ponuja dragulje, bisere in zlate izdelke priznanih svetovnih proizvajalcev ter unikatne izdelke lastne izdelave, ki jih oblikujejo glede na želje kupcev.



Zlatarna Celje (Trg republike, Mestni trg, Wolfova ulica)

Več kot 160-letna tradicija na področju zlatarskih izdelkov in prepoznavna blagovna znamka tudi v tujini. Ponaša se s široko in kvalitetno ponudbo ročno izdelanih izdelkov, izdelujejo pa tudi unikatne primerke, ki jih oblikujejo glede na želje kupcev.



Modrijanova knjigarna

Skoraj ves prodajni prostor je namenjen knjigam, in to tudi nekoliko starejšim izdajam kakovostnih literarnih in strokovnih del, ki jih v drugih knjigarnah praviloma ni lahko najti. Dovolj je tudi udobnih sedišč za obiskovalce, ki si želijo knjigo pred nakupom prelistati.



Trgovina Lush

Ponujajo ročno izdelano organsko kozmetiko, izdelano iz okolju prijaznih naravnih sestavin, kot so rastlinska in eterična olja, razna zelišča, sveže sadje in zelenjava. Naprodaj so mila, šamponi, kopeli, kreme, parfumi in drugi izdelki za osebno nego.



L'Occitane

Francosko podjetje v svoji trgovini ponuja raznovrstne izdelke za nego obraza in telesa, ličila, parfume in dišave za dom. Podjetje pri proizvodnem procesu uporablja sestavine rastlinskega izvora, kontroliranega porekla, pri čemer upoštevajo stroge omejitve pri dodajanju umetnih snovi.



Prodajalna Muzikalije

Z nami deli ljubezen do glasbe že več kot 20 let. Je edina specializirana prodajalna z dolgoletno tradicijo, kjer v mirnem okolju lahko izbirate in poslušate nosilce zvoka vseh največjih izvajalcev klasične glasbe. Prav tako nudijo velik izbor notne literature svetovnih in domačih založb.



Mladinska knjiga Konzorcij

Konzorcij sodi med največje slovenske knjigarne, na voljo ima širok izbor leposlovja, strokovne literature in priročnikov v slovenskem in tujih jezikih. V knjigarni je tudi papirnica s ponudbo raznovrstnega papirniškega materiala in darilni program.



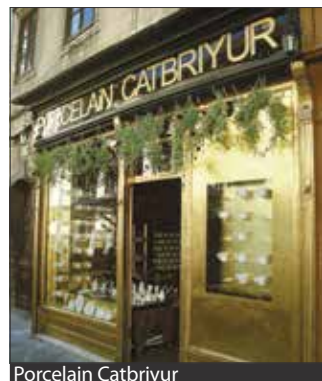
Steklarna Rogaška

Ekskluzivni prodajni salon in Galerija Rogaška 1665. Bogato znanje izdelave in oblikovanja izdelkov črpajo iz skoraj 350-letne tradicije. Nadaljujejo izročilo starih steklarskih veščin, zato so vsi njihovi izdelki ročno izdelani. Odlikuje jih kakovost in inovativna oblika.



Laura etnogalerija

V ponudbi so izdelki domače in umetnostne obrti ter različna umetniška dela iz keramike, kamna, lesa in stekla slovenskih umetnikov, med njimi tudi svetovno znanega slovenskega oblikovalca Oskarja Kogoja.



Porcelain Catbriyur

Unikatno ustvarjanje in samosvoj pristop k vrhunskim izdelkom iz porcelana odlikuje svojevrsten postopek izdelave. Katja in Jure, oblikovalca porcelana, skodelic, krožnikov, pladnjev, zvončkov in nakita, sta se uveljavila s svojo blagovno znamko.



Cvetličarna Galerija Marjan Lovšin

Cvetličarna z umetniškim konceptom razvija s kakovostno cvetličarsko ponudbo, ki jo dopolnjuje prodajna galerija vaz, specializirana za izdelke iz stekla, porcelana, keramike in lesa.



Trgovina Piranske soline

Naprodaj je sol vrhunske kakovosti, pridelana po 700 let starem tradicionalnem postopku in s tradicionalnimi orodji. Na voljo so tudi drugi izdelki, ki temeljijo na piranski soli, med njimi čokolada s solnim cvetom, dišeče soli in drugi kozmetični izdelki na osnovi soli ter dodatki za dom, kot so mlinčki za sol, solnice idr.



Prodajalna Strle svetila – JZS koncept

Vedno iščejo nove izvirne ideje pri oblikovanju po načelu manj je več in napredne tehnološke rešitve pri izbiri svetlobnega vira. Ponudbo svetil in projektiranja svetlobe dopolnjujejo z izbranimi kosi pohištva, dodatki in kreativnimi rešitvami za bivalne, delovne in poslovne prostore. Ustvarjajo prostor idej in rešitev, inspiracij in dobrega počutja.



Trgovina Oliviers & co

Trgovina ponuja olivno olje visoke kakovosti, prehranske in kozmetične izdelke iz plodov oljke, jedi in začimbe mediteranske kuhinje, kuhinjske pripomočke in druge izdelke.



Prodajalna Transport Footware

Kdo ne pozna levega in desnega štumfa, ki pravita: »Ne me sezuivat?« Pri njih lahko izbirate med priznanimi znamkami kvalitetne, modne in udobne obutve.



Humanic

Obe trgovini z obutvijo, tako ženska kot moška, sta na visokem nivoju in bi lahko predstavljali standard za podobne trgovine z obutvijo. Trgovini sta brezhibno urejeni in osvetljeni, izdelki razmeščeni v smiselne in privlačne skupine, prodajalci pa so vrhunsko usposobljeni.



Čajna hiša Cha

Na Starem trgu ima dolgo tradicijo dobre ponudbe čajev in dodatne ponudbe za njihovo pripravo. Zelo dobro svetovanje in pripravljenost, ustreči kupcu, ohranjata status trgovine na visokem nivoju.



Šnops o' tecca

Žganja so tukaj predstavljena v vseh svojih zdravilnih, blagodejnih in gurmanskih učinkih. Naprodaj je več kot 80 različnih vrst čistih destilatov in likerjev ter skupaj okrog 200 pijač proizvajalcev iz vseh delov Slovenije.



Torbice Marjeta Grošelj

Vsakokrat, ko govorimo o slovenski modni zapuščini in prihodnosti, se nam v misli prikrade ime, ki na svojem področju že skoraj pol stoletja skrbi za to, da se ob sprehodu po Tavčarjevi ulici ustavimo in se vsaj za hip prepustimo sanjam, skozi katere nam njene torbice rišejo zgodbo.



Prodajalna Kraševka

Ustanovitelja sta zakonca Slava in Smiljan Sosič, Ljubljankanka in Kraševci, ljubitelja in poznavalca domače hrane, običajev in tradicije. Razvoj ideje je povezan z dolgoletnimi izkušnjami na področju trženja hrane, z učenjem, poslušanjem in poskušanjem.



Prodajalna Cocozebra

Modna trgovina s široko ponudbo, ki daje prednost obutvi izbranih blagovnih znamk. V art deco opremljeni prodajalni najdete tudi izbrane urbane dodatke, kot so torbice, nogavice, šali, spodnje perilo in modni dežniki.



Calzedonia

Barvitost in raznolikost nogavic za vsako stopalo, vzorci in barve, ki dopolnijo celotno podobo. V tem duhu je imajo na voljo tudi sezonsko ponudbo kopalk.



Iglu šport

Na Petkovškovem nabrežju je prodajalna za kupce, ki radi aktivno preživljajo prosti čas. Izbira blaga je na najvišjem kvalitetnem nivoju, vrhunsko prodajno osebje in odlična založenost pa omogočata izpolnitev zahtev kupcev.



Prodajalna Tomas Sport

Na Čopovi ulici je ena vodilnih trgovin športne opreme s široko ponudbo blaga. Prodajalci imajo profesionalen pristop in odlično svetujejo.



Max&Co

Prepoznavno ime italijanske mode, ki ga odlikujeta kakovost in ustvarjalni pristop k modnemu oblikovanju. Skrbno oblikovana ženska oblačila hčerinske znamke Max Mara so primerna za vsako garderobo mlade sodobne ženske.



Lacoste

Francoska blagovna znamka, znana po svojih kakovostnih športno elegantnih oblačilih za prosti čas. Njihov najbolj prepoznaven izdelek je zagotovo polo majica.



Boss Store

Vedno sveže kolekcije novih modelov prestižne znamke, ki slovi po elegantnih in trendovskih moških oblačilih.



Blagovnica Nama

Ustanovitev sega v leta po drugi svetovni vojni kot prodajalna jugoslovanske verige državnih trgovin, sčasoma pa se je razvila v sodobno veleblagovnico, ki danes ponuja oblačila priznanih svetovnih blagovnih znamk, kozmetične izdelke, izdelke za dom priznanih oblikovalcev ter delikateso z izbranimi prehrabnimi izdelki.



Blagovnica Maxmarket

Prva veleblagovnica s celovito ponudbo v Sloveniji ponuja kozmetične izdelke, obutev, oblačila in modne dodatke blagovnih znamk priznanih modnih oblikovalcev. Ponudbo veleblagovnice z več kot 40-letno tradicijo dopolnjujejo restavracije in kavarne.



Prodajalna Zara

Kupcu nudi široko paleto mladostnih oblačil in modnih dodatkov priznane španske blagovne znamke. Po dostopnih cenah so na voljo kakovostna oblačila za ženske, moške, najstnike in otroke.



Wolfova 5

Trgovina s ponudbo ženskih in moških oblačil višjega cenovnega razreda različnih svetovnih modnih znamk. Med znamkami visoke mode v njihovi ponudbi so: Sonia Rykiel, Alberta Ferretti, Jean Paul Gaultier, Barbara Bui, Neil Barrett idr.



Cliché

Trgovina ponuja oblačila slovenske blagovne znamke, ki jih kreira priznana slovenska modna oblikovalka Jelena Leskova. V njihovi ponudbi so tudi izbrani modni dodatki, obutev ter dišave priznanih svetovnih proizvajalcev.



Marina Yachting

Prodajalna oblačil in obutev ponuja oblačila blagovne znamke, ki je navdih za svoje izdelke našla v poletnih mesecih in morju. Njihova ponudba vključuje nepremočljive jakne, majice, hlače, puloverje, jopiče, kopalke, brisače, kape, obutev, torbe itd. Ocenjena je z oceno odlično. Ocena LK: odlično.



Draž pletenine

Slovenska blagovna znamka družinskega podjetja z dolgoletno tradicijo. Njihove pletenine so znane po svojevrstnem oblikovanju in kvaliteti. Uporabljajo posebne pletilske tehnike, barve, strukture in način oblikovanja. Njihovi izdelki imajo poleg funkcionalnosti tudi umetniško vrednost.



M4line Store

V butični trgovini je poudarek na kakovostnih in ročno izdelanih oblačilih predvsem italijanskih in slovenskih blagovnih znamk. Pri njih najdete številne ženske obleke, čevlje, torbice in modne dodatke vrhunskih blagovnih znamk.



Galerija Emporium

Hiša mode priznanih blagovnih znamk, v prenovljeni secesijski palači, na petih etažah ponuja oblačila, čevlje in modne dodatke 90 blagovnih znamk priznanih modnih oblikovalcev. Ocena LK: odlično.

Najbolje ocenjene restavracije in gostinski lokali bodo predstavljeni v prihodnji številki.



OBVESTILO

o oddaji parkirnih mest v najem v soseski Celovški dvori

Javni stanovanjski sklad Mestne občine Ljubljana (v nadaljevanju: JSS MOL) oddaja pravnim in fizičnim osebam v najem večje število parkirnih mest v garažni hiši pod stanovanjsko-poslovnimi objekti v soseski Celovški dvori na Rakuševi ulici v Ljubljani.

Cena mesečne najemnine za posamezno parkirno mesto znaša **40,00 € z vključenim DDV (22 %)**; v primeru najema, daljšega od 12 mesecev, bomo najemniku priznali 25 % popust na ceno mesečne najemnine, tako da bo znašala **30,00 € z vključenim DDV**. Najemnik parkirnega mesta bo poleg mesečne najemnine dolžan plačevati tudi stroške upravljanja, obratovanja ter javne dajatve v zvezi z najetim parkirnim mestom.

Za varovanje vozil, parkiranih v garažni hiši v soseski Celovški dvori, je poskrbljeno s tehničnim in fizičnim varovanjem.

Po vnaprejšnjem dogovoru je mogoče ogled parkirnih mest, ki so na voljo na zgoraj navedeni lokaciji. Vse informacije v zvezi z najemom in ogledom parkirnih mest lahko zainteresirani dobijo na **JSS MOL, Zarnikova 3, Ljubljana (T: 01/306-14-08 ali E: jss.mol@ljubljana.si)**.

Sašo Rink, direktor

Postajališče P+R z 80 parkirnimi mesti na Ježici

1. decembra je za voznike osebnih vozil, ki potujejo v Ljubljano iz smeri Domžal, Kamnika ali Trzina, začel obratovati novi P + R Ježica z 80 parkirnimi mesti in s prilagoditvijo linij mestnega potniškega prometa št. 8, 11 in 26. Linije 8, 11 in 26 se bodo po novem srečale na območju P + R Ježica, kar omogoča tudi sedanjim potnikom omenjenih linij lažje prestopanje in s tem hitro, udobno, usklajeno in zanesljivo potovanje do več ciljev v mestu. Potnike, ki so doslej potovali z linijo 8 do Brnčičeve, bo po stari trasi linije 8 med Ježico in Brnčičovo zapeljala nova napajalna linija 26, na katero lahko potniki prestopijo na P + R Ježica.



Foto: arhiv LPP

Prvonagrajeni vozniki LPP Robert Kuzma, Sebastjan Vadnau in Srečko Djukić na 29. svetovnem prvenstvu poklicnih voznikov v Krakovu.

Nagrajeni vozniki LPP v Krakovu

Na 29. svetovnem prvenstvu poklicnih voznikov v Krakovu, ki ga vsaki dve leti organizira Svetovna zveza šoferjev UICR, je postal **novi svetovni prvak avtobusa posamezno Srečko Djukić**, poklicni voznik Ljubljanskega potniškega prometa, **prvo mesto pa je dosegla ekipa treh poklicnih voznikov Ljubljanskega potniškega prometa: Robert Kuzma, Sebastjan Vadnau, Srečko Djukić** obakrat v kategoriji »avtobus«.

Podaljšana linija 46 (Vrhnika – Smrečje – Žiri)

Od 1. oktobra je med občino Žiri in občino Vrhnika pričela obratovati podaljšana linija Ljubljanskega potniškega prometa »46 (Vrhnika – Smrečje – Žiri)«. Na željo občanov in študentov občine Žiri je linija vzpostavljena najprej testno za tri mesece, potniki se lahko na liniji vozijo z enotno mestno kartico urbano. Avtobus vozi potnike po trasi Vrhnika Jazon - Ligojna – Podlipa – Smrečje – Anžon – Noč – Ganter – Žiri, če omenimo le najpomembnejša postajališča, in obratno petkrat na dan. Povezava Žiri–Ljubljana omogoča prestop na Vrhniki na liniji Vrhnika – Ljubljana (vstop/fizstop na postaji Vrhnika Mantova) ali Logatec – Ljubljana. Možno so tudi manjše spremembe voznega reda glede na želje uporabnikov.

Po mnenju župana občine Žiri mag. Janeza Žaklja pomeni podaljšanje linije 46 (Vrhnika – Smrečje – Žiri) veliko pridobitev za občane in študente, ki se dnevno vozijo v Ljubljano in se istega dne vračajo v Žiri. Občani, še posebej pa študenti in dijaki, lahko na liniji potujejo

s terminsko (zeleno) urbano, ki potnikom omogoča tudi uporabo mreže linij LPP v Ljubljani. Sicer bo na liniji možno tudi gotovinsko plačilo; cene bodo oblikovane po ceniku vozovnic v medkrajnem linijskem prometu.

Povabilo Gimnazije Šentvid ob 70-letnici delovanja šole

Spoštovani občani, spoštovane občanke, nekdanji in sedanji dijaki in dijakinje Gimnazije Šentvid! V letu 2015 bomo na Gimnaziji obeležili 70. obletnico delovanja šole. Ob tej priložnosti nameravamo izdati zbornik, v katerem želimo prikazati najpomembnejše in najzanimivejše dogodke iz preteklosti. Da bi bila predstavitev čim popolnejša, se s tem dopisom obračamo tudi na vas, da bi nam pomagali z gradivom, ki ga morda še hranite doma (fotografije, slike, članki, vabila ...). Menimo, da je pomembno, da se v življenju spominjamo najrazličnejših obletnic in jubilejev, ker se ob takih priložnostih srečamo z opravljenimi deli in uspehi, ki nam dajejo moč in spodbudo za nadaljnje delo. Zato vas prosimo, da nam najdeno gradivo posredujete na naslov: vida.sifrer@sentvid.org ali pošljete na Gimnazijo Ljubljana-Šentvid, Prušnikova 98, 1210 Ljubljana - Šentvid. Obljubljamo vam, da vam bomo gradivo pozneje tudi vrnil. Prisrčno pozdravljeni!

Stopimo skupaj za gasilce

Pri odpravljanju posledic letošnje ledene ujme – žledoloma – so gasilci opravili pomembno vlogo, pri čemer so poškodovali ali

Ljubljanski



Foto: arhiv Gimnazije Šentvid

Na Gimnaziji Šentvid zbirajo gradivo za izdajo zbornika ob 70-letnici šole in vabijo, da se jim oglasijo tudi sedanji in nekdanji dijaki.



Foto: osebni arhiv

Idejni vodja iHELP Andraž Ogorevc in direktor ŠUS Eurofitnes Gregor Pečovnik ob podelitvi certifikata za prvi srcu prijazen športni center v Sloveniji.

uničili kar nekaj prepotrebne opreme. Da bi jo lahko nadomestili, je bila organizirana velika dobrodelna akcija *Stopimo skupaj za gasilce*, s katero so zbrali finančna sredstva za nakup najnujnejše opreme. Opremo so razdelili na zaključni prireditvi 12. decembra 2014 v Športni dvorani v Logatcu, kjer sta novinarjem spregovorila vodilna moža krovnih gasilske organizacije – Jošt Jakša in Franci Petek, predsednik in poveljnik Gasilske zveze Slovenije.

Prvi srcu prijazen športni center v Sloveniji

ŠUS Eurofitnes v Športni hiši Ilirija v Šiški je postal prvi Srcu prijazen športni center v Sloveniji. Certifikat, ki zajema deset varnostnih kriterijev, je podjetju podelil Andraž Ogorevc, idejni vodja projekta iHELP. Zaposleni v športnem centru imajo opravljen seminar temeljnih postopkov oživljanja, v centru je prisoten iHELP reševalec, na voljo pa imajo tudi javno dostopen defibrilator. »Zavedamo se pomena zdravstvene varnosti, zato smo se tudi povezali z iHELPOM in tako poskrbeli za dodatno varnost naših strank

in občanov. Ponosni smo na pridobljeni certifikat in zaupanje, ki so nam ga s tem izkazali,« je povedal Gregor Pečovnik, direktor ŠUS Eurofitnesa, kjer bodo od vsake prodane letne vadnine 1 evro v celoti namenili nakupu defibrilatorja.

Urška 2015, razpis za mlade literarne ustvarjalce

Revija Mentor vabi mlade literarne ustvarjalce od 15. do 30. leta starosti, da pošljejo svoja neobjavljena literarna besedila: prozo do 10 strani, poezijo do 10 pesmi in/ali dramska besedila do 10 strani. Besedila pošljite po elektronski pošti v dveh priponkah: 1. **podatki avtorja s šifro** (primer - šifra: *PREŠEREN, Janez Novak, Trubarjeva 11, 1111 Vrba, dipl. muzikolog (FF LJ), dirigent, 2000, 050/777-777, janez@novak.si - za Gorenjsko*) in 2. **besedila, označena s šifro**.

Rok prijave: 19. januar 2015. Potekalo bo šest regijskih srečanj od februarja do aprila 2015 v sodelovanju z območnimi izpostavami JSKD Rogaška Slatina, Cerknica, Sežana, Škofja Loka, Trebnje in Lenart.

vestnik

Unichem in Bio Plantella razpisujeta natečaj Vsak Ljubljančan je lahko dober vrtnar!

Vsi, ki želite poglobiti svoje vrtnarsko znanje in imeti podporo strokovnjakov Kluba Gaia na vašem samooskrbnem vrtu, **vabljeni, da pošljete svojo prijavo do 15. 1. 2014.**

Med prijavljenimi bomo izbrali 3 najemnike vrtov, ki bodo pod mentorstvom strokovnjakov kluba Gaia ustvarili svoj samooskrbni urbani vrt, pri tem pa uporabljali ekološke izdelke Plantella & Bio Plantella, ki jih bodo prejeli brezplačno.

Prijavo za sodelovanje lahko pošljete po pošti na UNICHEM d.o.o., Sinja Gorica 2, 1360 Vrhnika ali na elektronski naslov: info@naredivrt.si. Za morebitna vprašanja o poteku natečaja nas lahko pokličete na tel. št.: 01/ 7558 160 in 01/ 7558 163 ali pišete na info@naredivrt.si.

Prijavnico za sodelovanje na natečaju najdete na spletnih straneh www.naredivrt.si, www.klubgaia.com in www.unichem.si.

Zahvalna listina slovenskega arheološkega društva Jerneji Batič

Slovensko arheološko društvo je 3. decembra 2014 podelilo nagrade, priznanja in zahvalne listine za leto 2014. Zahvalno listino je prejela tudi sodelavka Oddelka za kulturo Jerneja Batič za uspešno koordinacijo projekta prenove arheoloških parkov Ljubljane in koordinacijo projekta Emona 2000. Revitalizirani arheološki parki Emonska hiša, Zgodnjekrščansko središče in Rimski zid so povezani v dva kilometra dolgo krožno pot, ki povezuje deset prepoznavnih točk antičnih spomenikov v mestnem jedru. Cilj projekta je bil ureditev prostorov za arheološki prikaz Emone, konservacija in revitalizacija parkov, trajnostno in celostno ohranjanje kulturne dediščine, njeno povezovanje s sodobnim življenjem in oživitve spomenikov s programi za različne ciljne skupine.



Foto: arhiv OŠ Božidarja Jakca

Dobrodelni novoletni koncert na OŠ Božidarja Jakca.

Dobrodelni novoletni koncert na OŠ Božidarja Jakca

Nataša Krajncan, ravnateljica

4. decembra, smo na OŠ Božidarja Jakca prižgali tudi svoje lučke za vstop v veseli december. Priredili smo dobrodelni novoletni koncert z razgibanim programom. Da se nam obeta nekaj lepega, so nakazovale že lučke pred vhodom v šolo, božičkove sove in snežaki s korenčkastimi nosovi, na odru pa novoletna jelka z darili.

Koncert je odprl naš mladinski pevski zbor pod vodstvom Vanje Suhadolnik. Nadaljeval se je z dvema tandemoma pevskih točk naših devetošolk, Sare Janevski in Une Haznadar ter Kaje Vrakelja Ljuboja in Leje Hrovat. Za udarno točko je poskrbel orkester harmonikašev Nejca Kastelica. Program je popestrila operna pevka Katja Konvalinka, ki je pokazala, kaj pomeni imeti glas, ki ga v nabito polni jedilnici uporabiš brez ozvočenja. Program so nadaljevale naše vzhajajoče zvezde. Nastopila je Ula Ložar, ki nas je zastopala na otroški Evroviziji na Malti. Studio Osminka iz Tržiča se je odzval našemu povabilu in nas navdušil z nastopi Neže Witwitsky, Janje Jesenko in Aleksandre Vovk. Občinstvo sta dodatno zagreli še hip hop plesalki Maša Štucin in Laura Višnar iz Plesnega studia Špela. Da je bil konec popoln, je s svojim šarmom poskrbel še Stiven Rahman (Studio Osminka), ki nas je očaral že v oddaji Slovenija ima talent.

Zahvala vsem nastopajočim in tistim, ki ste nas podprli v dobrodelnosti.



Foto: Nik Rovar

Športnica leta 2014 Tanja Žakelj in športnik leta 2014 Benjamin Savšek na slovesni podelitvi naslova.

Športnica in športnik Ljubljane 2014 Tanja Žakelj in Benjamin Savšek

Med največjimi dosežki Tanje Žakelj sta prvo mesto na evropskem in četrto na svetovnem prvenstvu, Benjamin Savšek pa je na svetovnem prvenstvu osvojil srebrno medaljo, na evropskem je bil šesti, poleg tega je v moštveni vožnji na svetovnem prvenstvu dosegel tretje mesto, na evropskem

pa zmago. Mlada športnika leta 2014 v Ljubljani pa sta postala plesalka Neja Horvat in kajakaš Anže Urnkar. Tradicionalna podelitev priznanj najboljšim ljubljanskim športnikom in športnicam, športnikom invalidom, športnim ekipam in trenerjem za dosežke v letu 2014 ter amaterskim športnim delavcem za njihovo dolgoletno delo je potekala 11. decembra 2014 v Festivalni dvorani.

Donacija ruskih knjig Mestni knjižnici Ljubljana

13. oktobra je Mestna knjižnica Ljubljana v dvorani Slovenske knjižnice na Einspielerjevi 1 na slovesnosti s kulturnim programom prejela obsežno knjižno donacijo **300 novoizdanih naslovov v ruskem jeziku**. Donacijo sta knjižnici predajala Združenje ruskih založnikov iz Moskve ter Ruski center znanosti

Novi Passat Variant.

Tako suveren kot vi.

Emisije CO₂: 140-108g/km. Kombinirana poraba goriva: 5,4-4,1l/100km.

Dunajska 122

SPREJEMAMO NAROČILA!

TESTNE VOŽNJE!

BREZPLAČNA NAVIGACIJA! Discover media

JAMSTVO 6

Volkswagen

Dunajska 122 | Tel: 041 439 313, 041 706 366, 051 310 450

Podjetje Autodelta je uradni in pooblaščen prodajalec in serviser za vozila Volkswagen, Audi, Škoda in Suzuki. Seveda prodaja in servisira tudi gospodarska vozila Volkswagen. Na tržišču deluje že 25 let. Podjetje ima 70 zaposlenih, letno pa proda okoli 1500 novih in rabljenih vozil vseh znamk.

Kot eden največjih pooblaščenih servisov za vozila Audi, VW, Škoda in Suzuki vam na več kot 3000 m² nudi sodobno opremljene mehanične, ličarske, kleparske in elektrikerske delavnice. Servisirajo in popravljajo pa tudi vozila vseh drugih znamk. V primeru poškodb nič več poti na zavarovalnico – vse potrebno uredimo pri nas: od prijave do popravila. Nadomestni avto dobite takoj!

Podjetje posluje na dveh znanih lokacijah in sicer **na Dunajski 122 in Celovski 252 v Ljubljani.**

Oddelek prodaje novih vozil ima vedno na zalogi vse aktualne modele ter več kot 150 rabljenih vozil vseh znamk in letnikov. Poslujejo tudi po sistemu staro za novo in staro za staro: od vas pa lahko tudi odkupijo vaše rabljeno vozilo za gotovino s takojšnjim plačilom. Uredijo vam vse mogoče načine financiranja, kot so: kredit, kredit z osebno izkaznico, finančni in operativni leasing.

Novi VW Passat v svojih izvedbah sodi med najbolj uspešne avtomobile srednjega razreda na svetu in je z 1,1 milijona letno prodanih vozil (2013) svetovno najbolje prodajani model koncerna Volkswagen. Od leta 1973 pa do danes se je zanj odločilo že več kot 22 milijonov kupcev. Samo lani po vsem svetu že več kot 1,1 milijona. To pomeni, da so Passata prodali vsakih 29 sekund, kar lahko zaokrožimo na dva v minuti, 126 v uri in več kot tri tisoč na dan! Vsak dan in vse leto.

Oglejte si ga pri nas na Dunajski 122, odpeljite ga na testno vožnjo in vedeli boste, zakaj ...

in kulture iz Ljubljane, ki ju zastopata podpredsednik Združenja Oleg Filimonov in direktor Ruskega centra. Rifat Pateev. Tokratna donacija je že druga po vrsti, prvi prispevek 250 aktualnih del iz ruske knjižne produkcije je po posredovanju Veleposlaništva ruske federacije in. Rifata Pateeva Mestna knjižnica Ljubljana – Slovanska knjižnica prejela že leta 2010.

Cikel predavanj »Srečanja s preteklostjo Ljubljane«

Prvi cikel predavanj na Ljubljanskem gradu v letu 2014 bo namenjen srečanjem s preteklostjo slovenske prestolnice. Novinarica in publicistka **Darinka Kladnik** nam bo predstavila osebnosti in zgodbe, tesno povezane z Ljubljano in Ljubljanskim gradom.

Na prvem predavanju 16. januarja bomo spoznali, kateri znani Slovenci in na kakšen način so bili povezani z Ljubljanskim gradom (med njimi najdemo Ivana Cankarja, Ivana Hribarja, Janeza Ciglerja in mnoge druge). Drugo predavanje bomo priredili 23. januarja, prav na dan 142. obletnice rojstva arhitekta Jožeta Plečnika in prav njemu ga bomo posvetili. Spoznali bomo arhitektove uredniške in neuresničene načrte za Grajski grič in Ljubljanski grad. Cikel bomo sklenili 30. januarja s predstavitvijo nekaterih pozabljenih poklicev; z Gradom povezujemo grajske piskarje, rablja in bizoviške perice.

Predavanja potekajo v Virtualnem gradu (pod Razglednim stolpom) s pričetkom ob 18.30. Več na www.ljubljanskigrad.si. Vljudo vabljeni.

Obvestilo o javni obravnavi

Na predlog Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območne enote Ljubljana Mestna občina Ljubljana pripravlja **Odlok o razglasitvi arheološkega najdišča Prule v Ljubljani za kulturni spomenik lokalnega pomena**.

Razlogi za razglasitev, osnutek odloka o razglasitvi in kartografsko gradivo bo predstavljeno na **javni obravnavi dne 26. januarja 2015 ob 16.00 v prostorih Plesnega teatra Ljubljana**, Prijateljeva ulica 2, Ljubljana.

Gradivo bo od 9. januarja do 9. februarja 2015 dostopno na spletnih straneh Mestne občine Ljubljana <http://www.ljubljana.si/> in v prostorih Četrtna skupnosti Center, Štefanova ulica 9, Ljubljana v času uradnih ur. V tem času lahko vsi zainteresirani podajo svoja mnenja v zvezi z razglasitvijo. Mnenja, ki jih sprejemamo izključno v pisni obliki, pošljite na naslov Mestna občina Ljubljana, Oddelek za kulturo, Ambrožev trg 7, 1000 Ljubljana ali na e-naslov kultura@ljubljana.si.



»Skupaj za vašo varnost«

Župan Zoran Janković je 16. decembra skupaj z direktorjem Policijske uprave Ljubljana mag. Stanislavom Vrečarjem sodeloval v akciji razdeljevanja zloženek proti uporabi petard »Skupaj za vašo varnost« na Prešernovem trgu. V zloženki so natančna opozorila, kako ravnati s petardami, pa tudi poziv, da uporabniki upoštevajo, kako zelo pokanje ogroža majhne otroke, starejše in živali.

Krvodajalske akcije januarja 2015

Rdeči križ Slovenije - Območno združenje Ljubljane vas prijazno vabi na januarske krvodajalske akcije, ki bodo potekale: ● 14. januarja 2015 od 7.00 do 17.00, ● 27. januarja 2015 od 7.00 do 15.00 in ● 30. januarja 2015 od 7.00 do 15.00 na Zavodu za transfuzijsko medicino RS, Šlajmerjeva 6, Ljubljana. Hvala, ker darujete kri za življenje. Za dodatne informacije pokličite RKS - OZ Ljubljana, Tržaška 132 Ljubljana, T: 01 62 07 290 in M: 040 871 589 ali nam pišite na E: kaplja@rdecikrizljubljana.si

Županovi dnevi odprtih vrat

Župan Zoran Janković ima vsak prvi torek v mesecu dan odprtih vrat, ko je v pritličju Mestne hiše, Mestni trg 1, med 14. in 20. uro osebno na voljo za pogovor z meščankami in meščani. Za pogovor se lahko prijavite po telefonu na Odsek za pobude meščanov, na telefonskih številkah 01/306 12 82 ali 01/306 10 65.



Najem poslovnih prostorov

Mestna občina Ljubljana oddaja več poslovnih prostorov v najem. Vse informacije so objavljene na spletni strani <http://www.ljubljana.si/>, dodatne informacije so vam na voljo na tel. št. 01/306-11-37.

Poklič me!



● **Zdravstvo in socialno varstvo: Ambulanta za ljudi brez zdravstvenega zavarovanja:** tel.: (01) 437 20 10; **Socialna delavka v Ambulanti za ljudi brez zdravstvenega zavarovanja:** tel.: (01) 437 91 82; **Klinični center:** tel.: 01/ 522 50 50; **TOM - telefon otrok in mladostnikov:** tel.: 116 111; **telefonski klic v duševni stiski** (od 19. do 7. ure): tel.: (01) 520 99 00; **telefon za starše pri Mladinskem domu Jarše** (tor. in čet. od 16. do 18. ure): tel.: (01) 543 43 23 ali e-naslov: stan-skupina.hisa@guest.arnes.si; **SOS telefon za ženske in otroke – žrtve nasilja:** 080 11 55 ● **Območno združenje Rdečega križa Ljubljana** Območno združenje Ljubljana, Tržaška cesta 132, 1000 Ljubljana, humanitarni center: telefon 01/ 25 62 635, izdajanje humanitarne pomoči vsak pon. in tor. od 12.00 do 16.00 ure in sre. od 10.00 do 17.00 ure, sprejem donacij vsak v pon. in tor. od 8.00 do 17.00 ure, v sre. od 8.00 do 18.00 ure, čet. od 8.00 do 16.00 ure in pet. od 8.00 do 12.00 ure; preskrba brezdomcev: čet. in pet. od 10.00 do 12.00 ure, brezplačna telefonska številka: 080 88 84. ● **SOS telefon** je namenjen ženskam in otrokom, ki so doživljali ali še vedno doživljajo nasilje v družini in drugih medosebnih odnosih ter potrebujejo pogovor. SOS telefon je namenjen tudi ženskam in njihovim otrokom, ki potrebujejo umik pred nasiljem v družini v Zatočišče za ženske in otroke – žrtve nasilja v Ljubljani. Prek SOS telefona se ženske lahko vključijo tudi v skupino za samopomoč za ženske, ki so doživljale ali še vedno doživljajo nasilje. Na SOS telefon lahko pokličete ob delavnikih od 12. do 22., ob sobotah, nedeljah in praznikih pa od 18. do 22. Telefonska številka 01 / 524 19 93 pa je telefaks, namenjen gluhih – žrtvam nasilja. ● **Društvo SOS telefon**, Svetovalni telefon za osebe z izkušnjo nasilja na delovnem mestu: 031/ 722 333, vsak torek: od 17.00 do 20.00. ● **ROZA ALARM!** Prijavite homofobno diskriminacijo in nasilje prek spletne prijave na naslovu www.ljudmila.org/lesbo/alarm. Namenjena je prijavam, obveščanju in poročanju o nasilju, zlorabah in diskriminacijah, katerih žrtve so geji, lezbijke, biseksualci in transspolne ter transseksualne osebe. Omogoča hitro in preprosto poročanje o kršitvah ter takojšen dostop do pomoči in podpore. ● **Skupina SAA Ženske Slovenije** predstavlja anonimno skupino deklet in žena, ki okrevajo od zasvojenjskega seksualnega vedenja. Za dodatne informacije se obrnite na: saa.zenske@gmail.com ali 030/ 254 592 ● **Svetovalnica za izboljšanje bivanja starejših**, ZDUS, Kebetova 9, uradne ure: tor., čet. 12.00-16.00, T: 51 94 117, M: 041/ 480 395, S: <http://zdus-zveza.si/svetovalnica-bivanje> Svetovanje in informacije o oskrbovanih in namenskih stanovanjih, izboljšavah bivalnega okolja, o sobivanju in stanovanjskih skupnostih starejših itn. ● **OA, Overeaters Anonymous** je skupina za samopomoč osebam, ki okrevajo od odvisnosti s hrano (kompulzivnega prenehanja, bulimije, anoreksije). Za dodatne informacije se obrnite na <http://oa-slovenija.com> ali 051 755 291. ● **Krizni center Ženske svetovalnice** lahko pokličete 24 ur na dan na telefonski številki: 040/ 260 656 in 031/ 233 211. ● **Svetovalnica Fužine: Svetovanje in informiranje posameznikom, parom, družinam, ki so se znašli v psihosocialnih stiskah in težavah;** Preglov trg 15, tel.: 5206-442, vsak dan od 9. do 17. ure. svetovalnica.fuzine@siol.net, www.csd.ljmostopolje.si ● **Program Korak: svetovanje, informiranje in pomoč uporabnikom nelegalnih drog in njihovim svojcem;** Preglov trg 15, tel.: 5206-442, vsak dan od 9. do 17. ure svetovalnica.fuzine@siol.net; www.csd.ljmostopolje.si ● **Inštitut Addictiva**, zasebni psihoterapevtski zavod za zasvojenosti in medosebne odnose, nudi brezplačno svetovanje vsak četrtek med 10.00 in 12.00 ter 14.00 in 16.00 uro. M: 031/ 406 181, E- info: addictiva.si. ● **Center za psihološko svetovanje POSVET**, Mestni trg 8, 1000 Ljubljana, uradne ure: vsak delovni dan od 12. do 19. ure, tel.: 031/704 707, e-naslov: posvet@posvet.org in info@posvet.org, spletna stran: www.posvet.org ● **Pomoč družini na domu: Zavod za oskrbo na domu (ZOD)**, tel.: 01/23 96 502, Zavod Pristan: 01/ 54 79 579, 031/ 702 698. ● **Društvo Al-anon** za družine, v katerih je problem alkohol. Naslov: Lepi pot 6, Mirje, e-naslov: alanon@email.si; dežurni telefon: 041/ 590 789. ● **Anonimni alkoholisti** Vas zanimajo naše izkušnje? Pišite, telefonirajte, pridite! Naslov: P. p. 3512, 1001 Ljubljana, tel: 01/ 433 82 25, e-naslov: aa.slo@amis.net, spletni naslov: <http://www.aa-drustvo.si> ● **Društvo socialni forum za zasvojenosti in omame**, Resljeva 11, Ljubljana: najava po tel.: 01/ 438 68 00, 01/ 438 68 05 ali na e-naslovu tomatic.katja@siol.net; odprto od ponedeljka do petka med 9. in 15. uro, v ponedeljek in četrtek tudi od 17. do 19. ure. ● **Združenje DrugArt** za zmanjševanje škodljivih posledic drog in alkohola med mladimi nudi individualno, telefonsko ali spletno svetovanje. Pokličite na: 01/ 439 72 70 ali 041/ 730 800. Lahko nam tudi pišete na: info@drogart.org. ● **SOS-molitev** – nekdo bo molil zate: 031/533 133. Vsak dan med 20.00 in 22.00 uro. ● **Zavod MISSS** – Mladinsko informativno svetovalno središče Slovenije • Telefon MLADI MLADIM: usposobljen mladinski svetovalec odgovarja na vprašanja vrstnikov po telefonu (01/510 16 76, 051/ 300 380), e-pošti, Facebooku in Msn-j. Delovni čas: pon. – čet. 15.30 – 17.30. • POMP - psihosocialna pomoč družinam priseljencev: celostna obravnava družin in aktivno socialno-kulturno in ekonomsko vključevanje priseljencev v skupnost: učenje slov. jezika, računalniško opismenjevanje, informiranje, medkulturno učenje in delavnice za otroke. • Svetovalnica Dvrljave: Individualno in skupinsko svetovanje mladostnikom, staršem in strokovnim delavcem. Pomoč pri reševanju težav v obdobju odrasčanja in vključevanja v socialno okolje, vsak delovnik od 8. do 17. ure. Vse storitve so brezplačne. Več na www.miss.si ali 01/510 16 70. ● **Združenje proti spolnemu zlorabljanju**, Masarykovi 23, Ljubljana nudi zagovornišvo, svetovanje ter podporo in pomoč v skupini za mladoletne in odrasle žrtve spolne zlorabe. Tel: 01/ 43 13 341 in na brezpla. št. 080 28 80 vsak dan od 9. do 17. ure, sre. od 9. do 19. ure, pet. od 9. do 15. ure, e-naslov: spolna.zloraba@siol.net, splet: www.spolna-zloraba.si. ● **Skupina SIA Ljubljana** predstavlja anonimno skupino za samopomoč osebam, ki so preživele spolno zlorabo in ki okrevajo od njenih posledic. Za dodatne informacije se obrnite na: sia.ljubljana@gmail.com. ● **Zaupni telefon Samaritan za pogovor v stiski** – 24 ur na dan na brezplačni številki 116 123. ● **Promet: Oddelek za gospodarske javne službe in promet:** tel.: (01) 306 17 14; številka za zapuščena vozila: tel.: (01) 306 16 25; Redarstvo: tel.: (01) 306 16 32; AMZS, pomoč, vlečna služba, informacije: tel.: 19 87 ● **Služba za pobude meščanov:** tel.: (01) 306 12 82 ● **Dežurna številka Inšpektorata MU MOL:** informacije o divjih odlagališčih, prevrnjenih smetnjakih in drugih dejavnostih onesnaževanja okolja: tel.: (01) 306 16 04 ● **Varuh človekovih pravic**, brezplačni klic in informacije: tel.: 080 15 30 ● **Policija:** tel: 113 ● **Center za obveščanje, gasilci, reševalna postaja:** tel.: 112 ● **Dnevni center za starejše:** Povšetova, tel.: 01/430 51 520 ● **Zavetišče za živali Gmajnice 30**, tel.: 01/256 02 79. Uradne ure za obiskovalce - delavniki: od 11. do 12. ure in od 14. do 17. ure, sobote, nedelje in prazniki - od 12. do 15. ure. Za oddajo najdenih živali lahko pokličete kadarkoli 24 ur na dan in najdenčka oddate. ● **JP ENERGETIKA**, Center za pomoč uporabnikom, T 080 28 82 ● **JP VO-KA**, dežurna služba Vodovod T 01 58 08 112, dežurna služba Kanalizacija T 01 58 08 212, brezplačna številka 080 86 52 ● **Javni holding Ljubljana**, uradne ure pon. od 8. do 13. ure, sre. 8. do 14. ure in pet. od 8. do 12. ure. ● **JP LPP**, Prevoz na klic in informacije za osebe z oviranostmi v mestnem potniškem prometu T 01 58 22 425, M 051 44 99 92 (24 ur/vse dni v letu) ● **JP SNAGA**, Center za podporo in pomoč uporabnikom T 01 477 96 00

Kakovost vode in zraka v Ljubljani

Kakovost pitne vode oktobra 2014

Centralni vodovodni sistem mesta Ljubljana in okolice se oskrbuje iz dveh vodnih virov, Ljubljanskega polja in Ljubljanskega barja, kjer se podzemna voda izkorišča v petih vodarnah: Kleče, Hrastje, Jarški prod, Šentvid in Brest.

Notranji nadzor nad skladnostjo pitne vode JP Vodovod-Kanalizacija izvaja na vseh oskrbovalnih območjih skladno z določili Pravilnika o pitni vodi (Ur. l. RS 19/04, 35/04, 26/06, 92/06, 25/09) v okviru mikrobioloških in fizikalno-kemijskih preiskav, katerih obseg je odvisen od ocene tveganja za določeno vzorčno mesto oz. nadzorno točko sistema. Notranji nadzor izvajajo akreditirani laboratoriji. Druge javno dostopne informacije uporabniki prejmejo:

- po elektronski pošti na naslovu voka@vo-ka.si,
- na spletni strani JP Vodovod-Kanalizacija www.vo-ka.si.

Dodatne informacije o rezultatih notranjega nadzora pitne vode so na voljo v podmenijih na spletni strani www.jh-lj.si/vo-ka/informacije/kaksno-vodo-pijemo

Kakovost podzemne vode oktobra 2014

() - meja zaznavanja merilne metode (LOD)

< - meja določanja (LOQ)

MV - predpisane mejne vrednosti za podzemno vodo po Uredbi o stanju podzemnih voda (Ur. l. RS, št. 25/09)

Predpisane mejne vrednosti za podzemne vode je v juniju presegal desetilatrazin (razgradni produkt pesticida atrazin) na merilnem mestu Brest I a.

Vodnjak ni vključen v sistem za oskrbo s pitno vodo.

Zrak v Ljubljani septembra 2014

V tabeli so predstavljeni podatki meritev onesnaženosti zraka na merilnem mestu ob križišču Tivolske ceste in Vošnjakove ulice. Na tem merilnem mestu smo od začetka januarja do konca septembra 2014 zabeležili 34 dni s preseženo dnevno dovoljeno vrednostjo delcev. Drugi parametri se gibljejo v okviru dovoljenih vrednosti.

V skladu z Uredbo o kakovosti zunanjega zraka (Ur. l. RS, št. 9/2011) veljajo naslednji normativi:

SO₂ (žveplov dioksid): Mejna urna vrednost je 350 µg/m³ in ne sme biti presežena več kot 24-krat v koledarskem letu. Mejna dnevna vrednost je 125 µg/m³ in ne sme biti presežena več kot 3-krat v koledarskem letu.

NO₂ (dušikov dioksid): Mejna letna vrednost je 40 µg/m³. Mejna urna vrednost je 200 µg/m³ in ne sme biti presežena več kot 18-krat v koledarskem letu.

NO_x (dušikovi oksidi): Mejne vrednosti za skupne dušikove okside niso določene.

PM₁₀ (delci): Mejna letna vrednost v koledarskem letu je 40 µg/m³. Mejna dnevna vrednost delcev PM₁₀ je 50 µg/m³ in ne sme biti presežena več kot 35-krat v koledarskem letu.

Benzen: Mejna letna vrednost za benzen je 5 µg/m³.

Rezultati notranjega nadzora oktobra 2014

PARAMETER	enota	mejna vrednost	OSKRBOVALNO OBMOČJE	
			JARŠKI PROD	KLEČE, HRASTJE, JARŠKI PROD
			2. 10. 2014	2. 10. 2014
pH		6,5 - 9,5	7,2	7,4
Elektroprevodnost (pri 20°C)	µS/cm	2500	398	430
Nitrat	mg/l NO ₃	50	4,79	12,7
Nitrit	mg/l NO ₂	0,5	<0,008	<0,008
Sulfat	mg/l SO ₄	250	9,19	11,8
Klorid	mg/l Cl	250	5,19	12,0
Fluorid	mg/l F	1,5	<0,04	<0,04
Bor	mg/l B	1	0,014	0,021
Krom	µg/l Cr	50	0,51	0,68
Svinec	µg/l Pb	10	0,42	0,65
Atrazin	µg/l	0,1	<0,007	<0,007
Desetilatrazin	µg/l	0,1	<0,009	0,009
2,6-diklorobenzamid	µg/l	0,1	<0,006	<0,006
Pesticidi - vsota	µg/l	0,5	<0,010	0,014
Trikloroeten in tetrakloroeten - vsota	µg/l	10	0,04	0,04
Trihalometani - vsota	µg/l	100	<4	<4
<i>Escherichia coli</i>	v 100 ml	0	0	0
Koliformne bakterije	v 100 ml	0	0	0
OCENA			SKLADEN	SKLADEN

Vir: JP Vodovod-Kanalizacija d.o.o., november 2014

Podatki o kakovosti podzemne vode v vodnjakih vodarn na Lj. polju in Lj. barju

Oktober 2014

merilno mesto	datum	atrazin	desetilatrazin	lahkohlapni halogenirani ogljikovodiki	nitrat	krom (skupno)
enota		µg/l	µg/l	µg/l	mg/l	µg/l
MV		0,1	0,1	10	50	30
Kleče VIIIa	6. 10. 2014	(0,002)	0,010	<0,20	11	2,3
Hrastje Ia	6. 10. 2014	0,058	0,050	0,87	21	17
Šentvid IIa	6. 10. 2014	0,009	0,014	<0,20	18	2,3
Jarški prod III	6. 10. 2014	(0,002)	(0,008)	0,08	9,3	2,6
Brest Ia	6. 10. 2014	0,019	0,165	0,42	11	1,7

Vir: Monitoring kakovosti podzemne vode in površinskih vodotokov za leto 2014, Oddelek za varstvo okolja Mestne občine Ljubljana

Zrak v Ljubljani septembra 2014

Merilno mesto križišče Vošnjakove ul. in Tivolske c.	SO ₂	NO ₂	NO _x	Benzen	PM ₁₀
Veljavnih podatkov *	99 %	99 %	99 %	97 %	98 %
Maksimalna urna koncentracija	8	101	199	5	64
Maksimalna dnevna koncentracija	4	53	103	3	46
Minimalna dnevna koncentracija	1	25	36	2	18
Srednja (mesečna) koncentracija	3	40	73	2	31
Število preseganj dovoljenih vrednosti	0	0	-	-	0

Vse vrednosti koncentracij so navedene v µg/m³.

* stopnja pokritosti z meritvami v merilnem obdobju.

Srečno 2015!

Praznično novemu letu naproti

PRAZNIČNI SEJEM

1. - 31. 12., 10.00 - 22.00/24.00, Pogačarjev trg
3. 12. - 1. 1., 10.00 - 23.00/24.00, Breg, Cankarjevo nabrežje, Prešernov trg, Kongresni trg, Jaslice iz slame

BOŽIČNI KONCERT

24. 12., 17.00, Mestni trg,
Vokalno-instrumentalna
zasedba VOX ARSANA.

SPREVODI DEDKA MRAZA

26. - 30. 12., 17.00, Breg, Čevljarški most,
Mestni trg, Stritarjeva ulica,
Prešernov trg, Kongresni trg

ULIČNO GLEDALIŠČE

26. - 30. 12., 19.00 - 21.00, Petkovškovo
nabrežje pri Mesarskem mostu

GLASBENI PROGRAM NA KONGRESNEM TRGU

26. 12. - 1. 1., 20.00, nastopi pevcev in skupin
popularne glasbe
26. 12. Cover lover z Majo Keuc, Parni valjak
27. 12. Andrej Šifrer, Mladen Grdović
28. 12. Čuki, Modrijani
29. 12. Big Foot Mama, Siddharta
30. 12. Samuel Lucas, Klapa Rišpet, Danijela
1. 1. HELP! - A Beatles Tribute, PINK FLOYD Project
Slovenia

GLASBENI PROGRAM NA TRGU FRANCOSKE REVOLUCIJE

30. 12., 20.00, rock glasba, Počeni škafi,
Hellcats, Čao Portorož, Red Five
Point, Star, Hladno Pivo

GLASBENI PROGRAM NA POGAČARJEVEM TRGU

26. - 30. 12., 18.00, slovenski
glasbeniki popularne
in narodno zabavne
glasbe
26. 12. Ansambel Ponos, Boštjan
Dirnbek, Ansambel Ceglar,
Jovi Bend
27. 12. Ansambel Porini pa Počini,
Ansambel Tomaža Rota,
Ansambel Brežiški flosarji
28. 12. Ansambel bratov Žerjav,
Slovenski Muzikantje,
Obvezna Smer
29. 12. Ansambel Franca
Ocvirka, Ansambel
Frančič, Ansambel
Domačini
30. 12. Mladi gamsi,
Daniel Rampre
- Slo Joe Cocker,
Andreja Zaletelj, Ansambel Poljanšek ml.

SILVESTROVANJE ZA OTROKE NA KONGRESNEM TRGU

31. 12., 16.00, prvo otroško praznovanje novega leta s
pravljničnimi junaki, nastopi otrok ter prihodom dedka
Mraza.

SILVESTROVANJE NA KONGRESNEM TRGU

31. 12., 21.00, za vse generacije, Nuša Derenda, Alenka Godec,
Jan Plestenjak, Gadi

SILVESTROVANJE NA MESTNEM TRGU

31. 12., 21.00, za ljubitelje popevk, Nastopajo: Oto Pestner,
Manca Špič in Substituti, Alfi Nipič

SILVESTROVANJE NA POGAČARJEVEM TRGU

31. 12., 21.00, za ljubitelje slovenskih izvajalcev
popularne in narodnozabavne glasbe,
Ansambel Poljanšek, France in Skupina Krila

SILVESTROVANJE NA TRGU FRANCOSKE REVOLUCIJE

31. 12., 21.00, rock glasba, Karmakoma, Blaž,
Happy ol' Mcweasel, Borghesia, Noctiferia

LJUBLJANSKI GRAD

Zid želja, skrinja upanja

3. 12. - 6. 1., pred Kazematami

Napišite svojo željo za prihajajoče leto na
»zid želja«. V »skrinjo želja« prinesite šolske
potrebščine, ki jih bodo podarili ZPMS.

NOVOLETNI KONCERT ŠTIPENDISTOV MESTNE OBČINE LJUBLJANA

30. 12., 18.00, Dvorana Palacij, Rojstvo,
razstava jaslí

24. 12. 2014 - 12. 1. 2015, 10.00 - 18.00,
Grajska kapela
sv. Jurija,
Izdelovanje
angelčkov,
ustvarjalna
delavnica za
odrasle

Ognjemet bo ob polnoči
z Ljubljanskega gradu
razsvetlil nebo nad
Ljubljano in oznanil vstop
v novo leto.

Za obiskovalce decembrskih
prireditev bo v
mesecu decembru
in prvi dan novega
leta omogočeno
brezplačno parkiranje na
Vodnikovem trgu: od ponedeljka
do vključno petka: od 18.30 do 5.00,
ob sobotah: od 18.30 dalje, ob nedeljah
in praznikih: ves dan, do 5.00 naslednjega dne.