



Številka: 35102-0538/2017-4

Datum: 05.04.2018

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Ljubljana, Tržaška 4, 1000 Ljubljana, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11, 30/11-Odl.US, 90/12, 111/13 in 32/16; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo MOL, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: investitor), ki ga zastopa ATELIERarhitekti, d.o.o., Mestni trg 24, 1000 Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja naslednje

KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

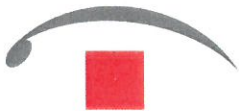
I. Investitorju se izdaja kulturnovarstveno soglasje za objekt »Prenova Lončarske steze in ulice Na stolbo ter ureditev novega stopnišča Na stolbo ter ureditev novega stopnišča Na stolbo – izgradnja parkirne ploščadi«, parcelna št. 240/12, 248, 249, 479, k.o. Poljansko predmestje, ki predstavlja poseg v spomenik Ljubljana – Poljansko predmestje (EŠD 8791) in Ljubljana – Arheološko najdišče Ljubljana (EŠD 329), po projektni dokumentaciji PGD 03/2017, Ljubljana, marec 2018, dopolnitev april 2018, projektant ATELIERarhitekti, d.o.o., Mestni trg 24, 1000 Ljubljana, odg. vodja projekta Lovrenc prof. Jurij Kobe, udia.

Poseg se dovoli v obsegu in na način, kot je določen v kulturnovarstvenih pogojih ZVKDS št. 35102 – 0538/2017 - 2, izdanih dne 12. 06. 2017.

II. Ob gradnji je potrebno izvesti naslednje predhodne arheološke raziskave:

1. Pri vseh posegih v zemeljske plasti se skladno s 27. točko 3. čl. ZVKD-1 izvedejo predhodne arheološke raziskave – arheološke raziskave ob gradnji.
2. V primeru odkritja intaktnih arheoloških ostalin raziskave nemudoma preidejo v arheološka izkopavanja, katerih obseg določi pristojni konservator z vpisom v gradbeni dnevnik - arheološka ekipa se poveča, arheološke depozite in strukture pa se razišče v skladu z metodologijo stroke do arheološko sterilnih plasti; pri tem lahko zahtevamo razširitev gradbene jame. Izkop naj poteka z ravno žlico.
3. Investitor je za izvedbo navedenega projekta in za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja zagotovil izvajalca arheološke raziskave ob gradnji ter mora še pridobiti soglasje Ministrstva za kulturo za arheološke raziskave in odstranitev dediščine.
4. Investitor mora za arheološke raziskave in odstranitev arheološke ostaline pridobiti posebno kulturnovarstveno soglasje pri Ministrstvu za kulturo Republike Slovenije, Maistrova 10, 1000 Ljubljana, ki je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg.
5. Zaradi priprave strokovnega konservatorskega nadzora je investitor (oz. izvajalec) o točnem datumu zemeljskih del dolžan pisno obvestiti pristojno območno enoto ZVKDS sedem dni pred samim pričetkom del. Stroški strokovnega arheološkega nadzora ne bremenijo investitorja.

III. Kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti.



IV. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

Obrazložitev:

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za poseg v spomenik, za poseg v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za poseg v registrirano nepremično dediščino, če to določa prostorski akt. V skladu s tretjim odstavkom 28. člena ZVKD-1 se kulturnovarstveno soglasje za poseg, za katerega je predpisano gradbeno dovoljenje, izdaja kot projektno soglasje v skladu s predpisi, ki urejajo graditev.

ZVKDS, Območna enota Ljubljana, je dne 12.06.2017 izdal investitorju kulturnovarstvene pogoje za »Prenovo Lončarske steze in ulice Na stolbo ter ureditev novega stopnišča Na stolbo«, ki predstavlja poseg v spomenike. Investitor je dne 26.03.2018, vložil pri ZVKDS zahtevo za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg po izdanih kulturnovarstvenih pogojih. Zahtevi je priložil projektno dokumentacijo, navedeno v 1. točki izreka.

Po pregledu dokumentacije in izvedenem postopku je ZVKDS ugotovil, da je investitor upošteval vse pogoje, določene v kulturnovarstvenih pogojih. ZVKDS zato investitorju izdaja kulturnovarstveno soglasje za predvideni poseg.

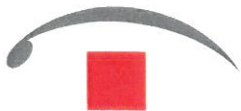
Če se na območju ali predmetu posega najde arheološka ostalina, morata investitor in odgovorni vodja del poskrbeti, da ta ostane nepoškodovana ter na mestu in v položaju, kot je bila odkrita, o najdbi pa morata najpozneje naslednji delovni dan obvestiti ZVKDS (prvi odstavek 26. člena ZVKD-1).

V skladu z drugim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti. Če se ta rok izteče v času postopka izdaje gradbenega dovoljenja, se čas veljavnosti kulturnovarstvenega soglasja podaljša do pravnomočne odločitve o izdaji gradbenega dovoljenja.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 - UBP, 105/06, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Člen 51 Zakona o graditvi objektov (Uradni list RS, št. 102/04 - UBP, 14/05, 92/05, 93/05, 111/05, 126/07, 108/09, 61/10, 20/11, 57/12, 101/13, 110/13 in 19/2015) pa določa, da soglasodajalci za pripravo in izdajo projektnih pogojev in soglasij niso upravičeni do plačila taks, povračila stroškov ali drugih plačil. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – UPB4 in 32/16; v nadaljevanju: ZUT).



POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Metelkova 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno pošto pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodila:

Mija Topličanec
univ.dipl. arheologinja
višja konservatorica



Odločil:

Boris Vičič
univ.dipl. arheolog
konservatorski svetovalec

Vročiti:

- Investitorju – po pooblaščenju: ATELIERarhitekti, d.o.o., Mestni trg 24, 1000 Ljubljana–
OSEBNO

