

MESTNA OBČINA LJUBLJANA, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana, ki jo zastopa župan Zoran Janković, identifikacijska št. za DDV: SI67593321, matična številka: 5874025000 (v nadaljevanju: MOL)

in

**IZVAJALEC** \_\_\_\_\_, naslov \_\_\_\_\_, ki ga zastopa \_\_\_\_\_, davčna številka/identifikacijska številka za DDV: SI \_\_\_\_\_, enotna matična številka občana (EMŠO)/ matična številka: \_\_\_\_\_ (v nadaljevanju: izvajalec)

skleneta naslednjo

**P O G O D B O**  
**o izboru razstavnega projekta**  
**za predstavitev v prostorih MOL v razstavnem letu 2019**

**1. člen**

**(podčrtano besedilo se uporablja za IZVAJALCA, ki v Javnem razpisu nastopa kot prijavitelj posameznik ali samozaposleni v kulturi na področju A, v nasprotnem primeru se besedilo črta).**

Pogodbeni stranki ugotavljata in soglašata, da bo MOL s to pogodbo omogočil brezplačno uporabo prostora MOL, izvajalec pa izvedel predstavitev razstavnega projekta v razstavnem letu 2019 z naslovom \_\_\_\_\_ (v nadaljevanju: razstveni projekt), ki je bil izbran z odločbo številka \_\_\_\_\_ z dne, \_\_\_\_\_ (v nadaljevanju: odločba) na osnovi Javnega razpisa za izbor razstavnih projektov za predstavitev v prostorih MOL v letu 2019, objavljenega v Uradnem listu RS, št. \_\_\_\_\_ (v nadaljevanju: javni razpis).

V okviru javnega razpisa MOL omogoča brezplačno predstavitev razstavnih projektov v prostorih MOL v obdobju razstavnega leta 2019, ki traja od januarja 2019 do januarja 2020 in honorar za konceptualno prilagoditev razstavnega projekta na dodeljeni prostor. Sredstva za izplačilo honorarja po tej pogodbi so planirana v ..... MOL za leto 2019 na proračunski postavki 082055 – Galerijska dejavnost MOL.

**2. člen**

**Se dopolni glede na področje A) kulturno-umetniških stvaritev/ B) razstveni projekti, ki kulturno ustvarjanje povezujejo z družbenimi, urbanističnimi, promocijskimi in drugimi vidiki mestnega življenja.**

Predstavitev razstavnega projekta v prostorih MOL se omogoči z namenom zagotavljanja dostopnosti javnih kulturnih dobrin prebivalcem MOL, in sicer na razpisnem področju \_\_\_\_\_.

**3. člen**

MOL bo v skladu z izdano odločbo izvajalcu omogočil brezplačno uporabo prostora MOL za predstavitev razstavnega projekta v času od \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_ na lokaciji Desnega/ Steklenega/Zgodovinskega atrija Mestne hiše, in sicer v času, ki je opredeljen v Hišnem redu Mestne hiše. Navedeni termin vključuje čas od začetka postavljanja razstave, čas ko je razstava na ogled in čas podiranja razstave.

Ocenjena vrednost uporabe prostora MOL za predstavitev razstavnega projekta bi v dodeljenem terminu znašala .... EUR brez DDV (24,60 EUR/dan brez DDV za Desni atrij Mestne hiše) oziroma ... EUR z DDV / .... EUR brez DDV (39,58 EUR/dan brez DDV za Zgodovinski atrij Mestne hiše)

oziroma ... EUR z DDV/ .... EUR brez DDV (5,60 EUR/dan brez DDV za Stekljeni atrij Mestne hiše)  
oziroma ... EUR z DDV.

#### **4. člen**

**(člen se uporablja za IZVAJALCA, ki v Javnem razpisu nastopa kot posameznik ali samozaposlen v kulturi na področju A, v nasprotnem primeru se člen črta, ostali členi pa se preštevilčijo.)**

Izvajalec, ki nastopa kot prijavitelj posameznik ali samozaposleni v kulturi na področju A, je upravičen do izplačila honorarja za konceptualno prilagoditev razstavnega projekta na dodeljeni prostor (v nadaljevanju: honorar).

Višina honorarja za enoavtorski kot tudi soavtorski projekt (v katerem nastopa več posameznikov oziroma samozaposlenih) se določi v skupnem znesku 300,00 EUR. V primeru soavtorskega projekta bo honorar izplačan na račun prijavitelja projekta, ki je naveden kot podpisnik te pogodbe oziroma njen izvajalec. V odvisnosti od statusa izvajalca se ob izplačilu honorarja po tej pogodbi odvedejo tudi ustrezni davki in prispevki (znesek 300,00 EUR predstavlja bruto vrednost izplačila).

Konceptualno prilagoditev razstavnega projekta na dodeljeni razstavnem prostoru mora izvajalec izvesti najkasneje \_\_\_\_ dni pred začetkom predstavitve razstavnega projekta v dodeljenem razstavnem prostoru.

Izvajalec se zaveže, da bo po izvedeni konceptualni prilagoditvi razstavnega projekta MOL posredoval zahtevek za izplačilo honorarja skupaj s poročilom o izvedeni konceptualni prilagoditvi razstavnega projekta na dodeljeni prostor in to tako, da ju MOL prejme najkasneje do \_\_\_\_\_.

Na zahtevku za izplačilo mora biti navedena številka pogodbe \_\_\_\_\_, sicer bo MOL zahtevek zavrnil kot nepopolnega. Zahtevek za izplačilo honorarja se posreduje na naslov: Mestna občina Ljubljana, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana, za Oddelek za kulturo – Galerija Kresija.

MOL bo honorar v višini 300,00 EUR, ki bo v odvisnosti od statusa izvajalca zmanjšan za plačilo ustreznih davkov in prispevkov, nakazal na transakcijski račun izvajalca številka \_\_\_\_\_ odprt pri \_\_\_\_\_, v roku 30 dni od prejetja pravilno izstavljenega zahtevka izvajalca. Če zadnji dan plačilnega roka sovpada z dnem, ko je po zakonu dela prost dan, se za zadnji dan plačilnega roka šteje naslednji delavnik.

#### **5. člen**

Izvajalec bo v zvezi s predstavitvijo razstavnega projekta zagotovil:

- finančno, vsebinsko in tehnično pripravo razstavnega projekta;
- pripravo in tisk vabila ali e-oblike vabila, najkasneje štirinajst dni pred otvoritvijo razstavnega projekta;
- pripravo in tisk 3 napovednih plakatov v velikosti 70x100 cm za pano pred vhodom v razstavnem prostoru;
- sporočilo za medije v slovenskem jeziku, najkasneje en teden pred začetkom predstavitve razstavnega projekta;
- izvedbo brezplačnih spremljajočih aktivnosti razstavnega projekta, ki jih je navedel v vlogi;
- postavitev in podiranje razstavnega projekta, vključno s popravilom in sanacijo sten, vrnitev izposojene opreme v nepoškodovanem stanju oziroma sanacijo na lastne stroške;
- da bo v roku dveh (2) dni po koncu predstavitve razstavnega projekta vzpostavil v prostoru prvotno stanje, ki je bilo pred začetkom predstavitve razstavnega projekta.

Izvajalec lahko uporablja vzpostavljen sistem za obešanje slik in (glede na razpoložljivost) potrebna obešala ter hišne panoje v lasti MOL.

#### **6. člen**

MOL si pridružuje pravico do fotografiranja razstavnega projekta ter uporabo fotografij, in sicer za objavo v glasilu Ljubljana, v vseh publikacijah MOL, na spletnih straneh MOL ter za objavo za potrebe pravnih oseb, katerih ustanovitelj je MOL.

#### **7. člen**

MOL si pridržuje pravico do spremembe ali odpovedi termina predstavitve razstavnega projekta v primerih nujnih gradbenih ali vzdrževalnih del v prostoru oziroma v primeru izrednih kulturnih dogodkov, ki so izjemnega pomena za MOL. Izvajalec ni upravičen do povračila stroškov v primeru spremenjenega ali odpovedanega termina za predstavitev razstavnega projekta.

#### **8. člen**

V času trajanja predstavitve razstavnega projekta izvajalec v celoti prevzame odgovornost za morebitno škodo, ki bi nastala razstavnem prostoru in na inventarju ob postavljanju in podiranju razstavnega projekta.

Trajno poseganje v razstavni prostor ni dovoljeno.

#### **9. člen**

V primeru, da nastopijo okoliščine, ki utegnejo vplivati na terminski in/ali vsebinski vidik predstavitve razstavnega projekta, mora izvajalec nemudoma oziroma najkasneje v 30 dneh od nastanka okoliščine pisno obrazložiti in utemeljiti svoj predlog za spremembo terminskega in/ali vsebinskega vidika predstavitve razstavnega projekta. V nasprotnem primeru ima MOL pravico odstopiti od te pogodbe.

Izvajalec lahko predlaga spremembo predstavitve razstavnega projekta samo v obsegu in na način, ki ne pomeni bistveno drugačnega terminskega oziroma vsebinskega vidika predstavitve razstavnega projekta.

MOL glede na spremenjene okoliščine oceni, ali še vztraja pri dogovorjenih obveznostih glede predstavitve razstavnega projekta po tej pogodbi ali pa odstopi od te pogodbe. V primeru, da MOL vztraja pri dogovorjenih obveznostih glede predstavitve razstavnega projekta po tej pogodbi, se pogodbeni stranki dogovorita o novih pogojih v obliki aneksa k tej pogodbi.

**(Spodnji odstavek se uporablja za IZVAJALCA, ki v Javnem razpisu nastopa kot posameznik ali samozaposlen v kulturi na področju A, v nasprotnem primeru se odstavek črta.)**

Spremembe se ne morejo nanašati na prenos plačil v leto 2020.

#### **10. člen**

Izvajalec ne sme prenesti pravic in obveznosti iz te pogodbe na tretjo osebo.

#### **11. člen**

Izvajalec se zavezuje, da bo v celoti in dosledno upošteval 10. člen Odloka o grbu, zastavi in imenu Mestne občine Ljubljana ter znaku Ljubljana (Uradni list RS, št. 32/12) in njegove morebitne spremembe. Izvajalec je dolžan pri objavah in predstavitev razstavnega projekta iz te pogodbe oz. pri vseh drugih oblikah javnega nastopanja in izdajanja publikacij, promocijskega in drugega informativnega gradiva v zvezi z njim navesti, da je njegovo izvajanje omogočil MOL. V primeru objave simbolov sofinancerjev mora izvajalec objaviti tudi grb s pripisom Mestna občina Ljubljana.

#### **12. člen**

Pogodbeni stranki se dogovorita, da sta za izvajanje te pogodbe odgovorna naslednja pooblaščenca predstavnik:

- na strani MOL: \_\_\_\_\_, ki je skrbnik pogodbe, e-pošta: \_\_\_\_\_, tel.: \_\_\_\_\_,
- na strani izvajalca: \_\_\_\_\_, e-pošta \_\_\_\_\_, tel.: \_\_\_\_\_.

V imenu MOL ima njegov skrbnik pravico:

- izvajati nadzor nad izpolnjevanjem pogodbenih obveznosti,
  - kadarkoli zahtevati vpogled v vsakršno dokumentacijo, povezano s predstavitvijo razstavnega projekta,
  - ugotavljati skladnost predstavitve razstavnega projekta s to pogodbo in izvajalčevo vlogo na javni razpis,
- izvajalec pa mu je dolžan to omogočiti.

### 13. člen

MOL lahko odstopi od pogodbe v primeru, da:

- mu izvajalec ne omogoči nadzora v skladu z določili te pogodbe;
- se ugotovi, da je izvajalec v svoji vlogi na javni razpis, na podlagi katere je bil izbran, navedel neresnične podatke;
- če izvajalec kako drugače krši svoje obveznosti, določene s to pogodbo.

### 14. člen

V primeru, da je pri izvedbi javnega razpisa, za izbor izvajalca po tej pogodbi ali pri izvajanju te pogodbe kdo v imenu ali na račun druge pogodbene stranke, predstavniku, zastopniku ali posredniku MOL, uslužbencu mestne uprave, funkcionarju, obljubil, ponudil ali dal kakšno nedovoljeno korist za pridobitev tega posla ali za sklenitev tega posla pod ugodnejšimi pogoji ali za opustitev dolžnega nadzora nad izvajanjem pogodbenih obveznosti ali za drugo ravnanje ali opustitev, s katerim je MOL povzročena škoda ali je omogočena pridobitev nedovoljene koristi predstavniku, zastopniku ali posredniku MOL, uslužbencu mestne uprave, funkcionarju, drugi pogodbeni stranki ali njenemu predstavniku, zastopniku, posredniku, je ta pogodba nična.

MOL bo na podlagi svojih ugotovitev o domnevnem obstoju dejanskega stanja iz prvega odstavka tega člena ali obvestila Komisije za preprečevanje korupcije ali drugih organov, glede njegovega domnevnega nastanka, pričel z ugotavljanjem pogojev ničnosti pogodbe iz prejšnjega odstavka tega člena oziroma z drugimi ukrepi v skladu s predpisi Republike Slovenije.

### 15. člen

Vse spremembe in dopolnitve te pogodbe se dogovorijo v obliki pisnih aneksov k pogodbi.

### 16. člen

Morebitne spore iz te pogodbe bosta pogodbeni stranki reševali sporazumno. Če sporazumne rešitve ne bi mogli doseči, je za reševanje sporov pristojno sodišče v Ljubljani.

### 17. člen

Ta pogodba je sklenjena in začne veljati z dnem, ko jo podpišeta obe pogodbeni stranki in je sestavljena v treh enakih izvodih, od katerih prejme izvajalec en izvod in MOL dva izvoda.

Številka:  
Datum:

IZVAJALEC

Št. pogodbe:  
Št. dok. DS.:  
Datum:

MESTNA OBČINA LJUBLJANA

Župan  
Zoran Janković