



Mestna občina
Ljubljana

**Uredniški odbor
glasila Ljubljana**

Mestni trg 1
1000 Ljubljana
telefon: 01 306 11 33
faks: 01 306 12 54
glasilo.ljubljana@ljubljana.si
www.ljubljana.si

Številka: 90023-1/2021-4
Datum: 25. 3. 2021

Z A P I S N I K

12. seje Uredniškega odbora glasila Ljubljana, ki je bila v sredo, 17. 2. 2021.

Seja je potekala v Banketni dvorani, Mestni trg 1, Ljubljana.

Sejo je vodil predsednik odbora Marjan Sedmak.

Na seji so bili navzoči članice in član odbora: Marjan Sedmak, Lada Zei, Ida Medved in Urška Honzak.

Ostali prisotni: Nenad Senić, vodja projektov, PM, poslovni mediji, d.o.o., Nina Šibić, Odsek za odnose z javnostmi, Irena Weithauser, SODMS.

Odsotna: članica odbora mag. Verica Šenica Pavletič in odgovorni urednik dr. Uroš Grilc.

Seja se je pričela ob 14.40 uri ob navzočnosti 4 članov. Odbor je bil sklepčen.

S sklicem seje so člani prejeli predlog dnevnega reda 12. seje odbora:

- 1. Potrditev zapisnika 11. seje Uredniškega odbora glasila Ljubljana**
- 2. Pregled preteklih številk glasila Ljubljana**
- 3. Predlogi in pobude za naslednje številke**
- 4. Razno**

O dnevnem redu ni razpravljal nihče, zato je predsednik dal na glasovanje

PREDLOG SKLEPA:

Uredniški odbor glasila Ljubljana sprejme predlog dnevnega reda 12. seje odbora.

Dnevni red je **bil** sprejet soglasno.

AD/1

POTRDITEV ZAPISNIKA 11. SEJE

Gradivo za to točko so člani odbora prejeli s sklicem seje.

Članica odbora Ida Medved je povedala, da je v predlogu zapisnika 11. seje odbora napaka pri zapisu, da je bila ona odsotna. Povedala je, da je na tisti seji bila pristona, vendar se je zaradi zamude najbrž pozabila podpisati na listo navzočnosti.

Ker na zapisnik 11. seje ni bilo vsebinskih pripomb, je predsednik dal na glasovanje

PREDLOG SKLEPA:

Uredniški odbor glasila Ljubljana potrди zapisnik 11. seje odbora z dne 19. 10. 2021.

Sklep je bil sprejet soglasno.

AD/2

PREGLED PRETEKLIH ŠTEVILK GLASILA LJUBLJANA

Marjan Sedmak je predstavil svoj pogled na zadnjo številko glasila. Postavil je vprašanje, zakaj je bila za uvodnik izbrana prav ta gospa, saj naj bil bil v uvodniku predstavljen nekdo širše poznan, ki ima mestu nekaj za dat. Odlična izbira za enega od naslednjih uvodnikov se mu zdi Elza Budau, ki se v tokratni številki pojavi z izredno lepim tekstom v spomin Mojmirju Sepetu. Prispevki in tudi fotografije so dovolj sporočilni, glasilo je lično urejeno, pristop je konzervativen. Naslovnica pa je pretemna (Janez Poklukar).

Lada Zei je pohvalila, da se teksti na različnih barvnih podlagah dajo prebrati. Glede vsebine pa je imela pripombo, da je glasilo težko brati, če ni nobene objave o tem, kaj je v Ljubljani narobe. Ni potrebno ves čas iskati ljudi, ki so neskončno zadovoljni z Ljubljano. Namen take revije je, da se vsak najde v njenih vsebinah. Marsikdo je nezadovoljen, čeprav Ljubljana je lepo mesto. Postaja preveč "posladkana" revija, zato je potrebno poiskati tudi kritične tekste. Obenem je povedala, da je pa ponižana in užaljena zaradi januarske številke.

Marjan Sedmak je dodal, da se mesto resnično dobro razvija in da ne bi bilo nič narobe, tudi če bi vnesli ščepec kritike, opozorili na nedokončane projekte ali na kakšen problem v mestu. Na pripombo Lade Zei glede januarske številke je podal pojasnilo, da je to bila posebna izdaja, poročilo o Ljubljani, Zeleni prestolnici Evrope 2016, pri kateri uredništvo glasila Ljubljana ni sodelovalo.

Ida Medved je menila, da bi lahko predstavili kakšno raziskovalno delo, na primer primerjalno glede domov za starejše občane.

Glede na to, da so domovi za starejše občane v domeni države, je **Marjan Sedmak** dodal, da bi lahko predstavili, kako sodelujejo z lokalno skupnostjo.

Urška Honzak je povedala, da je preveč samohvale, kot da je revija postala reklama. Pogreša družbeno kritiko, več polemčnosti. Strinja se z mnenjem Marjana Sedmaka, da je naslovnica pretemna, še posebej naslovnica predzadnje številke (Goran Dragič).

Nenad Senić je povedal, da je glasilo Ljubljana revija Ljubljančanov za Ljubljančane in da je Nina Gaspari zelo znana mlajša ženska. Ekipa sodelavcev, ki pripravlja glasilo, išče nove poglede, nekoga, ki je z Ljubljano povezan in na ta način bodo izbirali uvodničarje. Oktobrska številka je bila postavljena na temo solidarnosti, v decembrski številki je bilo izpostavljeno nasilje nad ženskami. Poudaril je, da uredništvo potrebuje mrežo zunanjih sodelavcev. V prehodnem obdobju nova ekipa sodeluje tudi z nekaterimi avtorji, ki so prispevke pisali za pretekle številke glasila.

Marjan Sedmak je iz razprave povzel, da problematiziranje dvigne verodostojnost.

AD/3

PREDLOGI IN POBUDE ZA NASLEDNJE ŠTEVILKE

Lada Zei bi si v naslednjih številkah želela, da se poudari pomen tišine. V aktualni številki je na zadnji strani predstavljen bonton v gozdu, sedaj naj se pa vključi tudi neprijetne plati (npr. dretje v gozdu). **Marjan Sedmak** je dodal, da bi lahko obdeleli temo zvočnega onesnaževanja.

Ida Medved predlaga, da se med vsebine naslednjih številčk vključi obnašanje na parkovnih površinah (npr. tudi psi brez povodcev strašijo živali v gozdu). Prav tako predlaga, da se na Golovcu postavijo tudi označbe, da se v gozdu ne kriči in da morajo biti psi na povodcu.

**AD/4
RAZNO**

Po krajši razpravi o nadaljnjem delu uredniškega odbora je predsednik dal na glasovanje


SKLEP:

Uredniški odbor se sestane nemudoma po izidu številke in v času, ko se pripravlja naslednja številka.

Sklep je bil sprejet soglasno.

Nenad Senić je v zvezi z mnenji in predlogi članov uredniškega odbora povedal, da je revija kot živ organizem in da se vedno nadgrajuje.

S tem je bil dnevni red 12. seje odbora izčrpan, zato je predsednik ob 15.35 uri sejo končal.

Zapisala:
Irena Weithauser




Marjan Sedmak
Predsednik

