

rudniška četrtnika

glasilo četrtne skupnosti Rudnik, MOL • letnik XXIII • številka 1 • maj 2026

Četrtna skupnost
Rudnik



Mestna občina
Ljubljana

Nova enota vrtca
Galjevica

ISSN 2712-2425



9 772712 242009

*Pomlad v ČS Rudnik vedno pride tiho. Najprej jo opazimo na vr-
tovih, ob poteh in v gozdovih, potem pa še med ljudmi. V pogovorih,
srečanjih, dogodkih in majhnih trenutkih, ki nas povezujejo v skup-
nost. Prav zato tudi tokratna številka Rudniške četrtinke ni le pregled
dogodkov in projektov, temveč predvsem zapis življenja našega kraja.*

*Ko boste listali strani te številke, boste ugotovili, da Rudnik ni le
prostor, kjer živimo, ampak prostor, ki ga soustvarjamo. Z ljudmi, ki
z jutranjo telovadbo povezujejo sosede, z mladimi, ki ustvarjajo na
odrskih deskah, z učitelji, prostovoljci, društvi in vsemi, ki verjamejo,
da skupnost raste skozi pristne in dobre odnose.*

*V času, v katerem prevladujeta individualizem in osama, nas loka-
lne zgodbe spomnijo, kako dragoceno je poznati obraze okoli sebe.
Kako pomembno je, da se srečujemo, sodelujemo in ostajamo pov-
ezani.*

*Naj bo tudi ta številka povabilo, da še naprej gradimo skupnost,
v kateri ni pomembno le, da živimo, ampak predvsem, kako živimo
drug z drugim.*



KAZALO

- 2** UVOD
- 3** POROČILO ČS RUDNIK
- 7** JUTRA, KI POVEZUJEJO:
ZGODBA SILVICE ERLIH Z
RUDNIKA
- 8** ŽIGA KOSI - REŽISER, IGRALEC
IN BODOČI GRADBENIK
- 10** VRTEC GALJEVICA - ENOTA
GOLOVEC
- 11** IGRIŠČE OŠ OSKARJA
KOVAČIČA NA GALJEVICI
- 12** NIKA JEREB - NOVA VODJA DCA
RUDNIK
- 14** NEVARNOSTI PREPOVEDANIH
DROG: PASTI, KI SPREMINJAJO
ŽIVLJENJA
- 15** NAPOVEDNIK
- 16** UGANKA

RUDNIŠKO ČETRINKO SO ZA VAS PRIPRAVILI

Izdajatelj: Mestna občina Ljubljana,
Četrtna skupnost Rudnik,
Pot k ribniku 20, 1000 Ljubljana,
Tel: 01 428-03-45, Faks: 01 306-12-06,
e-pošta: rudniska.cetrinka@gmail.com,
spletna stran: www.rudniskacetrinka.si
Najdete nas tudi na Facebooku in
Instagramu pod Četrtna skupnost Rudnik.

Uredniški odbor: Maruša Penzeš
(urednica), Katarina Juvanc Šinkovec,
Silvica Erlih, Aliana Moscatello, Robert
Okorn, Urška Marzidovšek, Peter Kolenc
Številka izdaje: Letnik XXIII, številka 1,
maj 2026, ISSN 2712-2425

Naklada: 5800 izvodov.

Glasilo prejmejo vsa gospodinjstva
v Četrtni skupnosti Rudnik, MOL,
brezplačno.

Rudniška četrtinka, glasilo Četrtno
skupnosti Rudnik, je vpisana v razvid
medijev, ki ga vodi pristojno ministrstvo
Republike Slovenije, pod zaporedno
številko 779.

Besedila niso lektorirana.

Prelom: Neža Tomori Kontrec

Tisk: Tiskarna PRESENT d.o.o.

Naslovnica: Nik Rován

Poročilo ČS Rudnik

Katarina Juvanc Šinkovec, Ana Ralović, Robert Okorn, Matejka Podlogar, Pika Trpin in Daniel Globokar
Foto: Ana Ralović, Milena Partelli, arhiv ČS Rudnik, arhiv društev

Zavedamo se, da so poročila o delovanju včasih le nizanje dejstev, a so tudi zapis našega življenja in dejavnosti, ki so del nas, naše četrtne skupnosti. Vsakodnevno živimo v istem okolju, hodimo po istih poteh in se giblamo v istem krogu ljudi, a ne moremo vedno vedeti, kaj se dogaja na različnih koncih naše četrtne skupnosti. Gradbišča, posebej tista, zaradi katerih je ovirana naša vsakodnevna pot, morda še opazimo, skriti pa velikokrat ostajajo tisti deli, ki so na drugem koncu območja, kjer živimo in dogodki, ki so namenjeni vsem, a jih zaradi prenasičenosti različnih obvestil niti ne opazimo.

Zato smo pripravili kratek pregled dejavnosti v ČS Rudnik v zadnjega pol leta, od novih projektov, ki spreminjajo podobo ulic in naselij, do dogodkov, ki nas povezujejo in družijo. Čeprav so že mimo, želimo z njimi pokazati, da je naša četrtna skupnost živa. Tudi takrat, ko se morda zdi, da se nič ne dogaja.

Hkrati pa se zavedamo, da taki pregledi niso namenjeni le trenutnemu branju. Že čez nekaj let bodo postali dragocen dokument časa, ki bo nam in prihodnjim rodovom povedal, kako smo živeli in kaj smo počeli. Verjamemo, da za večino od nas obstanejo trenutki, ko v zaprašenem kotu podstrešja najdemo star časopis, staro revijo, almanah ali šolsko glasilo ... Zato naj bo ta naš pregled več kot le seznam opravljenega, naj bo trajen spomin na zgodbe naše četrtne skupnosti.

DELAVNICE, SEJMI, DRUŽENJA, DOGODKI

Brezplačne ustvarjalne delavnice iz programa ČS Rudnik z društvom Poligilda

Ko se v prostor naseli nestrpnost pričakovanje

Če bi o naših ustvarjalnih delavnicah govorile številke, ne bi kaj veliko pomenilo, čeprav se je obisk v zadnjih letih podvojil. Ker statistika ne pove, da si udeleženske skrbno zapomnijo objavo datuma naslednje delavnice, če en teden prej še ni vabila, pa že skrbno preverjajo, če so morda zgrešile. Ne pove, da vsaka nova obiskovalka kmalu pripelje s seboj še eno in kmalu še eno ...



In statistika seveda ne pove, kako se naša mala dvorana napolni s posebno energijo, še predno se lotimo ustvarjanja. Ko udeleženske rečejo, da komaj čakajo naslednjo delavnico vemo, da smo s Četrtno skupnostjo Rudnik ustvarili več kot delavnico. Ustvarili smo prostor, kjer je vsakdo dobrodošel in dve četrtkovi popoldanski uri dobila čisto nov pomen! www.poligilda.si

Izmenjava semen in sadik Sadjarskega in vrtnarskega društva v Ljubljani Prinesi - odnesi

Na tradicionalni izmenjavi semen in sadik, ki je potekala v dvorani Pot k ribniku 20, smo si člani društva in drugi obiskovalci izmenjali viške sadik in semen ter marsikatero zanimivo rastlino, ki nas je navdušila in smo jo želeli

deliti tudi z drugimi. Ob tem smo prijetno poklepetali, izmenjali nekaj vrtnarskih izkušenj in uživali v sproščenem druženju, ki ga je lepo dopolnila živa glasbena spremljava Martina na kitari.

Barje poje že 50 let

Moški pevski zbor Barje letos obeležuje 50 let neprekinjenega delovanja. Pevci prehajamo v resna leta, a mlade po srcu nas ohranja ljubezen do bogate zakladnice ljudskih napevov.

V prostorih Glasbene šole Rakovnik smo 15. maja s ponosom praznovali naš jubilej z letnim koncertom z gosti, Ženskim pevskim zborom Barje in Barjanskim kvartetom. Za zvesto poslušalstvo smo pripravili venček slovenskih pesmi.

Letošnji koncert je vodil priznani voditelj Tomaž Simetinger, zahvala gre tudi našim sponzorjem, Javnemu skladu za kulturne dejavnosti, ČS Rudnik, Glasbeni šoli Rakovnik, župniji Rakovnik, ter poslušalcem. Posebno zahvalo so člani zbora namenili gospe Avgusti Čož, ki z zborom sodeluje dolga leta in je pa tudi ena od snovalk zaščitnega znaka - žabe regice.

V zboru prepeva 13 pevcev, že tri leta nas vodi zborovodja Marko Tiran, ki skupaj s pevci skrbno oblikuje program in spodbuja ljubezen do zborovskega petja. Temelj ustvarjanja ostaja slovenska pesem, ki nam je še posebej blizu. Naš repertoar obsega več kot 200 skladb in zajema raznolike zvrsti. Lotevamo se tudi zahtevnejših del, ob tem pa si želimo novih, zlasti mlajših glasov, ki bi nam dali dodatno energijo in zagon.

Kolesarski sejem Oskar v gibanju



Naše šolsko igrišče na Dolenjki se v začetku aprila spremeni v mini-sejemski prostor. Na enem mestu ste lahko izbirali vse za varno sezono, od rabljenih koles, skirojev, poganjalčkov, do čelad, ki so jih nekateri že prerastli, vse do strokovnih nasvetov kolesarskih strokovnjakov in praktičnih preizkusov na poligonu. Odlično uigran tim Šolskega sklada OŠ Oskarja Kovačiča in ŠD Golovec trailsa vsako leto ponudi več in bolje. Ste vedeli, da gre del sredstev od vsakega nakupa na sejmu v Šolski sklad? V sklad pa lahko prispevate tudi vi, vsak euro je dobrodošel. www.ososkar.si, www.golovectrails.com

Čistilne akcije Skupaj za lepšo Ljubljano

Tudi letos so bile izvedene čistilne akcije na štirih delih četrtne skupnosti. Tradicionalno največjo in tudi najbolj obiskano so pripravili na Barju. V turističnem društvu Barje pravijo,



da so očistili Barje zato, da pokažejo spoštovanje do zemlje, ki nas hrani, podpira in uči. Vsak pobran odpadek je korak bližje svetu, v katerem želimo živeti.

Čistilne akcije, ki so zajele manjšo površino so bile na Golovcu, kjer sta jo vsak na svojem koncu organizirala SMC Rakovnik in ŠD Golovec trails, ter Društvo tabornikov Rod podkovani krap ob železniški progi pri nakupovalnem središču med Lorenzovo ulico proti Lavrici.

Medgeneracijska druženja Kurentovanje



V DCA Rudnik s(m)o tudi letos zimo odganjali na tradicionalen način, s kurenti. Sedaj že tradicionalno kurentovanje je ponudilo prijetno medgeneracijsko druženje, saj so malčki Vrtca Galjevica v prostor prinesli posebno energijo. Ob zvokih zvoncev, otroškega smeha in sproščenem klepetu so slastni krofi hitro pošli, dobra volja ob plesu in zabavi pa je obiskovalce še dolgo držala v sproščenem vzdušju. www.dca-ljubljana.org

Spomin na december

Prelep dogodek, ki se že več kot 10 let odvija v začetku decembra, je po krivici prezrt v naših objavah. Jeseni zato, ker še ni praznični prednovoletni čas, spomladi zato, ker je že tako daleč od takrat. Zato spominjamo, da se dobre stvari dogajajo tudi takrat, ko o njih ne pišemo in ne glede na to,



ali je zunaj sneg ali že skoraj poletna vročina, spomin na polno dvorano razigranih otrok ostaja eden naših najljubših trenutkov leta. Sodelovanje Vrtca Galjevica, OŠ Oskarja Kovačiča in ČS Rudnik je dokaz, da za prijetne zgodbe potrebujemo le dobro voljo in skupen cilj. www.vrtec-galjevica.si, www.ososkar.si, www.rudniskace-trtinka.si

Nastopi Koncertno dogajanje

Letni koncert Ženskega pevskega zbora Barje je že aprila dvorano Glasbene šole Rakovnik napolnil do zadnjega kotička. Pevkam so se na odru pridružili Barjanski kvartet, Moški pevski zbor Barje ter gostje iz VDC Tolmin, ki so s svojo gledališko igro navdušili občinstvo.



Večer je bil kulturno popoln, saj so se z recitali poklonili dvema pesnikoma narave: Srečku Kosovelu ob njegovem jubilejnim letu ter domačinu Martinu Škafarju – Barjanskemu ob prvi obletnici izida njegove zbirke. Letni koncert ŽPZ Barje se je prevesil v sproščeno druženje, kjer so pevke ponovno dokazale svojo gostol-



jubnost; ne le z ubranimi glasovi, temveč tudi z domačimi dobrotami.

Sredi maja je na isti lokaciji svoj veliki letni koncert ob 50-letnici delovanja izvedel Moški pevski zbor Barje z gosti.

Barje Pohod po Barju

Ste bili zraven? No, potem vsekakor veste, da je konec maja na Barju ni le čas za cvetenje, ampak za enega naših najbolj priljubljenih dogodkov. Tradicionalni Pohod po Barju, ki ga organizira Turistično društvo Barje, je tudi letos upravičil svoj sloves. Kljub slabi vremenski napovedi, se ga je udeležilo lepo število pohodnikov, ki so na koncu preživeli prijeten dan, brez dežnikov. Letošnji pohod je ponovno združil vse tisto, kar ga dela posebnega: aktivno gibanje na svežem zraku, strokovne predstavitve o našem edinstvenem naravnem okolju in druženje. Tisti, ki ste se nam pridružili, ste Barje spoznali v vseh njegovih odtenkih, tisti, ki pa ste pohod letos zamudili, ste vsekakor prikrajšani za nepozabno izkušnjo in razglede, ki jih nudi.



Vabljeni, da se naslednje leto pridružite tudi vi. Barje bo tam, čudovito kot vedno! www.td-barje.si

Svet ČS Rudnik Obisk Gasilske brigade Ljubljana

25. februarja 2026 smo se člani Sveta Četrtna skupnosti Rudnik udeležili predstavitve delovanja Javne gasilske službe v Mestni občini Ljubljana na Gasilski brigadi Ljubljana. Predstavitve je bila namenjena tudi pilotnim rešitvam projekta Localience za območje Ljubljane ter nadaljevanju aktivnosti prenosa znanja in predstavitve orodij projekta predstavnikom ljubljanskih četrtinskih skupnosti.



V okviru obiska smo si ogledali delovanje osrednje poklicne gasilske enote v Ljubljani, spoznali zgodovino brigade ter organizacijo operativnega dela javne gasilske službe. Predstavljene so nam bili način usklajevanja intervencij, sodelovanje med poklicnimi in prostovoljnimi gasilskimi enotami ter pomen hitrega in strokovnega odziva ob različnih nesrečah in izrednih dogodkih. Posebej zanimiv je bil ogled sodobnih vozil, tehnične opreme in zaščitnih sredstev, ki jih gasilci uporabljajo pri svojem zahtevnem in odgovornem delu.

Obisk nas je navdušil in dodatno utrdil zavedanje, kako pomembno vlogo ima gasilska služba pri zagotavljanju varnosti občanov in občanov. Prepričali smo se, da je gasilstvo v Ljubljani organizirano in vodeno na izjemno visokem strokovnem nivoju ter predstavlja učinkovito, sodobno in zaupanja vredno javno službo.

INVESTICIJE

Rekonstrukcija kanalizacijskega črpaljšča Galjevica



Na lokaciji obstoječega črpaljšča Galjevica 1 je končana rekonstrukcija črpaljšča. Staro črpaljšče iz leta 1972 je bilo dotrajano, poleg novega črpaljšča je bila izvedena tudi obnova tlačnega voda, ki poteka v pešpoti, in sicer od črpaljšča do navezave na kanalizacijo na cesti Ob dolenski železnici.

Novo igralo na igrišču Galjavec na Melikovi

Igrišče na Melikovi z novim igralom postavljen iz plana Malih del, ČS Rudnik.



Rekonstrukcija Pešpoti ob Galjevcu



Projekt rekonstrukcije pešpoti ob Galjevcu je bil izveden z namenom sanacije dotrajanih pohodnih površin in zagotavljanja standardov poti, ki bo omogočila miren sprehod in varno pot tistim, ki jo dnevno uporabljajo. Ob poti so postavljene klopi in zasajena drevesa oz. grmičevje. Rekonstrukcija še ni zaključena, saj bo ureditev poti izvedena v dveh fazah: 1. faza med Galjevico in Peruzzijevo cesto in 2. faza med Ižansko cesto in Galjevico.

Urejanje potoka Galjavec



Projekt aglomeracij: Peruzzijeva, Ilovški štradon

Mestna občina Ljubljana v okviru velikega projekta aglomeracij ureja javno kanalizacijo na velikem delu Ljubljane, med drugim tudi na območju Peruzzijeva, 12-Ilovica in Ižanska cesta sever. Sočasno z gradnjo javne kanalizacije se ureja tudi druga javna infrastruktura. Ker gradenj za obnovo cest ter vodov gospodarske infrastrukture, ki potekajo v cestnem telesu, ni mogoče izvajati brez motenj v prometu in zapor ceste vljudno prosimo za strpnost v času gradnje.



Razmišljanje o delavnici, ki je bila slabo obiskana Temeljni postopki oživljanja – največkrat boste pomoč potrebovali pri reševanju najbližjih

Služba za lokalno samoupravo, MOL je 23. 4. 2026 ob 18.00 v sodelovanju z Društvom študentov medicine- Projekt za življenje, organizirala brezplačno delavnico temeljnih postopkov oživljanja s pravilno rabo defibrilatorja, kjer v praksi pokažejo, kaj narediti v ključnih trenutkih.

Odločila sem se, da se delavnice udeležim, saj je preteklo že vrsto let, odkar sem za potrebe voznškega izpita, opravila tečaj prve pomoči. Ker strokovna javnost že vrsto let aktivno spodbuja k udeležbi na delavnicah o temeljnih postopkih oživljanja, saj je dokazano, da je odzivni čas reševanja ključen, da se lahko naučimo, da pri reševanju ne moremo škodovati, predvsem pa največkrat rešujemo svoje bližnje, sem pričakovala polno dvorano.

Zato sem bila ob prihodu na delavnico neprijetno presenečena. Glede na vsebino delavnice sem namreč pričakovala, da bodo prostori dvorane ČS Rudnik napolnjeni do zadnjega kotička. Realnost pa je bila daleč od tega. Poleg moje malenkosti je na delavnice prišla le še ena od svetnic naše ČS. Obema je bilo kar malo neprijetno, saj sta se tako študent 2. letnika in študentka 4. letnika maksimalno pripravila in nama na razumljiv in res profesionalen način predstavila tako bolezni, ki vodijo v težave oz bolezni srca in ožilja kot temeljne postopke oživljanja.

Po prvem delu je študent izvedel meritve: krvni tlak, sladkor in holesterol. Delavnica se je nadaljevala s temeljnimi postopki oživljanja. Strokovno, korak za korakom, z jasnimi navodili in priložnostjo preizkusa oživljanja na lutki. Študentka nama je predstavila tudi uporabo defibrilatorja. Počasi in večkrat smo sledili navodilom aparata, zgolj zato, da ozaveš, kako pomembno se je držati navodil in zato, da v vsej paniki skušaš obdržati trezno glavo in ostati fokusiran na napotke, ki ti jih govori glas v aparatu.

Seveda si vsak želi, da se mu v življenju ne bi bilo potrebno srečati s takimi težkimi, usodnimi slučaji, zapleti, nesrečami ... A nikoli se ne ve. Zato je prav, da poznaš osnove, da lahko pomagaš.

Da se vrnem na začetek - prazna dvorana. Verjamem, da gre ob obilici dela, hitenja in različnih ponudb marsikaj mimo nas, a takšno predavanje oziroma izkustvena delavnica, ki je

- brezplačna,
- praktična (dejansko poskusiš),
- in da znanje, ki ga lahko uporabi vsak, ne bi smela biti tako skromno obiskana.

V naši ČS nas živi veliko prebivalcev, starih, mladih in otrok. Nesreče se žal dogajajo. Srce tudi odpove. Proti temu ne moremo dosti. Lahko pa se naučimo, kako pomagati. Če ali ko bo potrebno.

Mag. Andreja Troppan

70-letnica župnije Ljubljana - Rakovnik

Avtor: Peter Kolenc

Korenine salezijanskega delovanja na Rakovniku segajo v leto 1901, ko so na Rakovnik prišli prvi salezijanci. Cerkev Marije Pomočnice je bila blagoslovljena leta 1908 in dokončno posvečena leta 1924. Skozi desetletja je Rakovnik zrasel v pomembno duhovno, vzgojno in kulturno središče ter postal prostor srečevanja, skupnosti in upanja za številne generacije otrok, mladih, družin in starejših.

Središče Rakovnika danes simbolno zaznamuje kip svetega Janeza Boska na novi ploščadi pred cerkvijo. Njegova navzočnost spominja na salezijanski duh odprtosti, veselja, poguma in zaupanja v mlade. Na Rakovniku se vsak dan prepletajo otroški smeh na oratorijih, kateheze pri verouku, resno delo v Glasbeni šoli Rakovnik, športne aktivnosti v Salezijanskem mladinskem centru ter sproščeno bivanje v dijaškem in študentskem domu. Posebnost Rakovnika je prav živ utrip skupnosti, kjer se vera povezuje z vzgojo, kulturo, ustvarjalnostjo in medsebojno pomočjo.

Rakovnik ostaja odprt za vse – za vernike in iskalce, za mlade družine, radovedne obiskovalce, ljubitelje glasbe, sprehajalce in vse, ki iščejo trenutek miru ali kanček upanja. Jubilej ni le obujanje preteklosti, temveč tudi pogled naprej. Kot poudarja župnik J. Brečko: »Ob jubileju se oziramo nazaj s hvaležnostjo, a hkrati gledamo naprej z upanjem. Izzivi današnjega časa so drugačni kot pred desetletji, vendar prav tako kličejo po pogumu, ustvarjalnosti in veri. Skupnost, ki zna ceniti svojo preteklost, lahko samozavestno stopa v prihodnost.«

Jutra, ki povezujejo: zgodba Silvice Erlih z Rudnika

Avtorica: Neda Galijaš

Foto: Arhiv Šole zdravja

Na Rudniku se vsako jutro zbere skupina ljudi, ki dan začne z gibanjem na svežem zraku. Med njimi je tudi Silvica Erlih, dolgoletna prostovoljka Društva Šola zdravja, ki že vrsto let soustvarja eno najbolj povezanih skupnosti jutranje telovadbe v Ljubljani.

Njena pot se je začela povsem preprosto – s sprehodi po Poti spominov in tovarištva. »Opazovala sem skupino, ki je telovadila, in si rekla, da se jim bom nekoč pridružila. Potem me je k temu spodbudila še bolečina v ramenu,« se spominja.

Kar je bilo sprva le radovednost, je hitro postalo vsakodnevna rutina. Jutranja telovadba »1000 gibov« danes za mnoge pomeni več kot le gibanje. »Pomembno je, da vztrajaš in da nisi sam. Skupina te potegne naprej,« pravi Silvica.

V Ljubljani danes deluje že 30 skupin Društva Šola zdravja, ki povezujejo skoraj 750 ljudi. Ena od njih deluje tudi na Livadi, kjer se redno srečujejo krajani različnih generacij. Prav ta odprtost in povezanost sta po besedah Silvice ključni: »Ljudje pridejo zaradi gibanja, ostanejo pa zaradi druženja.«

Silvica je s svojim delom močno vpeta v lokalno okolje. Sodeluje s četrtno skupnostjo, društvu in drugimi organizacijami ter pomaga pri dogodkih, ki povezujejo krajane. »Skupnost daje energijo. Ko vidiš, da ljudje radi pridejo, veš, da delaš nekaj dobrega,« pove.



Za svoje dolgoletno prostovoljsko delo je decembra 2025 prejela tudi Srebrni red za športne zasluge, vendar sama poudarja, da priznanje pripada širši skupnosti: »To je zgodba vseh nas, ki se vsako jutro srečujemo in skupaj začnemo dan.«

Ob tem dodaja, da si želi, da bi takšna srečanja ostala del vsakdana tudi v prihodnje: »Jutranja telovadba, pogovor in nasmeš – to so majhne stvari, ki naredijo veliko razliko.«

ŽIGA KOSI - režiser, igralec in bodoči gradbenik

Avtor: Urška Marzidovšek

Foto: Arhiv Žiga Kosija

Žiga Kosi je študent stavbarstva na Fakulteti za gradbeništvo, čigar življenje je močno povezano z Rakovnikom. Že več kot desetletje deluje kot prostovoljec in animator, zadnjih osem let pa je bil mentor za kulturo v SMC Rakovnik. Je ustanovitelj mladinske gledališke skupine MAGAR Teater, kjer kot režiser in igralec (so)ustvarja avtorske projekte, s katerimi želi mladim in širši javnosti sporočiti pomembne družbene tematike.



Za začetek, kdo je Žiga, če ga odmislimo kot režiserja?

Sem 26-letni študent magistrskega študija stavbarstva na Fakulteti za gradbeništvo in geodezijo v Ljubljani. Drugače pa sem prostovoljec v Salezijskem mladinskem centru in v župniji Rakovnik.

Kako si sploh začel z gledališčem, je bila to ljubezen na prvi pogled ali bolj po naključju?

Začelo se je po osmem razredu osnovne šole, ko sem postal animator

pripravnik. Moj starejši brat je že igral v oratorijskih igrakah in ker so animatorji predvidevali, da imam tudi jaz igralski talent, so me avtomatično povlekli na oder.

Skozi leta so opazili moj talent, pa tudi sam sem pokazal interes in zato so mi postopoma predajali tudi vodenje in tako se je razvijalo naprej. Najprej sem nekaj let vodil otroško dramsko skupino, v četrtem letniku gimnazije pa sem videl, da bi rad naredil nekaj več. Otroške predstave so trajale pet do deset minut, jaz pa sem hotel uprizoriti kakšno enourno predstavo, da bi bilo nekaj bolj konkretnega za ogled. Tako sem ustanovil mladinsko gledališko skupino, ker tega na Rakovniku takrat ni bilo.

Letos sem po osmih letih zaključil z mentorstvom za kulturo ter predal to vlogo mentorja naprej, v mlajše roke.

Katere zgodbe si že pripeljal na oder?

Letošnja predstava je že šesta, odkar sem ustanovil skupino. Začeli smo s Plešasto pevko, nato smo v času korone pripravili avtorski projekt Vrt zemeljskih naslad – Plesen. Sledila so Zaprta vrata, nato predstava o misijonarju Andreju Majcnu z naslovom Rad vas imam, lani pa smo igrali Črno komedijo. Naš najnovejši projekt

pa je avtorska predstava Sedem za mizo.

Kaj misliš, da mladim danes daje gledališče? Zakaj se sploh ujamejo v to?

Lahko povem zase. Gledališče se mi zdi en tak vrhunski medij za sporočanje, saj temelji na medsebojni interakciji v živo, med igralci in občinstvom. Naenkrat lahko tako nagovorimo 120 ljudi. In to je čisto nekaj svojstvenega. Mladi smo zelo kreativni, gledališče pa je prostor, kjer lahko to kreativnost izrazimo in tudi nekaj sporočamo ljudem. Poleg tega ti omogoča, da stopiš v vlogo nekoga drugega in na odru postaneš nekaj, kar sicer nisi.

Je skupina sestavljena predvsem iz domačinov z Rakovnika?

Letos smo ekipo sestavili preko avdicij in polovica igralcev sploh ni z Rakovnika. Nekateri igralci so sicer del ekipe že več let, medtem ko so drugi prišli čisto na novo. To je bil na začetku izziv, saj smo potrebovali čas, da smo se povezali kot skupina, a hkrati je super, da se lahko vključijo tudi mladi, ki v svojem okolju nimajo te možnosti. Čeprav vsi niso domačini, se identificiramo kot gledališka skupina Rakovnik in čutimo to skupno zavest.

Koliko sebe dejansko daš v predstave? Se kdaj počutiš malo "razgaljenega"?

Ko opazujem okoli sebe in vidim neke čisto vsakdanje situacije, si velikokrat rečem »u, to bi bilo vrhunsko na odru«. Pri letošnji predstavi pa smo v veliki meri izhajali neposredno iz sebe – iz tega, kaj nas moti v svetu in katere tematike se nam zdijo pomembne. Jaz se v tem smislu, v naši predstavi, na odru popolnoma razgalim. Vendar se od tega distanciram z zavedanjem, da ne igram neposredno sebe, ampak lik, ki nosi zgodbo, zasnovano na mojih izkušnjah. Tako lahko tudi moj lik na odru zaživi svojo lastno zgodbo.

Je bil kdaj pri ustvarjanju trenutek, ko si si rekel ok, to je pa too much?

Pri ustvarjanju smo s skupino odpirali različne teme in bili pri tem zelo iskreni in ranljivi, in marsikdo je rekel »meni je pa to preveč, da bi jaz dal toliko sebe v predstavo« in smo potem določene like malo prilagodili. Menim, da lahko takšne osebne stvari postaviš na oder le, če si jih pri sebi že razčistil in racionaliziral. Če bi bil sam trenutno sredi obdobja, ki ga lik predstavlja, ne vem, če bi to zmožl odigrati na odru. Tako pa to postane del preteklosti, ki jo želim predstaviti svetu. Vsekakor pa bi lahko rekel, da je bil celotni ustvarjalni proces tudi v veliki meri terapevtski.



Gledališka predstava Sedem za mizo.



Gledališka skupina po predstavi Zaprta vrata.

Kaj ti je ljubše – tisti kaos na vajah ali trenutek, ko stopite na oder?

Veliko ljubše mi je biti na odru. Tam si kot igralec postavljen pred dejstvo, da mora iti predstava od začetka do konca brez ustavljanja, kar prinese neverjeten adrenalin. Na vajah lahko karkoli popravimo in ponovimo, na odru pred 100 ljudmi pa imamo samo eno šanso in moramo situacijo enostavno »odfurati« do konca. In šele takrat se igralci zavedamo resnosti naše igre.

Kateri odziv občinstva ti je najbolj ostal v spominu?

Največ mi pomenijo odzivi, ko vidim, da so ljudje čustveno ganjeni. Ko do tebe pridejo s solznimi očmi in ti rečejo samo »hvala«, veš, da si se jih dotaknil. Mnogi so nam rekli, da smo jim dali snov za razmišljanje, kar je največja potrditev, da delamo prav.

Kaj zate pomeni lokalna skupnost na Rakovniku?

Skupnost na Rakovniku mi ogromno pomeni, saj je tam prostor, kjer smo ljudje s podobnimi vrednotami. Vsi animatorji in prostovoljci imamo skupno točko – delamo nekaj dobrega za mlade. To je okolje, ki mi je nudilo podporo in prostor, da sem sploh lahko odkril in razvil svoje talente za gledališče. S tem, ko daješ skupnosti, hkrati ogromno dobiš tudi zase.

Kako pomembno se ti zdi, da se ljudje vključujejo v lokalne aktivnosti, društva, projekte?

Ljudje smo družbena bitja in potrebujemo zdravo okolje ter družbo. Ne glede na to, ali gre za telovadbo upokojencev ali dramski krožek za mlade, je pomembno, da obstaja mesto, kjer se ljudje dobivajo, se počutijo sprejete in lahko razvijajo svoje interese. To je ključno za duševno zdravje in občutek pripadnosti.

Kakšni so načrti za prihodnje leto?

Ideje za nove projekte običajno dobivam čez poletje, tako da zaenkrat še ne vem točno, kaj bomo delali prihodnje leto. Obstaja možnost, da bomo imeli jeseni ponovitve letošnje avtorske predstave, saj je bilo odzivov zelo veliko. Vse pa je odvisno od časa in pripravljenosti naše ekipe.

Za konec, kje bo Žiga čez pet let?

Čez pet let se vidim v redni službi, nekje na gradbišču, in hkrati upam, da si bom do takrat že začel ustvarjati družino. Glede gledališča pa počasi predajam stvari naprej. Ko bom zaposlen, bodo življenjske prioritete najbrž drugačne in verjetno bo ta zgodba z mladinskim gledališčem zame zaključena. Morda pa bom nekoč začel ustvarjati z dramsko skupino za odrasle. Nikoli ne vemo, kaj nas čaka v prihodnosti, zato se pustimo presenetiti.

Vrtec Galjevica - enota Golovec

Avtorica: Barbara Novinec, ravnateljica

Foto: Arhiv vrtca Galjevica

Nova hiša Vrtca Galjevica- enota Golovec na Vandotovi ulici 6 je sodobno zasnovan objekt je povezan z 10 oddelčno enoto Galjevica. V njem je 8 prostornih igralnih z atriji in spremljajočimi prostori za otroke (multimedijsko-senzorno sobo, knjižnico, velikim osrednim igralnim hodnikom, telovadnico, kabineto za individualno delo z otroki, idr.), centralno kuhinjo in pralnico, kabineti, pedagoško sobo, razgibanim igriščem ter nadzemnim zakloniščem. Nova hiša vrtca je že polno zasedena s 138 otroki v 4 oddelkih 1. starostne skupine in 4 oddelkih 2. starostnih skupin. Hkrati je z odprtjem nove enote vrtec pridobil tudi možnost odprtja oddelka s prilagojenim programom za otroke z avtizmom in zmerno motnjo v duševnem razvoju v enoti Galjevica.



Igrišče OŠ Oskarja Kovačiča na Galjevici

Avtorica: Mika Čemažar Tratar, ravnateljica

Foto: Mika Čemažar Tratar, ravnateljica

Tisti, ki ste Oskarjeve klopi zapustili lani, se zagotovo še dobro spomnite starega igrišča, kjer smo imeli ure športa. Igrišče že dolgo ni več omogočalo ustreznih pogojev za izvajanje športnih dejavnosti. Prave tekaške steze ni bilo, na travnati površini se ni bilo več mogoče umikati luknjam in je sčasoma postala kot poligonza kros, steza za skok v daljino pa se je spremenila v peskovnik za otroke, vsakodnevna gneča na igrišču in neusmiljen zob časa sta opravila svoje. Igrišče je nujno potrebovalo prenovo, novo napovedana enota vrtca pa prostor.

Tako je jeseni 2025 staro šolsko igrišče, ki je služilo neštetim generacijam Oskarjevcev, odstopilo prostor najmlajšim, športno igrišče pa je dobilo novo lokacijo.

Šola zato ponosno odpira vrata novega, sodobnega igrišča, ki je svojo popolno lokacijo našlo neposredno ob šolski stavbi Ob dolejski železnici 48. Nova pridobitev ne prinaša le varnega okolja za šport, ampak postaja novo srce šolskega in lokalnega utripa, saj smo dobili sodobno, varno in prijazno igrišče. Igrišče je veliko 6.173 m², s športnimi igrišči za rokomet, košarko in odbojko v velikosti 2.534 m², 200 m atletsko stezo s štirimi progami, poligon s tremi namiznoteniškimi mizami in tribunami. Ob igrišču je na travnatem delu postavljen otok športa.

Igrišče je namenjeno pouku športa in drugim šolskim aktivnostim, po pouku in ob pouka prostih dnevih pa je v uporabi za lokalno prebivalstvo in društva.

Uradna otvoritev igrišča je bila 25. maja 2026, odprl ga je župan, g. Zoran Janković, vas pa vabimo na svečano otvoritev, ki jo pripravljamo v soboto, 19. 9. 2026 ob zaključku Oskarjevega pohoda na Dnevu ČS Rudnik.



Naš športni duh pa ne živi le med rednimi urami športne vzgoje. Že vrsto let smo ponosni, da je ravno pred vrati naše šole štart ene največjih tekaških prireditev pri nas, štart tradicionalnega Teko trojka za osnovne in srednje šole. Pogled na stotine razigranih, motiviranih in povezanih mladih tekačev, ki komaj čakajo na znak za začetek, je neprecenljiv. Biti del te zgodbe in vsako leto znova postati vstopna točka za ekipni pogum nam pomeni ogromno priznanje. Z novim, sodobnim igriščem je to gostovanje dobilo še lepšo kuliso in dodatno energijo.

NIKA JEREB - nova vodja DCA

Avtorica: Urška Marzidovšek

Foto: Arhiv DCA in osebni arhiv Nike Jereb

Dnevni center aktivnosti (DCA) Rudnik ima že nekaj časa nov prepoznavni obraz. To je Nika Jereb, magistra psihosocialnega svetovanja, ki je vodenje centra prevzela pred pol leta. Nika ni le koordinatorica, ki skrbi za pester urnik rednih dejavnosti in zanimivih predavanj, temveč je postala tista ključna oseba, na katero se lahko uporabniki kadarkoli obrnejo po pomoč ali informacije – pa naj gre za usmerjanje novih članov, organizacijo aktivnosti ali pa zgolj za toplo besedo in skodelico kave v njeni pisarni, ko kdo potrebuje klepet ali nasvet.



Kako bi se predstavila bralcem in tej skupnosti?

Zase bi rekla, da sem sočutna in empatična oseba, ki zna prisluhniti ljudem. Po izobrazbi sem magistra psihosocialnega svetovanja. Čeprav sem najprej diplomirala iz tržnega komuniciranja in delala v poslovnih vodah, sem zmeraj čutila, da želim delati z ljudmi in za ljudi, ne pa za dobiček organizacij.

Kaj te je pritegnilo k delu s starejšimi?

To delo me je veselilo že od nekdaj, saj sem že kot otrok s starejšimi čutila posebno vez in se mi je zdelo, da se od njihove modrosti lahko marsikaj naučim. Ključna je bila tudi praksa v domu starejših v Horjulu, kjer sem začutila, da mi je to delo res blizu.

Kako si postala vodja dnevnega centra na Rudniku?

Pot me je vodila preko prostovoljnega dela v enem izmed dnevnih centrov, kjer sem vodila pogovorno skupino. Ko sem lani videla oglas za vodenje enote na Rudniku, sem poskusila srečo in dobila priložnost.

Kakšne so tvoje glavne naloge kot vodja centra?

Predvsem skrbim za koordinacijo in organizacijo rednih aktivnosti in enkratnih dogodkov, kot so predavanja. Moja naloga je tudi zagotavljanje dobre klime med uporabniki. Sem kontaktna oseba, na katero se lahko vsakdo obrne po pomoč ali informacije, kar daje centru nek prepoznaven obraz.

Kaj te je v prvih mesecih dela najbolj presenetilo?

Presenetilo me je, kako aktivni so nekateri upokoјenci, saj nekateri vsako jutro telovadijo ali igrajo pingpong. Navdušili so me tudi njihovi lahкотni in pozitivni pogovori o hobijih, svojih željah in receptih. Zame je bilo predvsem veliko novih obrazov, se pa lahko pohvalim, da po pol leta poznam imena in priimke že približno 90 % naših obiskovalcev. Z njimi sem se tudi zelo lepo ujela, so me sprejeli, in imam iz tega vidika zelo pozitivno izkušnjo.

Eden večjih izzivov je bilo usklajevanje urnika in različnih želja skupin, saj sem hitro spoznala, da nikoli ne moreš ugoditi vsem. Na začetku sem bila nekako "potisnjena v vodo", a sem se hitro naučila plavati.

Kakšen je tvoj pristop pri delu s starejšimi, obiskovalci DCA-ja?

Predvsem to, da dam vsakemu posamezniku prostor za pogovor in mu rada prisluhnem ter tudi slišim. Zelo rada vidim, ko pridejo k meni v pisarno po pomoč ali zgolj na klepet.

Dragoceno mi je, da se lahko učim vseh njihovih modrosti, od tega, kako

pravilno držati lopar za pingpong, do tega, kako pripraviti sirup iz vrtnic. Ne verjamem, da obstaja veliko služb, v kateri bi se lahko vsak dan nekdo naučil toliko novega.

Imaš kakšno posebno zgodbo iz centra, ki ti je ostala v spominu?

Nikoli ne bom pozabila decembrskega jutra, ko je bilo zunaj pod ničlo, ekipa za jutranjo telovadbo pa se je ob 7.30 zbrala v šalih in kapah ter telovadila zunaj. Ta njihova trdoživost in potreba po druženju ter rutini sta neverjetni.

Kako doživljaš lokalno skupnost na Rudniku in kako se z njo povezuješ?

Ne živim tukaj, vidim pa, da gre za povezano skupnost, ki uživa v bližini narave. Že prvomajska budnica je lep primer povezanosti.

Mi kot DCA Rudnik se občasno povezujemo z vrtcem Galjevica in Glasbeno šolo Rakovnik, ki za nas pripravijo kakšen nastop. Četrtna skupnost pa nas podpira na primer z darovanjem krofov ob pustovanju.

Kakšen pomen ima po tvojem mnenju tak dnevni center starejših za skupnost?

Ko si enkrat star, ni vsega konec, ampak se v resnici življenje takrat lahko šele zares začne. Dnevni centri aktivnosti pomagajo ohranjati trdoživost pri starostnikih, jim pomagajo pri spoznavanju novih znancev in prijateljev. Takšni prostori



Turnir namiznega tenisa v DCA Zalog

skrbijo tako za telesno kot tudi duševno zdravje obiskovalcev. Mlajšim generacijam pa starost prikažejo na bolj pozitiven način, naša hišica ni prazna, pač pa se zmeraj nekaj dogaja.

Kaj te osebno sprošča izven delovnega časa?

Rada hodim v naravo in dolga leta sem plesala Zumbo. Poseben hobi, ki ga imava z možem, so srečanja starodobnikov, saj se z najinim Golfom 1 rada voziva po Sloveniji in Madžarski, to leto greva z družbo že četrtrič zapored na dopust na Blatno jezero. Doma pa me razveseljuje mačka, ki sva jo posvojila od moževe babice.

Kakšno vlogo ima v tvojem življenju mačka in ali ti stik z živalmi pomaga pri delu?

Zgodba z mojo mačko je zanimiva, saj sem bila prej bolj ljubiteljica psov, mačke pa so se mi zdele živali, ki samo praskajo. Potem se je ponudila priložnost, da z možem posvojiva mačko njegove babice; vzljubila sem jo že prvi teden in si danes življenja brez nje ne predstavljam. Imava svojo rutino – zjutraj me spremlja do vrat, ko pridem domov, pa me prav tako veselo sprejme. Ta stik z živaljo me napolni z novo energijo, ki jo nato usmerjam v delo z ljudmi.

Kakšni so tvoji načrti in želje za prihodnost centra?

Želim si razširiti nabor aktivnosti, predvsem na področju tujih jezikov, računalniških tečajev in uporabe mobilnih telefonov, za kar iščem nove prostovoljce. Želim si, da bi prepoznavnost centra rasla in da bi se nam pridružilo še več lokalnih prebivalcev, pa tudi iz drugih četrtin skupnosti.

Kaj bi sporočili nekomu, ki razmišlja, da bi se vam pridružil?

Druženje je osnovna človeška potreba in naši centri zapolnjujejo vrzel, ki lahko nastane po upokojitvi. Naš moto je: „Nikomur ni treba samevati. Pridruži se nam!“. Vsakdo je dobrodošel, da pride vsak delavnik med 7. in 15. uro na kavo, se spozna z nami in morda odkrije kakšen nov talent. Nima nič za izgubiti, kvečjemu pridobi lahko – družbo, mišice, bolj uigrane glasilke ali pa celo ugotovi, da je talent v slikanju!

Vabljeni pa tudi novi prostovoljci, ki lahko svoje znanje predajo naprej v obliki delavnic, pomoči, druženju, za kar bodo nagrajeni s srčno zahvalo in nasmehom.



Golf 1 na srečanju starodobnikov

Nevarnosti prepovedanih drog: pasti, ki spreminjajo življenja

Uporaba prepovedanih drog ni le zdravstvena težava posameznika, temveč resen varnostni in družbeni izziv. Medtem ko se nekateri z njimi srečajo iz radovednosti, so posledice pogosto dolgotrajne in uničujoče za telesno zdravje, duševno stabilnost ter varnost celotne skupnosti.



Sodobni trg prepovedanih substanc se hitro spreminja. Poleg klasičnih drog se pojavljajo nove psihoaktivne snovi, ki so zaradi neznane sestave še posebej nepredvidljive.

Zdravstvena in varnostna tveganja

Uporaba drog ne vpliva le na trenutno počutje, temveč pušča trajne sledi:

- **Nevrološke posledice:** Droge neposredno posegajo v kemično ravnovesje možganov, kar vodi do težav s spominom in zmožnostjo odločanja.
- **Duševne stiske:** Močna je povezava med drogami in razvojem tesnobe, depresije ali psihotičnih epizod.
- **Tveganja v prometu:** Policija in Agencija za varnost prometa redno opozarjata na porast števila vožnje pod vplivom drog. Takšni vozniki imajo upočasnjene reflekse in napačno oceno tveganja, kar neposredno ogroža življenja vseh udeležencev v prometu.

Vloga policije in zakonodaja

Policija ima pri obvladovanju problematike drog dvojno vlogo. Poleg represivnih ukrepov – torej odkrivanja preprodajalcev in zasegov prepovedanih snovi – policisti izvajajo tudi številne **preventivne programe** v šolah. Cilj teh dejavnosti je mlade izobraziti o pravnih posledicah posesti drog ter o nevarnostih, ki jih te prinašajo za njihovo prihodnost.

Posest in preprodaja prepovedanih drog sta v Sloveniji zakonsko sankcionirani. Že majhna količina prepovedane snovi lahko posamezniku prinese kazensko ovadbo, kar močno oteži kasnejše zaposlovanje in omeji možnosti v življenju.

Skupaj za varno okolje

Najmočnejše orožje proti drogam je **informiranost** in sodelovanje med starši, šolami in organi pregona. Ključno je prepoznavanje zgodnjih znakov uporabe, kot so nenadne spremembe v vedenju, zanemarjanje obveznosti in vključevanje v sumljive kroge.

Pomoč je na voljo: Če opazite sumljive dejavnosti v svoji okolici, lahko to anonimno sporočite na številko policije **080 1200**. Za pomoč pri zdravljenju odvisnosti pa so na voljo strokovni centri po vsej državi.



Policija s poostrenimi nadzori in uporabo hitrih testov aktivno odstranjuje nevarne voznike s cest.

ŠD Golovec trails

LJUBLJANA MTB VIKEND

4. 9. 2026, Golovec trails in Bike park Ljubljana (Podutik)
Največji gorskokolesarski vikend v Ljubljani. Pridružite se nam na eni izmed aktivnosti – dirkanje, furanje, koncerti in veliko zabave.

Prijave tekmovalcev, prijave za MTB kampe, urniki in druge informacije www.ljubljanamtbvikend.si

OTROŠKI MTB KAMPI

Julij in avgust, Golovec trails

Počitnice na kolesu na Golovcu za otroke stare med 6 in 16 let

Prijave, urniki in druge informacije: www.golovectrails.com/otroski-kampi/

Društvo šola zdravja

JUTRANJA TELOVADBA

Vsako jutro ob 7.30 uri, igrišče Kajak Kanu kluba na Livadi.
Telo vadba po metodi dr. Grishina 1000 gibov, dvakrat tedensko tudi vaje za moč z elastiko. Telo vadijo tisti, ki lahko, ne glede na starost, glavni motiv je zdravje in druženje. Vabljeni so vsi krajanji, ki želite poskrbeti za svoje fizično in mentalno zdravje.

Informacije: silvica.erlih@gmail.com

Četrtna skupnost Rudnik in ZŠD Krim

TEKMOVANJE ČETRTHNIH SKUPNOSTI V VELIKIH KANUJIH

Ljubljana, Trnovski pristan, 18. 6. 2026 od 16h dalje
Zaveslajmo skupaj na jubilejnim 10. tekmovanju v velikih kanujih. Prijavite svojo ekipo ali pridite le navijati!

Informacije in prijave ekip: www.rudniskacetrtnika.si

Društvo ustvarjalcev Poligilda

POLETNI USTVARJALNI PIKNIK NA OTROŠKIH ŽABARIJAH

20. 6. 2026, od 10h do 13h, igrišče OŠ Oskarja Kovačiča, Dolenjska c. 20

Pridite k nam na brezplačno piknik delavnico in si izdelajte prav posebno zapestnico ali obesek za ključke. Vabljeni otroci in odrasli in verjemite, tudi tiste, ki mislijo, da nimajo spretnih rok za ustvarjanje, znamo prepričati, da se motijo!

Informacije: www.poligilda.si

Zveza športnih društev Krim

KRIMOVE ŠPORTNE POČITNICE

29. 6. - 3. 7. 2026, od 8h do 16h (z možnostjo jutranjega in popoldanskega varstva), Igrišče OŠ Oskarja Kovačiča, Ob dolenjski železnici 48

Krimova društva, RK Krim, ŠD Golovec trails, MRK Ljubljana, OD Krim, KKK Ljubljana, OD Krim, KRG Narodni dom, NTK Ilirija v sodelovanju z OŠ Oskarja Kovačiča pripravljamo 5 dni športnih počitnic, na novem športnem igrišču na Galjevici, na Golovcu, na Ljubljani in še kje ... Počitnice so namenjene otrokom osnovne šole, ki bi se radi v dobri družbi preizkusili v različnih športih.

Informacije, urnik in prijave (do 10.6.2026): zsd.krim@gmail.com

SMC Rakovnik

ORATORIJ

29.6. – 24.7.2026, SMC Rakovnik, Rakovniška ulica 6

Poletni oratorij za otroke in mladino med 6 in 13 let

Informacije in prijave: www.rakovnik.si

Turistično društvo Barje

OTROŠKE ŽABARIJE

20. 6. 2026, od 9h do 13h, igrišče OŠ Oskarja Kovačiča, Dolenjska c. 20

Se še spomnite, kako smo se včasih igrali na barjanskih travnikih? Ali pa si preprosto želite preživeti sproščeno sobotno dopoldne v družbi svojih sosedov? Čeprav so Žabarije polne otroškega smeha, to nikakor ni dogodek le za najmlajše! Vabljeni na naš tradicionalen junijski dogodek, namenjen otrokom, družinam in medgeneracijski povezanosti!

Informacije: 031/ 322-251



UGANKA

V skupnosti živimo

☐

1

☐

2

☐

3

☐

4

☐

5

☐

6

☐

7

☐

8

☐

9

☐

10

☐

11

1. Prenosna naprava, ki se uporablja pri osebah z nenadnim srčnim zastojem.
(R) rentgen
(G) glukometer
(D) defibrilator
2. Kipu Janeza Bosca na Rakovniku dela družbo poleg otrok tudi žival:
(O) lev
(P) konj
(R) pes
3. Poligildine delavnice (ki potekajo mesečno ob četrtnih) so namenjene:
(U) ustvarjanju
(T) telovadbi
(Š) šahu
4. Moški pevski zbor Barje v tem letu praznuje obletnico delovanja:
(F) 40 let
(G) 50 let
(M) 60 let
5. Decembra se zbirajo in delijo:
(V) pomaranče
(S) pecivo
(Z) priboljški
6. Prinesi – odnesi je dogodek, kjer obiskovalci izmenjujejo:
(D) semena in sadike
(E) knjige in revije
(F) kolesa in smučke
7. Letošnja predstava, ki jo je ustvarilo in zaigralo mladinsko gledališče iz Rakovnika, je nosila naslov:
(O) Plešasta pevka
(P) Črna komedija
(R) Sedem za mizo
8. Pohod po Barju v organizaciji TD Barje je potekal:
(V) marca
(Z) aprila
(U) maja
9. Silvici Erhlin se lahko pridružite na jutranji telovadbi Šole zdravja:
(G) na Livadi
(H) na igrišču Krim
(K) na Prulah
10. Otvoritev novega igrišča OŠ Oskarja Kovačiča na Galjevici je potekala v:
(J) aprilu
(I) maju
(K) juniju
11. DCA Rudnik je dnevni prostor aktivnosti za starejše, lociran:
(H) pri botaničnem vrtu
(N) v nakupovalnem središču
(M) pri igriščih na Krimu



Četrtna skupnost
Rudnik
Mestna občina
Ljubljana



ZSD KRIM
Zveza športnih društev Krim

DAN

ČETRTE SKUPNOSTI

RUDNIK

19.9.2026

SREČANJE KRAJANOV OSKARJEV POHOD

SVEČANA OTVORITEV IGRISČA

igrišče OŠ Oskarja Kovačiča,
Galjevica, Ob dolenjski žel. 48

10h - 14h

→ GASILSKA VESELICA ←

SREČANJE KRAJANOV

2026

PGD BARJE

29.8.

KDaj in kje:
BALINARSKO IGRISČE
NA RAKOVNIKU
OD 19 URE DALJE

KDaj in kje:
VSEM ŽELJNIM
ZABAVE!

BREZPLAČNO!

ZA HRANO IN PIJAČO
BODO POSKRBELE
BARJANSKI GASILCI!

Domači gasilci,
dobri hrana
in hladna pijača –
MI POSKRIBIMO,
VI SE ZABAVAJTE!

KDO IGRA?

VRAZJI MUZIKANTI

DJ ZORMAN

PRIDI IN BODI DEL NAJBOLJŠEGA VEČERA!

ZABAVA ♥ SMEL ♥ DOBRA DRUŽBA ★ NEPOZABEN VEČER!

SE VIDIMO!