



Mestna občina
Ljubljana
Mestna uprava

Oddelek za kulturo

Ambrožev trg 7
1000 Ljubljana
telefon: 01 306 48 45
faks: 01 306 48 32
glavna.pisarna@ljubljan.si
www.ljubljana.si

VLOGA

JRP-KULTURA-2026: E/KULTURNO UMETNOSTNA VZGOJA

Organizacija

Naziv organizacije: _____

Davčna številka: _____ Davčni zavezanec: _____

Matična številka: _____

Pravnoorganizacijska oblika: _____

Naslov oziroma sedež: _____ Hišna št.: _____

Pošta: _____ Poštna št.: _____

E-pošta: _____ Telefon: _____

Spletna stran: _____

Naslov za vročanje

Naslov: _____ Hišna št.: _____

Poštna št.: _____ Pošta: _____

Podatki o transakcijskem računu

Transakcijski račun: _____

Naziv banke: _____

Odgovorna oseba

Ime: _____ Priimek: _____ Funkcija: _____

Telefon: _____ Mobilni telefon: _____ E-pošta: _____

Prijavljam se kot:

- ☐ Posameznik
☐ Samozaposlen v kulturi

Višina izplačila za odobrene projekte posameznikov je v pogodbi zapisana v znesku bruto bruto. To pomeni, da so vključeni tudi vsi davki, prispevki in akontacija dohodnine. Te dajatve odvede že MOL, zato posameznik na transakcijski račun prejme le neto znesek.

Podatki za e-vročanje

(Podatki o osebi, ki bo odgovorna za prevzem ePisma (sklepa o sofinanciranju in morebitne druge dokumentacije) v primeru e-vročanja.)

Ime in priimek: _____

Varni e-predal: _____

Navadni e-predal _____

Številka mobilnega telefona: _____

Podatki o prijavljenem projektu

Naslov prijavljenega projekta _____

Področje (npr. uprizoritvene umetnosti, glasbene umetnosti,...) _____

Ne izpolnajte! Polja se samodejno izpolnijo po vnosu finančne konstrukcije.

	Znesek v €	Delež (v %)
Celotna vrednost projekta		100%
Višina zaprosenih sredstev (največ 70% vrednosti projekta oz. največ 3.000,00 €)		

Zvrst/žanr _____

Prizorišče in čas realizacije na območju MOL: _____

Avtor(ji) in vloga v projektu

Zap. št.	Ime in priimek	Vloga v projektu
1.		

Drugi sodelavci in vloga v projektu

Zap. št.	Ime in priimek	Vloga v projektu
1.		

Ciljna skupina obiskovalcev _____

Predvideno število obiskovalcev _____

Predvidena cena za obiskovalce _____

Predvideno št. ponovitev _____

Morebitna prizorišča in čas realizacije izven območja MOL

Zap. št.	Prizorišče	Čas
1.		

Število vseh sodelujočih pri projektu

Samozaposleni v kulturi	
Zaposleni v javnih zavodih	
Ostali	
SKUPAJ	

Vsebinska utemeljitev projekta

(do 6.000 znakov s presledki)

--

Opredelitev projekta na podlagi razpisnih kriterijev (referenčnost, prezentacija, dostopnost, spodbujanje ustvarjalnosti, aktivna udeležba, sodelovanje z VIZ,...)

--

Finančna konstrukcija projekta**PRIHODKI****Sredstva sponzorjev, donatorjev**

Zap. št.	Sponzor/donator	Znesek v €
1.		

Sredstva koproducentov/soorganizatorjev

Zap. št.	Koproducent/sorganizator	Znesek v €
1.		

Sredstva prijavitelja – lastna sredstva

Zap. št.	Vir sredstev	Znesek v €
1.		

Ostali viri in prihodki

Zap. št.	Vir sredstev	Znesek v €
1.		

Prihodki

	Znesek v €	Delež (v %)
Višina zaprošenih sredstev MOL*		
Sredstva sponzorjev, donatorjev		
Sredstva koproducentov/soorganizatorjev		
Sredstva prijavitelja – lastna sredstva		
Ostali viri in prihodki		
Prihodki skupaj		100%

*Največ 70% vrednosti projekta oz. največ 3.000,00 €

Skupni vrednosti predvidenih prihodkov in odhodkov celotnega projekta se morata ujemati.

ODHODKI**Avtorski honorarji**

Zap. št.	Vrsta dela	Ime in priimek	Znesek v €
1.			

Stroški materiala

Zap. št.	Material	Znesek v €
1.		

Stroški storitev

Ostali stroški

Zap. št.	Strošek	Znesek v €
1.		

Odhodki

	Znesek v €	Delež (v %)
Avtorski honorarji		
Stroški materiala		
Stroški storitev		
Ostali stroški		
Odhodki skupaj		100%

Skupni vrednosti predvidenih prihodkov in odhodkov celotnega projekta se morata ujemati.

Reference prijavitelja

Seznam realiziranih projektov prijavitelja v obdobju 2023-2025

Zap. št.	Naslov projekta	Leto izvedbe	Kraj izvedbe	Sredstva, odobrena pri MOL
1.		---izberi---		

OBVEZNE PRILOGE

Fotokopije največ petih (5) medijskih odzivov, vabil, najav za izvedbo projekta prijavitelja na razpisnem področju v obdobju 2022-2025

Priloge prilagam:

- ☒ elektronsko
- ☐ fizično

Za izbor ostalih medijskih objav – kritik, recenzij (brez najav in vabil) navedite povezave na spletne strani.

Zap. št.	Spletna stran
1.	

IZJAVA O IZPOLNJEVANJU RAZPISNIH POGOJEV za izbor javnih kulturnih projektov, ki jih bo v letu 2026 sofinancirala Mestna občina Ljubljana

Izjavljam/o:

- ☐ da smo registrirani za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti oz. založniške dejavnosti na področju, na katerem kandidiramo in imamo sedež na območju MOL (če je predlagatelj nevladna kulturna organizacija) oziroma imam stalno ali začasno prebivališče v MOL (če je predlagatelj samozaposleni v kulturi ali posameznik),
- ☐ da bom/o prijavljeni projekt izvedel/li v letu 2026 na območju MOL,
- ☐ da sem/smo v obdobju od 2022 do 2025 izvedel/li najmanj en projekt na področju, na katerem kandidiram/o,
- ☐ da sem/smo v obdobju od 2022 do 2025 v celoti in v pogodbenem roku izpolnili vse svoje pogodbene obveznosti do MOL,
- ☐ da zaproseni znesek sofinanciranja za posamezni projekt ne presega 70% celotne predvidene vrednosti prijavljenega projekta in hkrati ne presega:
 - 15.000 eurov na področju A. uprizoritvene umetnosti – produkcija, pri čemer prijavljeni projekt obsega najmanj 3 ponovitve oz. vsaj 7 festivalskih dogodkov,
 - 5.000 eurov na področju A. uprizoritvene umetnosti – postprodukcija,
 - 20.000 eurov na področju B. glasbene umetnosti za organizacijo koncertnega cikla ali festivala oziroma 5.000 eurov za koncerte,
 - 8.000 eurov na področju C. vizualne umetnosti,
 - 8.000 eurov na področju D. intermedijske umetnosti,
 - 3.000 eurov na področju E. kulturno-umetnostna vzgoja,
 - 4.000 eurov na področju F. knjiga in mesto,
- ☐ da bom/o ustrezno ovrednotil/i avtorsko delo, razstavnino in podobno,
- ☐ isti projekt smo prijavili le na enem razpisnem področju in na enem razpisu MOL s področja kulture,
- ☐ da smo prijavili največ dva projekta na enem razpisnem področju (če je predlagatelj nevladna kulturna organizacija), posameznik pa največ en projekt oz. največ dva projekta za področje produkcije in največ dva projekta za področje postprodukcije/posameznik ali samozaposleni v kulturi pa največ en projekt za področje produkcije in največ en projekt za področje postprodukcije na področju uprizoritvenih umetnosti,
- ☐ če je prijavitelj posameznik oziroma samozaposleni v kulturi, mora predvideti najmanj 40 % sredstev kot materialne stroške in honorarje ostalih sodelujočih ter največ 60 % kot lasten honorar,
- ☐ da bom/o v primeru doseženega dogovora z MOL brezplačno izvedel/li ponovitev izbranega projekta na eni izmed javnih prireditev MOL, pri čemer bo MOL kril morebitne dodatne materialne stroške, ki bi pri tem nastali,
- ☐ da je prijavljeni projekt finančno uravnotežen (odhodki = prihodki),
- ☐ da dovoljujemo objavo osebnih podatkov z namenom objave rezultatov razpisa na spletni strani MOL, skladno z Zakonom o dostopu do informacij javnega značaja, določbami Splošne uredbe o varstvu osebnih podatkov in Zakonom o varstvu osebnih podatkov oziroma veljavnimi predpisi, ki urejajo področje varstva osebnih podatkov,
- ☐ da se strinjamo s pogoji, kriteriji in razpisno dokumentacijo.

Kraj in datum:

Odgovorna oseba:

Podpis in žig odgovorne osebe: